

# 大班数学说课稿一等奖 幼儿园大班数学活动说课稿区分含反思(大全5篇)

征文不仅是一次机会，更是一种将内心的声音和思想传递给他人的方式。写一篇征文需要了解文章要表达的主题和目的，这将有助于我们的写作流程。在这里，小编为大家整理了一些出色的征文范文，希望能够给大家提供一些参考和指导。

## 大班数学说课稿一等奖篇一

### 一、说幼儿、说设计意图：

孩子是认知的主体，但作为大班的幼儿，思维特点以具体形象为主并向抽象逻辑思维过渡，其意识、能力还不是很强，尚处于探索的状态。他们在游戏的时候，常常会分不清左右，对自己的身体的左右也不是很清楚，为了引导孩子能够清楚区分左右，特设计此活动，发展幼儿的空间方位知觉和判断力！

### 二、说活动内容：

科学活动内容的选择，既要幼儿的生活经验、实际需要、发展能力为基础，又要根据《纲要》的有关精神。本次活动内容的选择首先是根据《纲要》对科学领域目标的要求，即“对周围事物现象感兴趣，有好奇心和求知欲，能利用各种感官，动手动脑，探究问题，能用适当的方式表达交流探索的过程和结果；能从生活和游戏中感受事物的数量关系体验到数学的重要和有趣。”科学目标的定位使我们强烈地感到：“数学教育的价值取向不再是注重静态知识的传授，而是注重儿童情感态度和探究解决问题的能力，与他人及环境的积极交流与和谐相处。二是考虑幼儿实际能力和发展需要。本班幼儿对空间方位感知经验不一样，为了更好地激发幼儿

参与活动的兴趣，在内容的设计上尽可能考虑到寓教于乐中。这样就能让幼儿在积极的游戏活动中体验数学的乐趣。

### 三、说教学目标：

在确定活动目标时，我的预设目标从幼儿的实际能力和水平进行考虑的，因此，此次活动的目标我预设为：

- 1、以自身为中心区分自己身体的左右，分清自己的左边和右边，会向左和右移动。
- 2、知道站的方向变了，左边和右边的方向也会变。
- 3、初步感知参照物的不同所带来的左右方向的不同。

### 四、说教法和学法：

本次活动我采用了游戏法、赏识激励法等教学法，我介绍这两种方法。

#### （1）游戏法：

《纲要》指出：“教育活动内容的组织应充分考虑幼儿的学习特点和认知规律，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中，”游戏是幼儿最喜爱的活动，它能激发幼儿的学习兴趣，在欢愉的气氛中参与、体验、感受学习生活中的数学知识。因此，活动中我尽可能地将学习的内容转化为游戏的形式，如一开始，我就采用与幼儿玩肢体游戏进行引入，让幼儿在游戏中不知不觉有了“左”、“右”的空间概念经验。

#### （2）赏识激励法：

人需要赏识，作为孩子更不例外。他们常常把教师的赏识看成是对自己的评价，当他们得到赏识时，就觉得自己有进步，

能学好，有发展前途，以为自己在教师心目中是好孩子，因而产生自身增值感，增强学习的内部动力。因此在每次的游戏过程中，教师都以激励鼓励的方法请幼儿参与，在参加完游戏之后有相应的反应，若幼儿有错也给幼儿改错的机会，让幼儿大胆尝试，但不挫伤孩子的自尊。

## 五、说活动的组织过程：

根据本班幼儿的年龄特点和本活动的目标要求，我把此次活动分为四个环节。

### （一）感知自身的左右。

《纲要》科学领域目标中指出：能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣；因此，我在本活动第一环节中设计了让幼儿寻找自己身体左右关系的“好朋友”的游戏，幼儿玩的欲望一下子被调动起来，幼儿很有兴趣，迫不及待地想把自己找到的“好朋友”告诉老师和同伴，这样，幼儿不仅主动地与同伴交流了探索的过程和结果，同时也加深了对“左、右”空间方位的认识。

### （二）游戏中辨别左右。

这是巩固第一环节中接触到的对左右的区分，让幼儿一起感知左右。

### （三）感知参照物的不同，左右边的方向也变了。

此环节在设计过程中是让幼儿在原有对左右的认知水平上有一个提高，落实第二个目标。

### （五）结束：联系生活，应用左右。

此环节是让幼儿利用所学知识应用到幼儿的生活中去，可以

看到幼儿的学习程度如何。

反思：

本次活动的引题还是让幼儿比较感兴趣的，在知道了左边和右边之后，让幼儿说一说自己的左边是谁、右边是谁时，幼儿的举手积极性很高。

从目标的把握上，我对第二个目标的把握有所欠缺，在组织过程中，幼儿没有能掌握相应的知识。对于数学活动主要是源自于生活，运用于生活，对于这一点的渗透也不是很到位。教师自身的语言组织还不够精炼，需要进一步加强学习，提升自己的课堂教学水平。

## 大班数学说课稿一等奖篇二

一、说幼儿、说设计意图：

孩子是认知的主体，但作为大班的幼儿，思维特点以具体形象为主并向抽象逻辑思维过渡，其意识、能力还不是很强，尚处于探索的状态。他们在游戏的时候，常常会分不清左右，对自己的身体的左右也不是很清楚，为了引导孩子能够清楚区分左右，特设计此活动，发展幼儿的空间方位知觉和判断力！

二、说活动内容：

科学内容的选择，既要幼儿的生活经验、实际需要、发展能力为基础，又要根据《纲要》的有关精神。本次活动内容的选择首先是根据《纲要》对科学领域目标的要求，即“对周围事物现象感兴趣，有好奇心和求知欲，能利用各种感官，动手动脑，探究问题，能用适当的方式表达交流探索的过程和结果；能从生活和游戏中感受事物的数量关系体验到数学的重要和有趣。”科学目标的定位使我们强烈地感

到：“数学教育的价值取向不再是注重静态知识的传授，而是注重儿童情感态度和探究解决问题的能力，与他人及环境的积极交流与和谐相处。

二是考虑幼儿实际能力和发展需要。本班幼儿对空间方位感知经验不一样，为了更好地激发幼儿参与活动的兴趣，在内容的设计上尽可能考虑到寓教于乐中。这样就能让幼儿在积极的游戏中体验数学的乐趣。

### 三、说教学目标：

在确定活动目标时，我的预设目标从幼儿的实际能力和水平进行考虑的，因此，此次活动的目标我预设为：

- 1、以自身为中心区分自己身体的左右，分清自己的左边和右边，会向左和右移动。
- 2、知道站的方向变了，左边和右边的方向也会变。
- 3、初步感知参照物的不同所带来的左右方向的不同。

### 四、说教法和学法：

本次活动我采用了游戏法、赏识激励法等教学法，我介绍这两种方法。

#### （1）游戏法：

《纲要》指出：“教育活动的组织应充分考虑幼儿的学习特点和认知规律，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中，”游戏是幼儿最喜爱的活动，它能激发幼儿的学习兴趣，在欢愉的气氛中参与、体验、感受学习生活中的数学知识。因此，活动中我尽可能地将学习的内容转化为游戏的形式，如一开始，我就采用与幼儿玩肢体游戏进

行引入，让幼儿在游戏中不知不觉中有了“左”、“右”的空间概念经验。

## （2）赏识激励法：

人需要赏识，作为孩子更不例外。他们常常把教师的赏识看成是对自己的评价，当他们得到赏识时，就觉得自己有进步，能学好，有发展前途，以为自己在教师心目中是好孩子，因而产生自身增值感，增强学习的内部动力。因此在每次的游戏过程中，教师都以激励鼓励的方法请幼儿参与，在参加完游戏之后有相应的反应，若幼儿有错也给幼儿改错的机会，让幼儿大胆尝试，但不挫伤孩子的自尊。

## 五、说活动的组织过程：

根据本班幼儿的年龄特点和本活动的目标要求，我把此次活动分为四个环节。

### （一）感知自身的左右。

《纲要》科学领域目标中指出：能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣；因此，我在本活动第一环节中设计了让幼儿寻找自己身体左右关系的“好朋友”的游戏，幼儿玩的欲望一下子被调动起来，幼儿很有兴趣，迫不及待地想把自己找到的“好朋友”告诉老师和同伴，这样，幼儿不仅主动地与同伴交流了探索的过程和结果，同时也加深了对“左、右”空间方位的认识。

### （二）游戏中辨别左右。

这是巩固第一环节中接触到的对左右的区分，让幼儿一起感知左右。

### （三）感知参照物的不同，左右边的方向也变了。

此环节在设计过程中是让幼儿在原有对左右的认知水平上有一个提高，落实第二个目标。

（四）结束：联系生活，应用左右。

此环节是让幼儿利用所学知识应用到幼儿的生活中去，可以看到幼儿的学习程度如何。

## 大班数学说课稿一等奖篇三

### 一、说活动教材

区分左右是大班这学期所开展的有关空间方位感知方面的内容。其重点在于引导幼儿能以自身为中心来辨别左右关系。

《纲要》中所说：“幼儿园数学应以游戏为主要向导，孩子在游戏中得以不同的发展和提高。”于是我在活动中设计了多个小游戏，让小朋友在游戏中轻松的掌握左右概念。以自身为中心正确的判断左右，发展幼儿的空间知觉能力。

### 二、说活动目标

活动目标的制定应体现它的教育性、价值性和实际性，活动目标既是整个教育活动的起点和归宿，同时对活动也起着导向作用，因此，从满足幼儿认知、情感、能力的发展需要，我拟订了以下目标：

- 1、感知“左”“右”的空间方位，发展空间方位的知觉和判断力；
- 2、激发幼儿与同伴交流的兴趣，能比较准确地说出物体所在的“左”“右”方位；

### 三、说活动的重难点：

发展幼儿空间方位的知觉和判断力；

#### 四、说活动准备：

- 1、场地布置：在活动室的左右挂上一些东西；
- 2、蓝绿带子40条，课前绑在幼儿手上；
- 3、幼儿用书《数学》第十二页、剪刀、胶水；

#### 五、说活动过程：

##### 环节一：区分左右手

我开始以谜语导入，今天老师给大家带来了一个谜语，想来考考你：“一棵小树五个杈，不长树叶不开花，能算会写还会画，天天干活不说话。幼儿回答后引出答案：手。师：每个人都有两只手，一只是左手，一只是右手，那么你们能分清自己的左手和右手吗？幼儿交流。

（现在你知道哪只左手哪只右手了吗？我来考考你吧，看你  
能不能照我说的做）

- 1、教师发出指令，幼儿按指令举起相应方位的手并做出动作。

如：请举起右手并招招手、竖起大拇指、做把剪刀；请举起左手握个拳头、眨眨眼；（教师看幼儿是否举对，纠正个别不对的）

- 3、游戏：你说我做

游戏前，请幼儿将蓝绿两种不同颜色的带子绑在手上。

教师发出指令，幼儿听指令举起左手或右手（如：请右手是蓝带子的小朋友举手，请左手是绿带子的小朋友举手）



环节一的设计意图：大班幼儿对左右有一定了解，但确了解不多，所以环节一中我从左右手入手，因为孩子知道右手会帮我们做很多事，如：写字、画画、拿筷子、提东西等，对左右手的掌握概念会比较好，为下一环节认识身体上的左右部位做好铺垫。

## 环节二、区别左右脚

1、刚才我们知道了左手和右手，那么老师还想考考你，你的身体上，除了左手和右手之外，还有什么部位也可以分左右呢？（耳朵、眼睛、脚、腿、肩、）

2、教师发出指令，幼儿听指令完成相应动作。

如：请你抬起左脚，请你抬起右脚；（教师看幼儿是否举队，纠正个别不对的）进行数次后可提高难度，要求幼儿做出与指令相反的动作；（我说左脚，你抬有右脚）

设计意图：通过游戏激发幼儿学习的兴趣并在游戏中感知左右的空间方位；

## 环节三感知左边、右边

1、幼儿交流自己的左边有什么，右边有什么？

2、幼儿改变方位后再说说自己的两边各有什么？

3、游戏：小熊搬家：完成幼儿用书12页，请小朋友帮小熊把一些家具贴在相应的位置上！

设计意图：激发幼儿与同伴交流的兴趣，能比较准确地说出物体所在的“左右“方位，从而更好的掌握所学的知识。

教学反思：

我所讲的是大班数学《区分左右》一课。

孩子是认知的主体，但作为大班的幼儿，思维特点以具体形象为主并向抽象逻辑思维过渡，其意识、能力还不是很强，尚处于探索的状态。他们在游戏的时候，常常会分不清左右，对自己的身体的左右也不是很清楚，为了引导孩子能够清楚区分左右，特设计此活动，发展幼儿的空间方位知觉和判断力！本课的目标是感知以主体为中心区分左右。我在设计此节课时，首先创设情境，激发孩子们的探究欲望。第一环节中以猜谜引入大大的提高了学习兴趣，采用与幼儿玩肢体游戏进行引入，让幼儿在游戏中不知不觉中有了“左”、“右”的空间概念经验。游戏中辨别左右。学习的内容转化为游戏的形式，体现了数学的趣味性。使幼儿在玩中学、乐中悟，感受生活中处处有数学，这样设计使本节课的教学效果很好。不但激发了孩子的学习兴趣还很好的完成教学目标。同时也拉近了师生距离。孩子们乐于参与课堂游戏，喜欢听老师指挥。达到了让学生积极参与课堂活动的目的，激发孩子们的参与意识。通过幼儿的参与，让孩子们用眼观察、用口表达、用心思考的方式更好的使教学进行下去。孩子们始终在我创设的具体环节之中进行学习。在学习的过程中同伴之间有充分的交流。培养了孩子们的合作能力。本节课教学效果较好。但也有不足之处。如果我再上这节课。我会把(竞赛游戏：我说你做)这部分改成小朋友之间的互动游戏来总结本课内容。并认识一下左右这两个汉字。有不足，才会让我更努力的做。做中教、做中学、做中求进步。

## 大班数学说课稿一等奖篇四

一、活动目标：

- 1、乐于观察和比较，积极参与数学活动。
- 2、在以自身为中心区分左右的基础上，学会以客体为中心区分左右。

- 3、培养幼儿的空間方位感，提高思维的灵活性。
- 4、借助图谱、动作、游戏情景理解记忆歌词并学唱歌曲。
- 5、感受歌曲诙谐幽默的特点，能听着音乐游戏。

## 二、活动准备：

木偶，图示

## 三、活动过程：

### （一）通过游戏，幼儿复习以自我为中心区分左右

师：今天我们要玩一个游戏，当我说左手你们就伸出你们的左手，当我说右耳朵的时候你们就用手指着你们的右耳朵。

### （二）幼儿初步了解以客体为中心区分左右

#### 1、出示木偶（背对着幼儿）幼儿判断其左右是什么

师：这是一排木偶，这里有小狗，小兔子，小乌龟……

师这是小狗，它的左边是什么？

#### 2、出示木偶（正对着幼儿）幼儿判断其左右是什么

师：现在小朋友来看下小狗的左边是什么呀

#### 3、幼儿认识到正对着他们的事物的左右和他们是相反的

师：当失误和我们是面对面的，它的. 左边就是我们的右边

### （三）通过游戏，幼儿进一步认识到以客体为中心区分左右

## 1、教师出示图示，幼儿观察并判断

师：这是一幅有很多事物的图，他们和我们是面对面的。所以他们的左右和我们的是相反的。

2、几个幼儿排成一排，与他们面对面的其他幼儿判断其左右的幼儿是谁。

活动反思：

根据《纲要》中的科学教育要求：“为幼儿提供观察、操作、试验的机会，支持、鼓励幼儿动手动脑，大胆探索。”我选择了思维游戏中的左右手操作活动，让幼儿在观察、探索、操作中感知、区分左右的空间方位。并穿插游戏，让幼儿在愉快的游戏中初步理解左右的相对性，并迅速做出判断和反应，从而发展幼儿的空间知觉和判断力。

## 大班数学说课稿一等奖篇五

排序，在我们的生活中到处充满了排序：服装花纹上的排序、皮包上图案的排序、饰品排列上的排序、环境装饰上的排序、物品包装上的排序、公园中花草种植的排序……这些有规律的排序带给我们生活中的美。孩子们在生活中有意或无意识地会发现生活中存在一些排序的现象。如：吃饭的碗和盘子周边的漂亮的花边；裙子袖口和裙边的花边；卫生间瓷砖排列的图案……而我们教师正是孩子发现、运用和创造这种有规律的美的引导者。

幼儿学习排序可以为幼儿建立初浅的数学概念做好准备。幼儿学习排序，可以按物体量的差异排序，也可以按物体的某一特征或者规律排列顺序。大班幼儿已经积累和建立了有关物体在颜色、形体和数量等特征差异排序的数学经验，可以更进一步地学习按照物体量的差异和数量的不同进行10以内正逆排序，初步体验序列之间的传递性、双重性和可逆性的

关系。新《纲要》提出“在幼儿的生活中进行数学的学习”，让幼儿在生活中学数学、玩数学、用数学，教师引导幼儿在游戏和玩乐中初步接受和学习有规律的排序，并鼓励幼儿将之应用于生活。

根据大班幼儿的年龄特点和学习能力，并结合《纲要》精神，我为幼儿选择的教学活动为“按物体的特定规律排序”，并设定在大班第二学期进行。

## 1、活动目标

(1)鼓励幼儿在动手操作的活动中，比较发现物体排列的传递性、可逆性，并进行大胆自主的排序活动。

(2)增强幼儿对排序操作活动的兴趣，逐步发展幼儿的思维、观察、比较和初步的判断推理能力。

2、重点：鼓励幼儿在动手操作的活动中，比较发现物体排列的传递性、可逆性，并进行大胆自主的排序活动。

3、难点：引导幼儿发现递增递减的排序规律，并学习排序。

分析：目标(1)为认知目标，重在鼓励幼儿在动手操作的活动中，比较，发现物体排列的传递性、可逆性，并进行大胆自主的排序活动。其中发现和学习物体递增递减的排序规律是本次活动的新知识点，也是难点部分。

目标(2)是能力和情感目标，通过各种形象有趣的排序活动的操作，对幼儿进行排序学习，重在激发幼儿对排序活动的兴趣，掌握排序操作的方法，发展幼儿的排序能力。

1、幼儿经验准备：已经有按照物体某一特征规律进行排序的经验：如按照物体的颜色规律的排序、长短规律、宽窄规律、高矮规律的排序等等。

2、环境材料创设准备：新家蓝图，幼儿分组操作材料：铺地砖（蓝白泡沫毯）、串彩链（长短宽窄颜色不同的长条手工纸）、围围墙（四种颜色的炮弹玩具）、种树（高矮品种不同的树）递增递减排序示范卡片三张、雪花片、黑白序列的排序图样、黑白方块若干。

环节一：教师出示新家的蓝图，提出今天活动的要求。

（解决问题、达成目标：此环节起到引题并激起幼儿学习兴趣的作用。）

环节二：教师介绍装修的材料，提出装修的要求。幼儿自主探索物体简单的排序规律，进行分组操作。

铺地砖：按照蓝白颜色变化规律排序。

围围墙：按照炮弹颜色及节数规律排序。

做彩链：根据纸条长短、宽窄、颜色的不同有规律串彩链。

种树：按照树的形状、高矮不同规律排序。

（解决问题、达成目标：在这一过程中，训练幼儿灵活运用所学知识解决问题，不同层次的幼儿可以选择不同活动材料进行操作，便于分层指导、因材施教。在幼儿的自主操作、同伴间的探索交流和师生的共同小结的活动中，重点目标的第一层次得以解决。）

环节三：出示三张递增、递减规律排序的卡片，（卡片1：蝴蝶不变，小花逐一增多；卡片2：蝴蝶不变，小花逐一减少；卡片3：蝴蝶逐一减少，小花逐一增多）。幼儿通过观察、比较，发现图形递增、递减排序的规律。然后幼儿用不同色彩的雪花片，学习按物体数量的递增和递减的规律排序。解决问题、达成目标：在这一过程中，通过观察、比较、发现、操作等

方法解决了重难点目标，这是对幼儿进行初步判断、推理能力的训练。

环节四：欣赏黑白序列，教师出示黑白序列，让幼儿观察寻找序列中黑白两色是以几个为一组进行排列，知道黑白两色也可组成许许多多有趣的序列。鼓励幼儿设计运用已有的排序知识设计一条“黑白配”小毛巾。幼儿介绍自己设计的“黑白配”小毛巾，说明排序规律。

解决问题、达成目标：这一环节通过欣赏、观察分析、和设计表述等方法，使活动的重难点目标得以突破提升。

活动延伸：

观察家里、大自然中具有规律的排序现象，让幼儿互相交流。让幼儿带着问题观察生活，将所学到的数学知识渗透到生活情景之中并进行再运用，有利于培养幼儿对数学活动的兴趣，促进其创造能力的发展。

首先，教师为幼儿提供了他们在生活中熟悉的情境。在教学中，教师以布置新家引题，让孩子作为幼儿园的小主人布置新家，因为孩子都有参与装修自己的家的经验，所以孩子的兴趣很快被激发。罗杰斯认为：越是儿童不熟悉、不需要的内容，儿童学习的依赖性、被动性就会越大，只有当儿童觉察到学习内容与他自己有关时，才会全身心投入，意义学习才会发生，才会产生自觉主动的学习行为。

其次，教师注重在引发幼儿已有经验的基础上深入学习新的知识点。在活动中，幼儿的第一次操作，就是引发幼儿的已有经验，幼儿按照颜色、数量、长短、宽窄、高矮等特征进行排序，幼儿在巩固旧知识的基础上更加容易接受新知识。

再次，教师在教学中注重幼儿寻找操作材料的过程，并视之是数学思维的过程。让幼儿在排序操作中，从众多复杂多样

的材料中筛选出可供排序的材料，正是体现了数学知识自身的严密性和关系变化的复杂性，并培养了幼儿思维的准确性与变通性。

最后，创设开展多种排序活动，帮助幼儿多角度理解排序活动。在教学活动中，教师综合了颜色规律的排序、长短规律、宽窄规律、高矮规律、数量的递增递减规律的排序，帮助幼儿从多角度建立排序的概念，起到举一反三的教学作用。