

# 昆虫记读后感小学生获奖 小学昆虫记读后感(精选9篇)

环保需要我们从小事做起，每个人的微小贡献都会对环境产生积极的影响。加强工业废气的治理，减少大气污染。以下是小编为大家整理的环保总结样本，供大家参考和借鉴。

## 昆虫记读后感小学生获奖篇一

今天我读了《昆虫记》这本风靡全球的好书，它的作者是法国的法布尔。书里一共讲解了17种昆虫的繁殖、习性和食物等内容。其中我最感兴趣的章节是蝎子，作者法布尔重点描写了它们的捕食方法、幼蝎的蜕皮，以及蝎子们如“狂欢晚会”般的聚集在一起。

《昆虫记》为什么能在它诞生后的100多年以来始终受人喜爱、长盛不衰呢？我认为最主要的原因是作者充满诗意的语句描写和大量采用拟人、比喻等手法来传递科学内容，使我们能在有趣的阅读过程中获得昆虫的各类知识。而且，作者法布尔耗用了大约三十多年的时间才完成了这本巨著，几乎将自己的毕生精力都融到了这本书中。

《昆虫记》就像一把钥匙，为我打开了通向虫类世界的大门。它不仅有很多有趣的标题，也有许多多彩的语句。“阳光越炽热，它们演奏的情绪越要高涨。如果此时一片云彩将阳光遮住，蝗虫们便会马上停止演奏，仿佛在表达着对云彩干扰自己的不满似的。”（摘自《蝗虫》）

在这个假期里，我读了一本有趣的书

第一只松毛虫走的路弯弯曲曲、打转，后面的松毛虫依然照做。就算是在原地打转了几天几夜，它们也都照着第一只松

毛虫做。这些小昆虫是多么有趣呀！

通过读这本书，不仅让我知道了昆虫的很多事情，了解到了大自然的许多奥秘，同时使我深切地感受到了法布尔是一个热爱生活、善于观察、有恒心有毅力的人，他连小小的萤火虫是怎样捕食都看得清清楚楚。而且他还不辞辛苦，追踪观察迷宫蛛是怎样产卵和养育宝宝的。法布尔这种坚持不懈的精神，深深感染了我！我也应该像法布尔那样认真地观察身边的事物，不断地扩大自己的知识面，努力学习，从各个方面充实自己，使自己逐步优秀起来。

《昆虫记》是法国杰出昆虫学家法布尔的传世佳作，亦是一部不朽的著作，不仅是一部文学巨著，也是一部科学百科。它熔作者毕生研究成果和人生感悟于一炉，以人性关照虫性，将昆虫世界化作供人类获得知识、趣味、美感和思想的美文，这本书以忠实于法文原著整体风貌及表达特色为选择原则，让世界读者首次领略昆虫们的日常生活习性、特征的描述等。

一个人耗费一生的光阴来观察、研究“虫子”，已经算是奇迹了；一个人一生专为“虫子”写出十卷大部头的书，更不能不说是奇迹；而这些写“虫子”的书居然一版再版，先后被翻译成50多种文字，直到百年之后还会在读书界一次又一次引起轰动，更是奇迹中的奇迹。这些奇迹的创造者就是《昆虫记》的作者让·亨利·卡西米尔·法布尔。法布尔拥有“哲学家一般的思想，美术家一般的视角，文学家一般的笔触”。

在本书中，作者将专业知识与人生感悟融于一炉，娓娓道来。字里行间洋溢着作者本人对生命的尊重与热爱。本书的问世被看作动物心理学的诞生。《昆虫记》不仅是一部研究昆虫的科学巨著，同时也是一部讴歌生命的宏伟诗篇，法布尔也由此获得了“科学诗人”、“昆虫荷马”、“昆虫世界的维吉尔”等桂冠。人类并不是一个孤立的存在，地球上的所有生命、包括“蜘蛛”“黄蜂”“蝎子”“象鼻虫”在内，都在同一个紧密联系的系统之中，昆虫也是地球生物链上不可

缺少的一环，昆虫的生命也应当得到尊重。《昆虫记》的确是一个奇迹，是由人类杰出的代表法布尔与自然界众多的平凡子民——昆虫，共同谱写的一部生命的乐章，一部永远解读不尽的书。这样一个奇迹，在人类即将迈进新世纪大门、地球即将迎来生态学时代的紧要关头，也许会为我们提供更珍贵的启示。昆虫记也叫做《昆虫物语》和《昆虫学札记》。

## 昆虫记读后感小学生获奖篇二

以前的我对昆虫是不感兴趣的，而当看了法国著名昆虫学家法布尔的《昆虫记》后，犹如开启了探索昆虫世界的大门，使我汲取到很多的的知识。

《昆虫记》是法布尔老人把一生观察昆虫的经历编写而成的一部书。这本书记载了蝉，蜘蛛，蟋蟀，等昆虫由生到死的全过程。而且，法布尔老人用幽默生动的语言，是我们在获得昆虫知识的同时，也感受到了文学是多么的优美。

当我看完这本书后我才想到要完成这样一本著作需要多少的经验，时间和情亲身的体会啊！法布尔老人很早就立志要为昆虫写历史，经过他的不懈努力，刻苦钻研，终于完成了他的理想。而我，都已经十三岁了还没有一个明确的目标。而且，就算有也不会那样专注的实现，更别说一生为它奋斗了。我们要学习的是法布尔老人坚定不移的信念和他刻苦努力为了实现理想而奋斗的精神。

让我们记住这本昆虫记吧！

## 昆虫记读后感小学生获奖篇三

《昆虫记》是法国杰出昆虫学家、文学家法布尔的传世佳作，亦是一部不朽的著作。大家看了这个作品有什么感受呢？接

下来小编为大家推荐的是《昆虫记》读后感，仅供参考。

《昆虫记》又称《昆虫世界》、《昆虫的故事》，是法国著名昆虫学家法布尔所写的关于昆虫的科普文学作品。

我读了这本书，一下子被它清新有趣的文字，幽默轻松的语句所吸引。这本书用散文的形式介绍了众多昆虫的特点、习性等。书中讲述了“会唱歌、会盖房子”的蟋蟀、“美丽又勇敢”的蝈蝈，“聪明会享受”的角蛛以及让人意想不到竟然是肉食动物的萤火虫。

读了这本书我感受到了大自然的神奇、动物生长的奥秘，让我知道了无论植物还是动物都是有生命的，我们不要去随意伤害它们，因为它们和我们一样都是不怕苦、不怕累的好“公民”！

同学们，如果你们想了解更多有关昆虫的秘密，就快去读一读这本神奇的《昆虫记》吧！

我是一个非常爱看书的小女孩，所以，从小到大读了许许多多的课外书，如幼时读的世界童话大师，丹麦作家安徒生爷爷写的《白雪公主》、《丑小鸭》、《灰姑娘》……前段时间读的著名作家秦文君写的《女生贾梅》、《逃逃》、……。还有近期才开始读的《小丫林晓梅》。从我看过的这几本书里，你大概就知道了我是一个爱好看哪种书的女孩。没错，我就是是一个不折不扣的爱好看小说书和童话书，最讨厌看历史名著和百科知识系列的书的女孩。可前不久，张老师却安排我们读一些科普书，这可烦倒了我！放学以后，经过几小时的挑选，我终于决定买《昆虫记》！回到家里，原本是带着无奈的心情读《昆虫记》的，没想到读了以后，我一下子就被书中的内容给吸引了。

《昆虫记》这篇著作是法国著名昆虫学家法布尔耗费毕生心血才完成的。这本书里介绍了毛虫、蝉、鞋子、蟑螂等几十种

昆虫。不过，给我印象最深的，就是关于蝎子《白蝎自杀之谜》这一节。有人说，蝎子遇到危险就会自杀。于是，作者就做了一个实验。他用烧红的木炭围成一圈火墙，然后把一只白蝎子放进火墙里。热浪烤在蝎子身上，它倒退着卷成钩子，一会儿伸直，一会儿弯曲，动作快极了，使人看不清楚。突然，它一阵抽搐，接着，就一动不动了。作者用镊子把它夹到一块凉沙土上，过了一个多小时，令人不敢相信的是，蝎子竟然奇迹般的活过来啦，和以前一样变得生气勃勃了！这个实验证明，根本就没有蝎子自杀的这种事情，无非是人们乱猜测而已！

读了这一节，我不禁思绪万千：世界上大概除了人以外，任何有生命的东西都不会自愿结束生命。其实不管遇到什么情况，自杀都是一种胆怯的表现。大家都认为生命是一种很宝贵、美好的东西，既然上天赐予了我们小小的生命，那我们就应该勇敢地面对苦难，珍惜生命，也回报他人。在电视上，我们经常会看到许多人因为某种原因自杀了，著名艺人张国荣也在多年前跳楼了。我认为，这些人简直还没有一个小蝎子勇敢。由此，我曾还联想到我们平时的学习生活，我就是个例子。我经常会因为一道数学题不会做就生气，苦恼，有时候甚至干脆不做，去问同学答案，这应该也是一种怯懦的表现吧！我们应该学习蝎子的这种勇往直前的精神，做一个坚强而又勇敢的人！

啊！真没想到，我竟然被一本科普系列的书籍吸引了。我认为，我读了这一本《昆虫记》，简直比读好几本童话书和小说书要强的多。以后，我要听老师的话，多读读历史名著，也许还会有一些不小的惊喜呢！

近日，我读完了《昆虫记》这本书，感触很深。

这本书的作者通过仔细观察，多次实验，细致描写了各种昆虫的生活习性、繁殖和捕食的方式，向读者展现了一个奇妙的昆虫世界。作者写得生动有趣，读者读得兴趣盎然。

昆虫世界非常奇妙！在我没读这本书之前，我不知道管虫会穿“衣服”，不知道松蛾虫会预测天气，也不知道小蜘蛛会用丝线飞到各个地方。现在我全知道了。有些动物的思维方式比人还高，例如赤条蜂给卵留食物时，是把毛毛虫弄得不能动，失去知觉，而不是杀死毛毛虫，这样，就可以给食物“免费”保鲜。又如舍腰锋给卵捕蜘蛛时，是只捕小的，这样每只就可以使小虫只要一顿就可吃完，每顿就可吃到新鲜的，怎么样？聪明吧！

作者写出这些都是因为他仔细观察，而我，则是一个不太会观察生活的人，因此，老师叫我写作文时候，我总想不到题材。不过有一次例外，一次去上课的路上，我发现了一队蚂蚁正在搬食物，经过观察我发现，蚂蚁是先把食物切成小块，然后顶在头上，搬回窝里，然后原路回，再搬。这次我虽然仔细观察了，但这是对我感兴趣的事。现在我明白了：不能只对我们感兴趣的事仔细观察，应该对周围的所有的事仔细观察，才能做到无处不文章。瞧，小小的昆虫也蕴含着大学问呢！

生活是写作的源泉，应该仔细观察周围的一切，才能了解世界的奇妙。这是读完《昆虫记》后，我深刻体会到的。

## 昆虫记读后感小学生获奖篇四

读了《昆虫记》这本书后，我深受启发，感受到了我从未了解的母爱。

《昆虫记》是法布尔写的一本书，里面讲述了许多昆虫，如圣甲虫、屎壳郎以粪球为食；雌性屎壳郎会为下一代着想，不顾一切为孩子寻找食物；泥蜂用丰盛的食物哺育下一代；西绪福斯蜣螂尽力为下一代做出贡献……多么伟大的昆虫之爱，多么伟大的昆虫世界啊！

昆虫在我们眼里只是一些微不足道的小虫，但在法布尔的笔下，它们有了生命，有了伟大的母爱……它们之间的母子之情，深深感动了我。

也许，我们的生活条件比它们好，但是他们所呈现出来的亲情却远远胜于我们，至少它们不会自相残杀。比如：土狼不会吃土狼，狐狸不会吃狐狸。而我们人类却经常为了一己私利自相残杀：我们常常嫉妒别人，而动物却和睦相处……它们有许多优点值得我们去学习。

昆虫也好，人也好，虽有缺点，但却有一个共同优点——爱。

## 昆虫记读后感小学生获奖篇五

昆虫的世界是各种各样的，是五颜六色的……。如果你喜欢昆虫的世界或是想要了解昆虫世界的多姿多彩，那我们就一起去昆虫世界旅游吧！

昆虫世界有各种各样，多姿多彩的昆虫。你最喜欢哪一种呢？是漂亮的彩带圆网蛛吗？是勤劳的蝉吗？还是那厉害的胡格呢？都不是，而是那闪闪发亮的萤火虫。在还没走进昆虫世界时就对萤火虫十分的感兴趣，觉它好神奇，好像有一个神奇的魔法。

据说古希腊把它称为“朗比里斯”，意思是“尾部挂灯笼的人。”它的学名是这个意思：即夜里发光的尾部挂着灯笼的人。这些名字似乎都没有把昆虫当成虫，而把它当成了人来对待。萤火虫的名字很有趣，外貌也是十分的美丽，文中是这样写到“此外，它的色彩也比较丰富，身体是棕栗色，但是胸部，尤其是内侧则是柔和的粉红色每一节后部的边缘还分别点缀着鲜艳的棕红色小斑点。像这种色彩丰富的衣服，蠕虫才不会穿呢。”这里写出了萤火虫色彩丰富的衣服，穿起来如仙女下凡般美丽动人。原来萤火虫可以将要进行捕捉的猎物进麻醉，然后萤火虫还会用獠牙再拧几下蜗牛才会开

始进食，这种厉害的'捕猎技术十分的让我佩服。

昆虫的世界十分的大，十分的神奇，所以我们还是需要再次来观察昆虫的世界。近一步的了解法布尔。

## 昆虫记读后感小学生获奖篇六

在所有的昆虫中，最让我惊讶的是螳螂了！

还有一种昆虫我觉得非常奇怪！被作者称为：没有方向感的强盗——红蚂蚁。要知道它们离迷路只有2、3步的分差呢！这一群看似杀气腾腾的强盗，实际上是一群毫无一丁点儿方向感的小家伙呀！我非常惊奇，是因为，蜜蜂可以顺利回到家，无论风有多大，它们只能飞得很低也行！这可让我认为所有的昆虫都行呢！可红蚂蚁却不行，让我的猜测漏了个洞呢！

我十分佩服天牛幼虫！它能预知未来！它知道成虫后不能翻转！所以都是幼虫来制作家的。幼虫做家的'时候十分巧妙，树表处，它会留下一层薄薄的树皮作为遮掩自己的窗帘，作为长大后的出口。幼虫做好了家，进入了蛹期，要知道幼虫在蛹期中头永远朝着门的方向。这也是幼虫一个不能改变的事！小小年纪的幼虫很为以后的自己着想，这点非常令我佩服！

还有许许多多的昆虫，每只都有自己的特点！比如大孔雀蝶：为一爱一而生！松一毛一虫：一爱一排的气象员！蝉则是一位天生的歌手！以及天才剪刀手——樵叶蜂……在我看来每只昆虫都有特点，有好有坏，好的需要我们学一习一！坏的如果有，则需要改正。

大自然里生活着非常多的动物，不仅有昆虫，还有野兽、鸟……每种动物都需要我们的保护，昆虫记告诉了我：每种昆虫都有特点或特长，甚至都有！我想正是因这点，老师才



把昆虫记当成必读书的吧！

## 昆虫记读后感小学生获奖篇七

这几天，我在家阅读《昆虫记》。《昆虫记》是著名的昆虫学家法布尔的巨著。它这是一部描述昆虫的种类、特征、习性、食性和婚习的昆虫学巨著，同时也是一部富含知识、趣味、美感和哲理的文学宝藏。本译本选取的都是中国读者耳熟能详的昆虫，如：蚂蚁、螳螂、蜘蛛、蟋蟀等，特别集中了原著中文性、可读性较强的片段，保存了其中的风格与趣味。

书本一一帮我们解答了这些问题。法布尔正是因为像哲学家一般地思，像美术家一般地看，像文学家一般地感受且抒写，才会用一句句优美的句子来刻画出一只只栩栩如生的昆虫。让人感到身临其境。正是因为法布尔对昆虫的迷恋，才把他领进了科学的殿堂。如果我们学习上也像法布尔那样专心致志的读书、学习，那么，我们的学习就会更上一层楼的！

## 昆虫记读后感小学生获奖篇八

在语文课本中学习了《蜜蜂》这一课后，我对昆虫充满了好奇，就如饥似渴的阅读了法国著名的昆虫学家、文学家法布尔的《昆虫记》这本名著，这部作品用优美生动的语言，记录了他对昆虫的观察和发现。

《昆虫记》是法布乐写的一本关于昆虫的书，里面记载了凶猛的食肉昆虫螳螂、会发光的萤火虫、靠视力记路的红蚂蚁、吃丈夫的金步甲……看完后让我记忆最深刻的两篇是《西班牙甲虫》、《西绪福斯虫》。西班牙甲虫里讲的是甲虫妈妈不顾一切地去保护自己的子女，而甲虫爸爸早已逃之夭夭；西绪福斯虫里讲的是一位“模范父亲”，在西绪福斯虫的'世界里，它们对家庭都那么忠诚，爸爸和妈妈齐心协力，加入到为一只幼虫预备食品的找材料和制作工作中去；爸爸参加

运输；妈妈去选取挖洞穴地方时，它守护面包；它帮助掘凿工作的进行……这让我懂得在昆虫的世界里原来也有懒惰的爸爸和勤劳的爸爸。

法布尔为了便于自己观察昆虫，通过四十年的拼命奋斗在一块荒凉的土地上建立了自己的“王国”，这里是无数黄蜂和蜜蜂的快乐的猎场。他写的每一种昆虫都是在经过了认真观察、研究之后记录下来的。我一定要向他学习，在生活中养成良好的认真观察的好习惯。

## 昆虫记读后感小学生获奖篇九

《昆虫记》是一部很吸引人的著作，也影响了几代人。这本书的作者是法布尔，他用了毕生的精力研究了昆虫世界，那份执着，那份坚持不懈的精神实在让我佩服。书中充满了惊奇，充满了情趣，通过这本书我知道了另一个世界的奥秘——昆虫世界的真面目，更让我发现了大自然中蕴含着的各种科学真理，这真是一本极其珍贵的生命乐章。

昆虫世界是无处不在的，只要你细心观察，昆虫们就在你眼前。

还让我了解了许多我不认识的昆虫，有石蚕、赤条蜂、狼蛛。我以前以为狼蛛是个很普通的蜘蛛，但在网上查了他的图片，我的想法就马上改变了，它的身上长着很浓很密的毛，怪不得作者说只要有人看见它就想马上踩死他。螳螂在捕捉猎物时，它的钳子先是收着的，静静地等待着猎物的到来，当地的人们还以为它在祈祷。可是，假若有一只苍蝇从它面前飞过，它就立刻以闪电的速度扑过去钳住虫子，咬开它的颈部，然后从容地把虫子吃掉。

作者的精神我很受启发：对自己感兴趣的事情应该有始有终的去把它做好，最大限度地发挥自己的潜能。哪怕你的追求在别人看来是枯燥的，只要你相信自己就算是普通人，也可

以创造出奇迹。