

中班语言活动老鼠娶亲 小老鼠和大老虎

幼儿园中班语言教案(大全10篇)

竞聘是一个相对公平的选拔方式，可以提高人才选拔的效率和准确性。在竞聘中，我们需要了解用人单位对该岗位的具体要求和期望，以便为自己的竞聘材料进行针对性的准备。6. 下面是一些具有创新思维的竞聘策略，供大家参考。

中班语言活动老鼠娶亲篇一

- 1、仔细观察画面，理解故事情节发展和角色情感变化。
- 2、能与同伴合作阅读，并大胆表达自己的想法。
- 3、初步懂得要获得友谊，就要与同伴平等相处，学会谦让和宽容。

1、经验准备：大班幼儿具有一定的阅读经验；中班幼儿知道如何正确地翻阅图书。

2、物质准备：《小老鼠和大老虎》图书15本□ppt课件。

3、环境准备：大班幼儿带中班幼儿或者与自己的好朋友坐在一起。

一、观察图书封面，引发想象和讲述。

1、出示图书，观察封面，引出故事的名字。

2、猜测图书中的故事。

二、师幼共同阅读绘本的前半部分，初步理解小老鼠和大老虎之间的特殊关系。

1、结合ppt让幼儿倾听教师讲述故事的前半部分内容。

2、运用提问的方式，帮助幼儿理解故事情节的发展。

三、幼儿合作阅读图书的后半部分，理解故事情节发展和角色情感变化。

1、再次出示绘本，讨论：书本数量不够、如何“合作阅读”的问题。

2、幼儿带着问题“大老虎为小老鼠做了哪些事？”合作阅读。

四、集体交流阅读后的想法，进一步理解小老鼠和大老虎之间关系的变化。

1、根据幼儿讲述阅读后的想法，教师利用ppt帮助幼儿梳理阅读经验。

2、引发幼儿讨论：小老鼠和大老虎应该如何平等相处？

3、对比先后两张合影，懂得：真正的友谊应该是平等的；学会谦让和宽容，就会拥有很多好朋友。

将图书《小老鼠和大老虎》投放于语言区，让幼儿继续阅读或尝试续编故事情节。

中班语言活动老鼠娶亲篇二

活动目标：

1、知道朋友相处时不欺负别人，也不允许别人欺负自己。

2、懂得要友好地与同伴相处。

- 3、喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。
- 4、理解故事内容，丰富相关词汇。

活动准备：

ppt《小老鼠和大老虎》、绘本小书《小老鼠和大老虎》

活动过程：

- 1、以歌表演《拉拉勾》导入，谈话激发幼儿原有生活经验。

幼儿两两结伴进行歌表演《拉拉勾》并说说自己的朋友

- 2、播放ppt书的封面，教师提问：封面上的大老虎长得怎么样？小老鼠长得怎么样呢？

小老鼠和大老虎是什么关系呢？你从哪看出来的？

- 3、教师播放ppt讲述故事（到13页），师幼一起讨论

（1）大老虎做的对不对？为什么？

（2）小老鼠会怎么做，如果你是小老鼠会怎么做？

（3）在平时的生活中有没有人像大老虎一样欺负你？你是怎么做的？

- 4、教师播放ppt讲述故事（到19页），师幼一起讨论

请你猜一猜大老虎会怎么做？如果你是大老虎你会怎么做？

- 5、教师播放ppt讲述故事（到27页），师幼一起讨论

你认为小老鼠会和大老虎继续做朋友吗？他们在一起怎样玩才能继续做朋友？

大老虎会一直这样让着小老鼠吗？为什么？你认为他们应该怎样做？

6、观察图片，关注细节

请小朋友拿出椅子后面的书，找一找小老鼠和大老虎家里的秘密，看看他们的照片是怎么挂的？（老虎的挂在上面，老鼠的挂在下面）看看封底他们的照片又是怎么挂的？（并排挂的）说明他们现在怎么样了？（关系平等了）

活动延伸：

活动反思：

1、过程紧凑，环节目标达成度高。

首先，让孩子根据自己的已有经验讲述小老鼠与大老虎之间的关系，引起孩子兴趣的同时也为后面的活动作铺垫。在这里我做了两手准备，一个是直接讲述，一个是通过回忆先描述小老鼠和大老虎的样子，再让孩子思考当小小的小老鼠碰到大大的大老虎时会发生什么样的事。在跟孩子们初步接触以后，我采取的是第二个方案。

其次，从阅读封面，感受小老鼠和大老虎一对好朋友的亲密快乐。到聆听小老鼠的独白，猜测两个好朋友之间的问题来逐步展开，在四个小问题的呈现环节，分别采用先聆听后思考、先观察后表达、猜测等方法层层展开，重点通过观察小老鼠的表情、猜测小老鼠的心里，感受朋友之间的不友好带来的不愉快。在这个环节中孩子们的倾听比较好，能够跟随着教师的提问进行思考。

最后，难点的突破，主要通过让幼儿结合自己的已有经验为大老虎提建议、分组选择图片讲述以及后半部分的完整聆听，体验朋友之间和睦相处的快乐。

2、情感激发较好。

情感是这个绘本发展的主线，因此在环节设计上，我牢牢抓住这一点来深入。在表达上用生动的语言带领孩子去感受故事中角色的心情；在细节关注上，设计了体验环节，让孩子们和朋友一起做做亲密的动作；自己扮作与朋友刚刚分开的小老鼠，让孩子们用语言和动作来安慰小老鼠进一步体验角色的感受，增进了孩子和我之间的感情。并在每一次的小结中注重情感的提升，使孩子在潜移默化中体会到和朋友友好相处的快乐。

3、提问合理，回应有效。

每一次的提问都能够针对画面意思的理解以及情感的体验来设计，尽量做到提问方式多样，回应不重复，注重回应中幼儿关键经验的提升。

4、关注图片细节

让孩子找一找、看一看之前小老鼠和大老虎的照片是怎样挂的？最后封底又是怎样挂的？也让孩子们感受到了小老鼠和大老虎之间关系的变化。

总的来说这节活动还是比较成功，因为这节活动在3月份举行的全县“社会领域优秀教学活动展示”中我曾上过，当时效果非常好！得到了听课教师的认可。

不足之处：

由于一些设备的关系，白板反光比较厉害，画面不是很清楚。

虽然引导幼儿去关注画面的细节，但还不是很到位。

中班语言活动老鼠娶亲篇三

活动目标：

1. 初步理解小老鼠、大老虎的情感及其变化的过程，尝试用完整的语言表达自己的认识。
2. 通过阅读、猜测、想像、讨论、表演等方式，加深对故事内容的理解。
3. 初步懂得友谊必须建立在真诚、平等的基础上。
4. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
5. 能简单复述故事内容，并进行角色表演。

活动准备：

《小老鼠和大老虎》。

2. 绘本《小老鼠和大老虎》三本、mp3若干、电脑2台。
3. 相关故事情节图片若干。

活动过程：

(一) 了解角色形象，大胆猜测故事情节。

1. 尝试用动作表表现大老虎、小老鼠角色形象。

教师：瞧，是谁来了？它们长的怎样呢？

2. 大胆猜测大老虎和小老鼠之间会发生的事情。

教师：高大的大老虎和矮小的小老鼠它们在一起会发生什么事情呢？

3. 自主探索故事情节，学说小老鼠心理独白。

教师：小老鼠和大老虎之间到底发生了什么事呢？()你们可以到图画上去找一找答案！

4. 简单分析角色特征。

教师：在小老鼠和大老虎发生的这些事情中，你觉得这是一只怎样的小老鼠？

教师：这又是一只怎样的大老虎呢？

(二)感受故事情节的转折，大胆猜测角色的心理。

1. 倾听讲述，感受小老鼠的心理变化。

2. 猜测小老鼠和大老虎分手后各自的心情。

教师：小老鼠和大老虎分手后，它的心情会如何呢？

教师：大老虎没有了小老鼠这个朋友了，它心里会怎样啊？

(三)通过多种途径了解故事情节的发展。

1. 通过看一看、听一听、看听结合等方式，主动探索故事情节的发展。

2. 了解小老鼠和大老虎和好后的表现，懂得真正的朋友之间是相互平等的。

(四)完整倾听故事，进一步理解故事内容。

(五) 尝试用动作、表情、语气表达角色的心理变化。

1. 分析角色的心理变化过程。

教师：在这个故事里，小老鼠的心里发生了很大的变化，你能说一说发生了哪些变化吗？

教师：大老虎的心理也发生了变化。你能说一说，演一演吗？

2. 用动作表现角色的心理变化。

教师：现在我们一起把小老鼠和大老虎的心理变化演一演，好吗？（教师和部分幼儿扮演大老虎，配班老师和部分幼儿扮演小老鼠。）

(六) 懂得和好朋友要平等相处。

活动延伸：

区域活动：

1. 将绘本放入语言区，指导幼儿在区域活动时自主阅读。

2. 在表演区提供相关道具，鼓励幼儿自由进行表演。

3. 开展续编故事的活动，根据故事的最后一句，幼儿想像故事的可能发展。

活动建议：

平时关注幼儿之间相处的方式，和幼儿讲述如何与同伴相处。

活动点评：

本次活动环节清晰，重点明确，运用多种教学方式，把内容

含量较大的故事进行适当分解，让幼儿在自主探索中理解故事。活动中比较注重故事角色的情感变化，并在最后一个环节通过表演的方式加强理解，效果非常好。整个活动中幼儿参与的积极性非常高，能用语言较完整地表达自己的想法，在阅读、猜测、想像、讨论、表演中很好地理解了故事内容，懂得了如何与同伴很好地相处。

中班语言活动老鼠娶亲篇四

二、出示图片（两只老鼠），引起观察的兴趣：刚才我们唱的《小》胆子很小，听见猫叫得声音就吓得叽里咕噜滚下来，老师这里也来了两只老鼠，我们来看看他们长得有什么不一样的地方。

四、观察图片，理解作品内容与主题图一：

2、学学圆耳朵怎样说的图

二、

2、学学尖嘴巴是怎样来夸自己的。

图三、1圆耳朵和尖嘴巴谁也说服不了谁，他们又各自画了一幅画，看看图上的圆耳朵在干什么？他有没有松手？用力拉住了不放，可以用一个好听的字来说“揪”幼儿学说学做。学一学圆耳朵怎样说自己胆子大的。

图四：尖嘴巴一听不服气，画了一只更凶的老虎，它是怎么说的？

七、想象结果圆耳朵和尖嘴巴正在说大话时，忽然发生了什么事？

八、编讲故事师：我们一起把刚才有趣的事编成一个小故事，

把两只老鼠怎样碰到、怎样吹牛、最后发生什么事都编进故事里。

中班语言活动老鼠娶亲篇五

一、活动目标

- 1、能仔细观察画面，大胆推测故事情节的发展，初步体验角色的心理变化过程。
- 2、懂得要与朋友友好相处，感受和体验教朋友的方法和与朋友在一起乐趣。

二、活动准备

ppt□录音。

三、活动过程

（一）出示角色进行对比，引发认知兴趣

师小结：你们说的都很棒，好朋友在一起应该互相关心、互相帮助、有好吃的东西大家一块儿分享，有好玩的大家一起轮流玩。朋友伤心的时候，会想办法安慰他；很长时间和朋友没见面了，互相打电话问候一下；遇到困难，你帮帮我，我帮帮你。你们平时是这样做的吗？我也是这样做的，看来，我们都有很多的好朋友。

（二）猜想引出故事前段，体验角色的心理

如果你和好朋友在一起分东西吃，你每次都是吃小的，你会开心吗？

小老鼠开心吗？它会怎么想？（录音：哎！我能说些什么呢？

我只不过是一只很小很小的小老鼠！)

如果你玩这个游戏，你想扮演里面的谁，为什么呢？

小老鼠虽然长得小小的，但是它却很大方；大老虎呢，虽然长得大大的，可是他却很小气。

(三) 讲述第二段，引发幼儿讨论，迁移经验

小老鼠终于忍受不了大老虎的做法，和大老虎分开了。虽然现在也没有人欺负它了，推到它的玩具，也没有人让它做不愿意做的事情了，可是它的心里还在想着大老虎，因为他们以前可是最好的朋友呀(□□ppt录音) 它还是想着和大老虎重新成为朋友。

老师：大老虎呢，好朋友小老鼠离开了它，现在，再也没有人和它一块儿分享好吃的东西，也没有人和它一块儿玩好玩的游戏，不管做什么事情，都只有它自己孤孤单单的一个人，大老虎心里好后悔呀！它现在特别的想念小老鼠，他觉得自己这样对小老鼠真是不像好朋友呀，它现在最想得到小老鼠的原谅。它能够得到小老鼠的原谅吗？它还想和小老鼠成为最好的朋友吗？请你帮帮它想一个好办法。

老师：我们一起来看看大老虎是怎么做的(□□ppt)看来，它是真的想改变自己了。

接下来，它还会有怎么样的改变呢？我们一起来看看、说一说。

猜到了吗？小老鼠会不会原谅大老虎吗？心情怎样？它还会和大老虎成为朋友吗？我们一起来听听小老鼠是怎么说的？

(录音：从那天起，我们又高高兴兴地在一起玩了，有时候我当好人，有时候他当好人，对了，吃甜面圈时我们一人一半，有朋友的日子真是太幸福了！)

（四）活动迁移

小朋友，好朋友在一起还要相互体谅，相互关心，相互谦让，这样才能成为永远的好朋友。

今天的天气真好，大老虎和小老鼠又一块儿出来玩了，这一次他们会玩什么呢？谁想来扮演大老虎？谁想来扮演小老鼠？（幼儿情境表演）我们一起来祝贺大老虎和小老鼠终于又成为最好的朋友了。

现在我们小朋友也找到你最好的朋友一起来玩游戏，好吗？

中班语言活动老鼠娶亲篇六

活动目标：

- 1、学习用自然的声音演唱歌曲，初步了解游戏规则，在教师带领下学习分角色游戏。
- 2、借助灯台图片理解游戏的内容和情节，尝试用动作表现情节。

活动准备：

- 1、故事卡片《小老鼠上灯台》
- 2、座位排成半圆形
- 3、猫的头饰一个

活动过程：

一、律动《小老鼠上灯台》

二、出示图片(两只老鼠),引起观察的兴趣导语:刚才我们唱的

《小》胆子很小,听见猫叫得声音就吓得叽里咕噜滚下来,老师这里也来了两只老鼠,我们来看看他们长得有什么不一样的地方。

四、观察图片,理解作品内容与主题

图一:

2、学学圆耳朵怎样说的

图二、

2、学学尖嘴巴是怎样来夸自己的。

图三、

圆耳朵和尖嘴巴谁也说服不了谁,他们又各自画了一幅画,看看图上的圆耳朵在干什么?他有没有松手?用力拉住了不放,可以用一个好听的字来说“揪”幼儿学说学做。学一学圆耳朵怎样说自己胆子大的。

图四:

尖嘴巴一听不服气,画了一只更凶的老虎,它是怎么说的?

五、分组对话练习

七、想象结果圆耳朵和尖嘴巴正在朔大话时,忽然发生了什么事?

八、编讲故事师:我们一起把刚才又趣的是编成一个小故事,把两只老鼠怎样碰到、怎样吹牛、最后发生什么事都编进故事里。

中班语言活动老鼠娶亲篇七

一、设计意图

早期阅读最主要的特点就是那些充满童趣的图画，这是孩子们喜欢阅读的主要原因之一。因此，教师在带领孩子阅读时，除了深情并茂地讲述故事外，还应引导孩子通过图画阅读，感受隐藏在图画背后的东西。《小老鼠和大老虎》的教学设计，意在引导孩子透过言简意赅的文字与形象生动的图画听懂故事，引导孩子感悟朋友之间互相友爱、互相宽容、体谅、分享彼此快乐的纯真友情。

二、活动目标

- 1、理解故事内容，了解小老鼠和大老虎彼此由潜在矛盾、爆发矛盾到友好相处的全过程。
- 2、能仔细观察画面，大胆推测故事情节的发展，初步体验角色间的心理变化过程。
- 3、懂得要与朋友平等相处，同甘共苦。
- 4、理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。
- 5、初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点。

三、活动准备相关课件，故事录音。

四、说活动过程1、出示角色进行对比，引发认知兴趣。

师：“今天来了两位小客人，看看是谁？跟它们打个招呼吧！”“大老虎长得怎么样？小老鼠呢？”（丰富词汇：又高又壮、又瘦又小）“它们俩可是好朋友，你想到了吗？你也有好朋友，想想好朋友在一起会做些什么有趣的事？”（幼

儿迁移生活经验自由猜想) 2、猜想引出故事前段，体验角色心理。

(1) ”看看小老鼠和大老虎在一起做什么？“（出示3幅图：好人、坏人游戏、分蛋糕、采野花）”做游戏时谁会做好人，谁会做坏人，为什么？（鼓励幼儿分角色体验表演）怎么分蛋糕？谁去采野花？“（2）”我们看看它们是怎么做的，可要听仔细了，听听它们到底是怎么做的“。（听a段故事）”它们的问题在哪里？“师小结：”对呀，好事都让大老虎做了，吃亏的事总让小老鼠做。想想小老鼠的心情会怎样？“”小老鼠不开心的时候总要说一句什么话？一起来学一学。“（提醒幼儿说时把小老鼠的神态表演出来）3、讲述第二段，引发幼儿讨论，迁移经验。

(1) ”虽然两个朋友之间有点小问题，但它们还是很好的朋友，可是有一天发生了一件事情，小问题变成了大问题，一起来看一看。“（出示大老虎踢翻城堡画面）（2）”是什么事情？“（鼓励幼儿看着画面说一说）（3）”好朋友把小老鼠精心搭的城堡踢飞了，小老鼠的心情怎么样？猜猜它会怎么做？“（4）”看看小老鼠是怎么做的？“（引导幼儿仔细观察画面）它会对大老虎说什么？（一起来学学小老鼠勇敢反抗的话，并为小老鼠的勇敢鼓掌）（5）”看到小老鼠这样，大老虎会怎么做？“师提示：大老虎也不想失去小老鼠这个朋友。

(6) 引发讨论：”如果你是大老虎，会想什么办法来挽回小老鼠这个朋友？“进行角色表演，迁移经验（鼓励幼儿把想到的办法表演出来，请1--2名幼儿上来示范表演）4、讲述第三段，让幼儿体验角色的心理转换。

(1) ”看看大老虎是怎么做的。“（出示4幅画面，进行排图对比，引导幼儿观察讲述）（2）”小老鼠看到大老虎改变了，心情怎么样？会原谅大老虎吗？为什么？“（3）”是不是这样呢，我们一起来听听看。（欣赏b段故事）（4）“两

个好朋友终于和好了，但是大老虎如果经常要迁就小老鼠，它的心情也会怎样？那么，好朋友应该怎么相处？”（在幼儿讲述的基础上，教师进行提炼）5、完整欣赏故事，进一步理解故事的内涵。

“这真个有趣的故事，我们一起来边看边讲一讲。”（师幼共同讲述故事）这个故事告诉我们一个什么道理？“活动延伸：

（出示新画面）”小老鼠和大老虎的问题终于解决了，可是又出现了新的问题，是什么呢？（犀牛）3个或者更多的朋友在一起应该怎么相处呢，大家回去可以讨论一下，将你的好方法告诉其他小朋友，好吗？”

活动反思：

虽然说每一个人对每一个绘本的解读都有不同之处。但是，我们在带着孩子走进绘本时，一定要清楚，要从哪一个点带儿童去走？以怎样的方式，让幼儿理解或体会怎样一种情感？这就需要执教者对文本有更为深刻的理解。也是我在这次活动中的收获吧。

小老鼠和大老虎，从外表看看这两只动物，似乎不可能成为好朋友，但是在《小老鼠和大老虎》这个故事中它们是一对好朋友，但这对看上去很不相称的好朋友之间也存在着一些小问题，这些问题可能在我们小朋友日常生活中也存在的，比如：把人家的积木弄倒，和好朋友绝交后，会做一些好的事情让之感动原谅。这些情节似乎和孩子日常生活很贴近。在第一环节中，让孩子们根据自己的已有经验讲讲小老鼠和大老虎它们俩是怎样的两种动物，并让孩子们来猜想它们俩在一起会发生什么事情，在激起孩子们兴趣的同时也为后面的活动做铺垫。第二环节是分段讲述，主要是让孩子们感受小老鼠和大老虎是怎样从一对好朋友，慢慢出现问题，小老鼠和大老虎绝交的事情，为之大老虎做了哪些事情来赢得小

老鼠的原谅。

在我讲述完大老虎为小老鼠做的事情后，幼儿根据听到的来回忆事件，加上之前的讲述，在这一环节中，孩子们都基本能讲出大老虎所做的事情，所以在这环节中，孩子们的倾听还是比较好的。在这个活动中，还存在着很多的不足，导入环节时间过长可以采用直接导入的方法，让孩子来观察图片上的两个小动物。在让孩子理解故事发展情节的同时，可以让孩子去感受故事中角色的心情。可以让孩子扮扮小老鼠或者大老虎，学学它们说的话，说话时的语气等等。在整个活动中，孩子们的参与性高、注意力集中、目标达成效果好。

经过这次活动让我深深感受到，作为老师，一定要站在幼儿的角度，设身处地地考虑他们的经验背景、情感体验、思维方式和兴趣爱好，并要从多个角度去设想应对策略，为活动中的有效回应提供全方位的支持。同时，要善于赏识和鼓励孩子。因为老师的认可能唤醒孩子们潜在的自信，这样才能充分调动他们学习的积极性。

中班语言活动老鼠娶亲篇八

活动目标：

- 1、学习用自然的声音演唱歌曲，初步了解游戏规则，在教师带领下学习分角色游戏。
- 2、借助灯台图片理解游戏的内容和情节，尝试用动作表现情节。
- 3、乐意参加游戏活动，体验游戏“猫来了”的紧张情绪和迅速跑回家的快乐情绪。

活动准备：

1、故事卡片《小老鼠上灯台》

2、座位排成半圆形

3、猫的头饰一个

活动过程：

一、律动《小老鼠上灯台》

二、出示图片（两只老鼠），引起观察的兴趣导语：刚才我们唱的《小》胆子很小，听见猫叫得声音就吓得叽里咕噜滚下来，老师这里也来了两只老鼠，我们来看看他们长得有什么不一样的地方。

四、观察图片，理解作品内容与主题图一：

2、学学圆耳朵怎样说的图二、

2、学学尖嘴巴是怎样来夸自己的。

图三、1圆耳朵和尖嘴巴谁也说服不了谁，他们又各自画了一幅画，看看图上的圆耳朵在干什么？他有没有松手？用力拉住了不放，可以用一个好听的字来说“揪”幼儿学说学做。学一学圆耳朵怎样说自己胆子大的。

图四：尖嘴巴一听不服气，画了一只更凶的老虎，它是怎样说的？

五、分组对话练习

七、想象结果圆耳朵和尖嘴巴正在朔大话时，忽然发生了什么事？

八、编讲故事师：我们一起把刚才又趣的是编成一个小故事，

把两只老鼠怎样碰到、怎样吹牛、最后发生什么事都编进故事里。

中班语言活动老鼠娶亲篇九

一、律动《小老鼠上灯台》

二、出示图片（两只老鼠），引起观察的兴趣导语：刚才我们唱的《小》胆子很小，听见猫叫得声音就吓得叽里咕噜滚下来，老师这里也来了两只老鼠，我们来看看他们长得有什么不一样的地方。

四、观察图片，理解作品内容与主题

图二、1、尖嘴巴听了圆耳朵的话他怎么做了？它是怎么打的，打得重吗，从哪看出来？尖嘴巴是怎样说自己胆子大的？2、学学尖嘴巴是怎样来夸自己的。。

图三、1圆耳朵和尖嘴巴谁也说服不了谁，他们又各自画了一幅画，看看图上的圆耳朵在干什么？他有没有松手？用力拉住了不放，可以用一个好听的字来说“揪”幼儿学说学做。学一学圆耳朵怎样说自己胆子大的。

图四：尖嘴巴一听不服气，画了一只更凶的老虎，它是怎么说的？

五、分组对话练习

七、想象结果圆耳朵和尖嘴巴正在说大话时，忽然发生了什么事？

八、编讲故事师：我们一起把刚才又趣的是编成一个小故事，把两只老鼠怎样碰到、怎样吹牛、最后发生什么事都编进故事里。

中班语言活动老鼠娶亲篇十

活动目标：

- 1、尝试选择合适的打击乐器和节奏表现故事角色的特点。
- 2、体验和同伴合作配音表演的快乐。

活动准备：

课件、不同种类的乐器若干、节奏图谱

活动过程：

一、回忆故事

（价值分析：在回忆故事中，拍拍故事中相应的节奏，为以下选节奏图谱做铺垫。）

- 1、引出：前几天我们听过一个什么故事？（出示课件）
- 2、提问：故事中有哪些小动物？（狮子、小马、小鸭、小鸟、老鼠）这些小动物出来玩和逃走时的走路声、叫声是怎么样的？（幼儿模拟动物声音、拍拍节奏）小结：把小动物出场和离开的声音节奏型做一个总结。

二、探索尝试

（价值分析：通过探索，尝试选择合适的打击乐器和节奏表现故事角色的特点。）

- 1、一一出示节奏图谱：接下来，我们和这些小动物们一起做个配图游戏。

谁来试着拍一拍，你们觉得这张节奏谱上的节奏像故事里哪个

小动物的叫声和脚步身？（一起拍拍节奏，出示相应的动物图）

2、出示各种小乐器：这里有哪些打击乐器？想想哪种小乐器的声音像大狮子(马、老鼠、鸭、鸟)的叫声和脚步身？（一一敲敲小乐器来验证一下）

3、分组探索：给音乐节奏故事里的动物配音（配音游戏）

（1）提出要求：我们一起请小乐器帮忙，给故事里的动物配音。看看故事中有几种小动物？那么几个人一组？每组的5个朋友先要互相商量好自己想做哪种小动物，再去选一种适合这个小动物声音的小乐器，最后每组的5个朋友一起试试用乐器给故事里的动物配音。

（2）把幼儿分成三组，各自选择乐器和相应的节奏型进行练习。

三、配音表演

（价值分析：利用配图、配乐游戏，尝试根据故事的角色特点，选择合适的节奏型及打击乐器来表现故事内容，并体验和同伴合作游戏的快乐。）我们一起学做小小演奏家来配音表演。

1、请一组幼儿合作配音表演：让幼儿根据自己选择的乐器和小动物相应的节奏型给故事中的小动物配音。

2、全体幼儿进行合作配音表演选择同一种动物的幼儿分别在一起，集体给故事中的小动物配音。

小结：今天我们学习用乐器模仿小动物的声音讲故事，那还有什么故事可以用乐器来配音呢？等你们发现了告诉老师，我们再来一起演奏。