

佛语经典语录条 佛语禅心的经典语录摘抄 (汇总8篇)

公司宣传语宣传语需要体现公司的核心竞争力和独特卖点，突出优势。下面是一些经典的公司宣传语，它们不仅展示了企业的实力和特色，还对消费者产生了积极影响。

佛语经典语录条篇一

- 1、三世诸佛以自心为本师。
- 2、若不修内行，唯只外求，希望获福，无有是处。
- 3、愚痴的人，一直想要别人了解他。有智慧的人，却努力的了解自己。
- 4、若欲求佛但求心，只这心心心是佛。
- 5、若能自识本心，念念磨练;莫住者，即自见佛性也。
- 6、不见他非我是，自然上敬下恭，佛法时时现前，烦恼尘尘解脱。
- 7、一切众生，种种幻化，皆生如来圆觉妙心。
- 8、菩提本无树，明镜亦非台，本来无一物，何处惹尘埃。
- 9、大悲无泪，大悟无言，大笑无声。
- 10、一切皆为虚幻。
- 11、人生在世如身处荆棘之中，心不动，人不妄动，不动则不伤。

12、如心动则人妄动，伤其身痛其骨，于是体会到世间诸般痛苦。

13、现定见闻觉知是法，法离见闻觉知，非达法也。

14、是心不必更求心，是佛何劳更觅佛，倘于言句上作露布，境物上生解会，则堕在骨董袋中。

15、依无住本，立一切法无住之本本乎无住，若能彻住则万法一如。

16、不离当处常湛然，亲切无过此语，觅则知君不可见，但于当处湛然，二边坐断使平稳。

17、不与万法为侣是什么人，回光自照看，待汝一口吸尽西江水，即向汝道。

18、信得心及，见得性彻于日用中无丝毫透漏，全世法即佛法，全佛法即世法，平等一如。

19、百千法门，同归方寸，河沙妙法，总在心源。

20、做工夫全仗精进之力，真正办道人，无剪爪之工。

21、悟心容易息心难，息得心缘到处闲。

22、却物为上逐物为下，此乃是学道省力工夫。

23、佛法在日用处，喝茶吃饭处，语言相问处。

24、自性发时，业识来空。

25、自见性者一切业障刹那灭却。

26、以精进力，身无疾病，一切怨害，慈心相同。

27、无量善事，菩提道业，因一事增，谓不放逸。

28、次于自身善起防护，不应放逸，于刹那中有少动念，应当观察，以正智钩制令正住。

29、向外驰求，不知摄心返照回光，如是学佛，殊难得其实益。

30、道人非同善人，如鹤立鸡群，劲挺自持，不顺人情，超群脱俗。

佛语经典语录条篇二

无论在何时何地，都应克服过分的虚荣心，下面本站小编为大家带来了佛语禅心的经典语录摘抄，希望你会喜欢！

2. 不执著于得失，平常心是悟道之本

3. 心无杂念才能拥有一颗真正的平常心

4. 只有心无外物才不会被世事所迷惑

5. 无论在何时何地，都应克服过分的虚荣心

6. 每个人都是独特的自己，没必要和别人比较

7. 必要时，放下才是解脱之道

8. 勿偏执一方，中道生活

9. 容纳一切，超越一切

10. 不让内心被事物的表面现象所左右

1. 身在局中，心在局外
2. 感悟人生，与美好的自然融为一体
3. 真情随意地生活，一切都自在
4. 内心宁静才享受怡人景色
5. 任其自然，世间没有永恒的事物
6. 心境恬淡，绝虑忘忧
7. 认清自己，不能超脱就做个平常人
8. 心无杂念，凡尘也会变成天堂
9. 活得投入，不在乎命运的刻意安排
10. 内心清静的人，做事只求适应自我本性

1. 豁达的人心大、心宽
2. 聒噪不如沉默，息谤得于无言
3. 要真正帮助一个人，就要有容忍庸俗的气度
4. 有些事要认真，有些事不必太认真
5. 养心胜于治病
6. 征服别人不能靠拳头，要靠智慧
7. 批评你的人，是你的亲人和朋友
8. 你的心是怎样的，你就会看到怎样的人生

9. 善待别人就是善待自己，伤害别人就是伤害自己

10. 不念旧恶，以德报怨

佛语经典语录条篇三

1、这世上，危险的不是诱饵，而是一颗禁不起诱惑的心。定力。

2、过去的事不要去想，因为你无法改变过去。将来的事也不要去想，因为你无法决定将来。我们所能做的就是享受当下。人必须全然地活在此时此刻。其余的，都是妄念。

3、人在贪欲中失去幸福，在忙碌中失去健康，在怀疑中失去信任，在计较中失去友情，在痴迷中失去分明，在执着中失去宁静，在傲慢中失去自我，在追逐中失去风景。

4、读书多了，容颜自然改变，在气质里，在谈吐上，在胸襟的无涯，在你的人生里。

5、静以修身，俭以养德。静能生慧，静能安神，静能致远，静能超然。大道至简，大音希声。简单做事，简单思考，简单为人，一生简单。

6、人生逆境时，切记忍耐。人生顺境时，切记收敛。人生得意时，切记看淡。人生失意时，切记随缘。心情不好时，当需涵养。心情愉悦时，当需沉潜。

7、你永远要宽恕众生，不论他有多坏，甚至他伤害过你，你一定要放下，才能得到真正的快乐。

8、人生中出现的一切，都无法拥有，只能经历。深知这一点的人，就会懂得：无所谓失去，而只是经过而已；亦无所谓

失败，而只是经验而已。用一颗浏览的心，去看待人生，一切的得与失、隐与显，都是风景与风情。

10、欲望过多，生活一定苦；放不下的太多，心肯定累。

11、花儿虽美，却是短暂不实。因此，人除了漂亮，还要把尊严、性格、气质、风仪、人缘等活出来。

12、愉快的生活，这是人生的基本要求，如果生活过得不快乐，人生所为何来？所以我们要活下去，就要愉愉快快的生活，能够活得快乐，活得自在，活得尊严，活得平安，这就是生命的价值。

13、忌妒别人，不会给自己增加任何的好处。忌妒别人，也不可能减少别人的成就。

14、做事三原则：用勇气改变可以改变的事情，用胸怀接受不能改变的事情，用智慧分辨两者的不同。

15、人与人的差距，表面上看是财富的差距，实际上是福报的差距；表面上看是人脉的差距，实际上是人品的差距；表面上看是气质的差距，实际上是涵养的差距；表面上看是容貌的差距，实际上是心地的差距；表面上看是人与人都差不多，内心境界却大不相同，心态决定命运。

16、人对我好，心存感恩；人对我坏，心存忏悔。顺应别人，会得善缘；改变自己，会得善果。

17、你若爱，生活哪里都可爱。你若恨，生活哪里都可恨。你若感恩，处处可感恩。你若成长，事事可成长。不是世界选择了你，是你选择了这个世界。既然无处可躲，不如傻乐。既然无处可逃，不如喜悦。既然没有净土，不如静心。既然没有如愿，不如释然。

18、“修行不是为了让一切变得更好，而是允许事情变得更坏。”接纳事物的正反两面，发现好的可能，也容忍坏的存在，真正的修行是一个扩大心量、如实生活的过程。修行之人慢慢地能够看到并堪破真相，在他那儿，无所谓好坏，事情来了，就接受它，事情走了，也不眷念。所谓随缘散化。

19、平安是幸，知足是福，清心是禄，寡欲是寿。处事不必求功，无过便是功；为人不必感德，无怨便是德。人之心胸，多欲则窄，寡欲则宽。宁可清贫自乐，不可浊富多忧。平生不做皱眉事，世上应无切齿人。受思深处宜先退，得意浓时便可休。势不可使尽，福不可享尽，便宜不可占尽，聪明不可用尽。

20、人生有三样东西是无法挽留的：生命、时间和爱，所以你能做的就是去珍惜。岁月难饶，光阴不逮，幸福并不复杂。饿时，饭是幸福，够饱即可；渴时，水是幸福，够饮即可；穷时，钱是幸福，够用即可；累时，闲是幸福，够畅即可。人生，由我不由天；幸福，由心不由境。

21、在问题出现的那一瞬间，一定要控制好自己的情绪，不要发火，不要偏激，不要说出什么过激的话，要懂得忍耐。忍耐不是为了让你不去处理这件事情，而是为了避免在情绪失控的情况下，干出什么让自己丢脸的事情。以后你就会知道，生活中真的没有几件事情是值得我们搭上礼貌，教养，人品和格局的。

22、欲为诸佛龙象，先做众生马牛。

23、菩提本无树，明镜亦非台，本来无一物，何处惹尘埃。

24、你要感谢告诉你缺点的人。

25、风没有动，叶没有动，是人自己的心动了。

- 26、狂妄的人有救，自卑的人没有救。
- 27、这个世间只有圆滑，没有圆满的。
- 28、永远扭曲别人善意的人，无药可救。
- 29、医生难医命终之人，佛陀难渡无缘的`众生。
- 30、你什么时候放下，什么时候就没有烦恼。
- 31、人人都觉得永远会很远其实它可能短暂得你都看不见。
- 32、人生有八苦：生，老，病，死，爱别离，怨长久，求不得，五阴盛。
- 33、如如者，无心之心，离一切相，众生诸佛更无差别，但能无心，便是究竟。
- 34、不可说，不可说，一说即是错。
- 35、许多人在重组自己的偏见时，还以为自己是在思考，思考如何拯救世界。
- 36、遭恶骂时默而不报，遇打击时心能平静，是为做人的密行。
- 37、一个人只有一个心脏，却有两个心房。一个住着快乐，一个住着悲伤，不要笑得太大声，不然会吵醒旁边的悲伤。
- 38、生固未可喜，死亦不必悲。
- 39、一个人如果不能从内心去原谅别人，那他就永远不会心安理得。
- 40、随缘不是得过且过，因循苟且，而是尽人事听天命。

41、活着一天，就是有福气，就该珍惜。当我哭泣我没有鞋子穿的时候，我发现有人却没有脚。

42、人生所有的恩恩怨怨，不过是一口气，这口气郁结心中，不过因为看不透，想不开。

43、淡，所以不苦。甜到浓时会变苦，苦到浓处心无力。生活如水，欲望如糖，不是糖越多，水就越甜。适当的追求，能使生活甜蜜，欲望太多，甜也会变成苦。一颗心，经得起平淡，能看淡得失，虽无大喜，亦无大悲。淡淡的岁月，淡淡的心，静静地走，优雅地坐，安然地睡。人生的味道，淡久生香。

44、心若不悲，人就不寒；心若不离，爱就不远；心若不恨，世间有暖；心若无澜，碧海晴天。

45、自己的伤痛自己清楚，自己的哀怨自己明白，自己的快乐自己感受。也许自己眼中的地狱，却是别人眼中的天堂；也许自己眼中的天堂，却是别人眼中的地狱。生活就是这般的滑稽，不要总怀疑春色在人家，关键在于自己心态的调整。不攀不比，过好自己的生活，才是最重要的。

46、任何时候都可以开始做自己想做的事，希望你不要用年龄和其他东西来束缚自己。年龄从来不是界限，除非你自己拿来为难自己。

47、在痛苦与快乐之间，没有你我，只有感受；在今天与明天之间，没有时间，只有当下；在地狱和天堂之间，没有距离，只有转念；在轮回与涅槃之间，没有分别，只有放下！

48、没有走不通的路，只有想不通的人。花开必有花落，云聚必有云散。痛过了，增一份从容，傻过了，增一分智慧，哭过了，增一分沉静，笑过了，增一分豁达。心无杂念，慈悲为怀，走过了，就过了。眼光放远了，心路就宽了。

49、最尴尬的莫过于高估自己在别人心里的位置，其实你明明知道，最卑贱不过感情，最凉不过人心。是你的，就是你的。

50、学识的渊博不是为了征服别人，而是为了看清自己的渺小，财富的丰厚不是为了炫耀奢华，而是增加扬善的担当，地位的显赫不是为了孤芳自赏，而是为了率众前行，力量的强悍不是为了欺压弱小，而是为了自由的呼吸，一个人有了能量，不是为了满足私欲，而是为了承担更多的使命！

51、生活在乎过程，不管结果如何，都要好好相处，就算终有一散，也要感谢相遇。用优雅的姿势相遇，用友善的心态相处，用感恩的态度告别，成就一段美好的回忆。

52、不要因为别人的几句话、几个表情、几个举止，而影响到自己的心情，希望你醒来的每一天，心情都充满阳光。

53、所有的相遇，最终都会别离，只是告别的方式不同而已。这当中，没有可惜，没有不幸，只因这世界所有的故事，从缘起，从缘灭。

54、有些事想开了，你就会明白，在这个世界上，你就是你，你痛，痛你自己，你累，累你自己，就算有人同情你，那又怎样，最后收拾残局的，还是要靠你自己。记住：有些人你可以期待，但不能依赖。

55、生活里不必要渴求别人的理解和认同，因为别人也没有这些义务。静静的过自己的生活，心若不动，风又奈何。你若不伤，岁月无恙。

56、当一个人忽略你时，不要伤心，每个人都有自己的生活，谁都不可能一直陪你。

57、物随心转，境由心造，烦恼皆由心生。有些人，有些事，

是可遇不可求的，强求只有痛苦。既然这样，就放宽心态，顺其自然。无论何时何地，都要拥有一颗安闲自在的心，不让自己活得累。

58、人生这一场，无法把握的东西已太多太多。既然如此，何不让自己恣意纵横洒脱自由地过完这一生。

59、人生最好的是边走边领悟。挤不进的世界，不要硬挤，难为了别人，作贱了自己；做不来的事情，不要硬做，换种思路，也许会事半功倍；拿不来的东西，不要硬拿，即使暂时得到，也会失去！

60、不要以财富去衡量一个人的成就与落魄，也不要以职业去判断一个人的成功与失败，如果你有信仰，这一切都不重要。

佛语经典语录条篇四

【见字】第958期

01

我生怕自己并非美玉，故而不敢加以刻苦琢磨，却又半信自己是块美玉，故又不肯庸庸碌碌与瓦砾为伍。

02

世界上只有一种真正的英雄主义，那就是在认识生活的真相后依然热爱生活。

03

那一天我二十一岁，在我一生的黄金时代，我有好多奢望。

我想爱，想吃，还想在一瞬间变成天上半明半暗的云。后来我才知道，生活就是个缓慢受锤的过程，人一天天老下去，奢望也一天天消失，最后变得像挨了锤的牛一样。我觉得自己会永远生猛下去，什么也锤不了我。

图片来源：全景视觉

04

我什么也没有忘，但有些事情只适合收藏，不能说，不能想，却也不能放。

05

人生的一半是在欲语还休、扭头不看和沉默寡言中度过。

06

人与人的交往多半是肤浅的，或停在较为肤浅的层面上，因为一旦走进深处，人与人就是相互的迷宫。

07

在这个世俗的世界里，浪漫之所以能遮人耳目，是因为它以精打细算的现实为基础，受害的是那些真把夸夸其谈当回事的人。

图片来源：全景视觉

08

任何一种凌驾于他人之上的举止背后，都有一种亟需隐藏的自卑感。

日日重复同样的事，遵循着与昨日相同的习惯，若能避开猛烈的欢喜，自然也不会有悲痛袭来。

世界上有两件东西能震撼人们的心灵：一件是我们心中崇高的道德标准，另一件是我们头顶上灿烂的星空。

佛语经典语录条篇五

1. 别人永远对，我永远错，这样子比较没烦恼。
2. 只要面对现实，你才能超越现实。
3. 不懂得自爱的人，是没有能力去爱别人的。
4. 学佛就是在学做人而已。
5. 正人行邪法，邪法亦正，邪人行正法，正法亦邪，一切唯心造。
- 6 念妄心才动，即具世间诸苦。如人在荆棘林，不动即刺不伤；妄心不起，恒处寂灭之乐。一念妄心才动，即被诸有刺伤。
- 7 兀兀不修善，腾腾不造恶，寂寂断见闻，荡荡心无著。
- 8 芦花两岸雪，江水一天秋。
- 10 一花一世界，一草一天堂，一叶一如来，一砂一极乐，一方一净土，一笑一尘缘，一念一清静。

佛语经典语录条篇六

1. 不可说。
2. 一切皆为虚幻。
3. 我不入地狱，谁入地狱。
4. 色即是空，空即是色。
5. 一花一世界，一叶菩提。
6. 前生500次的回眸才换得今生的一次擦肩而过。
7. 大悲无泪，大悟无言，大笑无声。
8. 苦海无边，回头是岸。放下屠刀，立地成佛。
9. 菩提本无树，明镜亦非台，原本无一物，何处染尘埃。
10. 贪淫致老，瞋恚致病，愚痴致死，除三得道。
11. 所有相，皆是虚妄。若见诸相非相，即见如来。
12. 春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪。若无闲事心头挂，便是人间好时节。
13. 世间无常，国土危脆，四大苦空，五阴无我生灭变异，虚伪无主，心是恶源，形为罪藪。
14. 人生在世如身处荆棘之中，心不动，人不妄动，不动则不伤；如心动则人妄动，伤其身痛其骨，于是体会到世间诸般痛苦。
15. 布袋和尚：我有一布袋，虚空无挂碍。展开遍十方，入时

观自在。一钵千家饭，孤身万里游。睹人青眼少，问路白云头。

16. 剧场里，蠢人开玩笑大喊：着火了！结果上千人拥向门口，挤成一团，很多人被踩死。禅师感叹说：蠢话贻害无穷。

17. 好向枝头采春色，不知春色在篮中。《贞和集》释：喜好在枝头体味春光明媚，其实春光在篮里的茶叶上。自心即佛无须外求。

18. 布袋和尚：我有一布袋，虚空无挂碍。展开遍十方，入时观自在。一钵千家饭，孤身万里游。睹人青眼少，问路白云头。

20. “春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪。若无闲事心头挂，便是人间好时节。”这是宋朝无门慧开的作品，意即“平常心是道”。

佛语经典语录条篇七

读了《简·爱》，心中如同打翻了一瓶五味瓶，久久无法平静。如今的幸福生活，很难再想象简·爱当时的艰苦。今天小编整理了《简·爱》经典语录短句摘抄供大家参考，一起来看看吧！

1、烈日当空，道路两旁，成熟的谷物在热得弯下腰，低着头。蚱蜢多得像草叶，再小麦和黑麦地里，在小麦和黑麦地里，在岸边的芦苇丛中，发出微弱而嘈杂的鸣声。

2、严冬的夜晚，几颗赤裸的星星可怜巴巴地挨着冻，瑟瑟发抖几乎听得见它们的牙齿冷得捉对儿厮打的声音。

3、简：“你在说自己？罗彻斯特先生！每个人以自己的行为向上帝负责，不能要求别人承担自己的命运，更不能要求英格

拉姆小姐。”

4、我无法控制自己的眼睛，忍不住要去看他，就像口干舌燥的人明知水里有毒却还要喝一样，我本来无意去爱他，我也曾努力的掐掉爱的萌芽，但当我又见到他时，心底的爱又复活了。

5、我思念他，挚爱他，刻骨铭心，不可磨灭，并非是阳光驱散的雾气，更不是风暴可以吹塌的沙造塑像。这是刻在碑文上的名字，注定像大理石那样历久远，无论我到哪里，我的心都是向着他，渴望着他，祝福着他。在莫尔顿时，每晚踏进那件小屋，我就一定惦记起他来，现在沼泽居，每夜走进卧室的时候，每每会被思念的潮水淹没，眼泪也会无声息地流落下来。

6、我们的衣服太单薄，我们没有高帮靴和手套，手脚冻疮累累，每天晚上脚都发烫。早上把肿胀、僵硬的脚趾塞进鞋子，真痛苦啊！

7、我准备你热泪如雨，只不过希望它落在我的胸膛！

8、我放弃了祈祷，设想了一个更谦卑的祈求，祈求变化，祈求刺激。

9、我对这些死白色的地域，已有一定之见，但一时难以捉摸，仿佛孩子们某些似懂非懂的念头，朦朦胧胧浮现在脑际，却出奇地生动，导言中的这几页文字，与后面的插图相配，使兀立于大海波涛中的孤岩，搁浅在荒凉海岸上的破船，以及透过云带俯视着沉船的幽幽月光，更加含义隽永了。

10、没受过教育的心灵就如同没有耕作与施肥的荒地，成见在那里最为难以消除，它们在那里生长，牢固得简直就像石头当中所长出的野草一样。

11、对心灵如水，既柔顺又稳重，既驯服又坚强，可弯而不可折的人，我会永远温柔和真诚。

12、春天随着落花走了，夏天披着一身的绿叶儿在暖风里蹦跳着走来了。

13、我在控诉和恐吓里德太太时，内心恰如一片点燃了的荒野，火光闪烁，来势凶猛，但经过半小时的沉默和反思，深感自己行为的疯狂和自己恨人又被人嫉恨的处境的悲凉时，我内心的这片荒地，便已灰飞烟灭，留下的只有黑色的焦土了。

14、我担心自己的希望过于光明而不可能实现！

15、既然无法避免，那就只有忍受，这就是做人的本分。命中注定的事情你无法忍耐，又承受不了，这不但软弱，而且愚蠢。

16、你这个美丽可爱的小鸟，你要把我的心衔到什么地方去呢？

17、简：“我想她对你不合适！”罗彻斯特：“啊哈！那么自信！那么谁合适？你有没有什么人可以值得推荐？哼！……哎！你在这儿已经住惯了。”

18、荒凉不堪岩石嶙峋的边界之内，仿佛是囚禁地，是放逐的极限。

19、如果别人不爱我，我宁愿死去而不愿活着——我受不了孤独和被人憎恶。

20、对我来说，生命似乎太短暂了，不应用来结仇与记恨。人生在世，谁都会犯错与犯罪，而且必定如此，但我相信，很快就会有这么一天，我们在摆脱腐坏的躯体的同时，也会

摆脱这些罪过。

21、我们还记得她对正义的追求。这就像一个善良的伴侣。即便如此，一个善良的人应该促进善良的一面，必须检查对方的坏。

22、当我复又独处时，我细想了听到的情况，窥视了我的心灵，审察了我的思想和情感，努力用一双严厉的手，把那些在无边无际、无路可循的想象荒野上徘徊的一切，纳入常识的可靠规范之中。

23、但是，有什么比青春更任性吗？有什么比任性更盲目呢？

24、而如今我觉得这很不够。一个下午之间，我对八年的常规生活突然感到厌倦了，我憧憬自由，我渴望自由，我为自由作了一个祷告，这祈祷似乎被驱散，融入了微风之中。我放弃了祈祷，设想了一个更谦卑的祈求，祈求变化，祈求刺激。而这恳求似乎也被吹进了浩茫的宇宙。“那么”，我近乎绝望地叫道，“至少赐予我一种新的苦役吧！”

25、炽热的火伞高张在空中，热得河里的鱼不敢露出水面，鸟也不敢飞出山林，就是村中的狗也只是伸长舌头喘个不休。

26、小星星在寒空中摇晃，仿佛冷得在颤抖。

27、要是你无法避免，那你的职责就是忍受，如果你命里注定需要忍受，那么说自己不能忍受就是软弱就是犯傻。

28、简爱对罗彻斯特情感非常的追求非常的真诚和专一，这主要表现在她对罗彻斯特执着而强烈的爱情上。当圣约翰向她提出求婚，要她作为他的助手一起去印度传教时，简爱虽然认为“他是个好人”，但还是拒绝了他的求婚。因为在简爱看来，他爱的并不是自己，他更爱的是上帝。更重要的是，无论他对她如何，她心里爱的仍是罗彻斯特。因为牧师对他

的爱是不完整的。可是在得知罗彻斯特还有疯了的合法妻子，她还是拒绝了他的爱，她不愿作人情妇，她要的还是一份真正意义的完整爱情。然而，当简爱离开了罗彻斯特后，并没有在感情上抛弃他；相反，她的爱情像殉道一般，专一到打算为其作永远的牺牲，贫困时是这样，富有后仍是这样，更不会因为罗彻斯特身体上的残缺而弃之不顾。以下是罗彻斯特在庄园被烧毁，眼睛瞎了后，向简爱求爱的一独白。

29、没有理智的感情固然淡而无味，但缺乏感情的理智也太艰涩粗糙，真是让人难以下咽。

3、在弥漫着墨香的书斋里，尽情地神游于书海之中，想象自己就变成了脱缰的野马，在狂奔，在疾驰，被保尔柯察金的坚毅与顽强所鼓舞，被简爱的勇敢自强所折服，为牛郎与织女的浪漫凄美的爱情潸然泪下！

9、书是我的精力食粮，它重塑了我的魂灵。简爱说过“我们是划一的，我不是无感情的呆板”，我分明白作为女性的自尊。白朗宁说过“拿走爱，天下将酿成一座宅兆”，我分明白为他人奉献爱心是何等重要。裴多菲说过“生命诚难堪，恋爱价更高。若为自由故，者皆可抛”，我分明白自由的`代价。鲁迅说过“不在沉默沉静中发作，就在沉默沉静中殒命”，我分明白抵御精力的难堪。每读完一本书，我就完成了一次生命的感悟。

16、当我无缘无故挨打时，我们应该狠狠的回击！《简爱》

18、被命运所抛弃的人，总是被他的朋友们遗忘！——夏洛蒂勃朗特《简爱》

26、你以为我贫穷相貌平平就没有感情吗？我向你发誓，如果上帝赋予我财富和美貌，我会让你无法离开我，就像我现在无法离开你一样。虽然上帝没有这么做，可我们在精神上依然是平等的。《简爱》”

27、我担心自己的希望过于光明而不可能实现!——夏洛蒂勃朗特《简爱》

29、生命太短暂了，没时间恨一个人那么久。《简爱》

1. 我从来不懂得取悦他们，他们不爱我，我也不爱他们。

2. 生命太短暂了，没时间恨一个人那么久□life is too short to continue hating anyone for a long time.

3. 我梦想，别人爱我，就如我爱别人，这是难以描述的幸福

4. 你以为，我因为穷，低微，矮小，不美，我就没有灵魂，没有心吗?你想错了——我的灵魂和你一样，我的心也和你完全一样……我们站在上帝脚跟前，是平等的——因为我们是平等的。

5. 这酒杯是甜蜜而悦人的，因为它曾碰过那知心人儿的樱唇。

6. 对心灵如水，既柔顺又稳重，既训服又坚强，可弯而不可折的人，我会永远温柔和真诚。

7. 你以为，因为我穷、低微、不美、矮小，我就没有灵魂没有心么?

8. 每个人以自己的行为向上帝负责，不能要求别人承担自己的命运。

9. 幸福不会时时等着你，爱你的和你爱的人不是随时可以出现，请你学会珍惜□ happiness won't wait for you, love you and the people you love is not ready to appear, please learn to cherish.

10. “我告诉你我非走不可!”我回驳着，感情很有些冲

动。“你难道认为，我会留下来甘愿做一个对你来说无足轻重的人？你以为我是一架机器？——一架没有感情的机器？能够容忍别人把一口面包从我嘴里抢走，把一滴生命之水从我杯子里泼掉？难道就因为我一贫如洗、默默无闻、长相平庸、个子瘦小，就没有灵魂，没有心肠了？——你不是想错了吗？——我的心灵跟你一样丰富，我的心胸跟你一样充实！要是上帝赐予我一点姿色和充足的财富，我会使你同我现在一样难分难舍，我不是根据习俗、常规，甚至也不是血肉之躯同你说话，而是我的灵魂同你的灵魂在对话，就仿佛我们两人穿过坟墓，站在上帝脚下，彼此平等——本来就如此！”

11. 她高高的个子，漂亮的胸部，斜肩膀，典雅颀长的脖子，黝黑而结晶的橄榄色皮肤，高贵的五官，有些像罗切斯特先生那样的眼睛，又大又黑，像她的珠宝那样大放光彩。同时她还有一头很好的头发，乌黑乌黑，而又梳理得非常妥帖，脑后盘着粗粗的发辫，额前是我所看到过最长最富有光泽的卷发，她一身素白，一块琥珀色的围巾绕过肩膀，越过胸前，在腰上扎以下，一直垂到膝盖之下，下端悬着长长的流苏。头发上还戴一朵琥珀色的花，与她一团乌黑的卷发形成了对比。

12. 你爱他吗？爱就告诉他，何必把思念之苦藏在心底深处。怕样子，地位，身份不相配？别怕，爱一个人是美好的。

13. 在上帝的脚下我们是平等的，我们本来就是平等的！

14. 和聪明的人恋爱很快乐，因为他们很幽默，会说话，但也时时存在着危机，因为这样的人容易变心，和老实的人恋爱会很放心，但生活却也非常乏味。

15. 一个男人能不能给你安全感，完全不取决于他的身高，而取决于他的心高。高大而窝囊的男人我见过不少。矮小而昂扬的男人我也见过。一个男人要心高气傲，这样才像男人。当然，前提是要有才华。

16. 只会读书的女人是一本字典，再好人们也只会需要在需要的时候去翻看一下，只会扮靓的女人只是一具花瓶，看久了也就那样。服饰美容是做好一个女人的必要条件，不是充要条件。你还需要多看书。这样你会发现生活更加美好。

17. 我生活的一个阶段今晚就要结束，明天将开始一个新的阶段。

18. 海可以枯，石可以烂，我对你的爱，永不会变□ the sea can dry, the stone can be rotten, my love for you, will never change.

19. 怜悯，不过是内心自私无情的人，听到灾祸之后所产生的以自我为中心的痛苦，混杂着对受害者的盲目鄙视！

20. 由于这改变了的环境，这充满希望的新天地，我的各种官能都复活了，变得异常活跃。但它们究竟期望着什么，我一时也说不清楚，反正是某种令人愉快的东西，也许那东西不是降临在这一天，或是这个月，而是在不确定的未来。

21. 我担心自己的希望过于光明而不可能实现！

22. 我的原则从来没有受过训练，由于缺乏照料，所以有可能长歪了。

23. 你以为我会无足轻重的留在这里吗？你以为我是一架没有感情的机器人吗？你以为我贫穷、低微、不美、渺小，我就没有灵魂，没有心吗？你想错了，我和你有样多的灵魂，一样充实的心。

24. 如果上帝赋予我财富和美貌，我会让你难于离开我，就像我现在难于离开你一样。可上帝没有这样安排。但我们的精神是平等的。就如你我走过坟墓，平等地站在上帝面前。

25. 人生而平等，我必须，我也可以平等地追求爱。

26. 荒凉不堪岩石嶙峋的边界之内，仿佛是囚禁地，是放逐的极限。

27. 我感到世界上的一切，全部属于我了，因为你爱上了我。

28. 我喜欢今天这样的日子，喜欢铁灰色的天空，喜欢严寒中庄严肃穆的世界，喜欢桑菲尔德，喜欢它的古色古香，它的旷远幽静，它乌鸦栖息的老树和荆棘，它灰色的正面，它映出灰色苍穹的一排排黛色窗户。可是在漫长的岁月里，我一想到它就觉得厌恶，像躲避瘟疫滋生地一样避之不迭：就是现在我依然多么讨厌。

30. do you think because i am poor obscure plain and little i am soulless and heartless? you think wrong! i have as much soul as you and full as much heart! and if god had gifted me with some beauty and much wealth i should have made it as hard for you to leave me as it is now for me to leave you 你以为，因为我穷，默默无闻，长相，矮小，我就没有灵魂没有心吗？你想错了！我有一样有灵魂，你和全尽可能多的心脏！如果上帝赐予我一点姿色和充足的财富，我应该做它作为你难以离开我，就像现在我难于离开你。

31. 对心灵如水，既柔顺又稳重，既驯服又坚强，可弯而不可折的人，我会永远温柔和真诚。

33. 谁说现在是冬天呢？当你在我身旁时，我感到百花齐放，鸟唱蝉鸣。

34. 鼓足勇气准备面对最坏的结局，它终于来了。

35. 和一个生活习惯有很多差异的人恋爱不要紧，结婚要慎

重，想想你是否可以长久忍受彼此的不同。

36. 说人们应该对平静感到满足，这是徒然的；人们总得有行动，即使找不到行动，也得创造行动。

37. 当我复又独处时，我细想了听到的情况，窥视了我的心灵，审察了我的思想和情感，努力用一双严厉的手，把那些在无边无际、无路可循的想象荒野上徘徊的一切，纳入常识的可靠规范之中。

38. 你要视悔恨为畏途，悔恨是生活的毒药。

39. i was messed up for a long time[]这些年我一塌糊涂。

40. 我是那深深的大海，你是那自海的另一边升起的曙光，永远照亮我的人生。

佛语经典语录条篇八

1、我的快乐都是微小的事情。

2、任何一件事情，只要心甘情愿，总是能够变得简单。

3、容易伤害别人和自己的，总是对距离的边缘模糊不清的人。

4、渴望占有愈多而愈脆弱。

5、没有欲望只能说是麻木不仁。

6、短暂的瞬间，漫长的永远。

7、鸟的翅膀在空气里振动。那是一种喧嚣而凛冽的，充满了恐惧的声音。一种不确定的归宿的流动。

8、人的寂寞，有时候很难用语言表达。

9、总是需要一些温暖。哪怕是一点点自以为是的纪念。

10、感情有时候只是一个人的事情。和任何人无关。爱，或者不爱，只能自行了断。

11、伤口是别人给与的耻辱，自己坚持的幻觉。

12、我大概是一只鸟。充满了警觉，不容易停留。所以一直在飞。

1、你给了我生命中不能承受之重，我将用我的一生来报答你。

2、人说，背上行囊，就是过客；放下包袱，就找到了故乡。其实每个人都明白，人生没有绝对的安稳，既然我们都是过客，就该携一颗从容淡泊的心，走过山重水复的流年，笑看风尘起落的人间。

3、我爱这雨后天，这平原的青草一片！我的心没底止的跟着风吹，风吹：吹远了香草，落叶，吹远了一缕云，像烟——像烟。

4、流年似水，太过匆匆，一些故事来不及真正开始，就被写成了昨天；一些人还没有好好相爱，就成了过客。

5、桌下一片由厅口处射进来的阳光，泄泄融融地倒在那里。

6、有些缘分只是南柯一梦，瞬间的消逝便成了萍踪过往。有些缘分却落地生根，扎进了你的生命中，从此纠缠不清。

7、邂逅一个人，只需片刻，爱上一个人，往往会是一生。

8、很多人一旦分开也许会永远都不再见面。

9、红叶里的信念。

10、徐志摩当时爱的并不是真正的我，而是他用诗人的浪漫情绪想象出来的林徽因，可我其实并不是他心目中所想的那样一个人。

11、拣最想做-想做到顾不得旁的牺牲的事做，未做时心中发生纠纷时免不了的，做后最用不着后悔。

12、你给了我生命中不能承受之重，我将用我的一生来报答你。

13、埋下一些美好的种子，只为心安；许下一些美好的愿望，等待继续。

14、打算在人世间行走，就不要奢求那许多。且当每一条路都是荒径，每一个人都是过客，每一篇记忆都是曾经。

15、在茫茫世海里追逐，寻找所谓的归宿，其实人又何曾有真正的故乡，都只是暂将身寄，看几场春日芳菲，等几度新月变圆。

16、回忆永远是惆怅。愉快的使人觉得：可惜已经完了，不愉快的想起来还是伤心。

17、生孩子有什么用？有什么用？生出死亡来？

18、人老了脉脉烟雨愁吟或牢骚多折损诗的活泼。

19、任何东西都可被替代。爱情，往事，记忆，失望，时间都可以被替代。但是你不能无力自拔。

20、有些事情在劫难逃。

21、天是昨夜雨洗过的，山岗照着太阳又留一片影；羊跟着

放羊的转进村庄，一大棵树荫下罩着井，又像是心！

22、如果心头在旋转着熟识的芳菲，模糊如同小径越过无数篱笆，纷纭的花叶枝条，草看弄得人昏迷，今日的脚步，再不甘重踏上前时的泥沙。

23、忘掉曾有这世界；有你； 哀悼谁又曾有过爱恋； 落花似的落尽，忘了去 这些个泪点里的情绪。

24、健康的旅行既可以看看山水古刹的名胜，又可以知道点内地纯朴的人情风俗。

25、有时候我想问一个陌生人问他可不可以带我走我心里始终有这种隐藏的动机。

26、你是一树一树的花开，是燕在梁间呢喃。你是爱，是暖，是希望，你是人间的四月天。

27、我的快乐都是微小的事情。

28、今天你没有儿女牵挂需要抚恤同安慰，而万千国人像早已忘掉你死是为了谁！

29、真正的平静，不是远离喧嚣，而是在心里修篱种菊。

1. 时光如水，总是无言。若你安好，便是晴天。

2. 一直想做个安静的女子，在最深的红尘里守着自己，守住最初的萌动和欣喜。

3. 陷在一本光影流年中，翻看那些依稀旧梦。

4. 时光仿佛一杯静水，依然深刻依然可以深流，

5. 一份心情却与风月无关，水逝惊鸿去。？

6. 站在时光的路口，回望曾经走过的美丽和温柔。7. 许多人，许多事，许多曾经花发枝满的渴求与憧憬，依然在岁月的长河中缓缓流过，又默默回溯。8. 世事纷繁，时光终是无言，所谓的执念也许只是虚妄，所谓的抵达也不过是终点。

9. 生命不止，红尘无尽。仅以一程换一种懂得，仅以一程换一场经历，如此，而已。？

10. 滚滚红尘，谁又是谁生命中的看客和过客？？

11. 推开一扇叫岁月的门，许多年华终于被渐次搁浅。

12. 你永远是在斜格子里的光影，游走在梦与现实的边缘。

14. 此生，若你安好，便是晴天。？

15. 林府千金笑开颜，徽映芳菲百花艳，因舞龙飞花月前，我慕白云绕蓝天，爱恋桃源歌声甜，你若仙子藏人间。终于明白，有些路，只能一个人走。那些邀约好同行的人，一起相伴雨季，走过年华，但有一天终究会在某个渡口离散。红尘陌上，独自行走，绿萝拂过衣襟，青云打湿诺言。山和水可以两两相忘，日与月可以毫无瓜葛。那时候，只一个人的浮世清欢，一个人的细水长流。

——白落梅 《你若安好 便是晴天》