

我的暑假生活教案大班(实用10篇)

六年级教案能够推动教育教学改革和提升学校整体教育教学质量。通过阅读这些幼儿园教案范文，我们可以更好地了解幼儿园教学的特点和要求。

我的暑假生活教案大班篇一

- 1、交流自己的暑假生活，和同学分享自己经历的新鲜事。
- 2、在口语交际中锻炼表达能力，交流时做到态度自然、大方，表达流利、清晰。
- 3、恰当使用图片或实物，力争内容具体。

重点：和同学分享自己在暑假里经历的新鲜事。

难点：选择别人感兴趣的内容，并恰当使用图片或实物。

提前布置学生搜集暑假生活的有关图片或实物。

1课时

一、创设情境，引入交际话题。

1、出示暑假生活的照片。

教师：愉快的暑假生活已经结束了，有些同学记录下了自己暑假生活的点点滴滴，有些还拍成了照片，现在我们来欣赏一下吧！看一看，他们都做了些什么？（学生边欣赏边回答，教师及时板书暑假生活的内容，并引导学生进行分类——做实践作业、培养个人爱好、旅游、学做农活等）

2、多么丰富的暑假生活呀！这节口语交际课我们就来举行一次

“我的暑假生活”展示会，说一说你们的暑假生活，比一比谁说得有趣，说得清楚。（板书课题：我的暑假生活）

二、自主交流，尝试交际训练。

1、回忆生活，激发兴趣。

教师：以上我们看到的是同学们的暑假生活记录照片，都十分生动有趣。请同学们回想一下自己的暑假生活是怎样度过的，有哪些有趣或者特别的事情，在这个过程中你有什么收获或感受。可以恰当地使用提前准备好的图片或实物来讲，先自己想一想要讲的内容。

2、指导练说，合作交流。

（1）师生讨论，指导方法。

（2）小组合作，说给小组同学听。

（3）互动交流，全班分享小组的汇报。

3、师生评议，学会方法。

通过引导学生互相评议，及时给说得好的学生给予评价（从“态度自然大方、表达完整清楚、内容具体有趣、使用图片或实物恰当”几个点进行评价）。

归纳方法要点：一是注意说的顺序，表达要完整。先说暑假是怎样度过的，再说最有趣的是什么事，然后说说心里的感受；二是不仅要敢说会说，说得清楚明白，还要使用图片或实物，说得具体有趣。

4、评选、小结。

从所有说的学生中评选出“最自然大方奖”“最佳口才奖”，

并宣布结果。

三、总结收获。（课件展示）

介绍暑假生活，可以先说说自己的暑假生活是怎样度过的，具体的经过如何，怎么有趣，再说说自己的心情、感受怎样，还可以讲讲暑假生活给自己带来的快乐。

我的暑假生活教案大班篇二

用完整、连贯的话对自己的暑假生活进行描述。

充分体验暑假生活的乐趣，热爱暑假生活。

通过交流培养学生的表达能力，培养学生观察、积累生活经验的习惯。

用完整、连贯的话对自己的暑假生活进行描述。

充分体验暑假生活的乐趣，热爱暑假生活。

通过交流培养学生的表达能力，培养学生观察、积累生活经验的习惯。

课前布置学生带好与暑假生活有关的图片或实物，如照片、旅游纪念品等

一、谈话导入

“同学们，炎热而又快乐的暑假结束了，你们过得快乐吗？”

“谁能用一个词语来形容一下你自己的暑假生活？”

“老师在这个暑假也很快乐，想知道老师的暑假生活是怎么

过的吗？”

（出示图片）

“看，这就是老师在暑假里的生活。”

教师利用暑假游玩、学习等的照片，与学生交流自己的暑假生活，激发学生表达的兴趣。

二、看一看暑假生活

出示课本插图：有个可爱的小女孩，她的暑假生活更有趣呢！谁能说一说她干了什么？（图上都画有哪些人？他们在干什么？）

指名说一说（由同桌两个相互说一说）。

三、说一说暑假生活

“你在暑假里干什么了，做了哪些有意思的事情呢？”

分小组说一说自己在暑假里做了什么。外出旅行的同学分享自己旅游过程中的纪念品，并说说小故事。

小擂台比赛。小组推荐同学上台交流自己认为暑假最有意思的事情，比一比，谁的暑假生活过得最有趣。

提醒：听的同学专心听，听一听这些同学说的是什么事，他们是怎样做的，有什么感受。

指导学生组织语言。

例：我跟爷爷奶奶学会了做简单的农活。现在我会摘茄子，还会给菜地锄草……

四、评一评暑假生活

你认为谁的暑假生活最有趣？有趣在哪里？

五、教师总结

听了同学们的发言，老师知道了同学们的暑假生活丰富而多彩。有的同学暑假里不忘记读书学习，有的和爸爸一起学习游泳，有的还帮助爸爸妈妈做家务，也有不少同学和爸爸妈妈一起外出游览观光，老师真为你们高兴。

同学们认为怎样的暑假生活最好、最有意义呢？（自由说一说）

只要是对自己的学习、身体、品德有好处的活动都是可以参加的，希望同学们在今后每一个暑假中都过得有意义而且愉快。

我的暑假生活教案大班篇三

通过有层次的训练，达到交际的目的。从个人训练到两人合作，再到多想交流。

把你去过的地方、做的事情、到现在还记得清清楚楚地说给老师和同学们听一听。

今天我们就来谈一谈：“我的暑假生活”。

1. 出示挂图：请同学们仔细看看插图，每幅图上都画有哪些人？他们都在干什么？

说些什么？是怎么做的？你还做过其他的事吗？

2. 指名说一说（由同桌两个相互说一说）。

1. 从四幅图中选一幅想一想，说给同学们听，也可以说自己暑假里做的事。

2. 分小组交流。（引导孩子学会倾听）

3. 交流完毕，每个小组推选一名说的好的同学准备好内容，准备在班里发言。

1. 同学们，刚才我们已经在小组里讲了自己或者暑假里做过的事，各组又选出了讲的好的同学在班级里发了言，希望你们专心听，听一听这些同学说的是什么事，他们是怎样做的及有什么感受。

2. 同学们轮流发言。

3. 评一评。选出今天的明星。

家务，也有不少同学和老师或爸妈一起游览观光，特别是一一参加了夏令营，老师真为你们高兴。

2. 同学们认为怎样的暑假生活最好、最有意义呢？（自由说一说）

3. 只要是对自己的学习、身体、品德有好处的活动都是可以参加的，希望同学们在今后每一个暑假中都过得有意义而且愉快。

我的暑假生活教案大班篇四

1、能自信地讲述自己暑假生活中的新鲜事，把经历讲清楚。

2、能选择别人可能感兴趣的内容讲述，讲的时候能借助图片

或实物。

3、培养学生的表达能力，养成积累生活经验的习惯。

培养学生认真听别人讲话的习惯，训练他们借助图片或实物有条理地讲述自己的暑假经历。

1课时

一、谈话导入

同学们，你们是怎样度过快乐的暑假的呢？你们都经历了哪些新鲜事？今天，我们就来谈一谈“我的暑假生活”。（板书课题）

二、借图索“忆”

1、（出示插图一）师：同学们，看看插图，图上画了什么？

2、学生看图，同桌间交流图片内容。

4、你有帮助过家人干活吗？你是怎样做的？你能仿照上面的句子，说一说你所做的事情吗？把你做的事情说给你的同桌或小组同学听吧。

5、（出示插图二）师：有同学在暑假里学会了帮助家人做简单的事情，成了家人的小帮手，也有同学在这个假期里开阔了眼界。请看这幅画：

6、同学们，你们在暑假里都有哪些奇特的经历呢？仿照上面的句子把你的感受讲给小伙伴听听，可以互相提提意见。

7、分组交流，完成表格。

三、你说我说

1、各组推选代表在全班交流，发言代表可以借助自己准备的图片或实物来使讲述的内容更生动、更清晰。

2、评一评，看看谁把自己的经历说得最清楚。

3、教师适时点拨：

（1）讲述的时候，要注意讲清楚自己的经历。

（2）听别人讲述的时候，要注意认真倾听，了解讲话的主要内容。

4、选出今天的“交际明星”。

四、总结收获

听了同学们的发言，你认为谁的暑假生活过得最有意义呢？为什么？

教学板书

口语交际：我的暑假生活

有意义、有趣味、有条理

内容清楚（所见、所闻）

借助图片或实物

本次口语交际是同学们升入三年级后的第一次口语交际，与二年级不同的是：现在要求有条理地讲述自己的经历，语言略简明，并加上自己的感受，有一定难度。所以教学过程中我借助课本插图，主要引导学生说出自己做过的、去过的地方，从而帮他们找到话题，有目的地对学生进行说话训练，课堂效果也由最初的沉闷转向后来的知无不言、言无不尽。

我的暑假生活教案大班篇五

- 1、有表达的兴趣和自信，愿意把自己的感受与同学交流。
- 2、用普通话简要讲述自己感兴趣的见闻，态度自然大方。
- 3、认真听别人讲话，了解讲话的主要内容。

教师：了解学生暑假生活情况，准备本课挂图。

学生：回忆自己的暑假生活，可先对家人讲一讲。

让学生回顾自己在暑假生活中感兴趣的一件事情，并讲给同学听。在这里，“感兴趣”涵盖的面应宽泛，只要是自己想说的事都可以。如果学生没有话题，教师要随机应变，可以结合插图，联系生活，启发学生说话。诸如看电影电视、旅游观光、玩游戏、上网查资料、学游泳、跟爸爸妈妈干活、唱歌跳舞、读书做作业等。

认真听别人讲话，同时把要讲的话说得清楚、明白，了解讲话的主要内容，是本次活动的重点。

小朋友，度过了第一个暑假，你有什么感受？你对哪些事感兴趣？讲给小伙伴听，好吗？今天，我们就来谈一谈“我”的暑假生活。

看看插图，图上画了什么？你做过这些事情吗？是怎么做的？还做过其他的事吗？

1、把你的感受讲给小伙伴听听，可以互相提提意见。

2、分组交流。

1、各组推选代表到班上交流。

2、评一评。

3、选出今天的“明星”。

听了同学的发言，你认为谁的暑假生活过得有意义？为什么？

成功之处：

本节课，学生说的欲望非常高，听的同学也十分认真，课堂气氛空前高涨，达到了我意想中的效果。通过这次口语交际活动，不仅提高了学生的口语表达能力，还让学生明白怎样的生活才是快乐而有意义的。上完这节课后，我的感受颇深：

第一，设置“语境”，让学生有话可说。这节课的引入，我运用了多媒体课件，出示小朋友看电影电视、旅游观光、玩游戏、上网查资料、学游泳、跟爸爸妈妈干活、唱歌跳舞、读书做作业的情景。从而拓宽了学生的思路，调动了学生生活积累，激发了学生的欲望。

第二，多向互动，发展学生的“语技”。口语交际课是学生与学生、教师与学生之间在交换思想、看法、意见时进行的心与心的对话。本堂课，做到了真正的互动，学生与学生，老师与学生，多层次的交际，使学生真正进入角色，进入生活，提高了学生的交际能力。

第三，准确及时的评价，体验到语言的魅力，获得身心愉悦和审美感受，激发了学生对美好生活的热爱。

不足之处：应该严格遵守“教师主导性和学生主体性”这一要求进行，教师在教学中只扮演一个穿针引线的作用，学生能回答的，教师一定不能代为回答，一定要让学生在课堂上做教学的主人。

13日上午的三年级教材网络培训一结束，我照瓢画葫芦，根

据培训视频的一点提示——多学生多当众展示的机会，在三（2）班上了一堂口语交际课《我的暑假生活》。

我的心中大致有个模板，但时间仓促，更多的是临场发挥。开学以来，我本持着让孩子清楚自己要学什么的教学理念，一打开课件，出示“口语交际——我的暑假生活”这几个艺术大字，我便发问：“什么是口语交际？”

令我惊讶的是，班上大多数学生不知什么是口语交际，上口语交际的形式是什么，经过分层引导，先让学生理解“口语”的概念，再说说“交际”的大意，学生们才渐渐明朗起来。

对于这一部分临场发挥的教学设计，我心里挺高兴的，洪莹老师对我说，一堂课不要求讲的多，一课有一得，就足矣。在这堂课，孩子们至少知道了口语交际是什么，上口语交际的目的是什么。因为我一直给我教的孩子灌输“学习语文就是听说读写”的概念，口语交际就是“说”的这一部分。上口语交际要会说，还要说得好，别人说的时候，我们还要会倾听，也就是“听”，会“说”不“听”，会“听”不会“说”都不能算是学好了语文。

明确了我们“说”的主题后，我让学生开始讨论，这也是落实了“对话式教学”。以前我只知讨论就是讨论，不知讨论的重要性的好处，所以也不十分重视。经过暑假培训，明确了学生讨论也可以等于“对话式教学”，我在我的每堂课都充分让学生讨论，美名其曰“思维火花的碰撞。”

另外，从讨论这一点教学设计我也学了点经验，要让学生对自己的同伴有话可说，设计讨论话题时断不能是“一望而知”的，要“知意而口不能言”的问题，心中所想但只知冰山半角，通过和同伴的交流，心中答案能呼之欲出的，这才是有效的讨论。否则，我们的课堂上很可能出现学生聊天的现象。

充分讨论过后，我请班上口语表达较好的两位学生登台展现。

这不是故意偏袒，而是我们的口语交际课堂才刚刚起步，我寻思着要给这群刚刚起步的孩子们找个好榜样，有个合格的模仿对象。登台的两位同学虽略有羞涩，但也算大大方方，虽然说展现内容有些琐碎，但我的目标是能将意思说清楚就足矣，至于怎样才能说得好，来日方长，慢慢训练。

两位学生讲的均是沙漠之旅，引起了我们极大的兴趣。第一位学生说完，坐在台下的我举起了手，接二连三地问了好几个问题。其实我是在向孩子们示范，待别人说完后，我们可以举手追问的，但不可以没说完就插嘴，这是不礼貌的表现。第二位学生登场，学生们纷纷效仿，对上台的学生提出自己感兴趣的问题，什么沙漠里的泳池长什么样，骆驼吃仙人掌会不会被刺伤等等，一时课堂好不热闹。

最后五分钟，我总结了这节课学习到的内容，在黑板上板书下学会表达、学会倾听、学会提问。

通过这次口语交际课，学生们初步了解了口语交际的上课规则，也让他们的表达能力得到了发展，倾听能力得到展现，提问能力得到提升。我将在接下来的三次口语交际课中，精心备课，砥砺前行，真正地将课堂还给学生。

我的暑假生活教案大班篇六

3月22日星期四第五节课，我上了《口语交际》专题复习验评课，等级是“优”。

第一次教毕业班课程，能有这样的成绩，我首先要感谢的是吴老师和黄老师，她们直接或间接地教给了我许多东西。她们都是经验丰富又精益求精的语文老师，在集体备课中，教我研读考标，整合历年中考题型，总结命题规律和解题技巧。由于复习课内容及进度一致，她们的课堂也让我深受启发。吴老师的课有条不紊，采用两名学生展示对比的方式，鲜明地突出学生答题的误区；黄老师的课堂能从学生生活实际中

选取典型的题材用到练习中来，贴近学生心理。她们都在课堂上让学生深刻又深入地体会到“口语交际”能力在考试与生活中的重要性，也教给了学生“口语交际”的方法。

我首先修改了一下课件，原始的课件到我上课时变成了第四版。除了视觉上的效果，我还将真题的顺序进行了调整。

学生做题板书展示，呈现出了问题，是我想要的效果，我相信学生对“口语交际”及“口语交际”题更有把握了。

然而一节课的容量略显少，预设的内容也没有讲完。希望学生能从容量有限的课堂里掌握方法，能在课外举一反三吧。一节课上下来，我发现学生做口语交际题最大的问题不是方法，而是读题审题，是不够细致，领悟不出出题的意图。不是我们的学生不懂人情世故，而是他们喜欢从生活中真实的自己出发去交际，直来直去的，追求一吐为快的感觉。

这些习惯问题，我们只有在生活中慢慢注意并去改善。我们始终要明确口语交际的重要性。《语文课程标准》在总目标中指出，语文课程要使学生“具有日常口语交际的基本能力，在各种交际活动中，学会倾听、表达和交流，初步学会文明地进行人际沟通和社会交往，发展合作精神。”倾听，表达和交流的能力无比重要；我们还要开发教材有效资源，捕捉现实生活中的精彩画面，创设交际情境。此外，积累语言也十分必要。听了有趣的笑话，生动的小故事，看了一部感人的电影、电视等，要是试着说给别人听，就会在复述中不知不觉地提高了表达能力。

我的暑假生活教案大班篇七

1. 能选择暑假中的新鲜事，把经历讲清楚。
2. 能选择别人可能感兴趣的内容讲述，讲的时候能借助图片或实物。

【教学重点】

能选择暑假中的新鲜事，把经历讲清楚。

【教学难点】

能选择别人可能感兴趣的内容讲述，讲的时候能借助图片或实物。

【教学策略】

创设真实的生活化情境引导同学回忆自己丰富多彩的暑假生活，引导学生关注生活，锻炼同学们的口语表达能力，激发学生对口语交际的兴趣。

【教学准备】

多媒体课件

【课时安排】

1课时

【教学过程】

教师导入：暑假结束了，你们的暑假生活过得怎么样呢？今天让我们一起来说一说“我的暑假生活”吧！

教师过渡：多么丰富的课余生活呀！这节口语交际课我们就来举行一次“多彩的暑假生活”展示会，说一说你们的暑假生活。

（设计意图：明确交际要求，让同学们对交际的内容更清楚，同时提示注意内容，让同学们表达时找准方向。）

（一）看图寻思路

预设：图上有有个老爷爷和小朋友，他们在干农活。

提出问题：如果你是那个小朋友，把小朋友变成“我”你会怎么跟同学们交流呢？

（设计意图：引导同学们阅读泡泡内容并发现：分享“我的暑假生活”除了讲述暑假里做了什么，还可以讲述自己当时的感受。）

（二）思考定主题

引导思考：想一想你暑假经历过哪些新鲜事？哪件事是你最感兴趣的？

预设

1：去海边游泳

预设

2：摘葡萄

（设计意图：找到思路后，思考定主题，让同学们说出暑假中最“感兴趣”

的事情，并提出“新鲜”这一特点）

（三）确定交流点

（设计意图：再次明确交流内容，让同学们注意“新鲜”这一特点。）

（四）小组内讲述“新鲜事”，互相评价

（设计意图：小组内讨论交流介绍自己暑假生活，请一名组员汇报，不过通过互评，促进口语交际能力的共同发展，适当引导。汇报者根据老师和同学们的建议改进内容。）

（五）全班交流，教师总结

1. 组间交流，相互评价

2. 共同梳理，教师小结

引导思考：介绍暑假生活，可以先说说自己的暑假生活是什么，具体的经过如何，怎么有趣，再说说自己的心情、感受怎样，还可以讲讲给自己带来的快乐。

我的暑假生活

1. 看图寻思路。（事情或感受）

2. 思考定主题。

3. 确定交流点

【教学反思】

本节口语交际课的内容是《我的暑假生活》，旨在引导学生选择暑假中的新鲜事，把经历讲清楚，并选择别人可能感兴趣的内容讲述，讲的时候能借助图片或实物。

“我的暑假生活”这个话题贴近生活实际，学生也有话可说。但怎样说好，

设计了几个不同的环节，让学生在逐层引导中明确交际方法。最后，小组讨论，

交流评价。让学生在学、说、讲、评中潜移默化的自我成长

和促进。但学生对别人感兴趣的地方把握不准，缺少交流和评价。

【课后作业设计】

请同学们把自己的暑假生活讲给家人听，让他们评一评，你讲的暑假生活是不是真实，是不是他们感兴趣的内容。

我的暑假生活教案大班篇八

1. 让学生在口语交际中锻炼语感。
2. 让学生在交际中学会认真听别人说话，不要打岔。
3. 学会对别人说的话进行评价。
 1. 表达时要口齿清楚，声情并茂，并配合图片动作等。
 2. 注意把事情发生的时间、地点、人物以及事情的前因后果表达清楚。

生活照片。

1课时。

一、导入。

二、问同学们看相片的感受。

问：想不想知道老师在暑假做了什么啊？

三、结合照片，老师讲述自己暑假经历过的新鲜事。

四、让学生复述老师的经历。

1. 注意讲清楚时间、地点、人物以及事情的来龙去脉。
2. 师生共同点评。

（讲故事一要选择别人感兴趣的事，二要恰当地选用图片和实物）

五、分小组讲自己经历的新鲜事。

1. 交流自己经历了什么新鲜事。
2. 交流自己有什么收获。
3. 其他同学交流有什么感受。
4. 讲讲今后的打算。

六、每组选派一名讲得好的同学上台讲述自己经历的新鲜事。

1. 生讲，师略记条理。
2. 予以讲评、梳理。

七、评比。

大家评比谁讲得最好，评出讲故事小能手。

八、作业：回家讲给妈妈听。

我的暑假生活教案大班篇九

情感与态度：愿意听从家人的意见，制定一个切实可行的暑假计划，乐于安排好自己的暑假生活。

行为与习惯：学会对自己的学习、生活进行，在生活中养成

持之以恒的习惯。

知识与技能：懂得放暑假的意义，能够在成人的指导下合理安排自己的暑假生活。

过程与方法：学习记录自己的成长进步的方法，体验自己在生活学习中的收获，初步学会安排自己的生活。

从学生的心理特点与认知程度来看，暑假休息的时间比较长，对于二年级的学生来说，他们还不太懂得怎样合理地安排暑假的作息时间，做到学玩结合，劳逸结合，过一个有意义的暑假。

从学生的社会环境与生活基础来看，相对城市学生而言，农村学生在暑假期间，除了完成学校布置的作业之外，基本上没有其它的集体活动可以参加。父母也忙于农活，少有时间关心孩子的暑假生活。大部分时间都是由学生自己打发，孩子们主要活动就是玩耍。

通过对学生现状分析，我们发现，农村孩子的暑假生活比较单调，也没有开展其它集体活动的时机，外出旅游和走亲访友的机会比较少。暑假一开始，有些孩子就只顾玩耍，等到快要开学才突击完成作业。由于二年级学生年龄和认知的局限，他们做事的持久性比较差，注意力容易分散。此时，引导学生学会过一个有意义的暑假，对他们来说是非常有必要的。

因此，本课针对以上的学情分析，确定的教学重点是让学生学习记录自己的成长进步，从而懂得做事情应该持之以恒。教学难点是使学生懂得放暑假的意义，能够在成人的指导下合理安排自己的暑假生活。针对学生实际，要想突破重难点，让学生有所感悟，教学中，可让学生学习订一份暑期计划，记好，做好自我记录，引导学生过一个愉快、有意义的假期。通过大家出主意，创设“去外地过暑假”活动环节，共同解

决暑假中遇到的烦恼事，帮助学生养成持之以恒的好习惯，合理安排时间，度过一个愉快的暑假。

学习记录自己的成长进步，从而懂得做事情应该持之以恒。

懂得放暑假的意义，能够在成人的指导下合理安排自己的暑假生活。

教师准备：教学课件。

2课时。

第1课时完成话题“我的暑假计划”的教材内容。

第2课时完成话题“大家出主意”的教材内容。

第1课时

活动一 学订暑假作息时间表

2. 提问：暑假是一个比较长的假期，对这个假期你有什么美好的愿望呢？

3. 提问：在暑假里，制定一个比较可行的计划是很重要的，我们一起来讨论怎样制定暑假的作息时间表。

(1) [播放课件：作息时间表]

(2) 讨论：暑假期间，每天要做哪些事？

(3) 提问：每天要做的事情很多，怎样安排时间才合理？

(4) 提问：制定一个作息时间表，对我们的暑假生活有什么好处呢？

(6)：每个人根据自己的实际情况，制订作息时间表。那么，我们在暑假中，要按照作息时间表来安排暑假生活，过一个愉快的暑假。

(板书：我的暑假计划)

设计意图：通过制订作息时间表，帮助学生学会合理地安排自己的暑假生活。

活动二 过一个有意义的暑假

1. 提问：暑假生活是我们向往的，怎样让我们的暑假生活过得更有意义呢？

(1) [播放动画：这样过暑假]

(2) 讨论：怎样让我们的暑假生活过得更有意义呢？

(3)：在暑假里，我们要合理安排时间，学玩结合，过一个充实而有意义的暑假。

(板书：过有意义的暑假生活)

设计意图：引导学生从看书、学做家务等方面安排好暑假生活。

板书设计

我的暑假计划

过有意义的暑假生活

第2课时

活动一 解决暑假中的问题

1. 提问：我们一起学习制定暑假计划，以往放长假的时候，你们都遇到过什么问题啊？

(1) 提问：遇到的这些问题，你们都是怎样解决的？

(2) 追问：有没有当时没有解决好的事情，带来什么问题呢？

2. 过渡：在假期中，每个人都会遇到不同的问题，那么怎样才能很好地解决问题，过一个有意义的暑假呢？我们一看。

(1) [播放动画：暑假里的烦恼]

(2) 讨论：如果我们遇到这些问题，应该怎样解决？你有什么好办法？

(3)：在家里休息、学习这么长时间，肯定会遇到各种各样的问题，我们按照自己制定的作息时间表，并且坚持做好，持之以恒养成好习惯，才能过一个愉快有意义的暑假。

(板书：持之以恒 养成好习惯)

设计意图：通过学生的讨论，帮助学生学会过有意义的暑假。

活动二 暑假去走亲访友

1. 过渡：暑假中，除了在家中生活、学习，我们还会有很多安排。

(1) 提问：暑假中我们经常会走亲访友，你们有过这样的经历吗？

(2) 提问：你们都去过哪里，在那里过得怎样，有什么愉快的事情？

2. 提问：当我们外出走亲访友时，我们应该怎样安排暑假生

活呢？

(1) [出示图片：去外地过暑假]

(1) 小组讨论：你有什么适合自己的方式能够记录下自己的暑假生活？

(2)：我们可以用记、画画、拍照片等方式记录暑假生活，给我们自己留下美好的回忆。很快就要放暑假了，希不要忘记这件事，记录好自己的暑假生活，开学后我们还可以一起展览。

4.：暑假里，有机会外出旅游或串串亲戚，能开阔视野，增长见识，对自己的成长非常有益。但是，也要注意合理安排自己的生活，做到张弛有度，劳逸结合，希都能够过一个愉快有意义的暑假。

(板书：合理安排)

设计意图：使学生知道外出过暑假时，应该怎样安排暑假生活。

持之以恒 养成好习惯

合理安排

我的暑假生活教案大班篇十

13日上午的三年级教材网络培训一结束，我照瓢画葫芦，根据培训视频的一点提示——多学生多当众展示的机会，在(2)班上了一堂口语交际课《我的暑假生活》。

我的心中大致有个模板，但时间仓促，更多的是临场发挥。开学以来，我本持着让孩子清楚自己要学什么的教学理念，

一打开课件，出示“口语交际——我的暑假生活”这几个艺术大字，我便发问：“什么是口语交际？”

令我惊讶的是，班上大多数学生不知什么是口语交际，上口语交际的形式是什么，经过分层引导，先让学生理解“口语”的概念，再说说“交际”的大意，学生们才渐渐明朗起来。

对于这一部分临场发挥的教学设计，我心里挺高兴的，洪莹老师对我说，一堂课不要求讲的多，一课有一得，就足矣。在这堂课，孩子们至少知道了口语交际是什么，上口语交际的目的是什么。因为我一直给我教的孩子灌输“学习语文就是听说读写”的概念，口语交际就是“说”的这一部分。上口语交际要会说，还要说得好，别人说的时候，我们还要会倾听，也就是“听”，会“说”不“听”，会“听”不会“说”都不能算是学好了语文。

明确了我们“说”的主题后，我让学生开始讨论，这也是落实了“对话式教学”。以前我只知讨论就是讨论，不知讨论的重要性和好处，所以也不十分重视。经过暑假培训，明确了学生讨论也可以等于“对话式教学”，我在我的每堂课都充分让学生讨论，美名其曰“思维火花的碰撞。”

另外，从讨论这一点教学设计我也学了点经验，要让学生对自己的同伴有话可说，设计讨论话题时断不能是“一望而知”的，要“知意而口不能言”的问题，心中所想但只知冰山半角，通过和同伴的交流，心中答案能呼之欲出的，这才是有效的讨论。否则，我们的课堂上很可能出现学生聊天的现象。

充分讨论过后，我请班上口语表达较好的两位学生登台展现。这不是故意偏袒，而是我们的口语交际课堂才刚刚起步，我寻思着要给这群刚刚起步的孩子们找个好榜样，有个合格的模仿对象。登台的两位同学虽略有羞涩，但也算大大方方，虽然说展现内容有些琐碎，但我的目标是能将意思说清楚就足矣，至于怎样才能说得好，来日方长，慢慢训练。

两位学生讲的均是沙漠之旅，引起了我们极大的兴趣。第一位学生说完，坐在台下的我举起了手，接二连三地问了好几个问题。其实我是在向孩子们示范，待别人说完后，我们可以举手追问的，但不可以没说完就插嘴，这是不礼貌的表现。第二位学生登场，学生们纷纷效仿，对上台的学生提出自己感兴趣的问题，什么沙漠里的泳池长什么样，骆驼吃仙人掌会不会被刺伤等等，一时课堂好不热闹。