2023年两位数减两位数不退位减教学反思 (精选20篇)

在人生的各个阶段,欢迎词都扮演着重要的角色,无论是入职、升级、结婚还是毕业,一句诚挚的欢迎词都能够让人感受到温暖和激励。欢迎词要注意用词和措辞的慎重,避免产生误解或冲突。请大家关注以下为大家奉上的欢迎词范文,希望对大家的写作和演讲有所帮助。

两位数减两位数不退位减教学反思篇一

《两位数减两位数退位减法》课后反思

--多中选优,择优而用

算法多样化是问题解决策略多样化的一种重要思想,它是培养学生创新意识的基础。就计算教学而言,提倡并鼓励算法多样化,不仅纠正了"计算方法单一,过于注重计算技能"的教学方法,主要是鼓励了学生进行个性化的学习。并充分调动学生已有的计算经验,让他们继续去探究、发现、创造不同的算法。

如: "两位数减两位数退位减法"是一年级下册教学内容。 这部分教学内容是在学生学习了"两位数减一位数退位 减"的基础上进行学习的,学生有了一定的计算基础,并且 会用竖式计算,所以在教学中,我放手让学生自己通过数学 例题中的数学信息提出了不同的问题,并列式计算。

教学片段

学生纷纷把手举的很高,都想表现一番。

师: "很好, 你是怎么想到的?

生: "我是根据竖式计算出来的。"

师: "看来你已经会算两位数减两位数的减法了?"

生: "当然了"。

师:"你来说说"?

一个学生慢慢的站了起来,带着疑惑问: "王家明,题中没有50,你为什么减50呢?

我鼓起了掌,并让同学们也把自己最热烈的掌声送给王家明,也送给这个敢于提出疑问的同学。我说: "你真了不起,把两位数减两位数变成了两位数减整十数,使计算又对又快"。接下来,同学们探究计算方法的热情更高了,"80-48=3232+7=39"、、、、、在其他同学的质疑下,同学们一一作了总结。

师:"说说理由"

生: "因为被减数和减数的数相同,相减得0,87多加了个1,所以最后用40-1=39。"

我的. 脸上露出了微笑,孩子们的积极参与,思想创新火花的碰撞,令我高兴,令我激动。因为我都没有想到这么多种计算方法呀。课达到了高潮,在引导小结、比较那一种计算方法最好,计算最快时,同学们各抒己见,各说各的理。在作题中我发现,大部分学生都能主动选择简便的数式计算,或者用自己最喜欢的方法、用起来最方便的方法进行计算。

本环节教学反思:

《数学课程标准》指出,数学教学必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上,有了一定的学习基础,

此类题大多学生都会算。所以我们要把主动权交给学生,让他们借助已有的知识经验自己去探究,去发现解决问题的方法。作为教师不要去为学生设计"过渡题""样板题",这样容易把学生带入教师预设的方法中。应该放手让学生自己去比较,分析,选择适合自己的计算方法,或心服口服的认同书本上相对较好的方法。

此节课,我也深深的感到,作为一名教师要有耐心,要把机会让给每一个学生,让每一个孩子在启发中互相创新,在启发中激起探究的热情。因为这种动态生成的效果正是我们所追求的。虽然对一时的"创造发明成果"还没有马上转化,但在这过程中学生思维的发展,共同促进学习氛围的形成。对学生今后的发展,都会有意想不到的收获吧。

[1][2]

两位数减两位数不退位减教学反思篇二

本节课的教学内容是两位数减两位数退位减法的笔算,授新课时,我直接出示了例题让学生自主探索,目的是留给学生充分思考的空间,两位数减两位数的退位减法是100以内笔算中的重点,也是难点,学生理解算理、掌握算法有一定的'难度。为了让学生理解个位不够减时,从十位退1这个重点,在教学中,我采用了"两位数减一位数的退位减法,迁移到两位数减两位数退位减。"通过教具操作与演示,放手让学生互相交流说出计算方法,掌握写竖式过程。在合作交流汇报中,学生有不同的思路,再从中再引导学生选择适合自己的计算方法,旨在提高计算速度。

整节课虽然我放手让学生独立计算、比较、发现。注重体现学生参与探讨算法,教学中显得也较轻松。但在做课后练习时,有很多的地方出现错误,有些学生在写竖式时,出现两位减一位的个位对了十位上,有的个位不够减向十位退了1,计算时十位漏减退的1;在列竖式时减时个位不够减,不向十

位退1, 而是用下面的数减上面的数,或者直接用大数减小数。

最后突然想起一句小儿歌提醒学生在计算过程中,提高计算的准确率。不够减先退位、做个标记戴头上。个位够减继续算。十位减1要牢记。

两位数减两位数不退位减教学反思篇三

课本p18---p19例2、例3

- 1、选择自己喜欢的方法计算两位数减两位数的退位减法。
- 2、通过情景的创设,增强学生的爱国这情。

掌握用笔算方法计算两位数退位减法,并明白其算理。

能运用竖式计算两位数退位减法。

实物投影、主题图、小棒

一、情景导入,激发兴趣

出示主题图。聪聪还有一个问题想考考大家: 巴黎比北京少多少票?思考解决问题的办法。学生回答。

[设计意图]: 使学生明确学习的目标。

- 二、合作交流,掌握算法
- 1、教学例2。
- a.结合前面所学的知识思考计算方法。
- b.分小组交流想法:个位上6减8不够减怎么办。

- c.汇报各自的计算方法。
- d.如不能口算,可以用竖式计算。
- e.用摆小棒理解退位的算理。
- f.学生用自己喜欢的方法思考并汇报。
- 2、教学例3。
- 3、小结。先学生思考计算方法。分小组交流想法。并汇报:相同数位要对齐;从个位减起;如果个位不够减,就从十位退1。

[设计意图]:通过猜想、练习、交流总结,使学生掌握退位减法的笔算方法。

- 三、巩固练习,实践应用
- 1、完成第19页做一做第2题。教师巡视、指导。指名汇报并说说是怎样想的。
- 2、完成第20页练习三第5题。先用小棒摆一摆,再计算。指 名汇报
- 3、完成练习三第6题。教师巡视、指导。学生汇报并说明错误的原因,及怎样改正。

[设计意图]:通过多种形式的练习使学生掌握计算方法。

四、课堂总结:

通过今天的学习, 你又学会了什么

五、随堂练习。

两位数减两位数不退位减教学反思篇四

"两位数减两位数退位减法"是人教版小学数学二年级上册第二单元p18-19的教学内容。这部分教学内容是在学生学习了"两位数减两位数不退位减"的基础上进行学习的。《数学课程标准》指出,数学教学必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上,有了一定的学习基础,此类题大多学生都会算。本节课我试图让学生了解每一种计算方法,目的是从小就培养学生"多种选优,择优而用"的科学研究态度。同时当学生自己创造的算法被肯定时,他们幼小的心灵所萌发出的自我价值、学习信心、主动挑战意识等不也是课堂教学的成功所在吗?我认为这些才是提倡算法多样化乃至教学改革的真谛。

2、能用竖式计算吗?试试看。

不会的小朋友借助小棒摆一摆(上下齐做,反馈说算法)

3、计算中你发现了什么?

和昨天的两位数减两位数有什么不同呢?

你是怎么办的?

4、能用摆小棒的形式边摆边说出你是怎样解决这个问题的?

学生动手操作, 教师巡视指导。

5、学生展台演示操作过程

师问: 你看明白了吗?

谁能把他演示的过程再说一遍?

有不同的方法吗?

6、教师电脑演示,小结,帮助学生理解算理

师问:回到竖式,个位是要先算(16)-(8)

十位上要算(4)-(1)

教师板书16、4

过渡语:这是我们想的过程,列竖式时我们应这样写:相同数位对齐……

1、师问:如何记住从十位退位了"1"呢?

(在十位数字的上面点个小圆点,提醒自己十位减少1后再减)

2、教师质疑:这道题可以从十位减起吗?

为什么?

1、多伦多比巴黎多几票?你会用竖式计算吗?试试看。

(上下齐做,反馈说算法)

2、师问: 你想提醒大家些什么? (十位上的0不写)

会做吗?试试看。(上下齐做,反馈说算法)

师:整十数减两位数,用竖式计算时,个位上要算(10)-(4)

有没有不是用10-4的?

十位上再算(4)-(2)

(三)今天学习两位数减两位数,你想提醒大家注意些什么? 学生尝试归纳计算法则。

学生在探索新知的经历中,要面临问题、困惑、挫折和失败。 这就意味着学生可能花了很多时间和精力结果却一无所获。 但这是一个人的学习、生存、生长、发展、创造必须经历的 过程。它是一个人的能力、智慧发展的内在要求,而耗费的 时间和精力应该是值得付出的代价。我在教学中遇到比较难 学的内容,不易掌握的知识点时,经常让学生先体验挫折, 后体验成功。

《课程标准》指出,必须建立在的认知发展水平和已有的知 识经验基础之上,有了一定的基础,此类题大多都会算。所 以我们要把主动权交给,让他们借助已有的`知识经验自己去 探究,去发现解决问题的。作为教师不要去为设计"过渡 题""样板题",这样容易把带入教师预设的中。应该放手 让自己去比较,分析,选择适合自己的计算,或心服口服的 认同书本上相对较好的。此节课,我也深深的感到,作为一 名教师要有耐心, 要把机会让给每一个, 让每一个孩子在启 发中互相创新,在启发中激起探究的热情。因为这种动态生 成的效果正是我们所追求的。虽然对一时的"创造发明成 果"还没有马上转化,但在这过程生思维的发展,共同促进 氛围的形成。对今后的发展,都会有意想不到的收获吧。本 节课让了解每一种计算,目的是从小就培养"多种选优,择 优而用"的科学研究态度。同时当自己创造的算法被肯定时, 他们幼小的心灵所萌发出的自我价值、信心、主动挑战意识 等不也是课堂的成功所在吗?我认为这些才是提倡算法多样 化乃至改革的真谛。

两位数减两位数不退位减教学反思篇五

"两位数减两位数退位减法"是人教版小学数学二年级上册第二单元p18-19的教学内容。这部分教学内容是在学生学习了

"两位数减两位数不退位减"的基础上进行学习的。《数学课程标准》指出,数学教学必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上,有了一定的学习基础,此类题大多学生都会算。本节课我试图让学生了解每一种计算方法,目的是从小就培养学生"多种选优,择优而用"的科学研究态度。同时当学生自己创造的算法被肯定时,他们幼小的心灵所萌发出的自我价值、学习信心、主动挑战意识等不也是课堂教学的成功所在吗?我认为这些才是提倡算法多样化乃至教学改革的真谛。

2、能用竖式计算吗?试试看。

不会的小朋友借助小棒摆一摆(上下齐做,反馈说算法)

3、计算中你发现了什么?

和昨天的两位数减两位数有什么不同呢?

你是怎么办的?

4、能用摆小棒的形式边摆边说出你是怎样解决这个问题的? 学生动手操作,教师巡视指导。

5、学生展台演示操作过程

师问: 你看明白了吗?

谁能把他演示的过程再说一遍?

有不同的方法吗?

6、教师电脑演示,小结,帮助学生理解算理

师问:回到竖式,个位是要先算(16)一(8)

十位上要算 (4)-(1)

教师板书16、4

过渡语:这是我们想的过程,列竖式时我们应这样写:相同数位对齐………

1、师问:如何记住从十位退位了"1"呢?

(在十位数字的上面点个小圆点,提醒自己十位减少1后再减)

2、教师质疑:这道题可以从十位减起吗?

为什么?

1、多伦多比巴黎多几票?你会用竖式计算吗?试试看。

(上下齐做,反馈说算法)

2、师问: 你想提醒大家些什么? (十位上的0不写)

会做吗?试试看。(上下齐做,反馈说算法)

师:整十数减两位数,用竖式计算时,个位上要算(10)-(4)

有没有不是用10-4的?

十位上再算(4)-(2)

(三)今天学习两位数减两位数,你想提醒大家注意些什么? 学生尝试归纳计算法则。

学生在探索新知的经历中,要面临问题、困惑、挫折和失败。

这就意味着学生可能花了很多时间和精力结果却一无所获。但这是一个人的学习、生存、生长、发展、创造必须经历的过程。它是一个人的能力、智慧发展的内在要求,而耗费的时间和精力应该是值得付出的代价。我在教学中遇到比较难学的内容,不易掌握的知识点时,经常让学生先体验挫折,后体验成功。

《课程标准》指出,必须建立在的认知发展水平和已有的知 识经验基础之上,有了一定的基础,此类题大多都会算。所 以我们要把主动权交给,让他们借助已有的知识经验自己去 探究,去发现解决问题的。作为教师不要去为设计"过渡 题""样板题",这样容易把带入教师预设的中。应该放手 让自己去比较,分析,选择适合自己的计算,或心服口服的 认同书本上相对较好的。此节课,我也深深的感到,作为一 名教师要有耐心, 要把机会让给每一个, 让每一个孩子在启 发中互相创新,在启发中激起探究的热情。因为这种动态生 成的效果正是我们所追求的。虽然对一时的"创造发明成 果"还没有马上转化,但在这过程生思维的发展,共同促进 氛围的形成。对今后的发展,都会有意想不到的收获吧。本 节课让了解每一种计算,目的是从小就培养"多种选优,择 优而用"的科学研究态度。同时当自己创造的算法被肯定时, 他们幼小的心灵所萌发出的自我价值、信心、主动挑战意识 等不也是课堂的成功所在吗? 我认为这些才是提倡算法多样 化乃至改革的真谛。

两位数减两位数不退位减教学反思篇六

新课程标准使"算法多样化"一炮走红,大家都在尝试,都在力求自己的课能够很好地渗透这个理念,于是,慢慢地酝酿出了这样的三句话:

- 1、"他的方法你听懂了吗?"
- 2、"你还有其他不同的方法吗?"

3、"下面我们一起用这位同学的方法做一做,好吗?"

这三句话教师该问吗?该说吗?

我的理解:该说。

第一句: "他的方法你听懂了吗?"

学习方式的转变是新课程改革的显著特征,改变原有的单一、 被动的学习方式,建立和形成旨在充分调动、发挥学生主体 性的多样化的学习方式,促进学生在教师指导下主动地、富 有个性地学习。孩子的学习方式是相对稳定的,它不仅包括 学习方法及其关系,也涉及到学习习惯、学习态度、学习品 质等心理因素。《数学课程标准》强调:要关注学生"是否 积极主动地参与学习活动; 是否有学好数学的自信心, 能够 不回避遇到的困难; 是否乐于与他人合作, 愿意与同伴交流 各自的想法; 是否能够通过独立思考获得解决问题的思路; 能否找到有效的解决问题的方法,尝试从不同的角度去思考 问题; 是否能够使用数学语言有条理地表达自己的思考过程; 是否理解别人的思路,并在与同伴的交流中获益;是否有反 思自已思考过程的意识。"作为一年级的孩子,学习习惯、 学习态度的养成是很重要的,教师说这样的一句话,旨在让 孩子学会倾听,学会一种自主学习的本领,而不是说要把算 法硬塞给学生。"他的方法你听懂了吗?"简单的一句话让 我们的学生充当了教师的角色,把"教"的权利给学生,让 学生也去听其他同学的发言,或同意或反驳,培养学生的批 判意识和怀疑精神, 赏识和学习其他同学的独特、富有个性 的理解和表达, 所以我觉得这句话说得很有必要。

第二句: "你还有其他不同的方法吗?"

"算法多样"是相对于整体来说的而非个体, "你还有其他不同的算法吗?"这句话似乎有逼着学生挖空心思、转弯抹角地去想"不同算法"的味道, 但是我觉得这句话本身并没有

附带那么多的意思。难道如此简单的一句话就能够启迪孩子的思维,让他们说出原本不属于他们的思想和方法吗?教师的一些提示性语言给学生提供了充分的思维空间,鼓励学生学会从不同的角度、不同的层面,以不同的观点,认识同一件事、同一个事物,从而让学生更全面、更准确地掌握知识。在新教材实施的开始阶段,我们的学生一般不太愿意接受题目的多种算法,认为只要用一种方法做出来就行了,何必再费劲寻找不同的方法呢?所以我们尝试以表扬、鼓励的形式,引导学生对同一题目用不同的方法去解决,要求学生寻找不同的解题思路,再通过讨论得出许多算法。在这样的思维活动中,学生能够感受到算法多样化带来的快乐。如果能经常进行这样的训练,学生就能慢慢地体会到从不同角度看问题的好处,品尝到其中的乐趣。学生的思维也会逐渐活跃起来,再遇到这样的问题,就能很自觉地将自己的思维发散开来,积极主动地去探索知识。

所以在这节课上老师这样的一个提问,可以很好的展现孩子自己的、独特的思维,体现出整体算法的多样化。当然,如果没有教师的提问,学生能够自发地要想表达自己不同的方法,那是最理想的。学生能够不再依赖老师,走向独立,这是教学的最高境界。

第三句: "下面我们一起用这位同学的方法做一做,好吗?"

看到这样的话,我们会不会有这样的疑惑出现:"这种方法学生不喜欢怎么办?一定要他做吗?"我认为算法多样化的根本目的并不是让学生得到自己最喜欢的方法!而是在于让学生感受解决问题策略的多样性,并形成解决问题的基本策略。

每个人都是独立的,都是具有独立意义的个体,孩子也一样。他们都是独立于教师的头脑之外的,不会依赖别人的意志而转移。当学生他有一种方法的时候,往往会认为自己的想法

是最好的,就会很自然的抵制或抗拒和自己不同的方法。但是教师的作用往往也就在于此,当孩子有这种独立意识的时候,教师应该怎样科学的优化和完善孩子头脑中的想法呢? 这就体现了教学的艺术。

我们人的认识有三个层次:第一是"懂";第二是"会",即会用学懂了的东西去解决问题,这是一个飞跃;第三是"悟",即有自己的特点,有自己的思考,这更是一个大的飞跃。光"懂"学生可以只是听一听;"会"就必须要自己去尝试,自己去用学懂了的东西解决问题;而"悟"是一定要在自己亲身体验的基础上进行的,因为"悟"是一个思考过程,思考是不可以替代的,是必须自己去完成的一件非常艰苦的过程。所以我在课堂上让学生听了其他小朋友的方法后再尝试做一做,这并不是为了刻意地强调其中一种方法或者面面俱到地巩固每一种方法,而是力求激活每个学生的思维,给他们思考的时间和空间,让孩子们思维的真正碰撞一下。

然而在学生尝试练习的时候,也略微渗透着一点算法多样化的优化,因为随着现代数学的发展,我们越来越感觉到,很难讲清哪种方法是最好的。我们原来认为某种方法是最好的,可能通过自己的尝试证明这个结论并不一定合适,也许我们一开始认为很"笨"的方法,结果却成为了好的方法。在解决"36-8"这样的问题时,学生提出各种方法后,最理想的方法当然是: "6减去8不够减,向30借10,变成16-8等于8,再加上20等于28。"但是这样的方法是否能够让学生接受呢?教师应该完全放手,让孩子在交流的过程中可以主动选择适合自己的方法,而不是被动的接受。

就让我们一起来做一做,尝试去学会尊重,学会欣赏,让算法多样化能够进一步优化。学生不是一张白纸,他作为课堂教学资源越来越引起老师地注意。

两位数减两位数不退位减教学反思篇七

- 1、掌握两位数减一位数退位减法的计算方法,并能用自己喜欢的方法进行正确计算。
- 2、经历探索两位数减一位数退位减法计算方法的过程。
- 3、培养学生的计算能力和动手操作能力。
- 4、感受退位减法与实际生活的紧密联系,体会退位减法在生活中的作用。

教科书第68页。

小棒、实物玩具、卡片,投影等。

教学设计

一、复习准备

(出示口算卡片)

- 11 | | 5 | | 36 | | 4 | | 29 | | 3 | |
- $16 \square 8 \square 12 \square 4 \square 13 \square 6 \square$

这样有利于突出教材内容的前后联系,有利于新旧知识的迁移,又为两位数退位减法计算中的"退位"做好准备。

二、情境导入

师:同学们,你们喜欢玩具吗?老师带来一些玩具,大家看看(出示实物玩具,并贴好商品价格。)

由学生喜闻乐见的实物玩具导入,激发学生兴趣,积极性很快地调动起来,课堂气氛活跃,使学生进入一个"有趣"的氛围。

洋娃娃(45元)玩具小熊(6元)恐龙模型(5元)

绒毛小兔(3元)电动狗(24元)玩具汽车(36元)

老师想了解一下,你们要是有一些零花钱想买这样的玩具,你想买什么?(学生自由回答)

三、探索新知

1、引导学生从问题情境中抽象减法算式。

师: 小明只有8元钱, 他可以买些什么?

生1:可以买玩具小熊。

生2:可以买恐龙模型。

生3: 可以买绒毛小兔。

生4: 还可以买一个恐龙模型和一个绒毛小兔。

让学生体会到在现实生活中,提出并解决数学问题,初步感受到数学的`奇妙和无所不在,产生学习和探索数学的动机。

师:可他想买一辆单价是36元的玩具汽车,还要攒多少元?

要解决这个问题, 你知道怎样列算式吗?

根据学生回答, 教师板书: 36-8=

2、引导学生动手操作、探索计算方法。

a□教师指导学生摆小棒。

师: 算式36-8和前面所学习的36-4、29-3等算式相比较,有什么不同? 通过小组活动、动手操作,让全体学生参与学习过程,同时,让学生学会与人合作,学习倾听别人的意见,从而培养其互助、合作交流的意识。

生: 36-4、29-3等算式计算时都能直接在个位上减,而36-8,被减数的个位上的数不够减。

师:不够减怎么办呢?同学们用小棒摆一摆,想想你是怎样算的,在小组里说说你的方法。(教师巡视)

b□引导学生交流摆小棒的方法。

师: 谁来跟大家说说摆小棒的方法。学生在投影上展示并说算法。

算法一: 从10根小棒里去掉8根剩下2根, 再和26根合起来 是28根, 10-8=2, 26+2=28。

算法二: 从30里拿出2和6合成8,30-2=28。

算法三: 8-6=2, 30-2=28。

算法四: 把36根小棒分成20根和16根, 16-8=8, 20+8=28。

算法五: 从30根里拿出8根还剩22根, 22+6=28。

结合学生的回答,师板书: 36-8=28

教师给学生提供充分发挥的时空,让学生充分地说,但不限制学生的说法,关注学生的情感,尊重学生自主的选择,保护学生自主发现的积极性,通过在这个充满探索和自主体验

的过程中, 学生获得成功的体验, 增强学好数学的信心, 体现了现代教学思想的算法多样化, 同时, 也培养了学生的创新思维。

四、练习反馈

1、基本练习: (出示卡片) 学生读题说得数, 其中指定两题说出自己的算法。

32 | 5 | 46 | 9 | 57 | 8 | 40 | 5 |

- 2、实际应用:请同学们再次观察这些玩具,小明只有8元钱,如果想买一个价钱是45元的娃娃,还要攒多少元呢?学生列式计算,指名说说自己是怎样算的。
- 3、游戏: 摘苹果。

秋天到了,苹果熟了,同学们到果园里摘苹果,树下放着三个筐,筐上分别写着73、56、48。同学们把带有算式的苹果,算出结果,然后摘下放到相应的筐里,每个小组里讨论出结果后派一名代表上前。

练习设计,紧密围绕本课重点,目的明确,层次清楚,具有针对性、实用性和开放性,通过变式练习,让学生真正明白:学习数学是为了解决实际生活中存在的现实问题,生活中处处有数学,学习数学是生活的需要。同时,也巩固了本节课所学的知识,调动了学生学习数学的积极性。

4、应用体验: 借乒乓球。

学校开展乒乓球比赛,教师有一盆乒乓球,一共46个,同学们可以借球进行练习。每组同学共同商量各派一名代表,借几个,要算出剩几个?并列出算式。

根据学生活动情况教师板书算式。

 $4 \square 46 - 3 = 4343 - 6 = 37$

37 5 3232 4 28...

五、小结

这节课你学会了什么知识?课上自己表现如何?哪位同学表现较好,好在哪儿?

通过学生自评、互评,使学生能够肯定自己,学习他人,体验成功的乐趣。

专家评析

本课教学设计,较好体现了课程标准所倡导的理念,主要有以下特点。

- 1、注重创设生活情境。从学生熟知的生活事例,感兴趣的事物引入,为学生提供富有情趣的具体情境。在具体情境中学生的学习兴趣浓厚、积极性高涨,课堂气氛活跃。使学生以最佳的思维状态投入学习。
- 2、加强知识间的对比。探索36-8退位减法之前,联系两位数减一位数不退位减法。通过对比使学生产生认知上的冲突,突出"退位减法"中如何退位这一难点,通过对比使学生建立知识间联系,逐步形成知识系统。
- 3、体现算法多样化。通过教师引导学生进行操作、交流、讨论等活动,学生自主探索出多种算法,并从中选择自己喜欢的方法。保护了学生自主发现的积极性,使学生获得了成功的体验。

4、在游戏活动中,巩固知识,提高能力。活动设计体现了趣味性、知识应用性、活动的开放性。设计注重关注学生情感,体现团结合作、互相学习、互相帮助的精神。

两位数减两位数不退位减教学反思篇八

两位数减一位数的退位减法教学反思本课教学内容是在学生已经掌握整十数加减整十数、两位数加、减一位数和整十数的基础上教学的。让学生通过动手操作理解和掌握两位数减一位数退位减法的计算方法,并能用自己喜欢的方法进行正确计算,感受退位减法与生活实际的紧密联系,体会退位减法在生活中的作用。

本节课通过引导学生动手操作,探究计算方法。

- 1. 体现算法的多样化。通过学生进行操作、交流、讨论等活动,让学生充分发挥的空间,注重学生的情感,自主选择,发现的积极性。通过探究的过程,学生获得了成功的体验,增强了学好数学的信心,也培养了学生的创新思维!
- 2. 注重知识之间的对比,探究36—8退位减法前,先出现复习两位数减一位数不退位减法,与36—8算式比较,看有什么不同,通过对比使学生产生认识上的冲突,突出退位这一难点。通过对比让学生建立知识之间的联系,形成知识框架。
- 3. 在探究退位减法计算方法时,让学生开动脑筋想出办法, 也许是例1的教学比较扎实,算例2时部分学生就模仿例1的方 法,不再借助学具的操作,也没有学生提出其它的算法。学 生会知识迁移固然好,但对中差生来说,立即进行抽象的算 法演练,这样的过程可能跨度太大,因此还需借助直观的学 具来进一步理解算理,加深对算理的理解,再初步脱离形象, 形成抽象的算法,这样的学习更扎实有效。另外学生没有提 出别的算法,但新课程的理念提倡算法多样化,在这里我提 出了把36分成10和26,再用10减8等于2,最后把2和26相加的

算法,有助于拓宽学生的解题思路,开阔学生的眼界。

两位数减两位数不退位减教学反思篇九

教学两位数减一位数的退位减法,是在学生已系统掌握了整十数加减整十数,两位数加、减一位数和整十数的基础上教学的,既是本节教材的重点,也是学生学习的难点,因此,学生学好这部分知识有一定难度。教学中我注重体现了以下几点:

- 一、由易到难,循序渐进,通过新旧知识的联系入手,先安排被减数是够减的,再安排被减数不够减的减法。
- 二、借助学具的直观操作,突出退位减法的难点。让学生操作小棒解决"6减8不够减,怎么办"的问题,借助直观的学具来理解算理,从中发现解决退位减法计算问题的突破口,并总结出计算方法,加深对算理的理解,再初步脱离形象,形成抽象的算法,这样的学习更扎实有效。
- 三、重视引导学生有条理地思考,有序地表述计算过程。通过直观图示帮助学生形成表象,再结合对应板书和语言叙述,动画演示,形象揭示"退一作十"的原理和过程,这样他们就能很好的理解并表述两位数减一位数的退位算理。

四、采用小组合作学习的方式,体验算法的多样化。教学时,在学生充分体验的基础上分组讨论、交流,在教师的引导下,学生提出的算法比较多样化,老师在这里可以加以鼓励,这样做有助于拓宽学生的解题思路,开阔学生的眼界。

五、采用多种形式的练习,培养学生的计算能力。在练习的设计中,我既安排基础性练习,又有拓展性练习,体现了层次性、应用性、和开放性,在促进学生灵活掌握知识的同时,帮助学生形成一定的'计算技能。

本节课同时将计算教学与解决问题有机结合起来,提高了学生解决问题的能力,而且在理解算理、归纳算法的过程中学生的思维能力、概括能力以及语言表达能力都得到了提升。不过这堂课也有很多不理想的地方,一是新授的地方花的时间短了点,对学生学习的把握和课堂驾驭连接方式不够;二是忽视了结论,在这节课的最后,让学生用自己的语言来归纳总结这节课的重点和方法,我想效果可能会更好;三是课堂内容的安排有效性有点差;四是在处理习题的时候出了点小状况,由于疏忽把一道错题判成对的,后来我又重新做了纠正,在最后是讲解习题的时候应该把讲解的机会留给学生,让他们当小老师来说算理,这样他们所学的知识能加以巩固,毕竟他们才是学习的主体。

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档

两位数减两位数不退位减教学反思篇十

- 1. 学生在操作完后,请同学上台演示的过程中,可以让学生边说边操作,而不是单纯地操作,老师在旁边讲解。
- 2. 在计算34-8时,学生可能会提出不同的算法,一种是将34分成20和14,另外一种是将34分成24和10,我对提出的不同

的方法都给予及时的肯定了,但是在学生提出这些算法后, 没有及时的进行归纳和小结。有些小朋友因为同学提出了不 同的算法,反而有些糊涂了,这在作业中有明显的体现,所 以我在练习课中又进一步说明了这几种不同的方法,帮助学 生进一步的理解和掌握。

3. 练习题内容稍显单一,没有兼顾不同层次的学生,当然时间上也有限,练习的时间稍短,没有进行充分的练习。

当然在其他细节方面还有许多不足,还有许多需要改进的地方。

两位数减两位数不退位减教学反思篇十一

在教学p68例2中,让孩子们探索36-8=? 我深深体会到:不同的文化环境,家庭背景和自身思维方式的不同,孩子所使用的方法必然是不相同的。作为教师应该尊重学生的想法,鼓励学生独立思考,提倡计算方法的多样化。但是教学中为了让孩子们更好地理解算理,我让孩子们在各述已见之后,让他们对这些算法进行了一个对比,从对比中让孩子们体会和理解"两位数减一位数的退位减法"的算理。

例: 怎样算36-8=?

生1: 先拿走6根,再从一捆中拿走2根,即36—6=3010—2=820+8=28

生2: 从一捆中拿走8根,即10—8=220+6+2=28

教学中班上很多孩子都能说一说自己的`算法,但是方法多了会让一些还不能理解这些算法的孩子们晕了头,所以在这时,我们不能对这些算法只是单纯罗列,而是引导对比,让孩子理解并掌握算理。在对比的过程中,我让孩子们解释自己的算理,并突出地让他们说一说怎样借10来减。在孩子们的解

释后,班上的孩子们理解:两位数减一位数,当被凑数的个位不够减时,要向十位上借十来减。班上虽出现多种不同的算法,但道理是相通的。这样做的同时可以使班上不同层的孩子都能兼顾到。

两位数减两位数不退位减教学反思篇十二

这节课学习《两位数减一位数的退位减法》。教材呈现的是体育课借足球的场景,并用图画和对话形式呈现问题和所需要的相关数据。这幅图呈现的情境很好,与学生生活实际联系得比较紧密,教学重点、难点是掌握两位数减一位数退位减法的计算方法并鼓励学生用多种方法进行计算。

给出情境后,学生自己提出数学问题,提问题还很顺利,列算式也还好,在研究计算方法时,让学生通过观察摆小棒写出算式的方法教学,在36—8=28计算过程中应多让学生来说,我讲解的时间有些长,课堂上老师要注重培养学生的表达能力,因为只有在理解的前提下才能把算理说明白,思维才能清晰。

让他们在活动中学习、运用知识,正确计算。应培养学生动手操作、语言表达、养成自主探索的良好学习习惯。注重算法的多样化,组织学生进行自主的探索性学习,引导学生的优化计算方法,增强优化算法的. 意识。总之,在计算的教学中我们不仅要使学生会算,更重要的是让学生理解算理,能表述计算的方法和过程。这样有利于提高计算技能和速度。

两位数减两位数不退位减教学反思篇十三

数学教学必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上,有了一定的学习基础,此类题大多学生都会算。 所以我要把主动权交还给学生,让他们借助已有的知识经验自己去探究,去发现解决问题的方法。 我为学生设计了一个情景:星期天,老师去新华书店挑了三本书:《十万个为什么》每本48元、《安徒生童话》每本35元、《格林童话》每本23元。你能提出用减法计算的数学问题吗?我直接把学生引向本节的学习内容,当然我也把"问题权"交给了学生,让学生自己提出问题,自己解决问题,这样大大提高了学生的学习积极性。在解决问题过程中体现解题多样化,口算、摆小棒、笔算均可。算法多样化是问题解决策略多样化的一种重要思想,它是培养学生创新意识的基础。

就计算教学而言,提倡并鼓励算法多样化,不仅纠正了"计算方法单一,过于注重计算技能"的教学方法,主要是鼓励了学生进行个性化的学习。然后大家集体交流各自方法,从而也引出了笔算减法,通过学生自己讲解、互相质问、教师引导到改正展示,都是那么水到渠成,学生不仅学会了笔算两位数减两位数的方法,分析问题、解决问题的能力也得到了提高,一举两得。

这一节课也让我深深体会到:作为一名老师要有足够的耐心,要把机会留给每一个学生,让每一个学生都发展、提高、创造的机会,让他们都体验到成功的快乐,学习数学的快乐!

文档为doc格式

两位数减两位数不退位减教学反思篇十四

我在设计本节课的教学时,努力体现以下几点新课标所倡导的理念:

1. 注重创设生活情境。从学生熟知的生活事例、感兴趣的事物引入,为学生提供富有情趣的问题情境。在具体的情境中学生学习兴趣浓厚,积极性高涨,课堂气氛活跃,使学生以最佳的思维状态投入学习。

- 2. 加强知识间的对比。在引导学生探索36-8这一道退位减法之前,我先联系两位数减一位数不退位减法38-6,通过对比使学生产生认知上的冲突,突出"退位减法"中如何退位这一难点,使学生建立知识间联系,逐步形成知识系统。
- 3. 体现算法多样化。通过引导学生进行操作、交流、讨论等活动,让学生自主探索出多种算法,并从中选择自己喜欢的方法,保护了学生自主发现的积极性,使学生获得了成功的体验。
- 4. 在游戏活动中巩固知识,提高能力。游戏活动的设计体现了趣味性、知识应用性、活动的开放性,设计注重关注学生情感,体现团结合作、互相学习、互相帮助的精神。

两位数减两位数不退位减教学反思篇十五

本节课的教学内容是两位数减两位数退位减法的笔算。这节课是在学生已经掌握了两位数减一位数退位减法的口算,以及两位数减两位数不退位减法和两位数加两位数加法笔算(包括不进位和进位)的基础上进行教学的。两位数减两位数的退位减法是100以内笔算减法中的重点,也是难点,学生理解算理、掌握算法有一定的难度。

为了突破难点,我在讲授新知识前充分复习了旧知识,出示了一些十几减几的口算,学生直接抢答,从而从认知上、思维上让学生做好准备。在新知识的传授中,当学生自主得出算式"72-56=---"后,继续向学生提出质疑"我们上节课学习的不退位减法个位上6减2是够减的,可今天这道题个位上2减6不够减,怎么办?"

在教学时我主要采用让学生合作探究的形式学习新知,并且通过学具的操作与演示,对重点和难点进行层层突破。整节课课堂气氛活跃。我认为我们教师要把学习的主动权交给学生,让他们借助已有的知识经验自己去探索,去发现解决问

题的方法。教学中我重视了学生参与学习的过程,"学生是数学学习的主人",我相信学生,承认学生在教学活动中的主体地位。"72-56"该怎样计算,让学生通过独立思考、实践操作去发现方法。在合作、交流、汇报自己的方法中让学生的思维发生碰撞,达到互相启发、共同进步的目的。列竖式计算学生也出现了不同的思路,我再次放手让学生独立计算、比较、发现,整个教学过程都突出了学生经历、参与、探讨的过程。

学生出现的问题:

(1) 个别学生相同数位对不齐。这几个学生要进行单独辅导,让他们认清数位,知道数位上的数表示的意义。

果多了十。

(3) 个别学生在列竖式时,落写减号,等号后的得数忘

总之,作为一名教师要有耐心,要把机会让给每一个学生,让每一个孩子在启发中互相创新,在启发中激起探究的热情。在这过程中促进学生思维的发展,共同促进学习氛围的形成,对学生今后的发展,都会有意想不到的收获。

两位数减两位数不退位减教学反思篇十六

100以内笔算减法中的重点,也是难点,是学生认识发展中的一次飞跃,学生学习有一定的难度。在本节课的教学中,我结合学生的实际情况和教材设计,力争创设良好的情境,让学生始终在情境中进行学习。

1、教学情境中展现了许多丰富多彩的鱼类标本,既是对前面教学情境的延续,也是为新授中研究鱼类标本的问题作铺垫。 当学生看到在自己喜欢的事物时,马上就产生了兴趣,生动 有趣的情境一下就激发了学生自主学习和积极探索的欲望。 通过让学生观察画面,收集数学信息,根据数学信息自己提出很多数学问题,有利于培养他们的质疑问难、从现实生活中发现问题的能力和解决问题的能力。

- 2、重视直观操作,教师在教学中,引导学生动手操作、自主探究和合作交流。在学生学习新知过程中,学生自主选择喜欢的学具进行操作,在小组内进行交流,计算72-56的结果到底是多少。学生动脑想一想,动手摆一摆,动口说一说,切实感悟2减6不够减,怎么办?学生们在动手操作的过程中,感受到知识的生成过程,从而提高了学生的数学能力。
- 3、练习题设计始终贯穿结合学生的实际情况和教材设计。通过练习强化所学知识,并且注意设计开放性的问题,培养学生解决实际问题的兴趣和能力,发散了学生的思维,培养了创新能力。我让学生用自己喜欢的方法算一算,注意体现学生的主体意识,自己仅起到点播启发的作用。让学生体会成功的喜悦,让学生感到自己是学习的主人。

4、这节课不足的地方,就是在临下课的时候,班里的两名学困生:高萌和陈冉还没学会列竖式,他们俩个在课下有小组长和他们结对子,帮助他们走出学习的困境。

两位数减两位数不退位减教学反思篇十七

本课的主要内容是学习两位数减一位数的退位减法(口算),在学习这课内容之前,已经学习过了20以内的退位减法,和两位数加一位数的进位加法的口算,为学习本课的内容奠定了良好的基础。在教学这一课内容时,我主要通过小组合作摆小棒的方式进行,在动手操作中探究两位数减一位数的退位减法的`口算方法。采用复习导入的方式,一方面为巩固了前面所学的内容,另外一方面为学生学习新的知识提高生长点。本课基本完成了的教学任务,但是仍然存在着许多的不足:

- 1、学生在操作完后,请同学上台演示的过程中,可以让学生边说边操作,而不是单纯地操作,老师在旁边讲解。
- 2、在计算34—8时,学生可能会提出不同的算法,一种是将34分成20和14,另外一种是将34分成24和10,我对提出的不同的方法都给予及时的肯定了,但是在学生提出这些算法后,没有及时的进行归纳和小结。有些小朋友因为同学提出了不同的算法,反而有些糊涂了,这在作业中有明显的体现,所以我在练习课中又进一步说明了这几种不同的方法,帮助学生进一步的理解和掌握。
- 3、练习题内容稍显单一,没有兼顾不同层次的学生,当然时间上也有限,练习的时间稍短,没有进行充分的练习。

当然在其他细节方面还有许多不足,还有许多需要改进的地方。

《两位数减一位数的退位减法》教学反思这篇文章共字。

两位数减两位数不退位减教学反思篇十八

《两位数减两位数退位减法》是在学生学习了《两位数减两位数不退位减法》和《两位数减一位数退位减法》的基础上教学的,在之前的退位减法的教学中,学生已经掌握了退位的基本思想:"个位不够减,要从十位退一作十"的想法,学生已经有了一定的计算基础,并且懂得运用竖式计算,因此在教学这部分内容时,学生已经具备了一定的知识和技能。所以在本节教学中,我主要让学生自己通过教材例题中的数学信息提出不同的问题,从而进一步运用列式进行竖式计算。

低年级学生对学习充满了好奇,就像刚学步的娃娃,虽须大人扶着、牵着,但他们也喜欢自己去闯。所以,我在教学中注意培养他们独立阅读数学书的能力。先让学生带着"巴黎比北京少多少票"这样的问题阅读教材,学习从例题中找出

相关、有用的数学信息后针对问题展开思考,进而培养学生养成阅读教材后试做习题的习惯。

阅读教材只能供给知识的材料,若要据为己有,必须依靠思索之力。因此,当学生自主得出算式"56-18="时,我让学生通过独立思考、实践操作去发现方法。然后在合作交流中让学生的思维发生碰撞,达到互相启发,共同进步的目的。汇报方法时我向学生提出质疑"我们上节课学习的不退位减法个位上6减2是够减的,可今天这道题个位上6减8不够减,怎么办?"我让他们借助己有的知识经验自己去探究,去发现解决问题的'方法。同时,培养学生"多种选优,择优而用"的科学研究态度,认同教材中提供的相对较好的方法。最后通过小组讨论自己总结出笔算减法要注意相同数位要对齐;从个位减起;如果个位不够减就从十位退1。十位退1后不要忘了减去退去的1等等。

在本课教学中,也存在着不足之处。由于课堂时间把握不当,只做了一些基本练习,缺少了一些提高性练习,因此,没有办法对学生的知识技能进行强化训练。在今后教学中我应重视课堂中的练。

由于学生学具带得不全,只有部分孩子进行了操作,而且很多孩子不能把操作的过程用语言表达出来,我就利用课件进行了操作演示,让孩子们跟随演示一起说过程,只有几个孩子能流利的表达,在今后的教学中,还要加强学生动手操作能力和语言表达能力的. 训练。

两位数减两位数不退位减教学反思篇十九

- 1、思考解决问题的方法: 56-22=? 让学生根据以前学的方法来思考,想想相同数位的数直接相减? 把竖式写在记录本上。
- 2、方法的交流与展示: 你是怎么做的, 为什么这么做; 直观

图的教学。

- 3、具体情景中适用方法运用: 57-1439-8让学生用笔算的方法计算?
- 4、两位数减两位数退位减要注意什么?这堂课的教学,发现许多不足之处,有待改进。

首先是学生主体性。《数学课程标准》指出,数学教学必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上,有了一定的学习基础,此类题大多学生都会算。所以应该要把主动权交给学生,让他们借助已有的知识经验自己去探究,发现解决问题的方法。作为教师不因该牢牢的`"抓"着学生,生怕学生出错。这样容易把学生带入教师预设的方法中。应该放手让学生自己去比较,分析,选择适合自己的计算方法,或心服口服的认同书本上相对较好的方法。

其次是让学生说的练习的还不够。如今在解决问题的教学中要特别关注学生解决问题的过程和方法的探索,改变过去应用题教学片面强调用什么方法计算的做法,做了题目就要让学生讲出,你是什么算的,为什么是这么算的,通过长时间的锻炼之后,可以切实培养学生的数学应用意识和解决问题的能力。

接着是新授前的引入。两年级的小朋友,还是处于地段学生。他们的自我掌控能力还不够,上课集中注意力的时间不长,通常只能维持在10至20分钟的时间,那么教师应该如何让学生能够在注意力集中的`时间段里学得最多的、最有用的知识,是一个值得思考的问题。这堂课可以充分发挥情景图的作用,利用情景图上提供的素材一方面对学生进行爱国主义教育,让学生感受祖国的伟大,激发学生的学习热情,使得学生能够尽快的进入上课的最佳状态;另一方面引导学生从情景图所提供的数据中发现数学问题,为后面的不退位减法和退位减法计算作好准备。

两位数减两位数不退位减教学反思篇二十

两位数减一位数退位减法的口算,由于是一节计算课,是在学生已经掌握整十数加减整十数,两位数加减一位数和整十数的基础上教学的。让学生通过动手操作理解掌握两位数减一位数退位减法的计算方法。并能用自己喜欢的方法进行正确计算,感受退位减法与实际生活的紧密联系,体会退位减法在生活中的作用。

本节课在教学中做到以下几点

- 1、注意激发学生。出示情境图后,由学生自己提出问题列式。学生的学习兴趣浓厚,积极性高,课堂气氛比较活跃。
- 2、注重知识之间的对比。在探究"30-8退位减法之前,先出现两位数减一位数不退位减法,让学生进行比较,看有什么不同。通过对比突出,退位减法中如何退位这一难点。通过对比使学生建立知识之间的联系。
- 3、体现算法多样化。通过进行操作交流,讨论等活动,给学生充分发挥的时空。让学生充分地说,尊重他们自己的选择,保护他们自主发现的积极性。引导孩子通过自己的发现,这选择适合自己的方法。

另外,通过学生的表现,我还发现不能只看课堂上学生的口述算理,更重要的是注意学生课后是否真是掌握计算过程。