

最新级语文教学工作总结 六年级语文教学总结(模板8篇)

销售工作总结是对过去一段时间内销售工作的回顾和总结，能够帮助我们发现问题并找到解决的方法。在这里，小编为大家收集了一些期末总结范文，供大家参考写作思路。

级语文教学工作总结篇一

本学期我继续担任六年级一班的语文教学工作。教师与学生之间都比较熟悉，管理较容易。而语文教学是一个相对模糊的领域，语文课堂应该教什么，一直是我们苦苦探寻的问题。语文课堂教学目标不易把握，学习方法需要理性培养，教学重点不易捕捉。

而“小组合作学习”的课堂教学需要老师首先做好这几方面工作：致力于明确自学重点，设计可行的自学提示，理性地吃透教材，在学生自学时、自学后予以精确的引导。每学一篇课文，我都反复读课文，沉下心来感受语言的魅力，斟酌教学的关键点，立足学情设定自学提示。让学生在日常课堂上不间断地积累自学、讨论经验，养成自主学习能力，拥有交流、展示的自信。每高学生学习的兴趣，拓宽学生的学习视野。

生命化高效课堂让学生动起来，课堂活起来，课堂变成自主学习场、合作探究场、展示点评场，大大激发了学生的求知热情。老师，早已不再口若悬河滔滔不绝，指点江山激扬文字，谆谆教诲耳提面命。当学生真正的站到课堂的中央，却意外地收获了“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的欣喜。他们一个个昂扬向上、充满希冀，如沐春风，如浴朝阳。台上小主持落落大方，口齿伶俐，台下小组讨论活泼主动，积极热烈。老师适时点拨，画龙点睛，熠熠生辉。短短四十分钟的课堂，学生成了学习的主人，成了课堂的主宰。

备课是一个必不可少、十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛与积极性，我明白备课的重要性，因此，无论是公开课，还是平时，在备课时，我认真了解、分析学生的实际情况，具体问题具体分析，尽量做到因材施教。课后及时写好反思记录。

1、朗读。课堂上用了大量的时间，对学生进行朗读训练与指导。并多次利用诵读课组织朗读课文、诗词的比赛。课下，要求学生张开嘴巴，放声朗读，借此培养流畅的语感。

2、阅读。从平时上课到课余时间，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。每天利用早读诵读经典文章，周末，多方位、大面积的布置阅读任务，拓宽加深孩子们的阅读面和阅读水平。

3、写作。从课文内容的收获或反思、课后续写、课内外的班级故事、课外阅读的心得，等多方面、多题材训练写作，每天一段或每周多篇，融纪实、想象、抒情、说明于一体，训练学生的表达能力。致使全班近20名学生，从四年级开始着手创作校园、穿越、科幻、武侠等各种题材的长篇小说。

1、进一步加强理论学习，深入推进课程改革，在实践中不断探究、反思、总结。

2、进一步明确阅读教学的中心地位，要切实切实学好语文基础知识。

3、积极参加校内外的语文教研活动，教学中重视学习方法的指导，特别是写作方法的指导。在今后的教研活动中，进一步通过课题研究，通过专题指导重视对学生良好学习习惯的培养。

4、多与学生家长沟通，配合管好学生。

总之，且行且收获！在语文课堂的改革中，要充分将课堂还给了学生。学生在讲课，老师在倾听；学生在展示，老师在欣赏；学生在互动，老师在观察；学生在讨论，老师在激发；学生在质疑，老师在反问；生生之间在进行着自我评价。在课堂中，我们充分利用小组合作探究，让学生的思维贯穿整个课堂，发生着思维与思维的碰撞、智慧与智慧的摩擦。

继续坚定不移的行走，我们必定会收获更多的意想不到！

级语文教学工作总结篇二

本学期，本人担任六年级语文课教学和教研组工作。一学期来，本人以学校及教导处工作计划为指导，以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一学期来的工作总结如下：

一方面，认真学习教师职业道德规范，不断提高自己的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，时时处处以一个优秀教师的标准来要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中既备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个

知识点，备写每一篇教案；在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率；在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养；同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课20节，完成了学校规定的听课任务。

本学年，积极撰写个案、教学心得体会，及时总结研究成果，撰写论文，为课题研究工作积累了资料，并积极在教学中进行实践。在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

下学期改进的措施：

- 1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。
- 2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上；
- 3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力；
- 4、采取措施，加强训练，落实知识点。
- 5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

6、群体育人方面的工作还需要进一步加强。特加是要加强与班主任之间的联系，共同解决所任班级班风学风方面存在的问题。

级语文教学工作总结篇三

时光荏苒，岁月如歌，又是一年毕业时。六年级这一年的教学光阴一晃而过。作为六（2）班的语文教师，在学生毕业之际，我静下心来，盘点这一学期，反思一下教学工作的得失，几多感慨几多欣慰，又有几多遗憾在心头。一学期来，我较好地完成了教育教学工作，并取得了一定的成绩，现将教学工作总结如下：

“教学质量是学校教育的出发点和归宿”。只有夯实基础，学生的语文成绩才能得到充分的体现。虽然已经是六年级的学生了，但是学生的语文基础知识和基本技能仍然不能忽视。这个学期，首先，我努力抓好学生书写，要求把字写认真、写清楚开始；平时加强了生字和新词的听写，从源头上堵住了出错6的概率。其次，分阶段、分内容地对语文基础的回顾和复习，如：结构相同找词语，修辞手法、改病句、缩句的训练，名言警句的积累、重点句的理解、把握课内外阅读、加强了写日记和作文训练等；要求学生上课专心，不懂多问，力求掌握于课内。此外，对于语文的作业，力求少而精，以巩固训练为主，以拓展思维为辅。在充分了解、分析学生的基础上，因材施教，精讲精练，不断提高学生的基础知识和基本技能。

俗话说得好：“磨刀不误砍柴功”。在教学上，我努力创设愉悦的氛围，抓住教材内容，加强学法指导，想方设法让学生通过各种活动获得学习的乐趣，以提高学生的整体素质。因此，首先，我重视课堂教学中学习方法指导的策略，如：以读为主，读中理解，读中感悟等；其次，学生要做好课前预习，专心听课，及时作业，认真复习，平时要学会思考，并找规律学习；然后，鼓励学生勤读书，多积累，勤练笔；

最后，每天临睡前好好回顾当天所学，到周末再重新温习知识。教师注重学生学习方法的指导，有利于调控教学过程，实实在在地培养学生的自学能力，有助于提高学生的学习能力。

叶圣陶先生曾说过：“凡为教，目的在于不教”。方法比直接教给学生知识更为重要。教师教给学生终身受益的“金钥匙”，才能达到减轻学生负担、提高教学质量的目的。

课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文7字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品析，在品析中深化理解，升华认识，让课堂教学“活”起来。

在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。从接手这一班的语文教学以来，我就推荐阅读书目，积极引导多阅读，鼓励学生多阅读课外书籍，本学期，同学们阅读了《爱的教育》、《木偶奇遇记》、《假如给我三天光明》、四大名著等课外书。通过这些阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

同时，我还组织学生开展了较为丰富的语文实践活动。开展了实地考察古迹、办小报宣传英雄、开读书交流会、动手制作公益广告等一系列综合活动，把语文教学与生活实际有机结合起来。在活动中，我充分相信学生，关注学生的合作态度，引导学生发现问题、探索问题，锻炼学生语文实践能力。

为使复习尽量做到全面、有条理。自期末总复习以来，我依照《语文课程标准》的要求，将知识进行了归类，对哪些知识主要属于背诵、记忆的，哪些知识主要指导练习等，我都做了细致的安排。属于背诵记忆的知识，我主要安排在早自习

背诵，并且引导积累，强化记忆；对于词语，我引导值日班长每天下午听写二十个词语，强化过关。在复习中，我以《复习提纲》为主线，逐部分完成、巩固；以教材第十一、十二册为主体，牢牢抓住主体课文，引导学生进行单元综合复习；对于练习卷、模拟卷，我关注学生掌握知识情况与典型性，并适当地调整复习重点进行训练。我还根据学生掌握情况精心设计一些题型，8尽量做到典型、有效。在复习偏于能力方面的题型时，我尽量鼓励学生自己动脑思考，提高学生独立分析问题和解决问题的能力，启迪学生思维，使学生的思维向广度和深度发展。从复习情况来看，总体上还是较为有效的。

对于后进生，我将严格与慈爱相结合，对他们关爱有加、耐心教育，尽力培养他们良好的学习习惯，多鼓励他们，扬起他们自信的风帆。我除了在课堂上多让他们表现的机会外，还利用课外时间进行辅导，帮助他们，强化他们的学习意识，提高他们的学习兴趣。这一学期来，后进生在表现、学习上都有了较大的进步。

在xx市教学质量抽测中，我班取得了较好成绩：及格率100%，优秀率90、9%。

在镇级及以上主题征文比赛中，我班学生也获得了较好的成绩：

20xx年3月，严思琦同学获xx镇“畅想森林城市”主题征文比赛一等奖。

20xx年5月，严思琦同学获xx省“美丽xx□我的梦”感恩自然征文三等奖。

20xx年6月，李佳昕同学获xx市“走复兴路，圆中国梦”征文比赛二等奖。

20xx年6月，刘紫轩同学获xx镇“感动生命的故事”评选一等奖。

20xx年6月，李佳昕同学获xx镇“感动生命的故事”评选三等奖。

在取得成绩的同时，我也在努力反思，认真查找不足，主要有以下几点：

- 1、教学中，未能有效地关注整体，激励性语言使用不足、不到位。
- 2、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。
- 3、一些学生的写作、表达能力还有待于进一步提高。
- 4、学生的书写、学习能力还有待于进一步培养等等。

在今后的工作中，我将努力培养学生良好的学习习惯；采用多种教学手段，激发学生学习语文的兴趣；加强双基的训练，提高学生的阅读水平和理解能力；注重创设习作练笔情境，加强写作指导，提高习作能力，以此促进全体学生得以发展。

一个学年，这个学期，转眼间，就这样过去了。我班学生的语文学习都有了进步，学习能力提升了，语文素养得以提高，大多数学生在xx市教学质量抽查中取得了较好的成绩，我很为学生们的收获、自己充实的一个学期感到欣慰。尽管在教学工作中，我还有一些不足，还有一些遗憾，但我尽力了，真的能够问心无愧！

级语文教学工作总结篇四

本学期，我主要担任的是六年级的语文教学工作。一转眼一

个学期的工作就结束了。回顾这一学期以来，我的语文教学工作以改革课堂教学，培养创新精神、实现素质教育为目标，结合本班学生实际情况，坚持认真备课、上课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，注重培养学生各方面的能力，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，使学生学有所得，不断提高，让他们在这里找到自己的自信，找到自己的兴趣，学到自己的知识，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。经过一个学期的努力，基本完成了教育教学工作任务，现将本学期的工作总结如下：

我在本学期以来始终坚持了课前认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，注重抓住主线、明确重点难点，搞清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解到学生原有的知识技能的质量；了解他们的兴趣、需要、方法、习惯；了解他们学习新知识可能会有哪些困难。并针对学生实际认真选择教法，采取相应的预防措施，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，力求做到教学设计巧妙切有实际效果，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，语文又是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等等学习方式已成为课堂的主流。这一学期，我在课堂教学中，努力体现教育新理念，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养，提高课堂的教学效率。

- 1、注重学生为主体，努力激发学生学习兴趣。

为了上好每一节课，我认真组织课堂教学，关注全体学生，以学生为主体，采用生动活泼的教学形式，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。在教学中注重课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，鼓励学生踊跃发言，注意引发学生学习的兴趣，在课堂上注重讲练结合，使学生们喜欢上语文课。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，由于语言训练在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，我注重为学生穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发；注重因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会到学习是无止境的道理。在课堂气氛活跃、开放的课堂教学中，给了学生更多的自主学习空间，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，真正为学生的学习提供了更加广阔的舞台，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。

3、坚持以读为主，重视朗读品评感悟。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处往往没有可能引导学生去感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读教学中重视抓住重点，引导学生对语言文字反复地诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

本班学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。在学生的辅导工作中，我主要采用“抓两头，扶中间”的方法，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。教师也在课外加强辅导工作，在教育教学中对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，注重鼓励他们，提供更多的机会给他们，使他们在学习上、品行上也都能取得进步，让他们慢慢对学习产生浓厚的兴趣。并在课堂中积极为他们创设机会，给予鼓励，树立信心。课后布置作业也力求少而精，努力做到既减轻学生的过重课业负担，又能提高学习的学习质量和教师的教育教学效率。

毕业班语文结束新课早，复习时间长，枯燥无味的复习课往往令老师很头痛，令学生厌烦。为调动学生的积极性。我注意了以下几点：

- 1、加强内容的整体性复习。教师指导学生从整体上把握教材。让学生把全册教材中的基础知识按照拼音、字、词、句等不同的内容进行分类，把课文中出现的练习题类型分别列出来；再把阅读思考题的类型、写话训练的不同内容等也分门别类地列出来。使学生从整体上把握了全册内容，复习就有章可循，有的放矢。使学生的知识系统化、综合化。
- 2、注重复习过程的开放性。教师改变过去那种“一言堂”的现象，把更多的时间和空间还给学生，进行“宏观调控”，把握复习的方向和进度，进行适时的引导和点拨。
- 3、注重复习知识之间的互融性。在复习过程中，还注意把基础知识、阅读、写话等各部分内容之间的内在联系，互相渗透，融为一体。在整体复习中，关注学生的自主发展，使学

生通过主动参与、合作探究，达到对语文知识的深入把握和语文综合能力的提高。

总之，在本学期的教学工作中，我力争严格要求自己，做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。然而，教育教学工作是一项常做常新、永无止境的工作，作为有责任感的教育工作者，在今后，我必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的`新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好本质，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

级语文教学工作总结篇五

时光飞逝，日月如梭，蓦然回首，一学期的语文教学已经结束。由于我担任六年级的语文教学，经验尚浅。所以，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。现对自己这一学期的教学工作总结如下：

1、“教学质量是学校教育的出发点和归宿”。只有夯实基础，学生的语文成绩才能得到充分的体现。虽然已经是六年级的学生了，语文的基础知识和基本技能依旧不能忽视。这个学期，我要求学生从把字写认真、清楚开始做起，明确了学生学习目的，端正了学习态度，平时加强了生字和新词的默写，从源头上堵住了出错的概率。其次，分阶段、分内容注重了对语文基础的回顾和复习，如：结构相同找词语，修辞手法、改病句、缩句的操练，名言警句的积累、重点句的理解、把握课内外阅读、加强了写日记和听记作文等。此外，对于语文的作业，要求上课专心，不懂多问，力求掌握于课内。在充分了解、分析学生的基础上，因材施教，精讲精练不断提高学生的基础知识和基本技能。

重视学习方法指导

2、优生为什么经常有玩的时间，可成绩却不错，这是为什么呢？我想：学习最重要的莫过于是学习方法的革命。俗话说：“磨刀不误砍柴功”。老师重视了学法指导，学习效率将会大面积提高。首先，我要求优生小结一下自己的学习方法，在班队课中介绍给大家，其次，学生要做好课前预习，专心听课，及时作业，认真复习，平时要学会思考找规律学习。最后临睡前好好回顾当天所学，到礼拜天再重新温固知识。老师只有经常督促，学生才能坚持，一旦学生养成了好的学习方法，这将终身受益。

3、创设平等的民主氛围，消除老师的神秘感和权威性，将师生活动建立在友好、亲切、和谐的氛围之中。学生可以向我大胆地提出不同的观点及疑惑，我对于他们这些有新意的想法也不一定要说服，这样学生就会敢于提出疑问，自信心也会增强许多，独立分析、解决问题的能力也就会相应地提高。

4、倡导平等参与课堂教学的双边活动。课堂上的教授过程由明到隐，特别是在感受新知识后的问题探究阶段，更应该让学生仁者见仁，智者见智地主动学习，使学生的主体意识充分地体现出来。

5、教法设计尽量做到灵活多样。我通过新鲜的刺激来引发学生的兴趣，创设愉悦的氛围，想方设法让学生通过各种活动获得学习的乐趣，唤起求知的欲望。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导学生主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班

学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

（一）运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。六年级是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每星期评选一次学习之星，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位“小老师”领读，培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

（二）通过多种方法，培养学生阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。六年级是学生写作能力提高的重要阶段。为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，并且要求学生每周写两篇日记。我们班还积极响应学校构建“书香校园”的号召，在班级里建立了图书角，并要求学生每天在课外阅读课，午自习，放学后都坚持读书。在双休日里我要求学生每天至少要读书一个小时，并要写好读书笔记。针对六年级学生的思维特点，适当的进行有效的写作训练。另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。平日我要求学生随身携带积累本，见到好词好句时就记录在积累本上。经过近两个月的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。

（三）、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆地各抒己见。在思考辩论中，我注意穿针引线，巧妙点拨，促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。我再因势利导，让学生对问题充分思考后，根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行

辩论。这样的课，课堂气氛很活跃，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

级语文教学工作总结篇六

篇一：六年级下册语文教学工作总结时光匆匆我，一个学期又过去了。这学期我担任六年级语文教学。我对教学工作严肃认真，勤奋学习，深入研究教法，虚心学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。本班的学生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的话教学，同学们还不能适应。另一方面，这班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

二、取得的成绩与经验

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教

材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授『桂林山水』的时候，这节课的主题是“了解和感受桂林山水的景美”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这节课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

三、采取的方法和措施

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

四、不足及今后努力的方向

经过一个学期的努力，毕业考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向别人学习，争取进步，取得更好成绩。

篇二：20六年级下册语文教学工作总结本学期我继续担任六(3)班的语文教学工作。一学期以来，我在忙碌中收获，在收获中总结，在总结中进步。

本学期，我认真重温了《新课程标准》及相关的教育教学理

论，并在班级里对浙江师范大学郑逸农教授的“非指示性”教学理念进行实践。在已有教学经验和教学方法的基础上，深入研究和学习各种新的教学方法，不断探索，不断反思，不断总结，不断认识。虚心向经验丰富的教师学习，取长补短，力求形成自己特色的教学风格。以下是我本学期教学工作的几点剖析：

1、课前认真备课，积极钻研教材，针对不同学生的个性差异，寻求最佳的教学方法并因材施教。

教学就是教与学，两者是相互联系不可分割的。有教者就必然有学者。学生是教学的主体。教师是教学的引导者、参与者。因此，教师充分了解和析学生情况，有针对性、有目的、有人文关怀的因材施教，这对教学成功与否至关重要。学生是学习的主人。新课程倡导教师要转换教学角色，由老师的教变为学生主动地学。此外，每个学生都有自己的个性特点，每个学生的接受能力都存在一定的差异。因此，在教学中，我认认真真地备课，深入细致的钻研教材，针对不同学生的个性差异，既备教材又备学生，寻找不同的教学方法因材施教。在课堂教学中，我灵活运用有效的教学方法活跃课堂气氛，激发学生的学习兴趣，培养他们良好的学习习惯，充分突出学生的主体地位。向40分钟要质量。经过一个学期的努力，学生的语文素养都有不同程度的提高。

2、做好中下生的课外辅导和优生的培养等各项工作。

语文是一门工具学科，对学生而言，有如坦途策马，云端探险。在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。因为人文、个性差异，学生在学习会出现功半事倍现象，差生面扩大了，会严重影响班内的学习风气。为此，我根据优生与中下生接受能力和学习要求的不同采取了一些不同方法。让他们了解语文，喜欢学习语文。鼓励他们利用课余时间多开展有益身心的读书

活动，丰富自己的知识，扩大视野。只有语文水平提高了，才有可能提高他们的语文素养。因此，我制定了具体的目标。对部分同学进行有计划的辅导。我把他们分为三个组：第一组为有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学。对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有的潜能。第二组为肯学，但能力不强的同学。对这部分同学我做耐心诱导，慢慢提高他们的成绩，不操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩就有望提高。第三组为纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要有一个安静而又不受干扰的环境才会立下心来学习。只要坚持辅导，把他们的基础重新建立起来，以后学习的效果就会好转。

3、运用多种方法，培养学生良好的习惯，提高学生的写作能力。

结合我班学生一向读书兴趣不浓等弊病，我走访大部分家长了解发现，事情弊病并不是外部因素造成，而是由于大部分学生自身缺乏读书兴趣引起的。为此，我采取对症下药的方法，以人为本，探病下药，激发他们的读书兴趣。另外，我充分利用课前一分钟，借助故事，例文佳作，让学生边听边记好词好句。帮助他们积累词汇，文段，把握、解决他们学习难的关键。经过一学期的努力，本班学生积累的词汇多了，写文语句通顺了，课外阅读兴趣浓了，写作能力有比较明显的提高。

4、重视丰富多彩的语文实践活动，提高学生语文素养。

语文教学必须重视积累运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

(1)、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读

(2)、好词佳句的收集。

(3)、开展辩论、演讲、出手抄报等活动。

(4)、课前背诵古诗词、歇后语、格言、警句等活动。

1、注重阅读短文分析能力的培养，忽略了基本功的训练。

2、与学生的交流不够，对部分待提高学生的说服教育不够。

篇三：年六年级下册语文教学工作总结第二学期六年级语文教学工作总结圆满完成。现将本学期教学工作简单总结于下。

一、积极学习新课程教学理念，优化语文课堂教学

我注意广泛阅读《教师之友》、《小学语文教学》、《小学语文教学设计》等优秀教育杂志，不断学习新的理论知识，分析语文教育教学规律，借鉴优秀教学设计；并结合自己的工作实际，改进常规的教育教学方法，努力提高自己的教学水平。

二、注重语文教学的人文性

语文学科的人文性是指学生在语文学习过程中实现自我成长的过程，是在特定的时间、空间中，教师与学生双向体验生命运动的过程。尊重人，尊重人的生命价值，尊重具体人的文化及其多样性，也是人文性的应有定义。

1、关注学生情感世界

在语文课堂教学中，我利用美、利用形象，使教学触及到学生的情感世界，让学生的情感伴随着他们的认知活动，让学生的情感在对文本的不断熟悉中发展，随着文本的不断发展得到新的情感体验，并把自己的情感体验倾注于文本的阅读中，让学生与文本产生互动的效果。这样通过情感，通过长

期的积淀和浸染，培养起学生的人文素养。

2、关注学生的精神世界

精神的丰富需要精神的灌溉。我们面对着学生，给予他们微笑，拍拍他们肩膀，或抚摸一下他们的脑袋，亲近每一个学生，关心每一个学生，但是在语文课堂上，这还远远不够。我们要触及学生的精神世界，用宽容和感动来聆听他们内心深处的声音。在课堂上，我尽量设身处地站在学生角度，以他们的眼睛看这个世界，用他们的认知衡量这个世界，并以此为入口引导学生、组织学生，使课堂氛围更融洽，让学生的学习更有效。

3、关注学生的人格发展

语文绝不是一般意义上的基础知识与基本技能训练的学科。语文教育要通过一篇篇凝聚着作者灵感和激情，代表着人类精神财富的文章，去潜移默化影响一个人的气质、修养、道德、品格、个性以及人生观。在课堂教学中，我常常引导学生由文本联想开去，比照自己的生活实际，谈自己的收获与困惑，从而让他们产生一些关于人生的感悟。

三、遵从实际改进教学方法

知识是智力和能力的基础，发展智力、培养能力的过程，又能使学生加深对知识的理解。在语文教学中，我重视发展学生的思维，促进语言与思维的统一发展。

1、重视培养学生的自学能力。培养自学能力，我引导学生积极参加听说读写的实践。重视在实践中学习语言，理解语言，运用语言。教给学生一些学习方法，鼓励他们采用适合自己的方法，主动地进行学习。我着重培养学生认真读书，认真思考的习惯，预习和复习的习惯，独立完成作业的习惯，看书报和听广播的习惯，勤动笔的习惯。

2、在激发学生写作兴趣上下工夫。新课程标准要求高年级“能写简单的记实作文和想象作文”的要求。在指导学生写作中我要求他们：“写熟悉的人、事、景、物，做到说真话，表达真情实感，不说假话。”写想象作文时激发他们展开想象和幻象，发挥自己的创造性。鼓励学生走进大自然，走进社会，注意观察周围的人、事、景、物，自主选择感兴趣的题材来，然后根据作文内容自己拟定题目。

3、改进作文的批改与讲评。我在批改学生的作文时，采用少改多就，“尊重学生的意愿，肯定学生的点滴进步，讲求实效”。孩子是需要鼓励的。作文写好后，我指导学生自己读读，要一边读一边改。哪儿丢字了，哪儿多字了，哪个字错了，哪个句子有毛病，一经上口朗读就能立刻发现。组织在小组内同学相互修改。作文讲评废止了往日的“一言堂”。我发动全班同学都来参加讲评。选几篇典型的作文印发给大家，让学生自己当众来读，引导同学们来讨论修改的方法，意见不一致可以争论。

四、不足及今后努力的方向

由于年轻识浅和思想上的懈怠，本期的教学工作还存在很多的不足，归纳起来有以下几点：

1、思想上掉以轻心

认为自己已经有几届带毕业班的经验，所以工作中不够细致，掉以轻心。背诵、墨写等任务完全放手交给学生，检查不够细致。

2、五认真工作不够扎实

只在教教材的层面上教学，没有细致思考用教材教，导致钻研教材深度不够。五认真工作中，作业批改后改错不及时，阶段性考试和总结不及时。

3、对语文学科的工具性重视不够

语文学科具有工具性和人文性相统一的特点。教学中，我注重了语文学科的人文性，却认为六年级的学生不必过分强调工具性。生字、词语、段落等知识的教学方法机械单一、用力较少。

级语文教学工作总结篇七

这个学期我在“三个代表”重要思想及“十六大”精神为指导下，以学习、研究、实践新课程标准为中心，以课堂教学为主阵地，深入开展教研、科研活动中，积极做好校本研训工作，进一步提升实施新课程的水平 and 教学质量。

以《国家教学课程标准》为指导，以“减轻学生负担，转变数学学习方式”为核心，以“如何在课堂教学中主自探索”为工作重点，真正从学生出发，制订有效的教学策略，让学生在活动中主动学习，积极参与。

（一）加强学习，提高认识，更新观念，转化角色.

1、以校本培训为载体，加强教育教学理论学习，不断提高教师的新课程意识和研究水平。本学期我参加了多种培训学习活动，并认真做好读书笔记。

2、加强校本教研，做好教师理论学习。（）新课程标准的实施落实在教学的各个方面，让学生的语文素养在平时扎扎实实的课堂教学活动中长期积累和提升。

3、加强学习、研究新课程标准，推进新课程的实施，建立新的课堂教学运行机制，促进学习方式的变革。认真学习《纲要》和《课程标准》、转变观念和方法，赢得实施工作的主动权，确立现代课程观，把体验成功，精讲多练、联系生活，激励创新四个策略用于各科教学之中。学习研究新教

材，把握其内容结构体系，以新课程的理论为指导，在科学合理的处理运用教材上下功夫。切实改变课堂教学方式，激发课堂教学的生命活力，探索新课程背景下自主、合作、探究性学习方式的整合应用，建立适应学生素质发展的评价体系，提高课程实施实效。

4、为学生开展丰富多彩的学习竞赛活动，营造良好的学习氛围。积极投身教学改革实践，把科研课题落实到每堂课中，努力探索，形成符合语文学科实际的课堂教学模式，进一步提高教学质量。认真上好实践课，力求上出一堂高质量的实践课。进一步强调教学后记的撰写和整理。教学后记，有助于知教知学，有利于教学经验的积累和教训的记录，对于改进今后的课堂教学和提高自身的教学水平，具有十分重要的意义。

5、加强集体备课，从源头备课抓起，定时、定人、定内容。提倡写教学反思，在反思中吸收有益的养料，从而更好地为教育、教学服务。

6、抓好学生作业的布置与批改，要求作业布置量适当，质要高，难易搭配，提倡分层布置作业，作业的批改要做到及时，认真、细致、规范，并及时分析反思，适时地采取补救措施，大面积提高教学质量。转变学生学习方式，让学生主动尝试探索，调动学生学习积极性，发展能力。

7、加强课堂教学研究，改进教学方式和方法，提高课堂教学效率。领会教材编者的意图，创造性地使用教材，用活教材，特别是对旧教材，要根据新课标理念，重新组合，体现数学与生活的紧密联系。

级语文教学工作总结篇八

时间如白驹过隙，转眼间□xx—xx--学期的教育教学工作已经结束了。回想担任班主任工作的经历，真正是一个酸、甜、

苦、辣、咸的调味品。回头想想，带班还是件幸福的事情。我似乎有一种“校园情结”，喜欢这种工作。为了发扬成绩，克服缺点，现将本学期的工作回顾如下：

一、基本情况

1、学校安排我继续担任六(3)班的班主任及该班《语文》、《品德》、《音乐》等学科的教育教学工作；国光银老师担任《数学》、《科学》、《体育》的教学工作；宿全元老师担任《英语》教学。

2、该班共有学生49人，其中男生24人，女生25人。住校生41人，通宿生8人。学生主要来自南哨乡的四面八方，全部是农村子女，均属少数民族。

3、该班学生人数较多，学习成绩较差，程度出差。上等生占10%；中等生占20%；下等生占70%。是一个教学难度较大的班级。

二、教育学生做事要诚实、认真我对学生灌输的一个理念就是要踏踏实实，认认真真。不管做什么事情，我们需要有认真的态度，然后才是如何去做。学生的学习是一个养成良好思维习惯和行为习惯的训练和培养的过程，作为班主任尤其要认识到这一点。我们如何让学生离开校园以后还能够快乐而成功的生活呢？这是我们思考的问题，所以我的教育理念是：让学生在校学校学到一辈子都用得着的东西——做人做事的正确态度。如庖丁解牛所好道进乎技矣！

当然，在应试教育的禁锢下，我们不得不顾及学生、老师、家长、社会都共同需要的那个考试分数。有的学生学习很认真，与老师同学相处也很好，可就是考试成绩总上不去。对于这种学生，作为班主任，我是喜欢的，因为我相信一种信念：这学生有正确的对人对事的态度！一旦抓住了机遇，他会发光！基于我的这种想法，在我的工作中，多了几分踏实和刻

苦，少了几分浮躁与虚荣。

三、引导学生走向成熟

也许是年龄的增长，也许是经历的磨练，也许是生活的改变。到了这个学期，多数学生成熟了很多，不再是一年级时候的小屁孩了，翻开相册，对比了一下，我的学生一个个都长大了不少，平时没有感觉，这时间猛然发现！不得不感叹时光流逝，光阴蹉跎！

随着学生心智的成熟，班主任工作方式也得相应转变，对于学生不同时期的`教育方式探索，一直是我努力的方向。这个时候，师生间的信任、尊重、理解、宽容尤显得重要，但是是非对错的教育原则这个时候也显得更重要了，学生的人生观和世界观定型的重要时期，一定要用正确的认识区引导，让他们走向美好的未来，美好的人生！

四、加强班级管理，狠抓教学质量

任何时候，一个班集体，对于班主任而言最重要的是团结。班级不团结就不好带，好带就谈不愁出什么成绩了。这个学期我还是一如既往的强调班级的团结。

我们的学生，大多数是住校生，每一个小组是一个小集体，一个班又分成了不同的小组，每个组的团结协作也很重要。在这项工作中小组长的作用要体现出来，每个小组都做好了，是整个班级团结的一大步！为班级的文明班增光添彩。小组的作息几乎是影响全班各种因素的重要关键。

学生的学习成绩离不开老师的辛勤耕耘。在全县期末统考中，该班学生的考试成绩在全乡8个平行班级的的位置是《语文》科人均62.106分，居全乡第二名；《品德》科人均61.143分，居全乡第一名；《数学》科人均65.806分，居全乡第三名；《科学》科人均62.694分，居全乡第六名。

期末临近，整理思路，发现问题不少，这个学期班主任工作中能做的，不能做的，做到的，做不到的，做得好的，做得差的都有，既然是总结，不能面面俱到，只能将典型而有借鉴意义的方面反思一下。越反思，越发现班主任工作是一门高深的艺术，做好很难，做得精彩更不容易！