

# 最新左手和右手教学反思(汇总8篇)

一分钟的思考，可能解决你的难题。写总结时，我们要学会控制时间，不因一分钟的波动而迷失方向。一分钟或许只是一个念头的的时间，却能让我们错过一辈子的幸福。其次，回顾所总结的一段时间内的主要事件和经历。以下是一些优秀总结范文，希望能给大家一些启发和参考。

## 左手和右手教学反思篇一

1. 在认识左、右手的基础上，初步理解以实体为中心的左、右关系，感受他们在日常生活中的不同作用。
2. 对数学探索活动感兴趣。
3. 能积极表达自身的体验和感受。

活动重点：正确区别左手和右手。

活动难点：以实体为中心区别左手和右手。

活动准备：人手一个贴花；各种造型的左、右手图片；魔布一块；写字、画画、穿线、夹弹子等要用到的相关材料每桌一份。

1. 老师给你们的右手带来了礼物，看！是什么？（贴花），举起右手，跟我打个招呼。
2. 请你来介绍一下你的左边是谁，右边是谁吧？
3. 说说你的左手和右手都会做些什么？你觉得哪一只手的本领要稍微大一些？
4. 用你的左手去做平时你常常用右手干的事（写字、画画、

穿线、夹弹子) 说说你用左手做事的感觉。

(幼儿在位置进行左手操作) 教师: 左手做事情没有右手顺利, 但是左手多练习了, 也会象右手一样做起事来特别容易; 左、右手只有协调好了、合作好了, 才能又快又好的把事情做好。

1. 出示图片左、右手, 猜猜哪只是左手, 哪只是右手强调是从哪里判断出来的(观察手心朝上还是手背朝上; 和自己的手怎么比较等), 从而得出最好的判断方法。
2. 接受挑战, 出示手指有曲有伸的左、右手让幼儿判断。
3. 把黑板上的一组左、右手进行分类。都分好后让大家观察, 有无错误, 如果有就上来纠正。

(教师就幼儿的分类情况进行帮助、) 三. 在游戏活动中, 区分左、右手。

出示一块魔布, 变戏法变出一个洞, 伸出一只手, 让大家猜猜是左手还是右手?(方法: 请一幼儿上来, 用手做造型, 大家动脑筋判断, 判断对的孩子奖励智慧星贴纸。)

## 左手和右手教学反思篇二

作为一无名无私奉献的教育工作者, 常常要写一份优秀的教案, 教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。教案应该怎么写才好呢? 以下是小编帮大家整理的大班活动: 左手和右手\_大班教案, 希望能够帮助到大家。

学生分析:

前段时间, 我和孩子们在讨论自己身上哪个部位最能干的时

候，孩子们对自己的双手产生了浓厚的兴趣，其实很多孩子在三岁前最初做事情都是习惯双手同时操作的，以后他们使用右手的机会远远多于左手，所以左右手灵活的程度已出现明显的差距。根据这一特点和幼儿的兴趣点，我就设计了本次活动。

目标设计：

- 1、在操练对比的过程中，认识左手和右手。
- 2、体验边交流边体验的乐趣

过程设计：

一、说说聊聊、实践交流

- 1、师与幼儿握手，引出左右手。

今天我们又要来学本领了，老师知道你们的'本领真大，我可喜欢你们了，那你们喜欢我吗？好，那我们先握一下手表示友好吧。边握边说：“你好你好！”、很高兴见到你。

——让幼儿说说你是用哪只手与老师握手的；

呀，刚才你们和我握手的时候，是用了右手呢还有用了左手？

——幼儿自由说说；

有的小朋友用了左手，有的用了右手，那么哪个是右手呢，伸出来给我看看，哦，这个是右手，（出示字卡“右”）那我们平时跟别人握手的时候尽量要用右手这样才表示有礼貌。

- 2、师送礼物——手链给幼儿；

今天我还带来了一样礼物送给你们，开心吗？好那把眼睛闭

起来，我拿出来了哦，睁开眼睛看看是什么呀？是漂亮的手链，可是带这根手链我有要求的，请你们把手链带在你的左手上，（出示字卡“左”）请他跟你的左手做好朋友。

——请幼儿用手链与他们的左手做朋友；

戴好了吗？请你的左手亮个相，哇真漂亮！接下来，我们就要用左手来做游戏了，来挑战一下，记住是左手哦。

### 3、体验用左手做游戏

老师为你们准备了许多材料，等会儿你们选一个自己喜欢的游戏玩，在三分钟内完成，好，开始。

——师为幼儿准备了绘画、穿线板、剪纸、夹弹珠等；

记住了是让左手来做哦。

——要求幼儿用左手去尝试做这些事情；师巡回指导观察。

谁来说说你刚才在用左手做事情时感觉怎么样？

——幼儿自由表述；

——师及时小结梳理：原来我们习惯在玩游戏做事情的时候，都习惯用右手，而且做起事情来更方便、更舒服。

——举个穿线板的例子，让玩穿线板的幼儿说说是用哪只手做的。（左右手一起）

——小结：哦，有些事情只靠右手或左手来做也是不行的，只有左右手配合默契了那么什么事情都难不到我们的。

接下来我们就要挑战一下辨别左右手的游戏

1、师出示两只手的教具；

——让幼儿来辨别左右手，并自己贴到左右汉字的旁边。

你是怎么分辨的，说说你的办法

1、让幼儿自己选一只手的造型卡片；

——辨别左右手并放在相应的版面的两侧；

2、让幼儿来检测摆放是否正确；

——用一块布，上面有多个剪去的小洞5-6个用自己的左右手伸出洞外让同伴来猜测；

——帮助幼儿正确辨别；

在伸出的手上贴一朵小花（用及时贴剪）

## 左手和右手教学反思篇三

1、关键提问：你们身上有哪些地方是分左和右的？

指导要点：鼓励幼儿把话表达完整

2、热身游戏：我说你做

指导要点：关注幼儿对左右的分辨

经验提升：要听清楚指令，分清左右，做对动作

二、游戏2——看图猜左右手

(一)手掌图示

## 1、关键提问：

游戏规则一：当我点出一张手的图片时，你要仔细看了，这个手势是用左手做的还是用右手做的，如果你觉得是左手，就请你站到左边的蓝线上，如果你觉得是右手，就站到右边的红线上。

游戏规则二：当我说开始，才能走，5、4、3、2、1数到1时必须站好了，还在中间走来走。

去的就算输了

教师用关键词再帮助幼儿重新确认游戏规则

## 2、指导要点：

(1) 让幼儿感受是手心向外还是手背。

(2) 鼓励没有成功的幼儿不泄气，再接再厉。

3、提升经验：要看清楚手心还是手背，而且还要跟图片做的一模一样。

## (二) 手指图示

根据幼儿的意愿选择图片进行游戏

1、关键提问：看看和图片上的一样吗？

## 2、指导要点：

(1) 引导幼儿观察大拇指，小拇指的方向

(2) 关注幼儿左右手套圈的正确性

3、经验提升：除了要看清楚是手心还是手背，还要看清楚大

拇指的方向二。

4、了解幼儿游戏的情况：看看今天你获得了几个圈？

三、游戏3——隔箱猜左右手

1、关键提问：

这个是什么呢？这个箱子是干什么的呢？

介绍游戏的玩法

2、指导要点：教师巡回观察幼儿两两游戏的情况，关注在上一轮游戏中获得圈数最少的幼儿。

已有经验，能以自身区别左右。

教案设计频道小编推荐：[幼儿园中班教案](#) | [幼儿园中班教学计划](#)

## 左手和右手教学反思篇四

活动目标：

- 1、了解吃饺子是中国新年的传统习俗。
- 2、了解包饺子的方法，并尝试自己动手包饺子。
- 3、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。
- 4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

活动准备：

- 1、饺子皮、馅以及煮饺子的器皿。

2、碗、勺子、抹布、擦手毛巾、塑料台布。

3、《喜洋洋》音乐磁带。

活动过程：

1、引起幼儿活动的'兴趣。

(1)提问：过年的时候，人们吃什么年夜饭？

(2)幼儿交流自己吃过的饺子有什么馅，是什么味道的，是什么形状的，像什么？

2、了解做饺子所需的材料和方法。

(1)幼儿自由讲述：饺子是怎样做出来的。

(2)教师现场包饺子，了解饺子的制作过程和方法。

(3)幼儿讨论：制作饺子需要哪些材料？圆圆的饺子皮是怎样变成半圆形的？

3、尝试包饺子。

(1)教师提出制作要求，幼儿用干净的毛巾擦手后，动手制作。

(2)教师巡回帮助指导，并随时表扬包得好、包得快的幼儿。（可播放《喜洋洋》乐曲做背景音乐。）

4、幼儿品尝饺子，体验成功的快乐。

(1)整理桌子，幼儿洗手、拿碗。

(2)教师煮饺子，分给每个幼儿品尝。

活动延伸：

- 1、讲讲关于过年吃饺子习俗的传说故事。
- 2、了解中国人过新年时还会吃哪些东西。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

## 左手和右手教学反思篇五

作为一名教职工，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么写才合适呢？下面是小编帮大家整理的《猜左手猜右手》幼儿园大班科学教案，仅供参考，希望能够帮助到大家。

- 1、尝试正确区分左手、右手，在游戏中提高幼儿细致观察和辨别能力。
- 2、体验与同伴共同游戏的快乐。
- 3、通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。
- 4、主动参与实验探索。

教学课件、手势图片、纸板箱1只、小花若干

一、说说左和右

- 1、身上有哪些地方是分左和右的？谁能通用完整的话告诉老

师？

2、引导幼儿认识汉字：左、右。

3、游戏一：《我说你做》。

规则：我说什么，你做什么，要听清指令，做对动作。

(指令如：举起你的左手、拍拍你的右腿等)

4、教师观察每一位幼儿游戏的情况。

二、看图猜左右手游戏二：猜左右手。

1、规则：

(1)当我点出一张手的图片时，你们要仔细看清楚，这个手势是用左手还是右手做的。如果你觉得动作是左手做的，请站到红色的“左”字这边站好；如果你觉得是右手做的，就站到蓝色的“右”这边。

(2)当老师说开始，才能开始选择；倒数5下，到1时，必须站好，还在中间走来走去的小朋友就算输了。

ppt第四张：左手，手心朝上；ppt第五张：右手，手心朝下。

2、小结：原来游戏要看清楚图片是手心还是手背，而且还要跟它做的一模一样。

3、教师逐一出示ppt

提问：你是从哪里看出来是手心、手背的？

小结：不仅观察大拇指与小指的位置；还要看清楚大拇指的方向。

三、隔箱猜左右手游戏三：隔箱猜左右手玩法：一位幼儿身体躲在箱子后面，不让其他幼儿看到。躲起来的幼儿先从箱子上方的篮子里拿出一张卡片，如果卡片上面写的是“左”，就伸出左手做一个手势，让其他幼儿猜是左手还是右手。如果猜对了，请猜对的幼儿继续游戏。

本节课我利用图夹文的形式，引起幼儿的兴趣，在过程中没有强调孩子认识这些字，而是注重语言对孩子的刺激，如“拿”字是两只手合起来拿东西，通过这样的解释，培养孩子从小对阅读的兴趣。最后让幼儿用笔画一画这一环节，是让幼儿把要表达的.语言转化成一种符号，然后在转化成语言，这样对孩子的思维发展非常好。就像某名人说的：孩子的成长依靠一百种语言。语言教育改革发生了很大的变化，特别是以前的语言我们只要求单纯的书面语言，发展到现在强调并重视孩子听说能力的培养，注重孩子在一日活动种语言的应用，一直到现在把阅读教育作为幼儿语言培养很重要的一个方面。

## 左手和右手教学反思篇六

活动名称：猜左手、猜右手

活动目标：1、尝试正确区分左手和右手，在游戏中提高幼儿细致观察和辨别能力

2、体验与同伴共同游戏的快乐

活动过程：

一、游戏1————说说左和右

1、关键提问：你们身上有哪些地方是分左和右的？

指导要点：鼓励幼儿把话表达完整

## 2、热身游戏：我说你做

指导要点：关注幼儿对左右的. 分辨

经验提升：要听清楚指令，分清左右，做对动作

## 二、游戏2——一看图猜左右手

### （一）手掌图示

#### 1、关键提问：

游戏规则一：当我点出一张手的图片时，你要仔细看了，这个手势是用左手做的还是用右手做的，如果你觉得是左手，就请你站到左边的蓝线上，如果你觉得是右手，就站到右边的红线上。

游戏规则二：当我说开始，才能走，5、4、3、2、1数到1时必须站好了，还在中间走来走。

去的就算输了

教师用关键词再帮助幼儿重新确认游戏规则

#### 2、指导要点：

（1）让幼儿感受是手心向外还是手背。

（2）鼓励没有成功的幼儿不泄气，再接再厉。

3、提升经验：要看清楚手心还是手背，而且还要跟图片做的一模一样。

### （二）手指图示

根据幼儿的意愿选择图片进行游戏

1、关键提问：看看和图片上的一样吗？

2、指导要点：

（1）引导幼儿观察大拇指，小拇指的方向

（2）关注幼儿左右手套圈的正确性

3、经验提升：除了要看清楚是手心还是手背，还要看清楚大拇指的方向。

4、了解幼儿游戏的情况：看看今天你获得了几个圈？

三、游戏3ddd隔箱猜左右手

1、关键提问：

这个是什么呢？这个箱子是干什么的呢？

介绍游戏的玩法

2、指导要点：教师巡回观察幼儿两两游戏的情况，关注在上一轮游戏中获得圈数最少的幼儿。

已有经验，能以自身区别左右。

## 左手和右手教学反思篇七

活动目标：

1、学习用多种不同材料通过画、剪、贴等装饰自己的相册。

2、体验自己从出生到现在是个不断成长的过程。

活动准备：

- 1、各种不同的纸、笔若干，剪刀、胶水、照片等人手一份。
- 2、录音两段、录音机一个，小本子每人一份。
- 3、向父母采访过自己已记忆模糊的快乐成长往事。

活动过程：

- 1、出示照片，引起幼儿兴趣。
- 2、通过排序体验自己的. 生长过程。

师：“刚出生不久的宝宝叫什么？他有那些特点呢？想知道你们还是婴儿的时候是怎样慢慢长大的吗？出示图片，请幼儿排序。

- 3、分享成长的快乐。

师：“在我们小朋友的成长过程中，有着许许多多快乐的事情，有一部分我们能自己回忆，记不得的我们也回去采访过爸爸妈妈了，你们愿意把你们快乐的往事和大家一起分享吗？”我们再来听一段录音，通过父母的录音分享快乐。

- 4、提供多种不同材料通过画、剪、贴等装饰自己的相册。

出示装饰好的相册，幼儿欣赏。

选择不同材料为自己做《我成长，我快乐》相册，过程中，可请客人老师帮助写提示语。

活动反思：

选材主题是来自于生活，只要是贴近他们的生活，活动的开

展必然会受到关注。而且主题确定在于老师平时对孩子的交谈，喜好关注，及时抓住他们所关心的热点，是大部分幼儿感兴趣。兴趣是所有活动的动机，我们应关注、尊重并追随孩子的兴趣，不断创造、探索，感知的平台，不断拓展他们的经验和视野。

## 左手和右手教学反思篇八

### 活动目标

1. 观察图片，尝试根据信息、符号寻找鼠小姐的家。
2. 体验礼貌问路、获得帮助的快乐。
3. 激发了幼儿的好奇心和探究欲望。
4. 能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

### 活动准备

ppt□汉字卡片、人手一份记录纸和笔。

### 活动过程

#### 一、观察角色，表达对”角色“和”迷路“的理解

1. 幼儿表达对角色(鼠先生)的赞美。
2. 幼儿说说自己对”迷路“的理解并提出建议。

#### 二、观察画面，理解”问路“和”指路“的过程

1. 幼儿听故事：有关”询问青蛙“的内容，并思考问题。

(1) 出示一幢淡绿色的小房子，提问：鼠先生来到淡绿色的小

房子前会做些什么？

(2) 教师逐句念谜语，引导幼儿根据谜面猜出角色(青蛙)并说出理由。

(教师观察幼儿倾听每句谜面的反应，关注他们的答案是否有变化，帮助幼儿了解谜面里的每句话都是有用的。)

(3) 教师：鼠先生会怎样问路？他从青蛙那儿得到想要的答案了吗？接着他会怎么做？

(教师要注意倾听幼儿”问路“，了解他们会运用哪些生活经验帮助鼠先生，并关注幼儿在没有获得答案时的不同反应。)

2. 幼儿听故事：有关”询问公鸡“的内容，并思考问题。

(1) 出示路线图，提问：鼠先生的车会往哪里开？

(教师要注意倾听幼儿答案背后的理由，并根据他们的答案，帮助他们梳理出生活经验：问路时可以尝试到人多的’地方去问。)

(教师可以和幼儿一起从上至下观察图片，帮助幼儿梳理证明是公鸡的家的理由，再次观察、了解幼儿问路的方式。)

(教师可以让每个幼儿用手势示意”笔直“，观察幼儿对方向的理解。)

3. 幼儿听故事：有关”询问熊“的内容，并思考问题。

(1) 出示路线图，提问：鼠先生笔直往前走来到谁的家？你们来扮演鼠先生吧。

(教师可以让幼儿举起自己的手表示方向，一般现场会出现两种相反的答案，对此，可直接表扬做对的幼儿。反复尝试，

让其他幼儿了解以自身为中心的左边在哪里。)

4. 幼儿听故事：有关”询问狮子“的内容，并思考问题。

(1) 出示向左转后出现的三幢房子并提问：鼠先生会怎么做？

(由于幼儿的生活经验和个性不同，这个环节会出现几种不同的答案，教师可以细心倾听幼儿的想法，鼓励幼儿把自己想的内容完整表达出来。教师不要急于否定幼儿，接下来的操作环节可以帮助幼儿再次感受，让幼儿自我解答。)

(2) 幼儿取出操作材料，根据听到的信息(狮子说的话)，在纸上画出相应的答案。

(教师可以把狮子说的一句话分开来讲，先让幼儿听前半句，观察幼儿如何理解并让其在纸上圈出相关的信息内容。)

三、完整欣赏，提升并拓展相关经验1. 幼儿完整欣赏故事，思考鼠先生成功获得帮助的原因。

附故事：问路鼠先生和鼠小姐在路上碰见了。他俩高兴地打招呼：“鼠小姐你好吗？”“很好，谢谢你，但我老是一个人在家，闷极了。”“我也是，总觉得非常孤独。”鼠小姐邀请鼠先生到她家去玩，还给他留了地址。

过了几天，鼠先生开着他那辆红色的轿车去看鼠小姐，但是开着开着，鼠先生迷路了。他来到一幢淡绿色的小房子前，按了一下门铃，一只青蛙来开门，鼠先生问：“请问去鼠小姐的家怎么走？”青蛙摇摇头：“我不知道，请去问下别人吧。”

鼠先生谢过青蛙继续开车往前走，来到一幢明亮的红房子前，按了一下门铃。一只公鸡来开门，鼠先生问：“请问去鼠小姐的家怎么走？”公鸡说：“哦，沿着这条路笔直走就到了。”鼠先生谢过公鸡，又沿着这条路笔直开下去。经过路口，来到一幢深褐色的房子前，按了一下门铃。一只熊来开

门，鼠先生问：“请问去鼠小姐的家怎么走？”熊说：“哦，向左转就到了。”鼠先生谢过熊，向左转，看见一座大城堡。他按了一下门铃，一头狮子来开门，鼠先生问：“请问去鼠小姐的家怎么走？”狮子说：“哦，就在我家右边，就是那幢可爱的黄色小房子。”鼠先生一看，大城堡旁边果然有幢可爱的黄色小房子。他按了一下门铃，正是鼠小姐来开门。他们拥抱在一起。

教学反思：

中班的幼儿已经能用简单的语言描述事物，词语也有了不断的丰富，但是在礼貌用语方面还比较欠缺，即使掌握了简单的礼貌用语，似乎未能灵活的运用出来，在本节语言课就明显的展示了出来。活动主要是在特定的氛围中训练语言，运用文字的训练进一步体现童话的情趣，让生活体验和语言训练合为一体，让孩子们在认知中得到更好的深化，使情感在故事情节中得到升华。

整个语言活动下来，孩子们也学到了不少知识，等我再次问他们学到了什么，孩子们都还会说出来，说明孩子们对这节课的印象还是比较深的，这才是孩子们真正地学到了知识，以后孩子们还可以在现实生活去用到这方面的知识。真正训练幼儿的语言交际能力，达到交际的效果，在交际中获得更多的乐趣。