

# 二年级找春天教学课件 小学二年级找春天的教案(精选6篇)

励志可以点燃我们心中的火焰，让我们更加积极向前，奋发向上。励志文章要注重塑造积极乐观的形象，传递阳光向上的能量。这是一篇令人感动的励志故事，它向我们展示了一个普通人如何在逆境中勇往直前。

## 二年级找春天教学课件篇一

一、朗读感悟课文。

1. 交流自己课后找春天的情况。

2. 你感受到“我们几个孩子”是怀着怎样的心情找春天的呢？再带着这个问题读“我们几个孩子，脱掉棉袄，冲出家门，奔向田野，去寻找春天”，体会作者急切、向往、激动的心情，感悟“冲出、奔向”等词语。

3. 你从“春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏”这个句子中能体会到什么？结合自己的生活经验，自由说说初春的特点，从而体会课题中的“找”字，体会课文表达的发现的乐趣。

4. 作者找到的春天是怎样的？带着这个问题反复读课文，从找春天的过程中感悟春天，体会找春天的乐趣，体验发现的快乐。体会课文语言的美感和蕴含其中的感情。

5. 带着欣喜的心情读课文最后一段，体会找到春天的欣喜与激动。

二、指导写字，完成课后练习“找找说说”

1. 重点指导“溪、摇、躲、解”四个字。注意提示和范写容易写错的笔画和部件。

2. 采取同桌合作学习的形式，完成“找找说说”的练习。

### 三、选读课文，自主积累，练习背诵

1. 展示读自己认为最美的句子或段落，说说自己读后的体会。

2. 选择自己喜欢的词语、句子、段落，用自己喜欢的方式积累。可以读读背背，可以读读抄抄，也可以试着默写。然后让部分学生展示交流自己积累的词句或段落。

3. 练习背诵课文。

### 四、迁移运用，拓展想象

1. 画出自己在春天里的发现，然后写一句话。

2. 齐唱《春天在哪里》的歌曲，在想象中结束教学。

## 二年级找春天教学课件篇二

1. 会认9个生字，会写9个字。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。体会春天的美景，体验投身到大自然怀抱中去的情趣。

3. 热爱春天，愿意去观察，发现，养成主动发现的习惯。

：认记生字，朗读课文，体会课文所表达的热爱大自然的情感。

：体会春天的美景，热爱春天。

：说一说春天事物的变化

教师：课件《找春天》、视频歌曲《春天在哪里》

学生：搜集关于春天的图片和文字资料。

：二课时。

学生预习

一读：读课文。熟悉认识生字。

二思：课前观察和发现春天里事物的变化，思考问题：春天藏在哪儿呢？春天来了，万物有什么变化。

三练：搜集有关春天的文字、词语和图片资料，自学本课生字。

1播放歌曲《春天在哪里》，让孩子们在美妙的音乐中去体会春天的美丽

2随着乐曲，师生共同探讨春来到来后大地万物有什么变化，让学生展示搜集有关春天的文字、词语和图片资料。

3揭示课题：找春天。

师：春天来了！春天来了！只有仔细观察的小朋友才能找到它。孩子们，让我们一起去寻找春天吧！

1. 播放课文范读视频《找春天》，让学生在听读的同时自由轻声朗读课文，并注意借助汉语拼音读准字音。

2、教师出示生字词，学生交流识字方法。（课件展示）

看实物猜字——躲、符、鹊；画图认字——嫩

做动作猜字——羞、遮、掩、探、触

谜语、顺口溜猜字——一头羊长得丑（羞）；一朵花藏身后（朵）

1、出示生字，认读生字并口头组词：溪遮掩躲探嫩符触脱冻棉摇野解鹊

2、让学生先观察每个字在田字格中的位置：你发现了什么？（学生发现这几个左右结构的字都要写得左窄右宽，）

3、学生互相提醒需要注意的地方：“冻”不要写成“冻”。

教师根据学生书写实际，重点指导“溪”和“摇”，注意提示和范写容易写错的笔画和部件。

4. 学生练写，师巡视指导，纠正坐姿。

1. 读着课文，你感受到“我们几个孩子”是怀着怎样的心情找春天的呢？带着这个问题读第二自然段。

2. 轻声读第三自然段，用换词和做动作理解“害羞”，并说说句子中哪些词写出了春天“害羞”的特点。

教师相机进行仿词训练：遮遮掩掩躲躲藏藏

1. 根据课文内容填空。

几个小伙伴奔向（ ）寻找春天，发现（ ）发芽了，（ ）开了，（ ）吐出嫩芽，（ ）的小溪（ ）??感受到了春天的美丽。

2. 读课文，连一连。

1、读读课文并能背诵。

2、思思考本课4到8段讲的主要是什么内容。

3、练完成课后练习题：找找说说。

## 二年级找春天教学课件篇三

1、通过学唱歌曲《找春天》，感受春天的欢快气氛，培养学生热爱春天、热爱大自然的情感。

2、培养学生观察世界的的能力，了解与音乐有关的民俗文化。

感受春天的欢快气氛。

正确地表现切分节奏。

### 一、导入、欣赏春景

小朋友，喜欢春天吗？今天我们要学一首新歌《找春天》，现在老师和同学们一起走进大自然，去看看春天是什么样子地。同学们随《出发》的音乐一齐表演。（过大桥、爬山坡等）

同学们目的地到了，你们看到了什么呢？（点击课件“春景”）小组讨论后交流。

### 二、学唱歌曲

师：谁把歌词朗诵一遍。（点击课件“歌词”。）

学生活动：有感情地朗读歌词。

师：在灿烂在阳光下，五彩缤纷的花朵盛开着，树林里小鸟啾啾地唱着歌，小河水里，鱼儿快活地在游来游去，这是多么美丽的春天啊！我们来听一听《找春天》这首歌好吗？（点

击课件“音乐”聆听《找春天》。)

过度语：我们也来用美妙锐耳的歌声唱一唱吧！

学生活动：随音乐哼唱《找春天》的旋律。

过度语：同学们唱的真好！同学们想一想，‘小鱼儿’、‘柳姑娘’应该用什么样的声音来表现呢。（生答）

过度语：我们一起唱一唱吧！

教师教唱《找春天》

学生活动：随琴唱《找春天》

过度语：同学们能用更美的声音表现这首歌吗？

学生活动：有表情的歌唱《找春天》

### 三、音乐活动

师：同学们高兴地唱着歌，找到了美丽春天，你们还想干什么？

生：表演《找春天》。

师：我们该怎样表演呢

学生活动：以小组为单位为《找春天》设计动作。

师：现在就让我们高兴地唱吧、跳吧！

学生活动：学生随音乐表演《找春天》。

### 四、拓展

师：同学们，美丽的只有春天吗？冰雪晶莹的冬天，热情如火的夏天，丰收喜庆的秋天，都是很美丽的。小朋友们如果有兴趣，课后可以编唱找冬天、夏天、秋天的歌。

## 五、小结

今天，小朋友找到了美丽的春天，并用自己动听的嗓音表现了春天欢快的气氛。其实我们的生活也像这春天一样甜美，小朋友们让我们再次唱着《找春天》回家吧！（学生边唱歌边出教室）

课后反思：本节课把学生带入美丽的大自然中，找到了蓬勃生机的春天，培养了学生热爱春天、热爱大自然的情感，也提高了学生观察、审美和创作的能力。同时，让学生自主选择，能发挥学生的主体性，再一次调动学生学习音乐的兴趣，以小组为单位，共同解决问题，培养学生的合作意识和合作能力。

## 二年级找春天教学课件篇四

- 1、会认9个生字，会写9个字会。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 3、体会春天的美景。

会认、会写生字，感情诵读。

体会春天美景。

精读课。

挂图，录音。

2课时

2、你们看到了什么？

生答（略）

3、春姑娘给我们带来了美丽的鲜花，嫩绿的小草，大自然发生了很大的变化，让我们一块到课文中去“找春天”吧。

4、板书课题：找春天

1、自由读课文，读通句子，读准字音，不认识的字用自己喜欢的符号画出来。生：朗读圈点。

2、出示生字，请小朋友们想想办法，怎样记住生字和它们交上朋友。

生：小组讨论，同桌互教。

3、刚才小朋友们学得可真棒呀，现在请大家看生字，你最会学哪个字？怎样记住它？生：我会认“躲”、“身”和“朵”组合起来就是“躲”，生齐读“躲”。

4、师演示“躲”，拿一朵小花藏在身后，让学生猜一猜。

生：做动作，演示“羞”、“遮”、“掩”、“探”、“触”。

1

5、真棒，你们的办法可真多呀！现在请一位小老师再教大家认认这些生字。

6、师指名认读。

1、春天在什么地方呢？你们听（师范读或录音范读）。

2、孩子们找到的春天多美呀！请大家再读读，读读后说说课文中的小朋友发现了什么。

3、齐读课文，教师评价。

生：交流合作质疑（略）

（过渡：同学们，通过我们留心观察，发现春天来了，大自然有很大的变化，你认为课文中的哪句话让你知道春天真的来了）

生：如，“早开的野花一朵两朵，那是春天的眼睛吧”

“树木吐出点点嫩芽，那是春天的音符吧？”

2、“探出头来”是什么样子呢？做做动作，那小草探出头来是什么样的呢？

生：做动作

3、多可爱的小草呀！谁再来读读？（指名读）

4、把疑问的语气读出来。

5、课文中像这样的句子还有吗？请找出来读一读。

6、谁来表演？（出示4——7自然段）

生：举手表演

7、真棒，让我们来夸夸他。

全班读：我们看到了她，我们闻到了她；

- 1、是呀，美丽的春天来了，百花盛开，百鸟争鸣，泉水叮呼咚，花香扑鼻，柳枝柔柔，溪水凉凉。春天真是无处不在呀！
- 2、请小朋友们把你找到的春天向大家介绍。
- 3、请一位小朋友讲讲他找到的春天是什么样的。
- 4、小朋友们，你们找到的春天可真美呀！

## 二年级找春天教学课件篇五

故事导入：美丽的春天到了，许多小鸟都从南方飞回来了，可是有一只小鸟却掉了队，于是，他就停在了一棵大树上着急的哭了起来，这时候大树听到了，就对小鸟说：“别哭别哭，我就是你的妈妈。”大树妈妈用树叶作成了一个温暖摇篮，随着风轻轻的摇啊摇，在大树妈妈的怀抱里，小鸟很快的进入了梦乡。风来了，雨来了，大树妈妈用树叶编织成小伞为小鸟遮风挡雨，听！大树妈妈还微笑着给小鸟唱起了歌，多么温柔，多么好听！

### 1、初听歌曲（教师范唱）

师：听完了这首歌，你能说一说大树妈妈是个什么样的“妈妈”

### 2、复听歌曲

师：我们随着大树妈妈一起摇一摇。（这一环节主要目的在于让学生进一步感受音乐，熟悉旋律，同时，教师有意识地引导学生在歌曲八分休止处摇摇篮的时候，有顿挫感，而不是连起来的）

### 3、歌词学习

（1）提出节奏x0xx|x—|拍念

(2) 领读歌词（用轻柔的声音，在八分休止处要引导学生读出顿挫感）

(3) 变换形式读歌词

4、跟琴用lu音轻唱歌曲旋律。

5、跟琴分句教唱歌词。

6、跟琴轻声唱歌词。

7、听录音范唱有感情的演唱歌曲。

8、让我们用优美的歌声来唱一唱“大树妈妈吧”！

9、分角色表演《大树妈妈》。

## 二年级找春天教学课件篇六

1. 通过聆听《嘀哩嘀哩》、《春晓》，演唱《小树快长高》、《郊游》表达对大自然的热爱之情。

2. 能用废旧物品自制沙锤等无固定音高的简易打击乐器。

3. 认识“0”并能准确地拍击带有“0”的节奏。

4. 能在学会歌曲后，跟着老师准确地按音高唱唱名。

指导学生富有表情的演唱歌曲《小树快长高》、《郊游》。

教学难点：按音高唱唱名。

综合音乐感教学法教学用具□cai课件、琴、打击乐器等。

?聆听《嘀哩嘀哩》、《春晓》。

1、（多媒体展示）古诗《春晓》在清新的音乐伴奏下徐徐展开，老师引导学生齐声朗读。

2、教师导入：同学们都非常熟悉这首古诗，能告诉老师这首古诗描写的是什么季节吗？学生很自然地揭题——“春”

3、教师板书《春》，同时多媒体视频图象：“听，春雷响了，好多躲在洞穴里过冬的小动物也醒来了，纷纷跑出来跟我们打招呼呢，你希望哪些小动物最先出现在我们面前？”学生根据自己的喜好说几个动物的名字（老师根据学生所说相应点击画面）

4、你能模仿自己喜欢的小动物的动作或声音吗？（学生模仿青蛙、蛇、小燕子、兔子……）

5、看到这么美的春天，小动物会说什么呢？如果你是小动物，你会对春天说一句什么呢？（学生回答□a□好美呀b□春天的空气真新鲜c□我要去找小伙伴一起看看春天）

7、播放cai歌曲《滴哩滴哩》（要求：听一听，歌曲里的春天在大自然的哪个角落里？听完后用歌词来告诉老师）

9、设计提问□a□春天在哪里呀？（学生回答：春天在青翠的山林里、春天在湖水的倒影里、春天在小朋友的眼睛里）

b□你眼睛里的春天是什么样的？（学生回答：桃花开了、柳树发芽了、小草绿了、燕子飞回来了……）

c□歌曲里小朋友眼睛里的春天又是什么样的呢？（这里有红花，这里有绿草，还有会唱歌的小黄鹂）

d□你能把这几句歌词唱一唱吗？（老师带学生一边拍手一边演唱）

g□老师邀请小组成员上台演唱自己创遍的歌词，体验创遍过程中的快乐

10、教师导入：“春天多美呀，看到这么美的春天，同学们最想做什么呢？（唱歌、跳舞、郊游……）14、分组活动听《滴哩滴哩》音乐自由地舞蹈、歌唱。

看的出同学们都很热爱春天，热爱大自然迷人的景色，可这些都需要我们每个人的保护才会有的，我希望同学们都行动起来，去爱护、保护大自然，去争做“绿色小标兵”，让我们的校园，祖国，世界变的更美丽。

表演《小树快长高》、编创与活动

1. 在完整地聆听歌曲的基础上，用听唱法学唱歌曲。

2. 引导学生看课本上方的四幅图理解歌曲。

3. 通过对小树的讨论“你为小树做了什么？”加深对爱护树木，保护绿色的认识，增强学生的环保意识。

4将学生分成小组，自编表演动作，然后一组一组地表演给大家看

1. 认识“ ”（以四分音符为一拍，“ ”休止一拍，“ ”休止半拍），不告诉名称，只让学生通过节奏拍击，掌握时值。2. 分小组拍击歌曲的节奏，通过主动探索式的学习，准确地拍击歌曲的节奏。

3. 视学生的能力情况，发动学生创编带有“0”的节奏歌谣，使学生有兴趣地掌握“0”准确休止的时值。

4. 在演唱歌曲时，遇到带有“ ”乐句，要唱的轻松自然，不要因为八分休止符的出现而使旋律的演唱变得生硬，以致

破坏了歌曲的整体效果。