

2023年大南瓜教案中班(优质15篇)

教案是教师为了实现教学目标，有目的地组织和安排教学活动的一种编制材料。教案编写是教师专业素养的重要体现，也是提高教学质量的关键一环。

大南瓜教案中班篇一

1. 认识到“具体情况应具体分析”这一道理。
2. 积极参与讨论，能把自己想到的办法说清楚，并能对别人说的办法进行评论。
3. 学习助人为乐的精神，养成尊重他人的习惯。
4. 动脑筋想出小兔把南瓜运回家的办法，培养学生丰富的想象力和创新意识。

1. 板书课题：小兔运南瓜。联系生活经验，说说小兔有多大，南瓜有多大，你们有什么问题吗？(小兔能把南瓜运回家吗?)

2. 出示课文插图一，引导学生说说图意，小白兔来到南瓜地里，看见一个大南瓜，高兴地想把它运回家。可是南瓜太大，抱不动。小白兔摸摸脑袋，愁眉苦脸地说：“怎么运走呢？”

3. 今天我们学会看图讲一个“小兔运南瓜”的故事。

1. 出示3幅图。

2. 学生自己观察这3幅图，想想：这3幅图告诉我们一件什么事？

3. 同桌之间互相说一说。指名说一说。

1. 观察图一。

(1) 这是一只怎样的大南瓜，小兔的神情是怎样的？

(2) 小兔看见了大南瓜，它是怎么想的？

2. 观察图二。

(1) 那小兔是怎样运南瓜的呢？图上没有画出来，请大家动脑筋想一想，看谁想出的办法最合理。

(2) 全班交流，教师板书，引导学生辨析。

3. 观察图三。

(2) 同桌分角色练说，再让学生上台表演。

大南瓜教案中班篇二

1、帮助幼儿区别并练习发出n.l两个音。

2、要求幼儿听懂并理解简单的游戏规则，初步学会用礼貌用语称呼“您”与“您好”。

3、鼓励幼儿大胆参与游戏活动，感受游戏中的乐趣。

1、老奶奶头饰

2、南瓜教具若干，篮子3—5个

1、设置游戏情境

（教师带老奶奶头饰像幼儿问好，请幼儿发准“奶奶”的音）
老奶奶年纪大了做事不灵活了，我想请小朋友们帮助老奶奶把种在地里的南瓜运回家。

2、交代游戏的玩法及简单的规则

要求幼儿手拿篮子，边念儿歌边走。儿歌念完后必须站在某一幼儿面前，然后将篮子交给她。交换位置后游戏继续进行。听到“老奶奶来了”的声音后，幼儿应将篮子里的南瓜送给老奶奶，并大声地说：“老奶奶您好！这是您的南瓜”

3、教师参与并引导幼儿游戏

(1) 教师带领幼儿学习游戏儿歌，重点帮助幼儿发准“奶奶、南瓜和篮子”等字音。

(2) 教师装扮小朋友，边念儿歌边送南瓜，将篮子送给一位能力较强的幼儿。游戏开展2—3轮后，教师发出指令，幼儿听到指令后将南瓜送给老师。

4、幼儿自主游戏

教师请3—5位幼儿给奶奶送南瓜，请一位幼儿扮作老奶奶。开始玩，其他幼儿念儿歌。

小篮子，

手中拿。

我给奶奶送南瓜，

奶奶乐得笑哈哈。

大南瓜教案中班篇三

1动脑筋想出小兔运大南瓜回家的办法，培养学生丰富的想象力和创新意识。

2积极参与讨论，能把自己想到的办法说清楚，并能对别人说的办法进行评论。

本课有三幅图。第一幅，小兔站在南瓜地边望着大南瓜想：怎么运走呢第三幅，南瓜已经运到家，兔妈妈奇怪地问小兔怎么运回来的，小兔平静地告诉了妈妈。小兔究竟怎样运南瓜，这幅图空缺，留给学生想象。

教学重点是说出小兔运南瓜的办法，知道什么办法好，好在哪儿。

2思考问题：小兔会用什么办法运南瓜先每个同学独立思考，再把想出的办法与同桌的同学交流。

3全班交流。教师要鼓励学生大胆说出想到的办法，并根据学生的回答肯定其思考的角度，以打开学生的思路，多角度地想办法。如，学生说出小兔看到路边有人骑车经过，上前去请他帮忙运一运；小兔见南瓜太大，就请来自己的好朋友一群猴子帮着抬回家。教师可点出这是用请别人帮忙的办法来运的。这实际是在点拨学生可以再从不请人帮忙的方面去想，或继续补充请人帮忙的办法。如果学生说小兔找来绳子拴住南瓜拉，找来木棒撬着移，教师可点出小兔在自己克服困难，不过挺费力气的，这实际在启发学生想想有没有更巧妙的办法。

一些办法可能开始没想到，在交流之中互相启发后会想出。如，把南瓜侧着立起来像车轮似的推着滚回家；向朋友借来小车，把南瓜移到车上拉回家。如果有学生开始就说出了把南瓜滚回家，教师也还应启发学生想想还有没有别的办法，绝不可局限于一种，否则达不到启发想象的目的。

在交流中始终要重视语言表达，指导学生把话说清楚。

4讨论评议：哪种运南瓜的办法好为什么

什么是好办法要根据不同的情况来判定。如果有人顺路带回，请人帮助这个办法好；如果路平好走，自己推着滚回家这个办法好；如果路上有障碍，说不定用小车推也好。在讨论中，教师要鼓励学生有自己的主张，只要能说清理由都应加以肯定，以培养学生喜欢讨论、多角度地思考问题的习惯。

5课后延伸：在小兔运南瓜的办法中选一种，画一幅画。

教学本课可用1课时。

内容概括：这篇介绍了关于《口语交际·小兔运南瓜》教学设计一，一上语文园地六，希望对你有帮助！

大南瓜教案中班篇四

1动脑筋想出小兔运大南瓜回家的办法，培养学生丰富的想象力和创新意识。

2积极参与讨论，能把自己想到的办法说清楚，并能对别人说的办法进行评论。

本课有三幅图。第一幅，小兔站在南瓜地边望着大南瓜想：怎么运走呢第三幅，南瓜已经运到家，兔妈妈奇怪地问小兔怎么运回来的，小兔平静地告诉了妈妈。小兔究竟怎样运南瓜，这幅图空缺，留给學生想象。

教学重点是说出小兔运南瓜的办法，知道什么办法好，好在哪儿。

2思考问题：小兔会用什么办法运南瓜先每个同学独立思考，再把想出的办法与同桌的同学交流。

3全班交流。教师要鼓励学生大胆说出想到的办法，并根据学生的回答肯定其思考的角度，以打开学生的思路，多角度地

想办法。如，学生说出小兔看到路边有人骑车经过，上前去请他帮忙运一运；小兔见南瓜太大，就请来自己的好朋友一群猴子帮着抬回家。教师可点出这是用请别人帮忙的办法来运的。这实际是在点拨学生可以再从不请人帮忙的方面去想，或继续补充请人帮忙的办法。如果学生说小兔找来绳子拴住南瓜拉，找来木棒撬着移，教师可点出小兔在自己克服困难，不过挺费力气的，这实际在启发学生想想有没有更巧妙的办法。

一些办法可能开始没想到，在交流之中互相启发后会想出。如，把南瓜侧着立起来像车轮似的推着滚回家；向朋友借来小车，把南瓜移到车上拉回家。如果有学生开始就说出了把南瓜滚回家，教师也还应启发学生想想还有没有别的办法，绝不可局限于一种，否则达不到启发想象的目的。

在交流中始终要重视语言表达，指导学生把话说清楚。

4讨论评议：哪种运南瓜的办法好为什么

什么是好办法要根据不同的情况来判定。如果有人顺路带回，请人帮助这个办法好；如果路平好走，自己推着滚回家这个办法好；如果路上有障碍，说不定用小车推也好。在讨论中，教师要鼓励学生有自己的主张，只要能说清理由都应加以肯定，以培养学生喜欢讨论、多角度地思考问题的习惯。

5课后延伸：在小兔运南瓜的办法中选一种，画一幅画。

教学本课可用1课时。

大南瓜教案中班篇五

(1) 师：今天南瓜爷爷家来了好多客人，请你数数一共有几个？（答案不一样）

(3) 教授方法：数一圈的东西，我们先找到最上面的，然后顺着钟表转动的方向，一个一个数，数过的就不能再数了。

(4) “我们一起再来数一遍”。。。。。。“原来南瓜爷爷家一共来了8位客人”

大南瓜教案中班篇六

本课是口语交际课。在口语交际课中，要强调学生是学习的主人；鼓励他们在课堂中主动参与、主动探究、主动思考，还要注重以学生为思维活动的主体，调动学生学习的积极性，让大脑动起来。因此，在本课教学中，我为学生创设说话情境，鼓励他们想说就说，想说什么就说什么，自由发表意见，进行争论，营造了一个民主和谐的口语交际氛围，为他们创设了自由想象的空间。

大南瓜教案中班篇七

观察图二。

(1) 那小兔是怎样运南瓜的呢？图上没有画出来，请大家动脑筋想一想，看谁想出的办法最合理。（要求小组内每人讲一种方法，并且要表达清楚。）

(2) 全班交流，教师板书，引导学生辨析。

（把南瓜当轮子滚动；请小动物帮忙抬回家；用绳子拴住拖回家；找车子运回家；拿刀子切开，再运回家等。）

(3) 哪些运南瓜的办法比较好？（学生根据板书质疑，并由提出该方法的学生负责解疑）

(4) 表现**际：让学生按自己设想的办法来到“小白兔”身边大声地告诉它。要求把话说完整，说清楚。

大南瓜教案中班篇八

(课件演示)一只可爱的小兔蹦蹦跳跳地来到南瓜地里，看见一个大南瓜。他高兴极了，想把南瓜运回家，可是抱不动。他愁眉苦脸地说：“我怎么才能把这个大南瓜运回家呢？”

师：你们认识这只小动物吗？喜欢他吗？

生：认识，是小兔。喜欢！

师：这么可爱的小兔遇到什么难题了？为什么愁眉苦脸的呢？

生：他想把大南瓜运回家，可是他抱不动。

师：小朋友，咱们现在就一起来帮助小兔想办法，好吗？

生：好。

设计意图：这一问题情境的创设，符合学生的年龄特征和心理特点。学生一进入这个情境，就会有强烈的表达冲动，积极性马上被调动起来了。

大南瓜教案中班篇九

一、出示南瓜房子，引起幼儿活动兴趣。

教师：这是谁的家？

二、数一数、认一认南瓜爷爷家来的客人。

1、教师：南瓜爷爷家来了很多客人，数数一共有几个？你是怎么数出来的？

2、：数一圈的东西要找一个有明显特征的，还要记住数过的

东西不能再数。

三、猜影子。

1、提问：你们能不能从它们的影子猜一猜它们都是谁？你是怎么看出来的？

2、出示正影一一认识。

四、找邻居。

1、了解“邻居”的概念。

2、了解什么是“蔬菜”？

(1) 幼儿第一次操作。

教师：什么是蔬菜呢？刚才看到的8位客人里边有蔬菜吗？老师给小朋友准备了一张记录表（出示记录表），请你们找一支黑色的笔，把你觉得是蔬菜的东西打上钩，记住画在第一行。

(2) 幼儿交流操作结果，教师根据幼儿表述记录。

(3) 教师巩固蔬菜概念：陈老师看了厚厚的一本书，书上说，蔬菜是种出来的、可以用来炒成菜的植物。

(4) 幼儿第二次操作。

教师：现在，再想一想到底哪些是蔬菜，然后找一只红色的笔，把是蔬菜的东西打上钩，画在第二行。

(5) 幼儿再次交流并巩固蔬菜经验。

五、给邻居分配房子

2、：蔬菜的搭配方法有很多，不管是颜色一样、形状一样、还是高矮、胖瘦搭配，只要有理由的，是相亲相爱的，就可以把它们搭在一起。

3、设疑：陈老师也来给它们搭一搭，我让土豆和胡萝卜住一起，你们能猜到我是怎么想的吗？小朋友可以回去想一想，或者问问爸爸妈妈，和爸爸妈妈一起找答案。

小百科：南瓜是喜温的短日照植物，耐旱性强，对土壤要求不严格，但以肥沃、中性或微酸性沙壤土为好。

大南瓜教案中班篇十

正月里，由于冠状病毒袭来，我们积极响应社区号召，就在家里蹲着。今天早上，妈妈说要做南瓜饼给我们吃，大家都开心极了。

妈妈先取出了一个南瓜，那是一个金黄色的南瓜，个头很大，直径有三四十厘米，是个大南瓜。妈妈先把南瓜剖开，挖掉了里面的瓢和籽，切成一小块一小块，然后发动大家把南瓜的皮削掉。

南瓜的表面凹凸不平，要把皮削干净，还真不是一件容易的事。我有时候用菜刀的角挖嵌在里面的皮，有时候用刀刮出细缝里的皮，有时候还要直接用刀直接切。为了把皮清理干净，我费了九牛二虎之力，想要吃到美味，还是需要付出辛劳的。

妈妈把已经削干净皮的南瓜，一块块放进高压锅煮烂，捞出来凉透后，再按比例和上糯米粉。一开始用一根棒把它搅拌均匀，最后，用手不断搅拌，根据干湿不断调整，揉啊揉啊，揉成了一个大大的糯糯的淡黄色粉团。

我取了一小个面团，把它放到手心使劲地搓啊搓啊，不规则

的粉团渐渐变圆了，成了一个黄黄的乒乓球。用手心轻轻压扁，就成了一个圆。再用酸奶的盖子当磨具一印，一敲，哈哈，一个金太阳形的南瓜饼做好了。接着我又用同样的方法，用做饼干的磨具做了小鱼形的、爱心状的、人形的南瓜饼。

等所有的面团变成可以面饼后，可以煎饼了！我打开煤气灶，在锅里放一点油，等油热了，再把南瓜饼放在锅里。

这时，南瓜饼表面冒出了许多小泡泡。过了一会儿，我拿起锅铲小心翼翼地把南瓜饼翻了一个面。哇，金灿灿、油亮亮，看起来很好吃的样子。等到南瓜饼两面都熟了以后，一股清香扑鼻而来，我馋得口水都快流下来了！

我把南瓜饼盛到碗里，撒上一层白糖，赶紧拿起来一个咬了一口，外面脆脆的，里面却是软软的，香香甜甜，真是太好吃了，大家都吃得很过瘾！

文档为doc格式

大南瓜教案中班篇十一

1. 读懂图意，并能大胆表达，学说故事中的词语。
2. 理解帮助别人是一件开心的事。
3. 通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。
4. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

教学挂图、幼儿用书，布偶

(一)以游戏“开火车去郊游”形式引入，激发幼儿兴趣。

“咦，这里有座南瓜房子，小朋友猜猜看里面住着谁？”

教学反思:这一环节以游戏“开火车去郊游”形式导入,通过提问在瞬间吸引孩子的目光,让孩子有积极参与活动的欲望。

(二)引导幼儿观察画面,猜测小动物对话

1. 房子外面有谁? 它们在干什么?

2. 它们会说些什么呢?

师小结,学习对话:下雨啦,下雨啦,请你帮助我!

教学反思:这一环节运用猜测的教学方法,让幼儿通过猜测后学习对话,重难点突出.

(三)幼儿自由观察画面:

小老鼠还会遇到谁? 它们会说些什么?

(四)观察图片,理解图意.

结合图片讲述学说故事中的词语.

1. 观察画面:小老鼠还遇到了谁?

1) 鸡妈妈和鸡宝宝面画导语:

它们在干什么吗? 它张大嘴巴,瞪大眼睛到底发生了什么事情? 它会对小老鼠说些什么?

鸡妈妈这么着急,那小老鼠会说些什么?

2) 小兔子面画导语:

小兔子一家怎么啦? 它们会对小老鼠说些什么?

2. 引导幼儿学习对话：

“救命啊，救命啊，谁来救救我们。”

“快进来，快进来。”

教学反思：这个环节我先让幼儿自由观看图片，倾听故事都很认真，这是语言活动，目的就是要让幼儿大胆的说一说，讲一讲。所以我是鼓励幼儿都能举手回答问题，通过一问一答的形式，让幼儿进一步了解故事的细节和更深的含义。

(五)完整阅读1-15页，教师讲述故事：

小老鼠是怎样帮助这些小动物呢？我们一起听听故事《南瓜小房子》。

教学反思：这一环节主要是老师的朗读讲述故事，幼儿自己是在用“耳朵”读书，阅读时，教师指导幼儿翻开第一页，从左到右，从上到下，边看边点读，幼儿从中体验到阅读的愉快从而产生再阅读的愿望，抓住时机，从情感入手培养他们阅读的兴趣一定能收到好的效果。

(六)教师对幼儿进行品德教育：

这些小动物们都很聪明，遇到困难懂得请小老鼠帮忙，小朋友以后遇到困难也可以请同伴帮忙。

教学反思：这一环节，“榜样的力量是无穷的”，通过故事给孩子种下善良的种子，我们就会收获善良；给孩子创造和谐的环境，我们就会培养出与环境和谐的孩子。

大南瓜教案中班篇十二

2、谁能先来聊聊这本书的作者？

曹文轩，精擅儿童文学，任北京作家协会副主席，北京大学教授、当代文学博士生导师、当代文学教研室主任，儿童文学委员会委员，中国作家协会鲁迅文学院客座教授，是中国少年写作的积极倡导者、推动者。主要小说有《草房子》《青铜葵花》《山羊不吃天堂草》《根鸟》等。

3、内容概述？学生聊书。之后教师出示本书简介。

1、过渡：作者曹文轩用诗一样的语言，用饱含深情的笔触，把我们带入纯美，温情的画面，让我们再次感受这古朴温馨的草房子里生活着的可爱的人们。

在这些美丽的草房子里，生活着一批可爱的孩子们，谁给你留下的印象最深刻呢？根据读书单第四大题第一题，小组进行讨论。

生畅所欲言（重点讨论桑桑、杜小康、秃鹤）

2、我来考考大家对他们的熟悉程度。先看几张图片，猜猜他们是谁。我还从书中节选了一些文字片断，请仔细听我读，你们在感受作者语言魅力的同时，迅速判断出文字描写的是书中的哪个人物？看谁猜得又快又准，但是要等我念完才能举手。

（1）、他挺着瘦巴巴的胸脯，有节奏地迈着长腿，直朝人群走来。现在最吸引人的就是那顶帽子：雪白的一顶帽子，这样的白，在夏天就显得很稀罕、格外显眼；很精致的帽子，有优雅的帽舌，有细密而均匀的网眼。它就这样戴在他的头上，使得他陡增了几分俊气与光彩。

（2）别的孩子只能用一条线绳来作裤带，他读一年级就有了一条皮裤带；别的孩子一年四季只有两套衣服可换（单衣和棉衣），他四季的衣服很分明；连油麻地的老师都没有一个人有自行车，他却有一辆崭新的自行车。他成绩很好，一直

是班长。

(3)、她有着乡下孩子少有的灵气和书卷气，却没有一点点傲气，她丝毫也不觉得她比其他孩子有什么高出的地方，一副平平常常的样子。她让油麻地小学的老师居然觉得，她大概一辈子都会是一个文弱、恬静、清纯而柔和的女孩儿。

(4)、桑桑最崇拜的人就是他，他长得好，笛子吹得好，篮球打得好，语文课讲得好·····桑桑眼里的他是无数个好加起来的一个完美无缺的人。

(5) 这是个很有主见的孩子，在一个陌生的世界里，他感觉到了被别人排挤，无法适应新的生活。在新的生活面前，他选择了逃避。他拒绝和同学交谈，选择了与羊为伍，开始了自己的放养生活。当他能听懂当地的方言时，他用笨拙的“骂人和打架”，希望得到别人的“招惹”，以发泄他对在教室里读书孩子们的嫉妒。虽然他本能的抵触他的养父母，计划着有一天逃离这个地方。当养父母家的房子被水淹没，养父病逝，养母受不了一连串的打击疯了后，他毅然地挑起了这个家，承担起了照顾养母的责任。

3. 既然大家对书中人物形象如此之了解，就让我们来进行一个“油麻地小学之最”的人物形象评比，分别选出最英俊，最调皮，最顽固而又善良，最有出息的人。

(1) 先来说一说，你觉得谁最英俊？生自由回答，桑桑，杜小康，细马等等

课件出示描述杜小康帅和秃鹤秃的语段，分别读。再出示文章第一章最后一段。讨论，为何此时此刻，秃鹤被作者说成最英俊的少年？（视频）

(2) 最调皮的桑桑讨论，桑桑都干过哪些调皮事？

(3) 最顽固而又善良的秦大奶奶是如何经历了被搬走，主动搬走，被接回来的

(4) 最有出息的杜小康成长之路

(一) 桑桑

1、桑桑为什么让你难忘呢？

(生举例细说桑桑的善良、热心、爱心、勇敢、仗义等)

2、像这样的孩子往往都是精力旺盛、身体结实的孩子，可是为什么他却成了这副模样：（课件出示：桑桑清瘦得出奇：两条腿细得麻秆一般，胸脯上是一根根分明的肋骨，眼窝深深，眼睛大得怕人。）

3、谁来说说桑桑变成这副模样原因？

4、是的，桑桑得了一种怪病，才导致他变成这种模样的。那么，桑桑得了怪病以后的表现又如何呢？我们一起看下面这段话：

(课件出示：桑坚持上学，并背起了纸月送给他的书包。他想远方的纸月会看到他背着这个书包上学的。他记着母亲转述给他的纸月的话——“很多年很多年”。他在心里暗暗争取着，绝不让纸月失望。)

5、读了这段文字你感受到了什么？

6、交流感受桑桑的坚强乐观。

7、师小结：生命是一曲顽强的歌，我们喜爱坚强乐观的桑桑，让我们通过朗读重温吧！

(二) 杜小康

2、重点交流校门口摆小摊的情节

他坐在校门口的小桥头上。令油麻地小学的老师 and 学生们都感震惊的是，这个当初在油麻地整日沉浸在一种优越感中的杜小康，竟无一丝卑微的神色。他温和、略带羞涩地向那些走过他身旁的老师、学生问好或打招呼。

3、桑校长为什么要这样说？简要地说说杜小康的经历

4、从他的经历中你感受到什么？

5、小结：一个人最大的敌人是他自己，杜小康战胜了他自己，真令我们钦佩啊！

（三）秃鹤

说完杜小康，书中还有一个人物我们不能不提，他是全书第一个出场的，他就是？

大南瓜教案中班篇十三

1、大胆说出自己的想法。

2、表达清楚，说话完整，声音响亮。

学习用完整准确的语句表达自己的想法。

多媒体课件

1课时

一、创设情境，了解图意，相机进行表达训练

1、揭题。今天，张老师要和大家一起读一个故事。这个故事就叫——《小兔运南瓜》

(1) 这是一个怎样的南瓜呀？

(2) 小兔会想些什么呀？

(3) 小兔会遇到哪些困难呢？

4、小朋友们真能干，都能声音响亮地把自己的想法说清楚。
(贴板书：声音响亮，说清楚) 小兔究竟用的什么办法把南瓜运回家啊？(出示第二幅图) 接下来咱们要进行比赛，帮小兔想办法把南瓜运回家。

二、开动脑筋，想出办法，相机引导说话技巧

1、(出示第一幅图) 咱们先以四人小组为单位，轮流说说你想到的好办法。有不明白的地方，可以互相问一问，交流完的小组可以举手。时间为2分钟。

2、学生汇报。(引导学生把办法说清楚)

3、师小结。小朋友们真聪明，给小兔想出了这么多的办法。小兔可以用滚、扛、抱等办法把南瓜运回家，还可以找人帮忙或者借用工具，办法可真多啊！

更让老师高兴的是，你们都能大胆地把自己的想法说出来，真了不起！(板书：大胆发言，说想法)

板书：

三、说理由，选办法，提升说话能力

1、假如你们就是那只小兔，你会用什么办法把南瓜运回家呢？为什么？

2、随机采访小兔。(引导学生把办法和理由说完整)

3、同桌交流。（把办法和理由连起来和同桌说一说）

4、学生反馈。（鼓励学生把话说准确、说清楚）

5、师小结。咱们班的小兔子真厉害，都能把自己的办法和理由说清楚。（贴板书：表达准确，说完整）

四、总结课堂，拓展延伸

课后，请小朋友们选择一种你喜欢的运南瓜的办法，把第二幅图画出来。然后，把这个故事清楚完整地讲给爸爸妈妈听。

板书设计：

小兔运南瓜

声音响亮，说清楚；

大胆发言，说想法；

表达准确，说完整。

大南瓜教案中班篇十四

师：（戴上小白兔头饰、胸前贴红萝卜图片，表演唱）“小白兔，白又白，两只耳朵竖起来，爱吃萝卜和青菜，蹦蹦跳跳真可爱。”小朋友们好，我是小白兔妹妹。天蓝蓝、云儿白，今天天气真是好，可是有一件事我想起来真烦恼。（稍停，表情苦恼）

生：什么事呀？

师：妈妈让我来地里摘南瓜，可是你看，（手指泡沫南瓜模型）南瓜这么大，我拿不动它，怎么把它运回家？小朋友们，

快快帮我想想办法吧！（板书课题：小兔运南瓜）

生：老师！（师示意其停下，假嗅）

师：叫我小白兔妹妹。（生齐笑）

生：小白兔妹妹，我可以帮你，我们一起把南瓜抬回家。

师：谢谢你！请人帮忙倒真是好办法，我怎么没想到呢？还是你行！

生：小白兔妹妹，我也有一个办法，你可以把南瓜切开，一块一块地拿回家呀。

生：不行！不行！（生有点着急，话都说不全了。）

师：（微笑着，摸摸他的头）别急！慢慢说，我们都想知道为什么呢！

生：因为把南瓜切开了，南瓜放不了多久就会烂掉了。

生：没关系，让小兔妈妈请客，叫很多朋友来把它吃光就行了嘛。（表情得意、语调夸张）

师：好！我问问妈妈，如果今天妈妈要请客，我就用这个办法。你们有没有办法让切开的南瓜不会那么快烂掉！（生跃跃欲试）

生：还可以把南瓜放到冰箱里保鲜。

师：不错！这样可以保存一段时间。

生：我补充，应该先用保鲜膜包起来，再放进冰箱。我妈妈把西瓜放进冰箱时就是这样做的。

师：想得真周到。还有其他运南瓜的方法吗？

生：小白兔妹妹，可以把南瓜放在三轮车里拉回家。

师：真不赖！你能想到借助其他运输工具来运南瓜。咦？你怎么会想到用三轮车的？

生：课间餐时，食堂里的阿姨就是用三轮车给我们送点心的呀！（生表情得意：这还不简单！）

师：对哟！你能从生活中得到启发，展开联想，真会动脑筋。好！我这就回去骑辆三轮车来。（师作势欲去……）

生：慢点！小白兔妹妹！别浪费时间了。我有个好办法，你看南瓜是圆的，我们可以滚着把它运回家。

师：真是好办法，你是怎么想到的？你能把你的办法演给我们看看吗？

生：我听过《小兔运南瓜》的故事，故事里是这么说的：小兔看到熊猫骑的车轮子是圆形的，在地上一圈圈滚动，就可以向前移动。南瓜也是圆的，如果把它当做车轮子向前滚，一定能把南瓜运回家。（生边说边演示）

大南瓜教案中班篇十五

“小兔运南瓜”是人教课标版语文实验教材第一册最后一个口语交际的内容。本次口语交际有三幅图。第一幅，小兔站在南瓜地里望着大南瓜想：怎么运走呢？第三幅，南瓜已经运回了家，兔妈妈奇怪地问小兔是怎么运回来的，小兔平静地告诉了妈妈。第二幅图空缺，那么，小兔究竟是怎样运南瓜的呢？留给想象的空间。这一次的教学就以第二幅图为重点，它为我们提供了空白点，可以让学生结合自己的生活经验，展开丰富的想象，加以填充，以此培养学生的创造性思

维。

1. 动脑筋想出小兔把南瓜运回家的办法，培养学生丰富的想象力和创新意识。
2. 积极参与讨论，能把自己想到的办法说清楚，并能对别人说的办法进行评论。

课前准备：

课文图；多媒体课件。（教师）

（课件演示）一只可爱的小兔蹦蹦跳跳地来到南瓜地里，看见一个大南瓜。他高兴极了，想把南瓜运回家，可是抱不动。他愁眉苦脸地说：“我怎么才能把这个大南瓜运回家呢？”

师：你们认识这只小动物吗？喜欢他吗？

生：认识，是小兔。喜欢！

师：这么可爱的小兔遇到什么难题了？为什么愁眉苦脸的呢？

生：他想把大南瓜运回家，可是他抱不动。

师：小朋友，咱们现在就一起来帮助小兔想办法，好吗？

生：好。

设计意图：这一问题情境的创设，符合学生的年龄特征和心理特点。学生一进入这个情境，就会有强烈的表达冲动，积极性马上被调动起来了。

生：小兔可以请好朋友小灰兔、小牛、小羊帮忙把南瓜抬回家。

师：这种办法是请别人帮忙。真不错!还有其他的办法吗?

生：我可以帮小兔把南瓜抱回家，也可以背着南瓜回家。

师：你可真是个“大力士”啊!

生：小兔可以把大南瓜立起来，滚着往前走。

师：噢，自己解决问题，把南瓜当成车轮啦!这个办法真好!

生：小兔，我也有一个办法。你可以找根绳子拴住南瓜，把它拉回家。

师：有道理。这个办法能从实际情况去想，让小兔自己克服困难。

生：小兔，你也可以找来一根木棍，撬着移动南瓜，然后把南瓜运回家。

师：这种办法也是自己克服困难，不过挺费劲的。还有更巧妙的办法吗?

生：小兔可以向别人借车运大南瓜。

师：向谁借车?借什么车?

生：向邻居借车，有小货车最好，推车也行。

师：先求助别人，再自己运。

生：小兔可以用许多打了氢气的气球拴住大南瓜，然后把南瓜运回家。

师：很有创意!

师：你们真棒！想的办法真多。我把掌声送给你们。

师：（过渡）刚才大家都积极动脑，大胆发言，说出了自己想的办法。你们的办法都不错，可是小兔不知道选哪种办法好啦！现在请你们帮助小兔参谋参谋，他应该选哪种办法。

设计意图：学生通过独立思考，结合自身的生活经验，大胆想象，想出各种各样的办法。教师运用肯定、赞赏等激励性评价，让学生张开想象的翅膀。

（学生分组讨论后汇报。）

生：我觉得用抱或背的办法不好，因为这样很费劲又很慢。第3种办法把南瓜立起来滚回家就很好。

师：对呀，如果路平好走，自己推着南瓜滚回去的办法就挺好。

生：我认为向别人借车运南瓜的办法好，又快又轻松。

师：如果路陡难走，用小车运的办法就不错。

生：用气球运南瓜的办法好，很省力。（许多生：不好，不好。）

师：为什么不好？

生：万一气球撞到树上或者被什么东西扎了就会破，南瓜就会掉下来摔坏，那就白费力气了。

师：看来这办法还不容易实施呢。

生：我觉得第4种和第5种办法不好，小兔小，南瓜大，用绳子拉或用木棍撬着移动都太费劲。

师：是啊，这对小兔来说都太不容易做到了。

生：我觉得还是第1种办法好，自己搬南瓜很费劲，请好朋友小灰兔、小牛、小羊帮忙抬，就比较轻松了，“人多力量大”。

师：你们说的都很有道理。老师替小兔谢谢你们！以后我一定要向你们学习，遇到事情多动脑筋想办法。

设计意图：学生把自己的体会加以梳理，通过小组合作加工，流畅地表达出来。这一环节再次体现了小组合作与交流的重要性，在培养学生思维能力、语言表达能力的同时，也培养了学生的合作意识。

师：（课件播放音乐）我们用自己喜欢的办法帮小兔把南瓜运回了家，现在就请每位小朋友选一种运南瓜的办法把它画下来，也可以和好朋友一起画。回家后把小兔运南瓜的故事讲给爸爸妈妈听。

设计意图：这是一个语言的内化与外化的训练过程，把它画下来是语言图像化的过程，看着画把它编成故事又是一个图像文字化的过程，在这相互转化的过程中，学生的语文素养将得到有效的提高。

好的教师应该是刺激学生思维的诱导者，培养学生思维习惯的引路者。口语交际课是启迪学生思维的重要课例，也能充分反映教师课堂的把握能力及知识水平等。本课教师在课堂中充分运用自己的鼓励技巧，充当引导者、把握者和参与思考者，把课堂分成三个阶段：问题引入思考—在回答中思考—师生共同思考评价，达到了培养思维的目的。特别是教师巧妙地采用弱化不成功方法和不给出最优答案而只给予普遍鼓励的办法，让每位学生有交流的机会，有利于调动学生的学习积极性，激发其思维的活跃性，克服课堂出现只限于优生施展才能空间的弊端，也给学生的后续思考留下了充分

的空间。评价是比较高的思维方式，教师通过师生共同思考、评价的方式，把思维推向更高的层次，做到有普及、有提高，符合学生思维的成长特点，突破了教学难点。