

2023年中班科学泡泡教案 吹泡泡中班教案 (大全10篇)

教案是教师对教学内容的系统编排和安排，是教师教学的依据。以下是小编为大家推荐的初一教案模板，希望能够帮助到正在备课的教师们。

中班科学泡泡教案篇一

1通过猜猜、看看、想想，引导幼儿理解儿歌的基本内容。

2要求幼儿发准翘舌音“吹”、“串”，理解动词“吹”、“飘”、“爆”的意思。

3激发幼儿参与游戏的兴趣，从中体验吹泡泡的乐趣。

1教师自制挂图。（情景图片）

2吹泡泡用具：装有肥皂水的塑料瓶，吸管（单孔、多孔、粗细不一）。

3动词卡片“吹”“飘”“爆”。

（一）谈话，激发幼儿活动的兴趣。

（出示一张图片，一直小熊在吹泡泡，天空有很多的泡泡，把正在吹泡泡的小熊遮住）

1教师：咦！小朋友们看，图画里的天空中飘着好多的泡泡呀，这些泡泡是怎么来的呢？（理解动词“吹”，并发准音）。

2教师：请小朋友猜猜这些泡泡是谁吹出来的？（幼儿自由发表意见）

（二）熟悉诗歌的基本内容：

1、师：让我们来看看到底是谁在吹？（教师撕开遮住小熊的纸，出现正在吹泡泡的嘟嘟熊）

2、师：嘟嘟熊吹泡泡，吹出了怎样的泡泡？（一张有一串小泡泡的画纸，注意让幼儿发准翘舌音“串”）

3、师：嘟嘟熊吹泡泡，吹出了怎样的泡泡？（又出示一张有一个大泡泡的画）

4、（然后教师把手上的画大泡泡慢慢的飘到嘟嘟熊的鼻头上）
师：咦！大泡泡怎么到嘟嘟熊的鼻头上的呢？（理解动词：飘）

5、出示小白兔

（1）教师动作夸张模仿小白兔说：不能动！你能动！

（2）为什么小兔对嘟嘟熊说不能动？（请幼儿自由发表意见。引导理解动词“爆”）

（3）一起说出答案“不能动！不能动！一动泡泡就会爆掉。”

（三）幼儿念儿歌

1、师：刚才，我们看了嘟嘟熊吹泡泡，非常有意思，让我们一块儿把它编成一首儿歌吧！（幼儿在老师的帮助下把这首儿歌念出来）

嘟嘟熊，吹泡泡，吹出一串小泡泡。

嘟嘟熊，吹泡泡，吹出一个大泡泡。

大泡泡，飘呀飘，飘到咯嘟嘟熊的鼻子上。

小兔子说：不能动！不能动！一动泡泡就会爆掉。

2采用接龙式（老师念上句，然后帮助幼儿接下句）

（四）游戏：吹泡泡

1嘟嘟熊会吹泡泡，小朋友也会吹泡泡，你们会吹出什么样的泡泡呢？我们来试试。（发给几个比较能干的幼儿吹泡泡，其他小朋友看他们吹咯什么样的泡泡）。

2吹泡泡幼儿抓泡泡，还可以边抓边念儿歌《吹泡泡》，欢快的结束课程。

中班科学泡泡教案篇二

儿歌《吹泡泡》

1、在教幼儿学会儿歌《吹泡泡》的基础上让幼儿学习仿编儿歌。

2、能发展幼儿的扩散性思维、想象力和口语表达能力。

3、理解词：泡泡。

八幅图画、儿歌录音、泡泡水。

1、教师吹泡泡，引起兴趣。

教师一边吹泡泡一边问：“小朋友，你们看老师在干什么呀？”（在吹泡泡）“好玩吗？”（好玩）“今天老师就教一首《吹泡泡》的儿歌，你们喜欢吗？”

2、教师教幼儿朗诵儿歌。

（1）听儿歌录音，欣赏儿歌。

(3) 教师出示四幅图画，有感情的朗诵儿歌。

提问：星星是什么吹的泡泡？为什么？

雨点是什么吹的泡泡？为什么？

什么是小草吹出来的泡泡？

什么是果树吹出来的泡泡？

(4) 请小朋友看图轻声跟着老师说一遍。

(5) 请全体小朋友或个别小朋友生动的朗诵。

3、教幼儿仿编儿歌。

(1) 出示其余四幅图画（母鸡——鸡蛋；宝宝——肥皂泡；土地——西瓜；青蛙——蝌蚪），请幼儿按儿歌结构仿编。

(2) 请大家把仿编的儿歌看图连起来说一遍。

(3) 教师提问：“小朋友，你们动动脑筋想一想在我们生活当中还有哪些东西可以用什么吹出来的泡泡说一说？”

(4) 小朋友讨论，教师巡回指导，幼儿发言。

4、结束部分。

小朋友你们说得可真棒！让我们到院子里找一找还有什么会吹出泡泡，好吗？（带全体幼儿离开活动室）

中班科学泡泡教案篇三

1、理解儿歌内容，能完整的说出儿歌。

2、能根据图片提示，尝试创编儿歌。

3、感受语言活动带来的乐趣。

重点：理解儿歌内容并能完整的说出儿歌。

难点：幼儿能看图创编儿歌，大胆表达自己的想法。

多媒体课件，百宝箱，鸡蛋、苹果实物，星星、雨点模具，大树、纸球、抖鸡蛋道具，小蝌蚪、花朵、白云、树叶等图片若干。

经验准备：幼儿有认知事物的经验，能见到事物就说出对应的名称。

环境准备：宽敞的多媒体教室。

一、开始部分：游戏引入（戳泡泡）

师：欢迎大家来到泡泡王国！小泡泡们想和你们一起做游戏，准备好了嘛？（吹泡泡）这些泡泡真漂亮，是谁吹的呀？泡泡王国还有许多泡泡，但是这些泡泡和老师刚才吹的泡泡可不太一样，让我们一起看看吧！

二、基本部分：

1、摸百宝箱并做游戏，引导幼儿学习儿歌句式。

出示百宝箱，教师引导语：泡泡呀，都藏在了这个百宝箱里让我来摸一摸。

1) 摸出鸡蛋，学习“xx是xx吹的泡泡”句式，并做抖鸡蛋游戏。

教师提问：你摸到了什么？（鸡蛋）在泡泡王国里，鸡蛋也

是一种泡泡。

鸡蛋是哪来的呢？（是母鸡下的）鸡蛋是母鸡吹得泡泡，请大家跟我一起说。母鸡吹出了鸡蛋泡泡真高兴！它邀请我们玩个抖鸡蛋的游戏。

小结：母鸡要问大家还记得刚才那句好听的话吗？鸡蛋是母鸡吹的泡泡。

2) 摸出苹果，引导幼儿说出句式，并做扔苹果游戏。

教师提问：还有谁愿意来摸一摸呢？你摸到了什么？苹果长在哪里呢？让我们用那句好听的话说说吧（苹果是果树吹得泡泡）那有三棵果树伯伯正在为结不出苹果而发愁呢！你们愿意帮帮它们吗？（玩扔苹果游戏）

小结：苹果伯伯要问大家还记得刚才那句好听的话吗？苹果是果树吹的泡泡。

3) 摸出星星，引导幼儿说出句式，并玩拥抱月亮的游戏。

教师提问：你摸到了什么？（星星）星星是谁吹的泡泡？请你用好听的话说一说？（星星是月亮吹的泡泡）现在让我们来玩一个拥抱月亮的游戏。

小结：星星宝宝们，你们还记得刚才那句好听的话吗？星星是月亮吹的泡泡。

4) 摸出雨点，引导幼儿说出句式，并玩乌云抓雨点的游戏。

教师提问：你摸到了什么？（雨点）雨点是谁吹的泡泡？（乌云）能用好听的话说说吗？（雨点是乌云吹的泡泡）现在让我们来玩一个抓雨点的游戏吧。小结：小雨点们，乌云妈妈想问问你们还记得刚才那句好听的话吗？雨点是乌云吹

的泡泡。

2、根据图像，师生完整朗诵诗歌。

师：这么多可爱的泡泡连起来就成了一首好听的诗歌《吹泡泡》，让我们一起说一说吧。（说两遍）

3、教师引导幼儿进行创编儿歌。

师：小朋友们，当你们看到鸡蛋会想到什么呢？谁愿意来说一说？（鸡蛋吃了有力气）我们把这句话加在好听的话后面，这样就会变成一首新儿歌啦！鸡蛋是母鸡吹的泡泡，鸡蛋吃了有力气。那你们看到苹果想到了什么呢？那请你像刚才一样用完整的话把它说出来吧！（适当引导）

小结：我们在好听的话后面又加了一句，编出了一首新儿歌。（说儿歌内容。）

4、幼儿摸泡泡创编儿歌，教师记录并欣赏。

师：请你们5人一组去摸一摸泡泡，看看你都摸到了哪些泡泡，并和你旁边的小伙伴用完整的话说一说吧！（讨论）让我们来欣赏一下你们编的新儿歌吧！总结：今天我们学会了一首好听的儿歌《吹泡泡》。（鸡蛋是母鸡吹的泡泡，苹果是果树吹的泡泡。星星是月亮吹的泡泡，雨点是乌云吹的泡泡。）我们还能编出新儿歌，我们真是一群小作家。

三、结束部分：到户外继续找“泡泡”。

师：在我们的幼儿园中其实还有好多泡泡呢！现在请小朋友和老师一起到外面去找一找还有哪些泡泡吧，那让我们出发吧！幼儿听音乐走出活动室。

活动延伸：

以创编为主，提高创编难度，带领幼儿继续发挥想象力编出新儿歌。

活动总结

整节活动内容较多，用时比较长，但因为活动中穿插着游戏，而且活动中我能够很好的调动幼儿的情绪，所以活动氛围很愉悦，幼儿并没有因为活动时间长而坐不住，反而他们愿意大胆的表达自己的想法，整节活动达到了我预期的效果。不过在创编环节时我的引导的不太够，有些小朋友没有明白创编的规则，所以需要再斟酌一下环节上语言的表达。在重难点的突破上，个别幼儿给了我眼前一亮的感觉，让我想将创编更提升一个层次，同时也给了我活动延伸的灵感。

中班科学泡泡教案篇四

1、学习完整朗诵儿歌，能将自己对泡泡的想象仿编到儿歌中，感受现象的乐趣。

2、尝试大胆地用绘画表现儿歌内容。

1、挂图32号；《小朋友的书??让我试一试》。

2、画纸、油画棒。

1、分享交流。

你和爸爸妈妈一起吹过泡泡吗？用什么器具吹泡泡？泡泡像什么？

2、出示挂图，欣赏儿歌，理解儿歌内容。

教师朗诵儿歌。提问：

大泡泡像什么？小泡泡像什么？太阳公公出来了，泡泡有什

么变化了？

教师完整朗诵儿歌。

幼儿使用《小朋友的书??让我试一试》第2页“吹泡泡”，练习朗诵儿歌。（注意幼儿个别字的发音准确性）

3、看挂图，仿编儿歌。

提问，引发幼儿想象。

泡泡还像什么？

将创编的儿歌连起来朗诵几遍。

鼓励幼儿用动作表演儿歌。

4、幼儿画漂亮的泡泡，尝试用不同色彩的油画棒画出大大小小的泡泡。

中班科学泡泡教案篇五

1. 感知吹泡泡的方法，尝试用不同的工具吹泡泡，在实践探索中发现只要有孔，有缝隙的物品都能吹出泡泡来。

2. 能够积极尝试，大胆想象、探索自制吹泡泡的工具。

3. 在探索过程中，发展幼儿学习自主性，体验发现的乐趣。

泡泡液、吸管、盘子、毛巾人手一份；苍蝇拍、漏勺、梳子、刷子人手一份；铁丝和树叶若干。

1. 以谈话形式导入，引出课题。

小朋友你们喜欢吹泡泡吗？今天想不想在这儿吹出许多泡泡？

想不想?!吹泡泡应该怎么吹?老师为小朋友准备了吹泡泡的材料,大家看看是些什师示范吹泡泡的动作。请小朋友自己动手试一试!看看谁能第一个成功地吹出泡泡来!小朋友在吹泡泡之前要提出要求:吹得时候要把吸管离开盘子,让泡泡飞起来。幼儿操作是教师巡视提醒幼儿吹泡泡时把气吹出去,千万可别把泡泡液吸到肚子里不然肚子会疼的。吹泡泡的时候,不要吹到别人或者自己的脸上,如果不小心吹到脸上就用毛巾赶紧擦一擦。

2. 创设自由探索的空间,掌握吹泡泡的基本技能。

泡泡吹出来了吗?成功地小朋友想一想怎么样让泡泡吹得越来越大,你吹大了吗?想一想你要用多大的力气。是使劲的吹还是轻轻地吹,大家把泡泡吹出来了吗?吹出泡泡的小朋友请你把吸管放到你面前的蓝盆子里。

和幼儿一起总结吹泡泡的经验,现在我请小朋友说说刚才是怎么成功的?教师演示,和幼儿一起总结吹泡泡的经验。蘸一蘸泡泡液,然后轻轻地呼…要轻轻地用力,吹的时候要时间长些,就可以吹出泡泡了。你们都是这么做的对吗?太棒了!

3. 鼓励幼儿大胆尝试,感知吹泡泡工具的特性。

教师个别观察幼儿自由探索情况,适当给予帮助和提示,“试试看是不是和你们想得一样,如果成功了要记得赶紧放到前面的篮子里去。再试试袋子里的其他的東西能不能成功,你可以多试几次,实在吹不出来也没关系,你可以留在袋子里面。”帮助幼儿总结经验:只要有孔,有縫隙的物品都能吹出泡泡来。

好,现在大家都吹出泡泡来了吗?现在小朋友说苍蝇拍和漏勺吹出泡泡来了吗?他们为什么能吹出泡泡的呢?泡泡是从什么地方吹出来的呀?原来苍蝇拍和漏勺有孔有洞,所以能够吹出泡泡,只要是有孔的东西就都能吹出泡泡,“袋子里面的都是

没有吹出泡泡的工具对吗？”我们分享一下袋子里面吹不出泡泡东西有什么，他的袋子里面还剩下什么？(刷子)好他认为刷子经过他的实验是吹不出泡泡来的有没有不同意他观点的小朋友，那我们来试试看，告诉他看能不能吹出泡泡来，就用他的刷子试，引导幼儿从鞋刷的正面吹：你观察了吗他是从哪里蘸的泡泡液，从哪里吹的，我们从鞋子正面有许多缝隙的地方试试看，泡泡成功了吗？现在袋子里有刷子的小朋友，你们认为是要把刷子放在袋子里还是要放在成功的盆子里呢？你们还要试一下吗？幼儿操作时提示请小朋友演示，做实验就是这样，一次可能不行，需要我们反复的试一试，说不定就有可能成功！

4. 尝试用树叶来吹泡泡，自制吹泡泡工具。

出示树叶，树叶能吹出泡泡吗？那你们能想什么办法使树叶吹出泡泡呢？请大家想一想试一试！

请幼儿总结经验，介绍用树叶吹泡泡的方法，现在你们的树叶吹出泡泡了吗？

“只要在树叶上打个洞或缝隙就可以吹出泡泡了。”

5. 引导幼儿改变细铁丝的形状吹泡泡，感知材料不同与泡泡的变化关系。”我这儿还有一样宝贝，大家看是什么？”

1) 你能用细铁丝变魔术变成吹泡泡的工具吗？

(可以用扭，绕，团，折等多种方法来制作工具)谁想勇敢地挑战一下？

2) 你成功了吗？吹出的泡泡是怎么样的呢？(在借鉴别人的经验上，选择一种自己最喜欢的方法来改变铁丝的形状，玩吹泡泡游戏)引导幼儿观察：当你成功了吹出泡泡后再把铁丝改变形状后看看吹出的泡泡有变化吗？是什么形状？原来不管我们

是什么形状的东西吹出来的泡泡都是圆的。

平时，经常看见公园门口有许多孩子在玩吹泡泡游戏，而他们的年龄大多都在3岁左右，一个个满怀喜悦的追逐泡泡，抓泡泡，比比看谁吹的多等，由此激发了我设计此节课的兴趣。

幼儿园教育指导纲要提出：“要让孩子在玩中乐，乐中学到更多知识。”而本节课的选材也正是迎合幼儿的心理、年龄特点。故而课堂上表现出一种主动、积极、其乐融融的场景，达到了教学目标。

不足之处在于幼儿玩得还不是那么尽兴，考虑到时间关系，教师只好在幼儿兴趣点最高时，终止了游戏，进行小结本次探索活动。通过这点，让我认识到，不要一味的遵循原则，有时候可根据孩子实际课堂情况做以灵活多变的调整，这样又会起到一个意想不到的结果。

中班科学泡泡教案篇六

《小和泡泡糖》是一首幽默、诙谐的乐曲，形象突出。它分为ab两段□a段表现小走□b段表现小拉泡泡糖□a□b两段融合在一起较好地表现了小可爱、调皮的有趣形象。因此，设计本活动，让幼儿在活动中通过游戏情境，熟悉乐曲，用自己的动作、姿态结合音乐去表现小、泡泡糖这些来自生活的又比较熟悉的对象，从中体会音乐游戏的快乐，感受音乐的魅力，丰富情感体验，提升艺术表现力。同时，增强幼儿的环保意识。

活动目标是教育活动的起点和归宿，对活动起导向作用。根据4—5岁幼儿的特点以及他们的表现欲望，根据中班幼儿艺术活动的目标，结合新《纲要》中艺术活动的目标，从而把本次活动的目标确定为：

- 1、尝试用有节奏的语言、动作结合音乐大胆地表现小走、拉

泡泡糖的可爱形象。

2、在表演中体会音乐游戏的快乐，并从中增强幼儿的环保意识。

3、感受乐曲欢快富有律动感的情绪。

4、通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。

有玩过泡泡糖的经验、音乐[ppt]

1、能结合音乐有节奏地学小走。

2、大胆、夸张地表演拉泡泡糖。

新《纲要》艺术领域指导要点中指出：教师的作用主要在于激发幼儿感受美、表现美的情趣，丰富幼儿的审美经验，使之体验自由表达和创造的快乐，促进其身心和谐发展。因此，在整个活动中教师充分发挥一个引导者和支持者的作用，根据幼儿好模仿好游戏的心理特点，积极创设语言环境、游戏化情景，大胆充分地运用丰富夸张的肢体语言去感染幼儿，吸引幼儿的注意力，激发幼儿参与活动的积极性。

针对这次活动的教学目标、教学设计和幼儿的实际情况，在活动过程中应用了故事法、游戏法、示范法、发现法、问题法、激励法等，让幼儿在轻松愉快的环境中学习。

在教学活动中，我通过引导、提示，让幼儿积极地参与模仿，愉快地参与游戏，充分发挥想象力、创造力去创编动作，并指导幼儿根据音乐的节奏，用有节奏的语言和动作，帮助自己表演。

一、暖身活动。

谜语来导入整节课堂，活跃氛围，让幼儿首先拥有一份愉快的心情。此环节不仅激发了幼儿的学习积极性，还为解决第一个教学难点做了铺垫。

二、欣赏故事《小和泡泡糖》

韵律活动就是用有节奏的动作、姿态结合音乐去表现音乐形象。首先，教师用故事导入法，用生动的语言和丰富的姿态将一个有趣的故事展现给孩子，让幼儿对将要表现的音乐形象和音乐背景有了一定的了解，引起了幼儿的注意力。

三、随音乐玩游戏：小和泡泡糖。

在幼儿的注意点上，教师一句“现在，我们就变成这只可爱的小，一起到草地上看热闹去吧！”随即引发了幼儿的表现欲，满足了幼儿好游戏的心理特点。在游戏过程中，幼儿的学习兴趣不断提高，并初步完整地感知了音乐。

四、探索a□b段动作。

本次活动的重难点之一就是**a**段音乐模仿小走的有趣动作，因为音乐是三拍子，又比较快，这给孩子的表演带来了一定的难度。我们采取了运用语言线索的对策帮助幼儿记住动作，为**a**段音乐配上了“小，东跑跑，西看看”的儿歌，以此来解决教学障碍。同时，为了帮助幼儿更好地掌握这个动作，提问“小说到哪个字的时候停下来看的？”把动作进一步细化，活动的重难点之二是对**b**段音乐拉泡泡糖的表演，教师有意识地让幼儿观察教师、同伴手、面部表情的变化，引导幼儿怎样用夸张的动作表演用力拉泡泡糖，同时，为了避免拉泡泡糖动作的单一，引导幼儿对泡泡糖到处粘的现象进行大胆创新动作。在**a□b**段动作的探索学习过程中，教师引导幼儿通过模仿、思考、相互学习，从徒手练习到配乐表演，逐步提高幼儿的表演能力，遵从了循序渐进和启发开放的原则。

五、完整表演。

在完整表演的过程中，每一遍表演教师都给幼儿提出了不同的要求，不知不觉中幼儿提高了音乐欣赏和表现能力，在表现音乐形象的同时，在心理上获得了极大的宣泄的满足，把活动推向高潮。在活动中，结合了环保教育，幼儿在表演的同时，环保意识得到了增强。活动虽然结束了，但从中还可以延伸出更多具体的环保主题，生成更有价值的系列活动。

本次活动中教师大胆将韵律活动与游戏融为一体，引导幼儿在游戏中做韵律，在韵律中玩游戏，愉悦身心与提高音乐表现力同步进行，相得益彰。乐曲《小和泡泡糖》为6/8拍、ab结构，a段中的八分音符具有欢快、跳跃的音乐特点，b段中九拍的连音及旋律的模进使人略带紧张，与小机灵、警觉、可爱的音乐形象恰好相符。无论是乐曲的音乐形象，还是乐曲本身，都具有很强的游戏性。同时也为了避免韵律活动的单一、枯燥，教师将游戏自然融入，在游戏中完成韵律动作的合拍，在韵律活动的合拍中又有游戏的愉悦和轻松。为了让幼儿表现小悄悄走、偷偷看、用力拉泡泡糖的动作，教师紧紧抓住“轻轻走没有声音、眼睛盯住不动、咬紧牙、攥紧拳”等动作要点，引导幼儿讨论剖析，帮助幼儿理解并进行表现，达到神似和夸张的效果。在拉泡泡糖的过程中，幼儿对九拍的节奏不容易掌握，教师及时借助声势的引导，帮助幼儿理解音乐形象并进行表现。

中班科学泡泡教案篇七

- 1、在吹泡泡的游戏中，体验创造以及成功的快乐，萌发爱探究的积极情感。
- 2、在自主操作中，了解吹泡泡的工具要有洞或者缝隙。
- 3、能动手动脑解决问题，能创造性自制吹泡泡工具。

4个篮框、16个盘子、泡泡水、吸管若干9根、袋子里的四件套15份、树叶若干片、铁丝若干、计时器、毛巾15条。

一、我们来玩吹泡泡

- 1、看准备的东西，猜猜今天有可能玩什么游戏。
- 2、提问：吹泡泡吹泡泡，怎么吹？
- 3、小结：吹泡泡是要把气往外吹，千万别把泡泡液吸进去，吸进去会肚子疼的，要学会保护自己。

二、用吸管吹泡泡

- 1、要求：保护好盘子里的泡泡液，不要把它弄洒了，洒了就没法玩了。吹泡泡的时候不要吹到别人的脸上和自己的脸上，一定要保护好自己，如果吹到了，赶紧用小毛巾擦一擦。
- 2、幼儿操作，巡回指导。
- 3、收管子。示意成功的小朋友坐下来。
- 4、请成功的小朋友说说、吹吹给小朋友们看看。
- 5、进一步小结：我们刚才都用吸管成功地把泡泡吹出来了。我们都要轻轻地用力，然后要吹很长是时间，不是“噗”一下吹出来。

三、用工具吹泡泡

- 1、提问：还可以用什么吹出泡泡来？以前你都是用什么（工具）吹的？
- 2、认识袋子里的工具。

3、幼儿猜想并尝试自主探索。

4、要求1：袋子里的四种东西每一种都要试一试，如果能成功地吹出泡泡，请把它放在桌子下的篮子里。如果不能吹出泡泡，请把它留在袋子里。

5、要求2：记住了还是那两个要求。保护好你的泡泡液，保护好自己，别对着小朋友吹。拿到了就去试一试，如果成功了抓紧时间把它送到篮子里来。

6、分享试验结果：让我们一起来分享一下，袋子里吹不出泡泡的工具具有什么。谁来说说你的袋子里还剩了什么。

7、请试验成功的孩子教教不成功的孩子，一起发现原因。

8、关键提问：泡泡从哪出来的？

8、关键提问：你们为什么认为xx可以吹出泡泡？泡泡从xx的哪里吹出来？

9、重要总结：有洞洞有缝隙的都可以吹泡泡来。工具有一个要求……

四、改造树叶吹泡泡

2、幼儿操作：拿到了就去试一试，有想法就去试一试。看谁能把树叶变成吹泡泡的工具，谁能当科学家。

3、落座，讨论怎么把小叶子变成吹泡泡的工具。分析成功与失败的原因。

五、各种形状的铁丝吹泡泡

3、拓展思维：不同形状的工具吹出的泡泡会是什么形状？

4、在幼儿操作中结束。

中班科学泡泡教案篇八

1、初步理解儿歌内容，能基本完整地朗诵儿歌。

2、乐意参与仿编，并能大胆地讲述。

3、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

与儿歌对应的图片一套，妈妈和宝宝等配套图片若干，数量多于幼儿人数。

一、自我介绍，谈话引入。

二、出示图片，初步理解。

1、出示鸡蛋（苹果、雨点、星星）图片，提问：这是什么泡泡？

2、讨论：鸡蛋（苹果、雨点、星星）是谁吹出的泡泡？为什么？

三、结合图谱，完整朗诵。

1、教师完整朗诵，幼儿欣赏。

2、强化句式□xx是xx吹出的泡泡。

3、师幼看图谱有表情地朗诵。

四、参与仿编，大胆讲述。

1、讨论：你还看到哪些泡泡？它们是谁吹出的泡泡？为什么？

2、幼儿操作小图片，参与仿编并与同伴互相说说。

3、请个别幼儿大胆讲述自己仿编的儿歌。

4、结合图片将原文与仿编完整朗诵。

家园共育：回家后和爸爸妈妈找找、说说还有什么泡泡，又是谁吹出来的？

区域活动：把图谱与小图片投放到语言区，供幼儿继续自由仿编儿歌。

附：儿歌《吹泡泡》

鸡蛋是母鸡吹出的泡泡，

苹果是果树吹出的`泡泡，

雨点是乌云吹出的泡泡，

星星是天空吹出的泡泡，

我吹出的泡泡是一串串欢笑。

中班科学泡泡教案篇九

随音乐完整做律动，音乐结束时引出猫叫声。

师：“孩子们，现在我们来玩一个《猫捉老鼠》的游戏，小朋友们当老鼠，自己的小椅子就是老鼠的家，小老鼠随着音乐做律动，老师来当花猫，音乐结束时花猫就去捉老鼠，我

们来一起试一试吧！”

师：“听到猫叫就回家，你们真是一群机灵的小老鼠！”

中班科学泡泡教案篇十

- 1、初步理解儿歌内容，能基本完整地朗诵儿歌。
- 2、乐意参与仿编，并能大胆地讲述。
- 3、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
- 4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

与儿歌对应的图片一套，妈妈和宝宝等配套图片若干，数量多于幼儿人数。

一、自我介绍，谈话引入。

二、出示图片，初步理解。

1、出示鸡蛋（苹果、雨点、星星）图片，提问：这是什么泡泡？

2、讨论：鸡蛋（苹果、雨点、星星）是谁吹出的泡泡？为什么？

三、结合图谱，完整朗诵。

1、教师完整朗诵，幼儿欣赏。

2、强化句式□xx是xx吹出的泡泡。

3、师幼看图谱有表情地朗诵。

四、参与仿编，大胆讲述。

1、讨论：你还看到哪些泡泡？它们是谁吹出的泡泡？为什么？

2、幼儿操作小图片，参与仿编并与同伴互相说说。

3、请个别幼儿大胆讲述自己仿编的儿歌。

4、结合图片将原文与仿编完整朗诵。

家园共育：回家后和爸爸妈妈找找、说说还有什么泡泡，又是谁吹出来的？

区域活动：把图谱与小图片投放到语言区，供幼儿继续自由仿编儿歌。

附：儿歌《吹泡泡》

鸡蛋是母鸡吹出的泡泡，

苹果是果树吹出的泡泡，

雨点是乌云吹出的`泡泡，

星星是天空吹出的泡泡，

我吹出的泡泡是一串串欢笑。