

# 最新大班手臂创意画教案反思(实用15篇)

教师在编写三年级教案时，需要综合考虑学生的学习需求、教学资源 and 课程目标等因素。二年级体育教案范例：《跳绳游戏》

## 大班手臂创意画教案反思篇一

1. 学习及认识各种基本图形宝宝，并用各种图形拼成一幅画；
2. 激发幼儿的想象力，创造力和动手能力。

1. 将色彩卡纸剪成大小不同的各种形状；

2. 糨糊、水彩笔或者油画棒；

3. 视频转换仪、视频素材。

一、导入我的小手拍一拍（拍拍拍拍拍），我的手指弯一弯（弯弯弯弯弯），我的手指弹一弹（弹弹弹弹弹），我的小手放放好（放放放放好）。

幼儿：想2. 图形创意画展示师：好，小朋友，那我们今天就一起来学习图形宝宝是怎样变成一幅漂亮的图画的。来，我们一起来看看，小朋友这幅图片上都有什么啊？幼儿：小鱼师：那小朋友和老师一想来看看小鱼是用哪些图片组成呢？幼儿：三角形和圆形。

师：小朋友们都非常的棒，回答的很好师：那我们一起来看看，三角形宝宝都变成了什么呀？幼儿：小鱼的身子和尾巴。

师：圆形宝宝变成了什么啊？幼儿：小鱼的眼睛。

师：小朋友们真的太棒了，我们再来看一幅图，哪个小朋友能告诉老师，你在图片上看到了什么？ 幼儿：房子。

师：那哪个小朋友能告诉老师房子都是用什么图形宝宝组合成的呢？ 举手回答。

幼儿：三角形、正方形、长方形 师：我们班的小朋友都非常棒，也非常的聪明。

师：那我们一起来看这些图形宝宝都变成了房子的什么呀？ 三角形宝宝都变成了什么呀？ 幼儿：房顶。

师：长方形宝宝变成了什么呀？ 幼儿：门。

师：正方形宝宝变成了什么呀？ 幼儿：房子的墙和窗户。

3. 小朋友自己动手展示 师：大家都非常棒！刚才老师给小朋友看了这么多的图形组合的图。现在啊！老师想请两个小朋友上来跟老师一起制作一幅图形画。

让两个小朋友上来拼图形。

三、自主设计：我能行 师：今天老师也给小朋友准备了一些图形宝宝，等会老师发给你们，你们用这些图形宝宝拼出一幅漂漂亮亮的画，小朋友们能做到吗？ 幼儿：能。

1. 发各种形状图形、白纸、糨糊；

2. 放音乐《形状变变变》，在优美的音乐声中，幼儿自主设计，作画；

3. 老师巡回指导，鼓励幼儿设计各种漂亮的图画；

4. 对能力较弱的幼儿进行个别指导。

## 四、作品展示：我真棒

1. 评出优秀作品。

2. 表扬作出优秀作品的小朋友

1. 通过复习，小朋友巩固及认识了基本的图形宝宝，掌握了一定的图形知识。

2. 通过组图活动，小朋友们提高了动手能力，而且启发了小朋友的想象能力，培养了小朋友一定的创新能力。

3. 通过创意大比拼，简单图形的组合，下一节课，小朋友能拼出更复杂的更漂亮的图片来

## 大班手臂创意画教案反思篇二

剪出破碎的瓶子时的不同形状，以及滴管滴出来的用吸管吹画的一个效果。

### 活动难点

1、添加线条的多样化。

2、剪画的过程中可能会直接把瓶子剪坏，幼儿还不能全部达到延边剪下的效果。

3、灵活使用滴管的一个多与少的过程和滴下来过后使用吸管吹画的力度。

一个多与少的过程和滴下来过后使用吸管吹画的力度。

## 大班手臂创意画教案反思篇三

1、学习用圆形、圆形分割的方法拼贴成一幅画，掌握等份圆的方法。

2、发展幼儿的想象力，创造力和动手本事。

1、将色粉纸剪成大小不一样的圆形。

2、剪刀、浆糊，水彩笔若干

3、范画一张、图示一张。

1、小朋友，这是什么图形？（圆形）圆形象什么？

（1）谁来把它变成半圆形？半圆形象什么？

（2）怎样把这个圆形变成扇形呢？哪些东西是扇形的？

（3）圆形还能够分割成许多大大小小的图形（出示图示）

2、这些变出的小图形能够拼贴成一幅美丽的画（出示范画让幼儿欣赏）

3、教师提出操作要求：

（1）自我想好要贴什么，再开始剪。

（2）拼贴时注意颜色的搭配。

4、幼儿操作

5、请幼儿讲述自我拼贴的画。

## 大班手臂创意画教案反思篇四

- 1、学习及认识各种基本图形宝宝，并用各种图形拼成一幅画；
- 2、激发幼儿的想象力，创造力和动手能力。
- 3、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。
- 4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

- 1、将色彩卡纸剪成大小不同的各种形状；
- 2、糨糊、水彩笔或者油画棒；
- 3、视频转换仪、视频素材。

一、导入我的小手拍一拍（拍拍拍拍拍），我的手指弯一弯（弯弯弯弯弯），我的手指弹一弹（弹弹弹弹弹），我的小手放放好（放放放放好）。

### 二、视频展示

幼儿：有正方形宝宝、圆形宝宝、椭圆形宝宝、三角形宝宝、半圆形宝宝、长方形宝宝。

幼儿：想

幼儿：小鱼师：那小朋友和老师一想来看看小鱼是用哪些图片组成呢？

幼儿：三角形和圆形。

师：小朋友们都非常的棒，回答的很好

师：那我们一起来看看，三角形宝宝都变成了什么呀？

幼儿：小鱼的身子和尾巴。

师：圆形宝宝变成了什么啊？

幼儿：小鱼的眼睛。

幼儿：房子。

师：那哪个小朋友能告诉老师房子都是用什么图形宝宝组合成的呢？举手回答。

幼儿：三角形、正方形、长方形师：我们班的小朋友都非常棒，也非常的聪明。

师：那我们一起来看这些图形宝宝都变成了房子的什么呀？三角形宝宝都变成了什么呀？

幼儿：房顶。

师：长方形宝宝变成了什么呀？

幼儿：门。

师：正方形宝宝变成了什么呀？

幼儿：房子的墙和窗户。

### 3、小朋友自己动手展示

师：大家都非常棒！刚才老师给小朋友看了这么多的图形组合的图。现在啊！老师想请两个小朋友上来跟老师一起制作一幅图形画。

让两个小朋友上来拼图形。

### 三、自主设计：我能行

幼儿：能。

- 1、发各种形状图形、白纸、糨糊；
- 2、放音乐《形状变变变》，在优美的音乐声中，幼儿自主设计，作画；
- 3、老师巡回指导，鼓励幼儿设计各种漂亮的图画；
- 4、对能力较弱的幼儿进行个别指导。

### 四、作品展示：我真棒

- 1、评出优秀作品。
  - 2、表扬作出优秀作品的小朋友
- 五、活动延伸
- 1、通过复习，小朋友巩固及认识了基本的图形宝宝，掌握了一定的图形知识。
  - 2、通过组图活动，小朋友们提高了动手能力，而且启发了小朋友的想象能力，培养了小朋友一定的创新能力。

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。

## 大班手臂创意画教案反思篇五

- 1、了解父亲节的由来，能用绘画等方式表达对爸爸的情感
- 2、进一步萌发爱爸爸的情感，乐于赞美自己的爸爸（重点）
- 3、简单了解节日的来历，知道其全称、日期和意义。

4、感受节日的欢快气氛。

ppt□绘画纸、彩笔、爸爸的照片

一、师：6月有什么节日？（父亲节），你们了解爸爸吗？

展示爸爸的照片，说说爸爸的爱好、年龄、工作、样子

说说父亲节你为爸爸做了什么？

小结：爸爸有你们这样给他过节心里一定很开心，感觉很幸福是吗？

二、今天老师带来了一本书，一本很有趣的书，和爸爸有关的书，想不想看？（出示ppt□

1、这就是这本书的封面，这个故事叫什么名字？（我爸爸）

说的响亮一点，是的说的很自豪，为爸爸自豪。

2、这是你爸爸吗？这是谁的爸爸？这是一位中国爸爸吗？你从哪里看出来他不是的？（头发是带一点黄色）还从哪里看出来？（他的眼睛是蓝色的）我们的眼睛是什么颜色？（黑眼珠，我们是中国人）

2、可是安东尼说，这是我爸爸，他真得很棒，你们相信吗？我们一起来看看□ppt□

提问：谁来了？（大灰狼）大灰狼来我们家了多可怕呀，可是你看看我把爸爸不怕，我爸爸什么都不怕，连坏蛋大野狼都不怕，这是个怎样的爸爸呀？（勇敢）我们继续看看他爸爸还有哪些本领□ppt□

3、 he可以从月亮上跳过去，月亮在哪里？（天上）可是你看



看我爸爸敢跟月亮比高低，月亮真的在他脚底下，瞧瞧我爸爸厉害吧□□ppt□

4、再看看，哇！他还会走高空绳索，这个绳索可不是在地球的哦，在天空，而且不会掉下来□ppt□

5、往下看，谁来说说我爸爸敢干什么？他敢跟大力士摔跤□ppt□

分发画纸，幼儿自由创作

小结：

这次活动，更增进了幼儿与父亲之间的感情，许多家长不知道今年的6月17号是父亲节，当孩子告诉爸爸：“爸爸，6月17号是你的节日。”许多爸爸都惊讶的说：“是吗？还有这个节日呢。你不说，我还真不知道”。这次活动不仅让孩子亲近了爸爸，也让爸爸了解了孩子。大家也都有共同的感悟，那就是在繁忙的工作之余留点时间陪伴孩子，让孩子在成长的过程中留下更多美好的回忆。

## 大班手臂创意画教案反思篇六

1、那破碎的瓶子在破碎之前是什么样的呢？（完整的）老师已经给你们准备好了瓶子的轮廓画第一步就是先用点线面的组合让我们的瓶子有了好看的花纹然后涂上自己喜欢的颜色。

2、涂好颜色以后我们用剪刀沿着瓶子的轮廓把它剪下来，我们漂亮的瓶子就完成了，那我们的瓶子怎么碎掉的呢（示范如何剪瓶子的缺口）剪成锯齿状，多下来的随意剪。

3、然后把你碎瓶子贴到纸上，那你们告诉我还缺了什么呢，对了就是洒出来的水，我们用滴管滴一滴在瓶子的中间，记住只要轻轻一滴，然后马上用吸管用力吹，各个方向吹，你

们就会看到神奇的事情发生啦。

4、幼儿搬椅子回去作画，教师巡回指导并播放音乐。

## 大班手臂创意画教案反思篇七

1、学会用简单的线条花纹进行构图装饰瓶子。

2、鼓励幼儿大胆想象，画出各种花纹，会利用各种装饰材料对瓶子进行装饰，体验创造带来的无穷乐趣。

3、引导幼儿认识废弃瓶子可以回收再利用，增强幼儿的环保意识。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

1. 能充分利用各种材料对瓶子进行绘画和装饰，想象力丰富，有一定的创造力。

2. 利用瓶子的各种形状来设计成装饰物。

1、收集各种废弃的瓶子并洗净晒干。

2、各色颜料，毛线，碎布，卡纸，即时贴，皱纹纸，印花，毛笔，剪刀，双面胶，纸篓，擦手毛巾，录音机，音乐磁带。

3、场景布置

美术创作室：张贴各种瓶子的创意作品，摆设各种瓶子制作的装饰品及玩具。

一、激发兴趣，导入活动

- 1、带幼儿到美术创作室参观、欣赏各种作品。（播放轻音乐）
- 2、教师向幼儿介绍生活中各种形状的瓶子。（出示教师带来的各种瓶子）

## 二、引导构思，联想组合

- 1、引导幼儿根据生活经验对瓶子的形状进行想象造型构思。
- 2、幼儿说说自己对装饰作品所需要的各种材料。

## 三、提要求

- 1、使用剪刀要注意安全，不要伤到自己或别人。
- 2、我们的瓶子有的`是玻璃的，容易打碎，不要碰倒或摔倒。
- 3、颜料不要弄脏自己或别人的衣服。
- 4、废纸、废品要扔到纸盒里，保持环境清洁。

## 四、幼儿操作，教师适当予以指导或帮助。（播放音乐）

## 五、展示幼儿作品

- 1、请幼儿介绍自己的作品名称，使用材料。
- 2、拓展活动内容：在我们的生活中除了旧瓶子以外，还有很多废旧物品也可以收集起来做成许多好玩有趣的东西，那么小朋友可以回家和爸爸妈妈一起收集废旧材料制作环保玩具。

## 六、结束

让幼儿带自己的作品与周围的老师分享，带到班上给其它幼儿欣赏。

这是一节大班的美术活动《创意瓶子》。瓶子对于孩子们来说是十分常见，十分熟悉的，所有幼儿兴趣较浓，在活动中都体验到了对瓶子进行创作的乐趣。大多数孩子有自己的创新之处，并能大胆、合理的运用各种辅助材料，基本达到了预期的目标。

本次活动主要体现了以下几个原则：

### （一）活动性原则

首先，为幼儿提供了适宜的材料：各种废旧瓶子及手工制作必备的辅助材料和充分的活动时间，激发幼儿的兴趣；其次，在活动中，充分放手，让幼儿自由创作，探索设计瓶子，让幼儿自己动手、动口、动脑，制作出不同的瓶子；再次，及时肯定幼儿的创作，不断激发幼儿的积极性、主动性、创造性，使活动真正成为幼儿发展的手段。

### （二）相互渗透的原则

新《纲要》中指出：“在教育活动内容的组织中，各领域的内容有机联系，相互渗透。”

在本次活动中就渗透了体、智、德、美等方面的内容。如：让幼儿大胆动手，发展小肌肉的灵活性，渗透了健康领域的内容；让幼儿用语言交流，如有什么材料，你想用什么材料来装饰瓶子？发展了幼儿的语言能力；让幼儿装饰制作不同的瓶子，体现了幼儿的创造力；让幼儿搜集各种瓶子等废旧材料，增强幼儿的环保意识，这是科学方面的知识。

另外，运用循序渐进的原则，先让幼儿观察讨论，突破重难点，再制作交流，一步步展开，让幼儿玩中学习，玩中发展。

总之，本次活动力求在贯彻新《纲要》精神上有所创新，尤其是在艺术教育领域方面有所突破。首先，教材来源于幼儿，

活动的实施过程立足于幼儿的需求以及幼儿的不同发展水平；其次是整个活动环境非常宽松，让幼儿在看、说、做中，自由充分感受美、欣赏美、表现美、创造美；第三是音美结合，力求发挥艺术手段的综合作用。

## 大班手臂创意画教案反思篇八

### 1、激发幼儿兴趣

谜题：透明如玻璃，用来做容器，柔韧且有度，摔碎不容易。  
（瓶子）

师：猜出来的小朋友举手告诉我

（幼：是杯子！是碗！……是瓶子）

师：（有正确答案时）嗯！小朋友们都很棒，正确答案就是瓶子！你是怎么猜出来的！（幼：因为透明的；因为可以装东西；因为不会摔碎……）

师：（无正确答案时）小朋友猜了好多的答案，那现在老师要来公布正确答案啦，这个谜底就是……瓶子！（解释为什么是瓶子）

师：小朋友你们都知道哪些瓶子呢？（酒瓶，花瓶……）

师：老师今天带来了一些不同的瓶子，小朋友们想不想看  
（出示ppt展示不同瓶子的图片）

师：今天老师还带来了一个漂亮的瓶子，小朋友一起来看一看说说你都发现了什么？

师：今天老师的带瓶子来的时候不小心把它打碎掉了，瓶子里的水都洒出来了，但是老师发现它变得很独特！（出示范

画)老师不小心把瓶子打碎了碎片各种形状到处都是,瓶里面的水也洒出来。

师:小朋友们,你们见过破碎的瓶子吗?今天就请我们的小朋友们自己来画一下破碎的瓶子。

## 大班手臂创意画教案反思篇九

- 1、尝试利用汉字的笔画结构的延伸,结合自己熟悉的事物进行想象添画。
- 2、体验字画设计的美妙和乐趣,进一步激发幼儿对创意美术的兴趣。

### 1、两张名字画

2、记号笔、水彩笔、画纸(资源允许下可以在白衣服或者白布袋上作画)

### 3、作画时用的钢琴曲一段

幼:(幼儿自由表述)

师小结:爸爸妈妈把对我们的期望放在了小朋友的名字上面,你们会写自己的名字吗?

### (二)写写自己的名字:

- 1、请一位幼儿上来书写自己的名字,要求写得大大的。
- 2、教师把刚才那位幼儿写的名字把它变成了一幅画。
- 3、出示第一幅名字画:

师:请幼儿说说看到了什么?

师：请刚才写名字的孩子说说还能看到自己的名字吗？

4、教师出示班内另外一个小朋友的名字画（出示第二幅名字画） 师：你们看到了什么？（幼儿自由想象表述）

师：这幅画也是我班一个小朋友的名字，你们能看出来吗？是哪个小朋友的名字？（幼儿可能回答不出）

师：他是xxx□xxx小朋友，你能找到你的名字吗？

师：我是用什么方法把名字变成画的？（鼓励幼儿自由表述，发表自己的想法）

5、示范讲解：

师：我在黑板上开始名字变变变了，把刚才幼儿在黑板上写的名字，将笔画往外延伸，名字就开始变化了，在变化的过程中我们发现了很多图形，这些图形我们来猜一猜，它像我们生活中的什么呢？（联想：三角形象什么？幼儿可能会回答：鱼、屋顶……）

师：我觉得三角形像一条小鱼。等会请小朋友开动小脑筋，把你的名字变变变，变出一幅好看的画。

（三）作画要求：

师：刚才我们小朋友到前面是在什么上面写名字的？（画纸）

等会小朋友可以把自已的名字变成富有个性、很特别又漂亮的一个图案。

师：（出示一件有自己字画图案的画纸），老师这幅画也有我的名字，老师把自己的名字变成了富有个性的名字图案。

#### （四）幼儿作画：

教师放音乐，在音乐声中让幼儿作画，老师指导，画完后请小朋友展示在黑板上。

#### （五）小结：

## 大班手臂创意画教案反思篇十

#### 设计意图：

太阳与人们的生活密切联系，和它相关的歌曲、儿歌、舞蹈等资料在幼儿园也极为丰富。平时幼儿的画面中经常会出现各种各样的太阳，有做游戏的，有捉迷藏的……大家乐于用自我的方式去表现它，画画、剪贴、涂鸦等时常在幼儿的作品中涌现。在日常美术活动中发现，幼儿大多是用一个呆板的圆和一种单调的红色来表现太阳，偶尔有一两个给它加点其他的色彩，但都缺乏创造力。而幼儿的创造力就是“发现”。即引导幼儿用自我的方式创造图像，表达自我的认识。于是就设计了本次活动。

#### 活动目标：

- 1、经过讨论、谈话的方式让幼儿初步了解有关太阳的知识
- 2、画出自我心中的太阳，培养幼儿的想像创造本事

#### 活动重点：

能经过想像创造一个自我心中的太阳，培养幼儿的想像本事及对色彩的敏感度

#### 活动难点：



丰富幼儿关于太阳的知识

活动准备：

- 1、水彩笔、油画棒、记号笔、绘画纸
- 2、有关太阳的图片，儿童创造画（场景的布置）
- 3、音乐《种太阳》

活动过程：

一、课前在教室布置一些儿童创造画

二、播放歌曲《种太阳》请幼儿欣赏

1、幼儿随着音乐欢乐地进场（提示注意歌曲里的歌词意思）并可随意舞蹈。

三、经过欣赏歌曲，进行讨论

（师）提问：

1、这首《种太阳》的歌曲里你听到了什么？

2、教室里有许多教师的好伙伴种的太阳娃娃，你看到有什么样的太阳娃娃？

3、出示一些作品，讲解作者的构思与想法。

## 大班手臂创意画教案反思篇十一

1. 学习及认识各种基本图形宝宝，并用各种图形拼成一幅画；

2. 激发幼儿的想象力，创造力和动手能力。

1. 将色彩卡纸剪成大小不同的各种形状；
2. 糨糊、水彩笔或者油画棒；
3. 视频转换仪、视频素材。

一、导入我的小手拍一拍(拍拍拍拍拍)，我的手指弯一弯(弯弯弯弯)，我的手指弹一弹(弹弹弹弹弹)，我的小手放放好(放放放放好)。

幼儿：想2. 图形创意画展示师：好，小朋友，那我们今天就一起来学习图形宝宝是怎样变成一幅漂亮的图画的。来，我们一起来看看，小朋友这幅图片上都有什么啊？幼儿：小鱼师：那小朋友和老师一想来看看小鱼是用哪些图片组成呢？幼儿：三角形和圆形。

师：小朋友们都非常的棒，回答的很好师：那我们一起来看看，三角形宝宝都变成了什么呀？幼儿：小鱼的身子和尾巴。

师：圆形宝宝变成了什么啊？幼儿：小鱼的眼睛。

师：小朋友们真的太棒了，我们再来看一幅图，哪个小朋友能告诉老师，你在图片上看到了什么？幼儿：房子。

师：那哪个小朋友能告诉老师房子都是用什么图形宝宝组合成的呢？举手回答。

幼儿：三角形、正方形、长方形师：我们班的小朋友都非常棒，也非常的聪明。

师：那我们一起来看这些图形宝宝都变成了房子的什么呀？三角形宝宝都变成了什么呀？幼儿：房顶。

师：长方形宝宝变成了什么呀？幼儿：门。

师：正方形宝宝变成了什么呀？幼儿：房子的. 墙和窗户。

3. 小朋友自己动手展示师：大家都非常棒！刚才老师给小朋友看了这么多的图形组合的图。现在啊！老师想请两个小朋友上来跟老师一起制作一幅图形画。

让两个小朋友上来拼图形。

三、自主设计：我能行师：今天老师也给小朋友准备了一些图形宝宝，等会老师发给你们，你们用这些图形宝宝拼出一幅漂漂亮亮的画，小朋友们能做到吗？幼儿：能。

1. 发各种形状图形、白纸、糨糊；

2. 放音乐《形状变变变》，在优美的音乐声中，幼儿身主设计，作画；

3. 老师巡回指导，鼓励幼儿设计各种漂亮的图画；

4. 对能力较弱的幼儿进行个别指导。

四、作品展示：我真棒

1. 评出优秀作品。

2. 表扬作出优秀作品的小朋友五、活动延伸

1. 通过复习，小朋友巩固及认识了基本的图形宝宝，掌握了一定的图形知识。

2. 通过组图活动，小朋友们提高了动手能力，而且启发了小朋友的想象能力，培养了小朋友一定的创新能力。

3. 通过创意大比拼，简单图形的组合，下一节课，小朋友能拼出更复杂的更漂亮的图片来

# 大班手臂创意画教案反思篇十二

## 【设计意图】

随着天气的变化，气温的突然下降，树叶纷纷飘落才将秋季的明显季节特征显现出来，而这些变化也已引起孩子们的注意。根据我们班幼儿兴趣与实际发展需要，结合季节特征，我们正围绕“多彩的秋天”主题开展教育活动。特设计了此活动。

## 【活动目标】

1. 根据树叶原有的形状组合，拼贴图案。
2. 发展剪、贴、添画的美工技能。

## 【活动准备】

1. 收集多种形状颜色的树叶，并进行压制处理（叶子压平整不要完全脱水）剪刀、胶水、双面胶、画纸。
2. 粘贴画范例。
3. 《小树叶》音乐、课件。

## 【活动过程】

一、游戏导入，观察树叶。

### 1. 引导

师：“小朋友，秋天到了，秋风把树叶吹进了我们的教室里，小朋友们捡起树叶放在手上的手上。”

（教师活动前边说边把树叶撒到到教室的角落，听《小树叶》

音乐)

“请小朋友拣起来一片树叶，和旁边的小朋友比一比，看看你的叶子和小朋友的叶子有什么地方相同，有什么地方不一样？”

(新颖的导入让孩子们欣喜不已，气氛变得简便活跃)

## 2. 观察树叶

“谁能向大家介绍介绍你的树叶是什么样貌的？（提示：形状、颜色、和大小）它像什么？”（教师及时给予肯定和鼓励）

二、出示范画，请幼儿观察，并引导幼儿仔细观察粘贴画制作过程。

### 1. 出示范画（金鱼）

这幅画是用什么做成的？粘贴的是什么？是有哪几种树叶粘贴成的？

请幼儿仔细观察并回答。

### 2. 教师现场做粘贴画一幅

师：（拿银杏树叶）小朋友们看教师手里有一片什么叶子，它像什么？能够做什么？

让孩子发挥自我的想象，自由的说。（有小朋友说像孔雀，像花裙子，像扇子）

“这么漂亮的树叶，教师想用它做一幅画，小朋友们帮教师一齐做吧！”

引导并示范孩子怎样用剪刀、胶水、双面胶等粘贴添画。和孩子们一齐做一幅秋天的图画。

（让孩子观察树叶画制作步骤，对过程有整体系统的印象）

### 三、制作粘贴画

1. 幼儿自由选择树叶，初步尝试拼摆。

师：“小朋友，你最喜欢哪种树叶，你想用树叶粘贴什么呢？”请幼儿自由的选择树叶，构思自我的树叶粘贴画，在画纸上拼摆，调整。

2. 请幼儿跟同伴说说自我拼摆的是什么，是怎样做的？相互启发更好的创意。

3. 让幼儿粘贴，制作作品。

请幼儿适当调整或重新组合好的作品，粘贴，添画，美化自我的作品。注意用剪刀要注意安全，胶水涂抹在叶子的反面，并涂抹均匀。树叶要轻压，防止碎裂。

教师对不一样水平的幼儿分层指导。

### 四、欣赏作品。

将幼儿作品贴在主题墙上，让幼儿之间互相评价欣赏粘贴画作品，获得美感与经验。放音乐《小树叶》舞动身体学习小树叶舞动，离开教室。

#### 【活动延伸】

将幼儿的作品办成“会变的树叶”作品展，让大家欣赏。

#### 【活动反思】

孩子们对《树叶变变变》这个活动很感兴趣，他们开动脑筋用树叶拼搭各种东西，一个个美丽生动的造型跃然于纸上，有孔雀、蝴蝶、金鱼、小兔、还有小船等等，真是让人赞叹不已。从这个活动中我发现，孩子们对于感性的、具有操作性的活动异常感兴趣，探索欲望强烈，参与的进取性也比较高，完成的效果自然就好。

## 大班手臂创意画教案反思篇十三

- 1、通过教学，能将想象中的大桥在画面或泥塑中再现。
- 2、通过描绘和泥塑大桥，培养学生的想象力和创造力。
- 3、培养学生爱祖国，建设祖国的理解。

重点难点

重点：

用绘画或剪纸的形式表现中外的门饰。难点：创作的作品表现出一定的装饰风格。

课前准备

- （学生）绘画或剪纸的工具材料，收集门饰的图片资料等。
- （教师）范作和中外门的图片。

教学过程设计

1、介绍导入新课。

（1）教师介绍门饰的知识：传统的门饰；门饰的雕刻技法、民族特点；中外门饰的区别等。

(2) 引入课题《门的装饰》。

## 2、欣赏相关作品。

(1) 欣赏范作，提问：你觉得这些传统门饰美在哪里？它们各有什么特点？（表现在门饰上面的几何图案、树木花卉、翎毛走兽等。）

(2) 欣赏中外门的图片，提问：与我国传统的门饰相比，欧洲建筑的门饰有哪些不同的特点？（传统的门饰精致、华美，欧洲的门饰简洁、厚重等。）

3、学生构思创作。提示：用自己喜欢的绘画或剪纸形式表现，注意表现出门饰的风格。

4、教师巡视指导。对创作中普遍的问题作集体和个别的指导。

5、小结本课内容。结合本课内容讲评作业，下节课上《我心中的门》。

## 第二课时

### 课前准备

（学生）合适的工具材料，调查本地门和门饰的设计情况，思考未来门的设计等。（教师）范作（其中几幅写好创作说明）等。

### 教学过程

#### 1、学生自评作业。

(1) 抽取好、中、差作业的代表上讲台发表自己的意见。

(2) 师生互评，学生合作评价。



(3) 小结：提出改进的方向。

## 2、探讨改进方法。

(1) 学生汇报调查门和门饰设计的优、缺点及改进方法。

(2) 欣赏范作，体会其创作思想。

(3) 提问思考：怎样设计门和门饰？

(4) 交流讨论，主要从未来建筑发展的角度进行设计构思。

## 3、想象创作作业。

(1) 要求：创作一幅《想象的门》的设计图。

(2) 提示：运用自己喜欢的工具材料制作，把材料的特性发挥出来；注意着重表现门饰的特点和风格；大胆创新，作品富有创意。

4、教师指导创作。引导学生质疑问难，教师在外形、装饰、色彩和创意等表现形式作指导。

5、评价学生作业。评价提示：作品的表现形式是否有创意；门饰精致美观的特点和风格是否很好地表现。

## 6、课外延伸拓展。

(1) 课外查找有关门的更多的资料，做好保存和交流。

(2) 有兴趣的同学进行门饰的速写练习等。

(3) 有条件的班级在黑板报上进行展览。

# 大班手臂创意画教案反思篇十四

活动目标：

- 1、欣赏生活中带有彩条的物品，感受多彩条纹组合搭配出的美。
- 2、能够大胆创新，初步尝试用横竖粗细等组合的条纹装饰生活中的物品。

活动重难点：

在感受条纹美的基础上，能用不同的色彩条纹搭配组合来装饰生活中的物品。

活动过程：

一、谈话导入。感知带有条纹的物品，发现不同色彩、线条搭配组合出的美。

小结：这样一条一条的，按照一定规律排列的彩条叫做“间隔条纹”。

二、出示范例图片。欣赏生活中其他更多用条纹装饰的物品，探索其中的规律美。

- 1、关注不同排列方向的组合方式所带来的规律美。横、竖方向。
- 2、关注不同色彩的组合方式所带来的视觉感受美。冷暖色调、黑白以及彩色调。
- 3、整体和局部装饰的变化美。

4、生活中其他有创意有个性的彩条物品。

小结：请小朋友们观察、表达从范例图片中都看到了什么，勾起小朋友们创作的意愿。

三、自由想象，自主探索。

蒋小朋友们分组并分发事先准备好的带有各种物品轮廓的白纸、彩色画笔。鼓励幼儿大胆构想如何用彩条纹装饰。

师：今天呀，老师来请大家做一次物品外观设计师，你打算怎么做呢？请你参照这些范例图片进行设计吧。

小结：分组巡视，边走边看，个别指导。

四、作品展示。相互欣赏各自的作品、感受不同设计的美丽。

请三四位小朋友介绍自己的作品、评价他人的作品。

1、介绍自己的作品（你是怎么想到的？……）

2、评价他人的作品。（你最喜欢谁的作品？为什么呢？）

## 大班手臂创意画教案反思篇十五

本班幼儿对绘画方面有很大的兴趣，在这学期里我尝试着让幼儿们初步学习线描画，这节课提供了幼儿喜欢又熟悉的小手进行组图，通过画小手可以直接激发幼儿对线描画的兴趣，幼儿会觉得这是那么容易，又那么的美妙！从欣赏到发现让幼儿领受线描画的艺术魅力新《纲要》指出：幼儿是教育活动的积极参与者而非被动接受者，活动内容必须与幼儿兴趣、需要及接受能力相吻合。我想作为教师，应根据幼儿的兴趣、需要和原有经验，引导幼儿走向最近发展区。由此产生了大班艺术活动——《手掌画》。

1、会观察自己的小手，知道每人都有大小一样的两只手，每只手上都有五个手指，手指的长短、粗细是不一样的。

2、学习词：两只、一双、长短。

3、知道可以用多种方法进行绘画并喜欢画画。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

知道可以用多种方法进行绘画并喜欢画画。

水彩笔、绘画纸（A3、A4大白纸）油画棒、范画、音乐。

一、师生一起游戏：“五个好朋友。”

二、师：“小朋友，我们把手出来看一看，我们都有几只手？”“对了，有两只手，两只手也可以说是一双手。”

三、比一比你的两只手是不是一样大的（引导幼儿将手掌合起来，手指对手指比），得出：两只手是一样大的，所以，也叫一双手。

四、数一数每只手上有几个手指得出：每只手上都有五个手指。

五、看一看五个手指一样长吗？

1、找出最长的手指，并捏住它，老师介绍：“这个最长的手指长在中间，所以叫它中指。”

2、老师伸出大拇指和小手指问幼儿：“哪个大？哪个小？”大的叫大拇指，小的叫小拇指。

3、老师请幼儿伸出一个手指点东西，介绍点东西的手指叫食指。

4、师：“还有一个手指没有名字，所以叫它无名指。”（无名指在中指和小拇指的中间）

六、请幼儿说说手的用途。

1、师：“小朋友，你们的小手能做些什么事呢？幼儿自由讨论猜测，教师认真倾听，引导幼儿积极思考，积极猜测“你们的小手真能干。”

2、老师的手也可能干了，我用我的手创造了美丽的画请小朋友欣赏。（音乐）

3、教师请幼儿来说说你都看到了什么？

4、有谁可以告诉说说老师的画是怎么画的？

七、下面老师请小朋友用你们自己的手来创造美丽的画，在画画的同时老师有几点要求要说：

1、幼儿放在纸上的手在画完之前不能随意移动，这样你画出的画就十分漂亮。

2、集体创作：几个小朋友在画画的时候你们一定要商量好怎么画才漂亮，大家要互相合作。

3、请小朋友安静画画

那天我进行了大班艺术活动——《手掌画》活动。这个活动的内容来自孩子们平时熟悉的又喜欢玩的手指游戏。因为在平时的活动中，我发现我班的孩子特别喜欢做手指游戏，孩子们的想象力很丰富，一双双小手就这么变一变，看着他们兴奋的样子，我就将手牵引到教学活动中。通过此活动进一

步满足孩子们的兴趣需要。因为大班的幼儿已经有了图形添画的经验，因此本次教学的重点是培养幼儿的想象力和发展幼儿的创造力。

本次活动的目标制定是通过玩手形游戏，激发幼儿画手掌画的兴趣，和发展幼儿的想象力及创新能力。丰富了孩子们的想象力，积累了大量的美术创作的素材，从而为此活动做好了坚实的铺垫。激发了幼儿的相象力和创造力。从活动中幼儿的表现我看到自己对目标定位还是比较准确的。

在活动中，我以游戏导入引起幼儿兴趣。启发幼儿摆弄自己的手形，想象这种手形能添画成什么东西，然后将手按在纸上，用笔将手形沿着轮廓画下来，再用神奇的小画笔进行添画和涂色。这个环节，幼儿思维活跃，想象力丰富，兴趣浓厚。