

2023年中班语言圆圆歌教案及反思(精选7篇)

在小学教案中，教师可以合理安排教学资源，提供学生所需的学习材料和工具。小编特地为大家搜集了一些初一教案的范文，希望对大家有所启发。

中班语言圆圆歌教案及反思篇一

- 1、愿意关注周围生活，发现和寻找周围生活中方的或圆的物品。
- 2、知道物体有相同的，也有不同的，它们各有各的功用。
- 3、能安静地倾听故事，理解故事内容，并能说出故事的大意。
- 4、领会故事蕴含的寓意和哲理。
- 5、萌发对文学作品的兴趣。

- 1、方的和圆的自制机器人各一个。
- 2、各种圆形、方形的物品若干，方形、圆形胸卡与幼儿数相等。
- 3、象棋子、军棋子，实物投影仪，自制故事图片，录音机、故事磁带、音乐磁带。
- 4、几何图形若干、白纸、水彩笔

一、以机器人的出现激发幼儿的学习兴趣。

出示圆机器人和方机器人，请小朋友为机器人起名字

师：今天有两位机器人朋友到我们班来做客，我们一起来欢迎它们。

请小朋友们看一看，这两个机器人长得一样吗？哪里不一样？（请小朋友说出两个机器人的特征）

机器人今天到我们班来，想请小朋友们帮他们俩起个好听的名字，它们有个要求，起出来的名字要象它们的样子。（幼儿根据自己的观察为机器人起名字）

二、说一说、找一找周围生活中的方的和圆的物品。

1、说一说周围生活中方的东西

（幼儿根据生活经验回答）

2、说一说周围生活中圆的东西

（幼儿根据生活经验讲述）

3、通过“我的朋友在哪里”游戏，在活动室内寻找方的或圆的物体，并将它们归类

我们来玩一个“我的朋友在哪里”的游戏，老师为每个小朋友准备了一张胸卡，请小朋友们任意挑选一个挂在自己的脖子上，然后去找一找和你的胸卡相同形状的东西。

（幼儿戴上胸卡做游戏“我的朋友在哪里”）

请小朋友把找到的物品送到贴有相应标记的筐里，第二次进行游戏。

三、讲述故事《圆圆和方方》，懂得其中的寓意：圆有圆的优点，方有方的长处。

在实物投影仪上出示象棋子和

军棋子，提问：谁知道这是什么？它是什么形状的？

小明把象棋子圆圆和军棋子方方胡乱地堆在一起就去睡觉了，方方和圆圆在一起的时候发生了一件有趣的事情，小朋友们想不想知道？今天老师就来讲一个故事，名字叫《圆圆和方方》。

2、幼儿听录音故事《圆圆和方方》，教师运用实物投影仪进行图片演示。

3、提问理解故事内容

圆圆和方方为什么要吵架？

圆圆做了什么梦？有没有把方方赶走？为什么？

方方梦见了什么？有没有把圆圆赶走？为什么？

最后圆圆和方方为什么不吵了？它们是怎么合作的？你还见过哪些东西既有圆的又有方的？

四、活动延伸，分组活动利用物品或几何图形进行操作活动。

提问：除了圆形和方形，你还认识哪些形状？

这些形状组合在一起可以拼搭出各种各样的东西，我们一起来利用这些物体和图片来玩一个“小小设计师”游戏。

1、各种形状的图片，小朋友们来拼一拼。

2、筐子里各种各样的物品，小朋友可以把它们当成积木来搭一搭。

3、圆形的象棋和方形的军棋，小朋友们可以来玩一玩。

4、生活中还有许多各种形状的物品，我们可以用水彩笔在纸上画一画。

如在本课的导入部分，我出示了幼儿常见的玩具，让幼儿看看说说，这些东西是孩子们平时经常接触到的，所以他们很感兴趣。设计这个环节的目的在于引导孩子在玩中学，调动了孩子主动学习的积极性。接下来，我又采用了出示圆圆和方方的图形宝宝，让幼儿观察图形宝宝的形状来吸引幼儿的兴趣。

中班语言圆圆歌教案及反思篇二

1、训练幼儿思维的发散性和连动性。

2、通过幼儿欣赏《圆圆的春天》，让幼儿感知儿童散文作品，学会欣赏性情听。激发幼儿仿编散文的兴趣。

3、愿意欣赏散文，感知散文语言的优美，风趣。

4、理解散文的内容，初步学习朗诵散文。

5、萌发对文学作品的兴趣。

1、激发法

2、探索法

1、知识准备：幼儿已感知、认识圆的物体。知道唱片能发出好听的声音。

2、材料准备：生活中各种圆形物品及图片(供幼儿活动用)。

3、教师准备：录音机、背景图、操作卡、字卡(圆圆的、春天、蜻蜓、青蛙、鱼娃娃、唱片)

(一)游戏(找圆)

1、老师：“今天，有许多的朋友来我们班做客，我们去请它们出来吧？”

2、幼儿听音乐找朋友

〈二〉幼儿介绍找到的朋友并认识字“圆圆的”〈要求幼儿大胆介绍：如圆圆的皮球……〉

〈三〉幼儿了解散文诗〈〈圆圆的春天〉〉

1. 教师出示背景图，幼儿认识字“春天”

2. 教师出示操作卡介绍春天的朋友；蜻蜓、青蛙、鱼娃娃。并教幼儿认识字(蜻蜓、青蛙、鱼娃娃)

3. 幼儿欣赏散文诗〈〈圆圆的春天〉〉

4. 提问：使幼儿了解散文诗的特点。

“你们喜欢散文诗吗？”“喜欢它什么呢？”

〈四〉幼儿仿编散文诗幼儿通过介绍自己找到的朋友来仿编散文诗幼儿在音乐中朗诵自己仿编的散文诗(老师做记录)

〈五〉延伸活动幼儿听音乐用身体姿势做圆的动作(如：抱腿滚圆、拉手成圆圈等)

中班语言圆圆歌教案及反思篇三

1. 了解诗歌内容，初步学会朗诵诗歌。

2. 尝试用绘画、语言的形式来创编诗歌的中间部分，体验创编的乐趣。

3. 体会好朋友之间相亲相爱的情感。

教具：表格一份；和诗歌内容相关的图片一套（小朋友头像、圈圈、太阳、摇鼓、气球、苹果、枕头等）；录音机、磁带；红色和黑色蜡笔个一支。

学具：用诗歌内容设计的表格人手一张，第三段气球后面的两个格子为空格（幼儿绘画创编）；绘画笔人手一支。

一、音乐游戏《找朋友》

教师提问：好朋友不在你身边的时候，你心里会怎么样呢？

二、新授诗歌：

教师：和你的好朋友做在一起，我们来一起做游戏，学本领。

1、游戏：找房子

（1）分发图片，提问：图片上是什么？

（2）出示表格，提出要求：为你手里的. 图片找房间。（教师示范第一句：“有个圆圆”，把小朋友的头像放在第一格。）教师分句朗诵诗歌，幼儿按诗歌内容送图片到相应的空格内。

（3）教师再次朗诵诗歌，同时整理格子里的图片。（每个格子留一张图片就可以了）

2、教师提问：诗歌中有哪些好听的词语呢？请你来找一找。（再次欣赏录音诗歌）

3、为诗歌起名字，找一找什么地方应该高兴地念？什么地方要显得难过一点？（教师用红色和黑色蜡笔做记号）和幼儿一起连起来有感情地朗诵1——2遍。

4、让幼儿发现“？”教师说明它在这里的实际意义（如果幼儿在前面就发现，教师可让幼儿知道它的名称，在这里再作说明）：圈圈在圆圆的梦里除了会变摇鼓和气球，还会变什么圆形的东西呢？（幼儿讲述）

5、幼儿比较老师和小朋友的图片的不同（小朋友的后面有两个空格），来画一画圆形的东西。

三、幼儿操作、讲述

1、请1——2位幼儿把画好的材料拿上来，连着前面的诗歌朗诵一遍。

2、和好朋友相互交流创编好的诗歌，比比谁的诗歌更美。

圈圈变成了什么？它可以怎么玩呢？请你们再仔细想想，把玩法也编进诗歌里。（姚丽）

中班语言圆圆歌教案及反思篇四

1、学习儿歌，体会儿歌短小精练、词汇丰富的特点。

2、在理解儿歌内容的基础上，学习按照儿歌的重复结构结合已有的经验续编儿歌的后半部分，并在集体面前大胆发言。

3、培养幼儿爱动脑筋的习惯，培养幼儿的想像力和创造能力。

4、领会儿歌蕴含的寓意和哲理。

5、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

1、布置“圆圆”的家，里面有各种圆形的物体。

2、儿歌范文、投影仪、画纸、彩笔。

一、以玩游戏的形式，帮助幼儿积累丰富的经验。

1、邀请幼儿到“圆圆”家玩，让幼儿自由选择各种活动，体会圆的特点和用途。

2、看有关圆形物体的图书和图片，和同伴玩球，玩车轮，玩其他圆形玩具。

二、集体讲述，交流玩法和经验。

请小朋友说说，刚才玩了什么，它是什么样子的，怎样玩的？

“圆圆”家里有些什么东西，这些东西有些什么特点？

三、欣赏儿歌，谈谈自己的体会。

1、教师：儿歌里说了几样圆的东西？他们是什么？圆的车轮怎样动？

儿歌里用了哪些动词来形容它的‘动作’？

我们还可以用什么动词形容车轮的动作。

2、通过提问帮助幼儿分析，理解儿歌里新运用的动词，进一步认识儿歌的结构特点。

四、学习朗读儿歌，加深对儿歌的理解与记忆。

五、续编儿歌，扩展想像力，发展创造力。

1、请幼儿把所看、所想到的有关圆形的物体画出来。

教师：还有什么物体是圆的，儿歌没有提到的？

我们把它画下来，编成一首儿歌，看谁想得多，编得好！

2、请幼儿依据自己观察得来的经验和画好的作品尝试续编儿歌的后半段。

鼓励幼儿用形象、生动、贴切的动词来描述这些图形的物体，掌握儿歌的句式特点，要讲清楚：

圆的什么，它能怎样动起来。

老师可以利用一些小物体做仿编的示范。

3、结合幼儿的生活经验，大胆创编。

鼓励幼儿不把眼光局限在室内或“圆圆”的家，根据自己以往的经验大胆想像，

创编出与众不同的独特的诗句。

六、结束

让幼儿把自己续编的部分大声地在集体面前朗读出来，让每个幼儿都有发言的机会。

老师把幼儿的朗读录下来，最后放出来让幼儿完整地欣赏一遍，激发幼儿的兴趣和增强自信心。

本活动旨在通过图谱的运用来揭示儿歌的结构，帮助幼儿理解仿编儿歌。本节活动的选材贴近幼儿的生活，符合中班幼儿的年龄特征，活动的教具准备得很充分，学具选择了贴近幼儿生活的玩具，能利用环境创设开阔幼儿的视野，为幼儿创设了宽松的说话环境，调动了幼儿的视觉、听觉、触觉等多种感官，并让幼儿动静结合，使语言活动趣味化游戏化、

生活化。活动中幼儿的倾听习惯很好，并能积极发言，能大胆地表现自己。

幼儿百科：在一个平面内，一动点以一定点为中心，以一定长度为距离旋转一周所形成的封闭曲线叫做圆。

中班语言圆圆歌教案及反思篇五

能仔细倾听儿歌，理解主要的儿歌内容。

通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

萌发对文学作品的兴趣。

鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

各种圆形的图片及实物；玩具若干（圆形或某个部位是圆形的物品）；课件

（一）、游戏情境，调动经验。

1、观察玩具，说出名称。

师：今天“圆圆王国”给小朋友们送来了很多玩具宝宝，你们看看都有些什么？

【直观呈现各种玩具，请幼儿观察，说出这些玩具的名称。】

2、幼儿“玩”玩具，体验“玩”的感觉。

师：现在小朋友们就和玩具宝宝们一起做游戏吧！

你玩的玩具是什么？你是怎样玩的？

3、集体讨论，交流经验。

师：a□刚才小朋友玩的玩具有的是圆形的，有的是某个部位是圆形的。

b□你刚才玩了什么？这个玩具哪里是圆形的□c□你是怎样玩的？

（二）、欣赏学习，理解内容

1、欣赏儿歌，体验儿歌的韵律美。

师：圆圆王国不光送来了好玩的玩具，还带来了好听的儿歌《圆圆歌》，我们一起听一听。

【教师朗诵儿歌，幼儿欣赏儿歌】

2、学习儿歌，加深对儿歌的感受和理解。

师提问□a□儿歌里说到了什么形状？说了几样圆的东西？

b□他是怎样动起来的？

3、有表情的朗诵儿歌，并用肢体语言表现儿歌。

（三）、观察图谱，尝试仿编。

1、根据图谱朗读儿歌，初步掌握儿歌的结构。

师：我们一起看着图谱朗诵儿歌。

2、用圆形玩具编儿歌，体验仿编的快乐。

师：刚才我们玩了许多圆形玩具，你能把玩过的玩具编进这首儿歌里吗？

【请个别幼儿看着图谱进行续编，再集体完整地朗诵续编的

儿歌，】

（四）、拓展思路，自由仿编

1、观察身体圆形的地方，仿编儿歌。

师：小朋友们看看自己小身体的什么地方是圆形的.？他会做什么？试着把它也编进儿歌里。

【引导幼儿观察自己的身体，发现身体的什么地方是圆形的，并将其编进儿歌。】

2、观察环境中圆形的物品，仿编儿歌。

师：小朋友们看看周围什么地方是圆形的？试着把它也编进儿歌里。

【引导幼儿观察周围的环境创设，发现什么物品是圆形的？并将其编进儿歌。】

（五）、活动延伸：

师：在我们周围除了有圆圆的东西，还有什么形状的东西？

【鼓励幼儿将在日常生活中看到的方形等物品编进儿歌中。】

《指南》指出发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说的环境。中班幼儿的语言发展能力比小班有了很大的进步，他们对一些短小精炼的儿歌很感兴趣，也积累了一定的生活经验，能根据一些简单的结构运用自己的创造、想象来仿编儿歌。

本活动旨在通过图谱的运用来揭示儿歌的结构，帮助幼儿理解仿编儿歌。本节活动的选材贴近幼儿的生活，符合中班幼儿的年龄特征，活动的教具准备得很充分，学具选择了贴近

幼儿生活的玩具，能利用环境创设开阔幼儿的视野，为幼儿创设了宽松的说话环境，调动了幼儿的视觉、听觉、触觉等多种感官，并让幼儿动静结合，使语言活动趣味化游戏化、生活化。活动中幼儿的倾听习惯很好，并能积极发言，能大胆地表现自己。

幼儿百科：圆是一种几何图形。根据定义，通常用圆规来画圆。同圆内圆的直径、半径长度永远相同，圆有无数条半径和无数条直径。圆是轴对称、中心对称图形。

中班语言圆圆歌教案及反思篇六

(一)情景感知：

1、引出做梦的情景：

小朋友你们平时做梦吗?做过什么样的梦?

2、(出示圆圆)

有个小孩叫圆圆，他也做了一个梦，梦见水龙头哭了，这是为什么呀?

3、圆圆又梦见妈妈烧了一桌好吃的菜，可吃着吃着妈妈批评起他来了，那是怎么回事呢?

4、后来，圆圆又梦见自己飞上了天，你们说，天上好不好?(幼儿自由讨论)

(二)体验理解

1、设疑讨论：

我们来看一看图，圆圆到底梦见了什么?

(出示图一)

(1) 水龙头怎么了?

(2) 浪费水好吗?为什么呀?

(3) 如果没有水会怎么样?

小结: 浪费水不好, 没水人会渴, 不能洗澡, 不能生活, 也不能种出粮食给我们吃。

(出示图二)

(1) 圆圆在干什么?

(2) 乱扔垃圾会使环境变脏, 空气不新鲜, 会招来苍蝇和蚊子, 人会生病, 地球也会生病的。

(出示图三)

(1) 离开地球怎么样?

小结: 没空气, 没水, 不食物。

(2) 没有空气会是什么感觉呢?把鼻子捏起来, 试一试, 有什么感觉?(很闷, 透不过气来)

小结: 地球上水, 有空气, 还能种出粮食, 给我们人类吃, 我们离开地球, 地球是我们的家。

2、完整欣赏故事《圆圆的梦》(教师讲述故事)

(三) 内化迁移:

1、出示照片六张, 让幼儿观察。

- (1) 乱扔西瓜皮。
- (2) 关紧水龙头。
- (3) 用水浇花。
- (4) 饭菜骨头扔满地。
- (5) 浪费水，没关紧水龙头。
- (6) 废物倒进垃圾箱。

2、请幼儿找一找，照片上哪些行为好哪些行为不好？谁会帮助他们。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园中班教案 | 幼儿园中班教学计划

中班语言圆圆歌教案及反思篇七

年龄段和领域： 中班语言

- 1、理解故事内容，了解并说出春天的基本特征。
- 2、学说故事中的对话，并能分角色进行表演。
- 3、懂得与同伴之间要相互友爱、关心。
- 4、初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点。
- 5、理解故事内容，知道做事要认真、要有耐心。

理解故事内容，了解并说出春天的基本特征活动难点：学说故事中的对话，并能分角色进行表演。活动准备：

《春天的电话》课件，故事动画，数字卡片、小黑熊、小松鼠、小白兔、小花蛇、小图片、头饰。

(一)启发谈话，引起幼儿听故事的兴趣。

1. (播放打雷)师：“听，这是什么声音？”(打雷声)

2. (出示小黑熊)师：“看!谁被吵醒了？”(小黑熊)

3. 师：“小黑熊被吵醒后，他推开窗户一看，啊，原来是春天来了。它好想把这个消息告诉其他的小动物，你觉得它会用什么办法？”(交流想法)(二)分段欣赏故事，引导幼儿理解故事内容。

1、播放课件，讲述故事第1-2段。

2播放课件，讲述故事第3段。

3、播放课件，讲述故事第4段。

师：小白兔给谁打的电话？小花蛇的电话号码是什么？小白兔对小花蛇说了什么？小花蛇接到电话后会继续打电话吗？它会打给谁？4、播放课件，讲述故事第5段。

5、播放课件，讲述故事第6段。

师：小给谁打的电话？小黑熊的电话号码是什么？小对小黑熊说了什么？

6、播放课件，讲述故事第7-8段。

师：是谁第一个告诉小伙伴春天来了？后来为什么大家都知道春天来了？

引导幼儿交流：你们喜欢故事中的小动物吗？为什么喜欢它

们？

(三)完整欣赏故事。

1、请幼儿按顺序说出小动物们的电话是多少？

2、引导幼儿学说故事中小动物们的对话，说说春天有哪些特征？

(四)引导幼儿分角色进行故事表演。

幼儿自选角色，分角色学说对话进行表演。

活动延伸：

将头饰放在表演区幼儿自主选择表演故事。

附故事

“轰隆隆！打雷了……”。

睡了一个冬天的小黑熊被惊醒了，揉揉眼睛，打开窗户往外一看：“啊，原来春天来了！”他连忙拿起电话，“得儿得儿”拨电话号码——1，2，3，4，5，“喂，小松鼠吗？春天来了，树上的雪融化了，快出来玩玩吧！”小松鼠听了电话，也“得儿得儿”拨电话号码——2，3，4，5，1，“喂，小白兔吗？春天来了，山坡上的草绿了，快出来吃草吧！”

小白兔听了电话，也“得儿得儿”拨电话号码——3，4，5，1，2，“喂，小青蛙吗？春天来了，河里的冰雪融化了，快出来游泳吧！”

小花蛇听了电话，也“得儿得儿”拨电话号码——4，5，1，2，3，“喂，小公鸡吗？春天来了，地上的虫子爬出来了，快出来捉虫子吧！”

小听了电话，也“得儿得儿”拨电话号码——5，1，2，3，4，“喂，小黑熊吗？春天来了，山上的花开了，快出来采花吧！”

小黑熊听了电话，高高兴兴地来到外边，看见大伙儿全出来了。它碰见小，说：“谢谢你给我打电话，告诉我春天来了。”小指指小花蛇，小花蛇指指小白兔，小白兔指指小松鼠，都说：“是他先打电话通知的，应该谢谢他。”小松鼠却指着小黑熊说：“我们应该谢谢小黑熊！是他第一个给我打电话的！”

小黑熊听了，连忙用两只大手捂住脸，连声说：“不用谢，不用谢。”