

小学一年级数学解决问题教学反思 一年级数学教学反思(优秀9篇)

企业标语应该与企业的定位和核心竞争力相匹配，体现企业的特色和优势。制作企业标语需要对企业的核心竞争力有深入了解，才能选择合适的词语和表达方式。下面是一些创新型企业的标语，它们独特的表达方式和独树一帜的风格令人印象深刻。

小学一年级数学解决问题教学反思篇一

对小学一年级学生来说，他们都是刚刚入学的儿童，天真、活泼、可爱，贪玩好动，对自己的行为约束能力较差，上课注意力不集中，有时要玩一会儿与学习无关的东西。上课不专心听讲，教师批评，家长责备，他们上课时像是被捆住了手脚，束缚了思维，完全处于被动地位，上一堂课下来又苦又累，从小产生厌学情绪。长此以往，形成大面积的后进层面，日积月累，延误孩子的一生。所以游戏、玩乐，是儿童的天性，课堂上教师组织学生开展适当的游戏活动，既有助于学生体力、智力、交际能力的发展，又有利于激发学生的学习兴趣。实践证明，科学地采用游戏教学将大有裨益。

如在教学“数的组成与分解”时，我设计了“找朋友”的游戏：参加游戏的小朋友头顶数字卡，伴随着“找呀找呀，找到一个好朋友”的旋律，相互找朋友，头上的数能组成需要分解的数，就是一对好朋友。学生在感性直观、轻松自如的游戏中，感知抽象的数学理念，其乐融融。

六七岁的孩子，刚走进学校开始学习文化知识，还沉浸在童话故事的世界里，脑袋里想象着小动物们的活动，所以他们很爱听大人给他们讲一些小动物的故事。根据学生的这一心理特点，我常把书上的数学知识和生活实际联系起来，编成一个个故事，以引起学生的注意力，激发学习兴趣，启迪思

维，达到更好的教学效果。

例如在教学“0的认识”的时候，我创设情境，先在黑板上贴了一只可爱的小猴子，并对学生说：“猴子妈妈因为小猴子爱学习，所以奖励给它2个桃子。”说的同时，在小猴子面前贴上1个大盘子和2个新鲜的大桃子。“小朋友你们看，小猴子是不是很开心呀？”接着小猴子就开始“吃”桃子。我先从盘子里取下1个桃子，这时让学生观察：发现了什么？（发现盘子里只剩下1个桃子。）我接着问：“可以用数字几来表示呢？”学生答：“可以用1来表示。”然后又取下1个桃子，并说：“小猴子又吃了1个桃子，这回该用数字几来表示呢？小猴子不知道了，小朋友们让我们来帮助小猴子解决这个问题好吗？”

七八岁的学生很好动，如果把他们好动的特点迁移到学习上，让他们在学习时常常摸一摸、摆一摆，可以激发他们的学习兴趣，加深理解知识。我在教学中，很直观地让学生动手摆小棒、摆圆片、摆三角形、摆算式等。

在课堂上，我组织有效的小组合作学习。在讨论前要考虑各小组学生的实际情况，让学生独立思考，再在组内讨论交流。这样，每个学生都有思考的机会和时间。小组讨论时，我们要深入到小组当中，了解合作的效果，从而灵活地调整下一个教学环节。

例如在教学“连加、连减”时，我把教材中的2个例题作了变动，把它们设计成学生熟悉的富有生活情趣的小组讨论内容，每组创设一个情境，再让学生根据内容列出算式。

分组表演：一人叙述，几人表演。

第一组：树上有12只小鸟，飞走9只，现在还有几只？第二组：草地上有4只小兔，又跑来6只，现在一共有多少只？第三组：河边有9只螃蟹，爬走2只，还剩几只？第四组：草地上有7只

小鸡，走掉2只，现在草地上还有多少只？产生表演得十分精彩，大家学得很带劲。这样使学生在小组合作学习中巩固知识，尝到成功的喜悦。

学习数学不仅是为了解题而解题，更多的是为了解决生活中遇到的问题。所以在教学中，我有意识地帮助学生，用所学知识去解决一些生活中的实际问题，使学生有用数学的意识。

小学一年级数学解决问题教学反思篇二

《连加、连减》这一课出自义务教育课程标准实验教科书第一册72页。这一知识点经常用来解决我们在日常生活中遇到的问题，我精心备课，采用书上符合学生生活实际的“主题式”教学情境，让课堂教学成为整体学生的课堂。在教学过程中，主要体现了以下教学特点：

为了让学生通过体验事情的发生过程，来明白算式的含义，我把书上的两个例题以故事的形式讲给学生，并以课件在电脑大屏幕上呈现出来，吸引学生的注意力，使例题一目了然。引导学生用自己的语言来表达画面的意思，在看懂图意的基础上，将连加连减这两个知识点联系起来，列出算式。这一点符合学生的心理特点，激发了学生的学习兴趣。学生一目了然很自然的就列出连加、连减的算式。

连加、连减难在计算过程中它们都需要分两步进行口算才能算出结果，特别是第二步计算要用第一步算出的得数作加数或被减数。这一环节我主要采用学生自主探索，大胆尝试的教学方法，放手让学生建构连加、连减的计算顺序。提问“这个式子应该先算什么，再算什么？”强调在先计算的两个数下面划一横线，并把得数记录在横线下，这一点是为了培养学生独立获取知识的能力，为以后的自主学习打下良好的基础。

把所学知识运用到生活中去，是学习数学的最终目的。本课练习环节，我采用的书上的习题，并结合学生的生活实际，展现学生的创造性思维，学生能各抒己见，争先恐后抢着举手发言，气氛非常活跃。真正做到把知识运用于实践，解决实际问题。

但是在这节课中我也有很多不足之处，经过其他老师的听课评课，使我觉得从中又收获很多学习了很多，我会继续努力克服自己的不足之处。

小学一年级数学解决问题教学反思篇三

可爱的校园

教学内容：可爱的校园。

教学目标：

1、知识与技能：能正确地数出数量在10以内物体的个数，会读、会写0——10各数。

3、情感态度与价值观：使学生在活动中体验到学习数学是有趣的，获得良好的情感体验。

教学重点：使学生初步体会到数具有表示物体个数的含义和作用。

教学难点：初步形成良好的观察习惯——有序化。

教学过程：

一、创设情境，引入教学。

谈话引入：

二、探究新知。

活动一：我们的校园

1. 在我们的校园里你都看到了什么？

（我们的校园里有操场，我们的学校里有老师，我们的学校里有小朋友……）

2. 你能用一句带有数字的话说一说你都看到了什么吗？

（我看到了1个老师，我看到了3座楼，我看到了一年级有7个班，有6个年级，有好多小朋友……）

活动二：动物王国的校园

教师：动物王国的动物学校也开学了，小动物们都高兴地来到学校，你们想到它们的学校看看吗？（想）

1. 出示主题图：

2. 观察小动物

（1）你们都看到有哪些小动物来上学了？（小熊、小松鼠、小兔子）

（2）你们能数一数这些小动物都有几只吗？（有6只小熊）

（3）我们一起数一数，看看是6只小熊吗？（师生共同数）

（4）有几只小松鼠呢？（有4只小松鼠）

（5）小兔子呢？（有2只小兔子）

（6）它们的老师是谁呀？（大象）

(7) 有几位老师呀? (1位)

生1: 有3座小房子

教师: 对! 这是动物学校的三间教室, 分别标着一(1)班、一(2)班、一(3)班.

生2: 有小鸟.

教师: 数一数有几只小鸟? (9只)

你们是怎么数的? (用手指着数)

哪个小朋友愿意到前面带着大家数一数?

生3: 还有蝴蝶.

教师: 蝴蝶可真多呀! 有几只你们知道吗? (10只)

怎么数就能不丢不落? (可以把数过的标上记号, 也可以从左到右数……)

4. 观察静物

教师: 你还看到校园里有哪些东西可以用数量来表示?

生1: 校门口有5个大字.

教师: 你们知道写的是什么呢? (欢迎新同学)

生2: 教师的后面还有8棵松树.

教师: 我们一起数一数.

生3: 学校的门前还有花.

教师：一共有几朵花呢？（7朵）

5. 小结

（2）教师：有没有更好的参观办法呢？

（3）教师：如果你是学校的小主人，你会怎样带领我们参观呢？

（从门口开始往里走、从上到下看、从左到右、按照数量从小到大或从大到小）

（4）教师：我们就请你们这些小向导带领我们进行参观。

活动三：有序观察

目的：引导学生学会观察的有序性。

由门口开始参观

门外：看到了2只小兔子，4只小松鼠

门口：有1只大象，它是这里的老师。

门上：有5个大字（欢迎新同学）

门边：有7朵花

学校里和学校外一共有6只小熊

学校里：有3个教室

天上：飞着9只小鸟、10只蝴蝶

学校后面有8棵松树

2. 从上到往下看

天上：9只小鸟，10只蝴蝶

中间：8棵松树、3间房子

地上：跑着小动物有6只小熊、4只小松鼠、2只小兔子、1头大象

门的附近：门上有5个字—欢迎新同学，门边的栅栏旁有7朵花

3. 从左到右或从右到左

按照数量从小到大

1头大象

2只小兔

3间教室

4只小松鼠

5个字

6只小熊

7朵花

8棵松树

9只小鸟

10只蝴蝶

三、小结

四、板书设计：

可爱的校园

1□2□3□4□5□6□7□8□9□10

教学反思：

这是学生学习数学的开始。新课标强调：数学教学必须注意从学生的生活情景和感兴趣的事情出发，为学生提供观察和操作的机会，使学生体会数学就在身边，感受数学的乐趣。学生是学习活动的主体，教师只是学习活动的组织者，在本课教学中，我充分给学生创造了观察、思考、畅所欲言的时间和空间。教材从动物学校开学的情景入手，根据低年级学生会僧年龄特点和生活经验，把孩子引入神气的动物世界的童话中去，教师放手让学生自己试着数出动物的数量，再引导学生从生活实际出发，数一数实际生活中的物体，使学生感受到数学学习的乐趣，从而获得良好的情趣体验。

小学一年级数学解决问题教学反思篇四

本周三我完成了本学期的教学研究课。我讲的是第五单元《左右》。反思整个教学实践过程，既有成功的喜悦，又有失误的遗憾。我在教学中，积极做到以下几点：

认识左右比认识上下、前后要困难一些，有关的研究表明，学生常常在判断物体的位置时将左右颠倒。对此为了让学生比较深刻地认识物体的左右位置，本课我把知识点的切入口是放在学生十分熟悉的生活习惯上。如要发言时你要举那手，生活中你会用右手做哪些事？因为学生已经有了这些生活的习惯动作，所以一旦与左右的认识结合起来就容易为学生所理解，也利于今后的记忆。

根据一年级学生的特点，我在上课时安排了很多生动有趣的活 动，如观察、模拟和游戏等，这些活动的目的是适当的引 导学生自主的进行比较、推理与思考，以促进 学生自主学习能力的发 展。如对“左右”的认识，安排摆一摆活动，由于桌上摆放着几种学具，学生在说这些学具位置的时候，就可以有多种语言表达方法，而每一种方法的叙述都将促使学生进行观察与思考。

例如，最后一个环节，判断小朋友上下楼梯都是靠哪边走的？让生示范懂得都是靠右边走，因为存在着相对性，结果都是靠右走的。我又不忘记教育学生在生活中就要养成右侧通行的良好习惯，让学生学到的数学要服务于生活，生活中有很多数学。总之，所有教学环节和活 动的设计，都是为了更好的达到拟订的教学目标，促进学生的发 展，使学生对数学课产生浓厚的兴趣，让他们爱上数学。

但也有让我不满意之处：教完本课觉得还有以下的不足，如学生原有的经验不够一致，甚至差别很大。个别“学困生”还需要教师适时点拨、留给他们更长的时间去思考，但课堂上的时间和精力毕竟有限，难免有时会注意不到，所以我在教学时没有很好的关注学生学习的差异性，没有把“教育面向全体学生”真正落实到课堂中来。通过作业反馈，还发现少数学生对于上下楼梯靠右行这一知识点还没把握好。另外本节课在时间安排上还不够合理。

今后的教学中我会更注意这些问题，争取讲好每一节课。

小学一年级数学解决问题教学反思篇五

师生在课堂上不仅仅要有知识方面的信息传递，更应有情感方面的互动。一年级的新生由幼儿园进入小学，他们应对的是一个全新的环境、全新的学习模式。他们既好奇又困惑，既憧憬又害怕。根据一年级新生的心理特点，我耐心的指导他们，真诚的鼓励他们，激发他们的学习热情，鼓励他们说

出自我对事物的认识，从而到达教学的目的。

数学知识源于生活而最终服务于生活。在教学中要力求从学生熟悉的生活世界出发，选取学生身边的的事物，提出有关的数学问题，以激发学生的兴趣与动机。使学生初步感受数学与日常生活的密切联系，并能学以致用。教学《元、角、分》，我就结合实际让他们去发表他们的意见，在解决自身的数学问题的同时也解决了实际问题。这时的教学已不再是单纯的“掌握知识”，而是升华到了一个新的境界——情感、态度、价值观的实现。教学好处已大大超越了教材本身了。

学知识是为了长本领。在《位置》中，教学完前后、上下、左右时，我出现了“去火车站”一题，请学生们试着用方位名词告诉叔叔去火车站的路，当一当小小导行员。许多孩子跃跃欲试，不仅仅说得很详细，还给了推荐走哪条路比较近？可见孩子们是十分乐意展现自我的。

数学课其实是思维训练的场所。老一辈人常常认为数学学得好的人往往比较聪明，这并不无道理。因为数学学科担负着对学生进行思维训练的重任，一套好的数学教材不在于它的封面设计得多么美丽，也不在于设计得多么新颖，关键是是否能给学生们广阔的思维训练空间。在加减法（一）5的加减法一课中，小鸡吃米的数学故事是这样设计的：5只小鸡吃米，有两个盘子都装有米，同学们猜猜看，小鸡吃米时会出现什么状况？和以往的教材“5能够分成几和几”相比，无疑前者给了学生一个更大的思维想象空间，更有利于学生的发展。在教学过程中我用心与教材的新思想靠拢。在上《前后》一课时，我让学生们装扮成不一样的小动物，依次是小熊、乌龟、公鸡、兔子、大象、小狗。请他们说说大象此刻排在第几？如果我想让大象排在第二，你们有什么好方法呢？当然学生们的方法不必须都很好，可是实现了数学课的价值，进行了思维的锻炼。

教师在教学过程中不是日复一日不断的教给学生新知识，而

是为了教给学生学习的方法，使学生懂得用已学的方法去学习新知识、解决新问题。在新教材中，加强心算、允许估算，计算上，像 $5+8=$ 要求尊重学生的想法，鼓励学生独立思考，提倡计算方法的多样化。有的学生发现了 $5+8$ 其实用 $8+5$ 来想更好，把5拿来分成2和3；有的学生认为刚学了 $9+5=$ 用它来推算出结果更简单；更有学生掰起手指头一手比8，一手比5，重叠的是3，那就是13。在我们看来有的似乎不能够理解，但在学生的应用中它们却很自如，原因源于这些都是他们的真实体验，多样化的知识由此产生。

总之，一年级的孩子由于年龄小，生活体验少，理解潜力也需要一点一点地培养，所以，我还会在教学中要不断摸索，不仅仅提高教学效率，更主要是培养学生的潜力。

小学一年级数学解决问题教学反思篇六

数的组成是本单元的难点，学生在理解上都存在问题。因此在教学中应该注重对数的组成的理解和掌握。在教学中先根据小棒的组成知道数的组成，进而会在计数器上拨数，再根据计数器上的数来写数，再说一说数的组成。通过这一系列的过程反复强化11-20各数的组成和写法，学生在这样的过程中掌握知识。

今天上了比一比，课堂上还是比较完整的将这课的内容上完了，但仍发现有很多问题。

在比较绳子长短这一内容时，出示主题图问学生：“你们还能比较出两根绳子的长短？”学生回答说：“能，因为从上面看，绳子的上端是一样齐的，而小女孩在小男孩的下面，所以小女孩拿的红绳子长。”我当时是这样说的：“你们回答的很好，但这样比较方便吗？”有的学生就是不方便了，我就顺势引出要将两根绳子拉直，一端对齐进行长短的比较。之后让学生比较铅笔的长短和直尺的长短，他们都能很好的进行比较，并能说出谁比谁长，谁比谁短。

高矮的比较，学生们还是比较容易接受的，特别是加了实际的演示之后学生就更清楚怎样比较高矮了。

轻重的比较，是个难点，在介绍天平的时候，告诉学生这个和跷跷板的原理是一样的，他们才清楚了天平的用法。想想做做的第四题中的第二个题目是难点中的难点，很难和学生说清楚，从“一个红萝卜和三个胡萝卜是一样重的”到比较“一个红萝卜和一个胡萝卜”的过程是重点，先让学生明白是“一个红萝卜和一个胡萝卜”比较轻重，在引导他们将两个胡萝卜难走，这样看天平的那一端沉下去，就是哪个重！但在我讲了几遍后，再让学生说，可还是有不会说，不明白的。真不知道怎么讲！

在课堂上能够合理地运用课上的资源，找些学生感兴趣的活活动，学生会很积极地跟着你的活动进行学习。比如，在比较高矮的时候，通过请两位学生来演示以及教师自己和学生身高的比较，让学生更直观地理解比较高矮的方法，也促进他们数学能力的提高。

小学一年级数学解决问题教学反思篇七

本次的期中考试成绩不够理想。学生虽然能从多个方面灵活地运用课堂所学知识解决问题，具有较强的口算能力和初步的分析能力，但是对数图形和较复杂的解决问题不能够认真动脑思想。一年级学生对于审题、分析题目还有待加强，特别是比多比少的问题，学生有时找不到对应的量，有时列成加法。基于以上情况，自己在下半学期的改进措施：

课堂教学是学习知识的基础，如果基础没把握，学习效率自然低下。我们的数学学习内容是较抽象、枯燥、无味的，而一年级学生存在着好动、注意力易分散等特点，注定着他们不可能在40分钟都能集中精神上课，这就需要我们教师能采用多种形式来激发学生的学习兴趣，提高学习效果。我们可

以利用直观教具、操作学具、电化教学手段来激发学生的学习兴趣，也可以选择一些符合教学内容的数学游戏来激发学生的学习兴趣，使学生能在轻松、愉快的气氛中巩固学到的数学知识。

1、加强题目重点词、量的理解。如针对“比多比少的问题，学生有时找不到对应的量”，我们可以让学生先找出是哪两个量在比较，用圆圈圈出，然后再让他们对应地找出具体的数量，并且把数字标出，这样就可以避免学生找不到对应的量。

2、加强数形结合，帮助学生解决问题。如针对比多比少的问题，学生有时列成加法。我们可以让学生把已知量用图形表示出来，并标出所要求的问题，引导学生利用图来解决问题。

后期将继续通过家校联系与家长共同督促学生。对于后进生我主要采取一帮一的方式来辅导他们，开展形式多样的竞赛来激发他们乐于完成作业的兴趣；给他们作业优先批改的机会，及时表扬他们的微小进步，鼓励他们积极动脑，提高作业完成的质量。

总之，在教学教育的路上，我将与学生一起反思，一起进步。

小学一年级数学解决问题教学反思篇八

教学内容：冀教版数学教科书第二册1—3页。 教学目标：

知识与技能：会用左右描述物体的相对位置

过程与方法：经历识认左右位置关系的过程。通过活动，使学生能确定物体左右的位置与顺序，并能用语言表达，初步体验“左右”的相对性。

情感、态度和价值观：在活动中感受左、右与日常生活的密

切联系，激发学生学习数学的兴趣。

教具准具：语数教科书、铅笔盒及练习题挂图。

“前后”教学设计

教学内容：冀教版数学教科书第二册4、5页。 教学目标：

知识与技能：通过观察、操作、讨论理解前后位置的相对性，能从具体的情境中正确确定“前后”。

过程与方法：通过观察、操作、表演说一说等活动，感知前后的位置关系，初步体会前后的相对性。培养探索意识和协作精神。

情感、态度和价值观：在现实情境中，体验学习数学的乐趣，激发探索知识的积极性，渗透“事物之间的相对性的辩证唯物主义观点”。 教具准具：“龟兔赛跑”教学挂图或课件。

小学一年级数学解决问题教学反思篇九

根据新课程“以学生的发展为本”的教学理念，我精心设计了让学生用眼观察、动口表达、动手操作、用心思考的小组活动。学生始终在教师创设的具体场景中轻松、愉快地学习，前后左右的空间位置关系。下面是我对《位置》这一单元的教学反思。

一、创设情境，使学生在活动中获得广泛的数学活动经验

课堂教学中，在设计、安排和组织教学过程的每一个环节都应当有意识地体现探索的内容和方法，让学生能够亲自参加的活生生的数学活动。根据教学要求，从学生的实际出发，按照学生的年龄特点、认知规律，把课本中的例题、结论等，转化为学生能够亲自参加的活生生的数学活动。重视学生学

习的过程，让学生亲身体验知识的形成与发展。

二、游戏活动带给学生愉悦的情感体验

新课程提出，学习目标应由“关注知识”转向“关注学生”，课堂设计应由“给出知识”转向“引起活动”得到“经历、体验”。新课程改革也视学习为“做”的过程、“经验”的过程，凸现学生学习的实践性特点。在上下、前后、左右的教学中，我组织学生听口令和听反口令拍手的游戏活动，当看到自己拍的和别人一致时，他们的笑容是那样的灿烂，从中体验到学习的乐趣，并增加成功感。假如发现自己“上当”的同时，他们就会赶紧纠正。如此设计，不仅注重学生认知上的需求，更重视学生学习情感上的满足，使学生心中充满激动与挑战，获得内心的充实和满足。心理学的研究也表明：只有学生的情感体验是愉悦的学习，才是真正意义上的自主学习。学生无疑会对数学产生亲切感，从而积极投入学习。

在教学过程中，我没有过多的讲解，而是把课堂作为数学活动的舞台，让学生在自由、活跃的氛围中学习，使原本枯燥的教学变的有趣。但是我发现，这样并不是所有的学生都能接受，有个别同学对知识的掌握还不够；知识与技能的掌握，过程与方法的探索，情感态度与价值观的培养都有所欠缺，这说明我这节课的设计还存在问题，需要做进一步的改进。在这方面，我会更加努力，希望各位老师多加指点。