

# 最新秋天的雨课文教案(通用8篇)

安全教案是为了保障人们的生命财产安全，预防和应对各类安全事故而准备的一种教学材料，它可以提高人们的安全意识，学习正确的安全知识。我们需要为各类场景编写一份安全教案，以提高人们的安全防范能力。高一教案范文的分享是为了丰富教师的教学资源，希望能够对您的教学工作有所帮助。

## 秋天的雨课文教案篇一

### 教学要求

- • 1、引导学生读懂课文内容，联系实际想象课文所描写的雨前、雨中、雨后景象，体会大自然景物的美。
- • 2、指导学生有感情地朗读课文。
- • 3、让学生摘抄形象生动的语句。
- • 教学重点有感情地朗读课文，想象课文所描写的雨前、雨中、雨后景象。
- • 教学难点体会雨水“流进人们的’心窝里”这句话的意思。
- • 教学时间一课时
- • 教学过程
- • 一、审题入手，激发兴趣
- • （一）板书课题，齐读题目。
- • （二）据题质疑，激发兴趣。

• • 学生可能提出：

• • 1、此文描写的是什么季节时的一场雨？

• • 2、是从哪几方面介绍的？主要说的是什么？

• • 3、下雨时自然景物有哪些变化？

• • （三）教师导入：

• • 同学们都见过下雨，但雨在不同的季节是不一样的，雨会给人们带来什么好处：本文主要描写了什么时候的景色？一起学文来解答。

• • 二、初读课文，整体感悟

• • 学生自己小声阅读全文，边读边想象下雨时的样子，雨后的景象有什么变化。在小组中把自己的感受讲给同学听。

• • 三、再读课文，读中感悟

• • （这场雨是夏季的暴雨。如果学生答不出，引导学生读读第1自然段中的第二句，雨前的特点是：天暗、风狂、闷热。要是在春季和秋季绝不会如此。）

&nbs

## 秋天的雨课文教案篇二

活动主题：通过学生课前收集有关秋天的词句，再亲自观察，抓住秋天景物的特点，体会到秋天的美丽与丰收快乐的景象。

活动年级：一年级。

活动内容：让学生认识秋天，找出秋天树、草、动物的特点

以及田野丰收的景象。

活动目标：

- 1、通过学生的亲自观察，抓住秋天的景物特点，以及动植物过冬的情景。让学生感受秋天缤纷的景象，激发学生对大自然的热爱。
- 2、让学生积累描写秋天的好词佳句，体会秋天的美好，感悟到语言之美，提高他们的语文素养。
- 3、培养学生观察能力、思维能力和语言表达能力。

活动过程：课前准备：

- 1、学生分成三组，一小组收集树叶或图片，二小组向亲人或其他人询问请教秋天有什么特点；三小组收集描写秋天的词句。
- 2、准备录音机、磁带。

### 一、激情导入

同学们，大地经过春雨的滋润、雷雨的洗礼，秋雨姑娘又像一把钥匙，悄悄地打开了秋天的大门。秋天的景色是那么美好，那么神奇，又那么令人陶醉。今天这节课我们就共同来寻找一下秋天。

### 二、学生交流，汇报

- 1、学生以小组为单位，先在组内互相交流，讨论收集到的树叶及有关描写秋天的词语，在每组派代表汇报。

学生汇报：

2、讨论：秋天的景物有什么特点？

（秋天，树叶变黄了，小草也变黄了；

秋天，燕子飞到南方去了，小蚂蚁也躲到了洞里；

秋天，果园的苹果、南果梨都成熟了；

秋天，田野了的庄稼成熟了。）

3、师：同学们说的真好，秋天是个五彩缤纷的季节。秋天是一个丰收的季节，秋天的美景数也数不完，那么，你们喜不喜欢秋天？好，就让我们大家带着这份喜悦到课外去寻找秋天。

三、实践体会，到室外亲自感受秋天。

（带领学生来到操场上，看看蓝天、白云、落叶、小草，再找找小蚂蚁，看看远处的大山，山坡的果园以及田野里忙碌的人群，充分感受秋天的丰收、快乐。）

四、说一说，画一画，分享成功的快乐。

将学生带回教室。

2、请你拿出小画笔，把秋天的景物画下来。

五、评一评。

评出在本次活动中表现好的四名同学，每人奖给一朵小红花。

本站原创作品，转载请注明：来自中小学教育资源站

# 秋天的雨课文教案篇三

学习目标：

- 1、会认8个生字，会写12个生字。正确读写“清凉、留意、扇子、炎热、邮票、凉爽、柿子、仙子、菠萝、气味、香甜、粮食、加紧、油亮亮、杨树、丰收”等词语。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，读出对秋天的喜爱和赞美之情，背诵自己喜爱的部分。
- 3、读懂课文内容，感受秋天的美好。
- 4、能运用自己积累的语句描写秋天季节的景像。

教学准备：

教师制作演示文稿。

教学时间：

2教时。

教学过程和设计意图：

第一教时

一、导语渲染，诱发情感。

师：用媒体播放雨声。师：同学们，你们看，下雨了。（把学生的注意力吸引到听雨声上来）嘘，轻轻地闭上眼睛，用心去听，秋雨正在对我们说话呢。（让学生闭上眼睛感受）这秋天的雨在哪里呢？就在我们的课文里。请大家快快打开书本，自己轻轻地读一读《秋天的雨》。

二、初读课文，认读生字新词。

师：不认识的字多读几遍。

1、检查生字词。

(1) 同位互相指读生字：同桌之间互相用手指着双线格里的8个生字读一读，看谁读得准、记得牢。

(2) 你们看，在秋天的雨滴里，藏着许多词语和生字娃娃，你们能正确地读出来吗？

(一行是轻声音节，一行是其他生字)

认读字：钥匙(yaoshi)趁(chen)柿(shi)子菠(bo)萝喇(la)叭  
衔(xian)树枝衣裳(shang)

多音字：扇子。

扇风：在课文中读什么音呢？

出示：你看，它把黄色给了银杏树，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。

2、指名读课文，整体把握文章大意。

(1) 指名按自然段读课文。

根据学生的回答形成一首诗：（配上眼睛、鼻子、耳朵的图片）

秋天的雨是一把钥匙

把秋天的大门打开了。

你看，有一盒五彩缤纷的颜料

你闻，藏着好闻的气味

你听，吹起金色的喇叭

秋天的雨是一曲丰收的歌

秋天的雨是一首快乐的歌

三、品读课文，感受五彩缤纷的神奇。

1、小朋友，我们去看看看到秋雨中的颜色吧？（自由读课文）  
你们看到了什么颜色。

板书：银杏树（图片）

枫树（图片）

田野

果树（图片）

菊花（图片）

我们就把这些写颜色的句子连起来读一读。（指名读如下句子）

2、书上的句子，比我们说得美多了。赶紧读读书吧！最喜欢哪一处呢？

预设：银杏与扇子的相象处在哪儿呢？（板书：像）课件出示图画，读出扇走凉风的感觉。

枫叶与邮票的相象点在哪儿？（板书：邮）外表都有齿，都

能邮信息。指导朗读句子。

田野与大海的相像点在哪里？指导朗读。

下面的两个拟人句抓住”频频点头”和“你挤我碰”来体会。后指导朗读。

板书：频频点头、你挤我碰。

3、背诵课文第二自然段。

(1) 师生竞赛背诵。

师：这么美好的画面，这么美好的文字，牢牢地记在心里。我们来个比赛，看谁背得快。

(师生共同背诵三分钟)

(2) 根据黑板上的板书进行背诵。

(自由背诵-----指名背诵-----学生一起背诵)

(教学意图：潜移默化中引领了背诵方法，使背诵指导有的放矢，背诵的效果由此可现)

(3) 配上音乐背诵。

四、生字书写。

这秋天的雨好美，这书上的句子好美，我们的书写也会很美丽。

1、猜字谜，它是什么字。

一个大字高又高，四个xx跨在腰；（爽）

待人接人很大度，也指秋来天气好。

食物中，米最良，（粮）

没有它，饿断肠。

两竖加个又，绞丝在下头；（紧）

人胖衣裳小，穿上啥感受。

2、在音乐的伴奏下和老师一起书写生字和新词。

第二教时

一、出示画面，积累语句。

师：秋天的雨，是一把钥匙，它带着清凉和温柔，轻轻地，轻轻地，趁你没留意，把秋天的大门打开了。大家快来看哪：

画面一：（出现一棵棵银杏树），你会想起我们上节课积累的哪些个词语或句子。

画面二：（出现红红的枫叶），你又想起上节课积累的哪些词语或句子了。

画面三：（出现菊花）说说自己积累的句子。

画面四：（出现田野，橘子、柿子）说说自己积累的句子。

（设计意图：将背诵和语言运用巧妙的结合起来，希望有一石二鸟之效）

二、入情入境，理解感悟。

1、发挥想象，扩写“勾住”。

师：秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料，秋天的雨，还藏着非常好闻的气味呢？学生接读——（梨香香的，菠萝甜甜的，还有苹果、橘子、好多好多香甜的气味，都躲在小雨滴里呢！小朋友们的脚，常被那香味勾住）

小朋友们被香味勾住会是怎样的呢？我们可以展开美好的想象，假如你们也在那里，你们怎么做的呢？拿起笔，接在书的第三段后面写一两句话。

（如学生可写：哦，站在果树下不肯离开；我恨不得爬上树去把果子都摘下来；我的鼻尖都伸到了果子上了……）

## 2、入情入境，美读段落。

师：秋天的雨多香啊！我带着这样的想象，美美地朗读课文。

（学生有感情的朗读课文）

（设计意图：经过学生不断的多种形式的——口念心诵的“读”的体会，感受着清新活泼的文字，想象着美好的图景，品味着作者的意趣。一遍又一遍“读”，从感知到领悟，品出了味，悟出了情，也悦纳了美好的语言）

## 三、背诵积累，自主学习。

### 1、学生自学。

自学要求：

（1）说一说，冬天来了，小动物做好了怎样的准备？

（2）带着自己的体验朗读。

（学习小组自主学习）

## 2、检查反馈。

师：小朋友们，我们都知道小动物是怎样过冬的了，学生带着自己的感受（喜爱、向往）有滋有味地读。（分小组竞赛朗读）

师：能不能把这部分内容背出来呢？我检查一下。（用画面的形式展现）

出示：冬天快要来了。小喜鹊（衔来树枝造房子），小松鼠（找来松果当粮食），小青蛙（在加紧挖洞），准备舒舒服服地睡大觉，松柏（穿上厚厚的、油亮亮的衣裳），杨树、柳树的叶子飘到树妈妈的脚下。它们都在准备过冬了。

（设计意图：在琅琅的书声中，学生用心灵拥抱语言，和作者心灵直接交流；在琅琅书声中感受和再现作品的情思美感；在琅琅的书声中体验言语的节奏感、音韵感。整体的多次的朗读，课文言语和精神营养就会转化为学生心灵的有机部分，就会成为学生语感结构和精神系统中有活力的细胞）

## 四、总结课文，理清脉络。

师：小朋友们，课文，我们整体学了一遍，你们知道课文是从哪几个方面写秋天的雨的吗？

根据学生回答：课件展示：

秋天的雨是一把钥匙。

秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。

秋天的雨，藏着非常好闻的气味。

秋天的雨，吹起金色的喇叭。

秋天的雨，是丰收快乐的歌。

根据板书和学生一起总结：开头说秋雨带来了秋天，是总起；结尾说秋雨带来了丰收和欢乐，是总结；中间三个自然段分别从颜色、气味和提示冬天的到来向我们展示了美好与幸福。让我们在音乐的伴随中，再轻轻地美美的走进秋天的雨中吧！

五、观察秋景，迁移运用。

（课件播放秋雨后情景）

师：我们来这样说话：

秋天的雨把色给了——像——。

如：秋天的雨把紫色给了葡萄，紫色的葡萄像一串串玛瑙，摇啊摇，摇出了秋天的喜悦。

秋天的雨把红色给了苹果，红艳艳的苹果像红艳艳的脸颊，笑啊笑啊。

秋天的雨把黄色给了鸭梨，黄色的鸭梨。

## 秋天的雨课文教案篇四

知识目标：有感情地朗读课文，读出对秋天的喜爱和赞美。中心句的作用，并试着应用。

能力目标：加强朗读、感悟、理解能力。

情感目标：感受秋天的美好。

教学重点：读中感悟语言美，积累语言。

教学难点：体会中心句作用，在作文中学会应用。

教具（学具）：课件，录音。

教学内容：

一、谈话激情导入。

二、朗读感知课文

1、我们已经知道这是一篇非常美的文章，现在还想亲自读一读吗？那就请你自由地读一读课文，边读边画出课文是从哪几个方面写秋天的雨的。开始吧！（学生自由读读）

2、说一说吧！课文是从哪几个方面写秋天的雨的？（交流汇报）

3、老师就用小标题的方式概括出这几个方面，好吗？（板书后）你觉得用小标题来概括怎么样？我们在以后的学习中再遇到像这们内容比较清晰的课文时，就可以用小标题的方法概括主要内容。

说得真好啊！秋天的雨真奇妙！还想再读一读吗？就请你选择你喜欢的部分来读，然后把品读的结果在小组内说说，最后我们再全班交流怎么样？（自由品读，小组交流）

三、朗读、感悟、升华。

现在就把你喜欢的部分介绍给大家吧！

（一）、秋天的雨有一盒五彩缤纷的颜料。

1、黄黄的叶子像一把把小扇子，比喻得多好啊！你还能读出那种扇哪扇哪的感觉吗？（学生朗读）这一段里还有哪句话也用了比喻句。用\_\_\_\_\_把它画出来好吗！

过渡：黄色的银杏树、红红的枫叶、还有金黄的田野。让你

们这样一读就构成了一幅更美的秋景图了，让我们共同来感受一下吧！

2、快看下面还有更有意思的呢？是什么呢？（学生抓住个别句子读）

3、看看颜色越来越多了，这么多的颜色用文中的一个词就是“五彩缤纷”。现在咱们就来感受一下五彩缤纷（课件）（感受理解五彩缤纷）。

这回你们知道五彩缤纷是什么意思了吧！把你理解的“五彩缤纷”跟大家说一说。

4、就让我们随着音乐再来感受一下，五彩缤纷的秋天，老师读第一句话，你们读后面几句话。哎，你们发现，老师读的这句话和你们读的几句话有什么关系？（一句话包括了一段的内容）。

5、对了，这句话正好概括了这段的内容，也可以说这段的内容是围绕着这一句话来一写的，我们就把这句话叫这一段的中心句，现在我们来回到课文中找一找，还有你喜欢的哪几段也是这么写的，快速读，边读边画出中心句（学生试着画出比喻句）。

## （二）秋天的雨是一把钥匙

过渡：看看秋天大门里还有什么呢？

## （三）秋天的雨藏着非常好闻的气味。

1、学生自由汇报品读结果。

2、谁也被那香味勾住了，读一读，

## （四）秋天的雨吹起了金色的小喇叭。

1、学生自由汇报读。

2、是呀！一场秋雨一场寒，你看冬天快要来了，小动物都在忙碌着，准备过冬，这种热闹的局面，谁还想通过朗读表现出来。

#### 四、小结

1、是呀！冬天快要来了，但是秋天给我们留下的美好回忆，却依然存在，因为秋天的雨给我们带来了五彩缤纷的世界，带来了水果成熟的香味，带来了冬天快要来的信息。

秋天的雨还给我们带来的是一曲丰收的歌，一首欢快的歌  
(板书)

2、就让我们带着对秋天的喜爱和赞美，去读一读最后一自然段。

#### 五、扩展练笔

1、秋天里你们心中欢乐的歌是什么呢？（交流）

就用我们今天学习的方法，围绕中心句把一个内容写完整、写具体，先写好写些什么，然后说一说！

2、没来得及说的同学把你想说的写在今天的日记中好吗？

## 秋天的雨课文教案篇五

教材分析：

这是一篇以秋雨为线索，来赞美秋天的文章。名为秋雨，实写秋天。作者笔下的秋天，美中见趣，趣中见美，相互辉映，给人带来阅读享受。大量修辞手法的运用，使语言风格活

泼华丽。课文采用了散文的写法，呈现的场景繁多，内容丰富，但结构整齐，句式多变，读起来朗朗上口。课文总的特点就是美，从这一点出发，在预设教学目标时，我确立了以朗读为主要线索，引导学生理解美，感悟美，表达美，进而学会欣赏美的基本思路。

设计理念：

充分发挥学生自主、合作、探究的学习理念，调动孩子观察秋天，了解秋天的积极性，从而上升到热爱秋天，赞美秋天。

学情分析

中年级初步涉及如何把握文章主要内容的学习，本设计引导学生反复诵读逐步理解文章的主要内容，为下一步理解铺垫。段的学习是中年级的训练，但对三年级来说却是个难点。。

教学目标：

- 1、分析品读课文，感知课文内容，进一步体会秋雨的美。
- 2、背诵自己喜欢的段落，积累好词佳句。
- 3、读写结合，拓展延伸。

教学重、难点：

- 1、通过课文生动的描写，体会秋天的美好，感受语文的语言美。
- 2、理解课文中被艺术化了的语言。

学前准备：

小黑板等。

教学过程：

## 一、导入新课

上节课我们学习了《秋天的雨》，这节课我们继续来学些这篇课文。板书课题：秋天的雨

## 二、复习旧知

1、思考：课文是从哪几个方面写秋天的雨的？

2、为什么说秋天的雨是一把钥匙？

## 三、探究新知

### 1、品读第二自然段

(1) 提问：秋天的大门被打开后，作者首先看到的是什么？

(2) 指名朗读后回答。

(3) 提问：都有哪些色彩呢？默读第二自然段，一边读一边画出描写颜色的词语。

(4) 学生汇报。

(5) 提问：这么多的色彩，你能用一个四字词语来概括吗？

(6) 学生自由发言。

(7) 指导朗读。多美的景色啊！有感情地朗读第二自然段，要读出秋天的热闹，绚丽多彩。

(8) 朗读比赛：喜欢哪一句，就读哪一句。

(9) 读写结合，拓展延伸。

你能把家乡秋天的某一精武特色，说得像书上那样有趣吗？

(10) 学生自由发言

## 2、品读第三自然段

(2) 学生自主回答，说中扩展。

(3) 引导学生齐读第三自然段。

(4) 说说“小朋友的脚，常被那些香味勾住”是什么意思？

(5) 学生自由发言。

(6) 假如你这时就站在果树下，花丛中，你最想做什么？

(7) 学生自由发言。

(8) 带着那些美好的感受再读一读第三自然段。

## 3、品悟、想象第三自然段

(2) 指名朗读后，学生自由回答。

(3) 出示小黑板。

按课文内容填空：

它告诉大家（ ）。小喜鹊（ ），小松鼠（ ），小青蛙（ ），松柏（ ），杨树、柳树的叶子（ ），大家都在准备过冬。

(4) 读写结合，拓展训练。

你还知道那些动植物是怎么过冬的吗？

4、总结感受，品悟第五自然段。

(1) 齐读最后一自然段，思考：为什么说秋天的雨带给小朋友的是一首欢乐的歌？

(2) 小组内讨论。

(3) 全班交流

四、总结全文

这节课你收获了什么？感受到了什么？体会到了什么？

五、拓展延伸

美丽的秋天已经来到我们的身边，现在你最想做的事是什么？

六、作业

神奇的秋雨，让我们感受到了秋天的美好，试着背诵喜欢的部分，积累好词佳句。

板书设计：

是一把钥匙

有一盒五彩缤纷的颜料丰收

11秋天的雨欢乐

藏着非常好闻的气味

告诉大家冬天快来了

教学后记：

这一课是《秋天的雨》的第二课时，在教学过程中主要是通过分析品读课文，感知课文内容，使学生进一步体会秋的美。在教学过程中体现“读写结合”这一主题。让学会背诵自己喜欢的部分，积累好词佳句。在教学过程中引导学生根据秋天的特点及课文的描写感受秋天，采取多种形式的读反复朗读品味让学生在读中思考，课文语言优美引导学生把自己喜欢的句子抄写下来。缺少多媒体的辅助，未能让学生动笔去描写秋天的景物等，在今后的教学中，我会吸取他人的优点，弥补自己的缺点，使课堂教学更丰富多彩。

## 秋天的雨课文教案篇六

教学要求：

- 1、正确、流利地朗读原文，培养学生语言感悟、积累和运用的能力。
- 2、理解原文内容，在读中感悟原文描写的景物特点，激发学生观察自然、热爱自然的兴趣和感情。

教学重点：

了解原文是抓住哪些景物特点来写秋天的雨的。

教学流程：

一、谈话导入，揭示课题（音乐引入情境播放《秋日的私语》）

- 1、同学们，今天黄老师想和大家来谈谈秋天的雨，秋天的雨给你留下什么的印象？（学生各抒己见）

2有位作家说：“秋天的雨是一把钥匙，它带着清凉和温柔，轻轻地，轻轻地，把秋天的大门打开了。”今天我们就来学习一篇原文《秋天的雨》。（板书课题）

3、请小朋友读读课题。（展示个人对语言不同的感悟）

二、初读原文，读中感悟。

1、个性化读书。（自主读）要求读准音，读通原文。

2、指名读原文，检查读的情况。

3、通过这次读书你又读懂了什么？（学生说）

你是想看看秋的颜色？还是想闻闻秋的味道？还是听听秋的声音呢？

三、品读原文，理解体验

选择自己喜欢的部分，有感情地朗读；（学生喜欢哪段就来学习哪段？）

1、说说是怎样体会秋天的雨是一把钥匙的？（因为它不知不觉地就来到了我们身边，打开秋天的大门）

（1）请学生读一读不知不觉，文中是用什么词来写的？（学生说轻轻地，轻轻地）

（2）请你读一读。即时评价读得怎样？齐读。

（3）它打开了丰收的大门。齐读最后一个自然段。

2、默读第二自然段，边读边思，你是怎样理解“五彩缤纷”的？（出示多媒体投影）

a.学生读原文边读边思。指名说说。

b.这么美的景象，你是如何读的？读读，如何读出五彩缤纷。

c.教师范读指导。（配音乐朗读）（学生倾听）

d.和老师比赛，相信你们读得要比老师好。学生再读，读出五彩缤纷的味道。（个别读，齐读）

3、秋天的雨，藏着非常好闻的气味。是哪些气味？（学生说）

a.请你读一读，黄老师来闻一闻，是不是真的闻到这种气味。

c.齐读第三自然段。

4、秋天的雨吹起了金色的小喇叭，它告诉大家，冬天快要来了。

小喇叭吹的是什么？指导学生说读。（个别读，分男女生读）

四、自主选择，积累背诵

比赛背诵自己喜欢的句子。（配乐）

五、拓展延伸，鼓励展示

1、交流扩展：学了原文之后，你有什么想法？

2、自主作业：

（1）写一首诗（编写歌词）

（2）把秋天的景物画下来。

# 秋天的雨课文教案篇七

教学目标：

1. 朗读课文，通过讨论秋天是什么颜色的，感受秋天景色的美丽。
2. 试着背诵课文。

教学重点：朗读课文，在讨论中，感受秋天的美丽。

教学难点：有感情的朗读课文。

教学过程：

## 一、激趣导入

课前，老师已经让你们去寻找秋天，你找到了什么？

（估计：树叶、果实熟了、天气变化等）

师：这节课，老师就带你们去寻找秋天。

齐读第5课。

## 二、初读课文，整体感知。

1. 自己借助音节读一读课文。要求：读准字音，不多字，不少字。不认识的字多读几遍。
2. 同桌互读，纠正错误。
3. 指名读。其他同学评议。
4. 标一标本课有几句话。

### 三、细读课文，扎实训练。

#### 1. 分句朗读：

第一句：（1）指导生把这个长句子读正确。

（2）自己读这句话，想一想：你知道了什么？

指名说一说。

自己正确的再读这句话。

（3）范读

生注意师是怎样读出长句中的停顿的。

（4）生自己体会读。

过渡：秋天是什么颜色的？文中的小朋友怎么说的？快读一读2——4句。

（1）自己读一读，边读边想。

（2）小组讨论、交流。师参与到小组活动中去。

指导如何讨论（1）每个人都发表意见。

（2）组长注意听。

（3）组员倾听，发表不同意见。

（4）集体交流，指导朗读。（评读：熟练、感情、语气）

讨论：小文、小方、小力说秋天是蓝色的、黄色的、红色的，各指的是什么？

讨论后，指名说一说。

第5句：

(1) 最后一句结束的是什么号？（问号）

(2) 这句话应该用什么样的语气读？（自己读读，师指导读，指名读。）

(3) 自由发言：秋天到底是什么颜色的？（多找几个学生说一说）

2. 诵读品味

带着自己的理解有感情的朗读课文。

3. 背诵课文。

指导：按句背、连起来背

(1) 生独自试背

(2) 检查背的情况。

四、课堂小结：

这节课，我们一起走进秋天，感受到了秋天多彩的颜色。愿你做个有心人，留心观察美丽的秋天。

## 秋天的雨课文教案篇八

教学要求：

能力：

1. 学生收集资料的能力。根据每个人课下搜集资料，创造机会充分练说。

2. 培养学生换位想象的能力。

知识：

1. 理解课文内容。有感情地朗读课文。

2. 结合实际，充分朗读课文，知道文中颜色各指什么？

3. 学习课文的写作方法，仿说《寻找冬天》。

情感态度：

通过讨论秋天到底是什么颜色的，感受秋天景色的美丽。

教学重点：

1. 学习课文的写作方法，仿说《寻找冬天》。

2. 结合实际，充分朗读课文，知道文中颜色各指什么？

3. 通过讨论秋天到底是什么颜色的，感受秋天景色的美丽。

教学难点：

1. 通过讨论秋天到底是什么颜色的，感受秋天景色的美丽。

2. 学习课文的写作方法，仿说《寻找冬天》。

教学准备：

实物投影、课件

教学过程：

## 一、导入

同学们，现在正是初冬的季节，秋姑娘刚刚才和我们说再见你们还记得秋姑娘都给我们送来了那些礼物吗？赶快回忆回忆，因为今天我们要来学习一篇与秋天有关的文章。（出示课题：寻找秋天），齐读课题。“寻找”是什么意思呀？希望这节课通过我们的成功合作，能够把秋姑娘曾经送给我们的礼物一一寻找到。

## 二、新授课

（一）引导学生联系实际展开想象，充分练说。

1、看图说一说秋姑娘给你带来什么礼物？

师：同学们老师找到了秋姑娘送给我的礼物，你们快看（出示：

金色的稻田图）！秋姑娘给我带来（金色）的（稻田）。

你也把自己寻找到的礼物跟你的朋友说一说。

2、小组讨论

刚才老师看大家讨论的特别好，谁愿意把你刚才说的跟大家说说？

3、指名说一说

那么你们想不想知道其他小伙伴都寻找到哪些秋姑娘送的礼物呢？

他们找到得跟你们的一样不一样呀？请同学们赶快打开书看

看。

（二）理解课文内容，学习课文的写作方法。

## 1、范读课文

听老师读课文，边听边想课文中还有谁在哪里寻找秋天？

（生1：有王老师、小文、小方和小力到野外去寻找秋姑娘给他们带来的秋天的礼物。）

问：“野外”是什么意思？

问：课文中小朋友寻找到了秋姑娘送的哪些礼物呢？你是怎么知道的？

（出示图片）原来他们也寻找到了那么多秋姑娘送的礼物，我想他们跟我们一样也特别喜欢秋天，你能不能试着把这种感情读出来？（出示板书）

## 2、练习朗读

（1）那么赶快跟你的小伙伴练一练

（2）谁想给大家读一读

（3）你们读得真好，老师也想读一读行吗？

（4）还有这么多同学都想要读，那咱们就一起读好吗？

（5）你们读得这么好，我想考考谁的记忆力。把书扣上。

谁能连贯的把他们的话说一说。

（6）合作朗读，师读第一句，大家读小朋友说的话和最后一

句。

3、积累词语

4、换位想象

师：秋天的景色太美了，你们看这么美的景色还吸引谁呀？

（大雁）快想一想它们会说些什么呀？

5、一分钟休息，猜谜语

全班玩猜谜语的游戏，你们也像小文、小方、小力一样用说说“秋天是的”，请你的朋友猜猜秋姑娘给你带来了什么样的礼物。

（三）仿照原文，口头作文《寻找冬天》

要求仿照《寻找秋天》这篇课文来说一说。说得好的我们要推荐到学校的小广播站请他给全校同学说一说。我们看看到下期的“广播时能听到我们一1班哪位学生的声音。

（1）先给你们一点时间，闭上眼睛好好想一想冬天的景色。

（2）老师还给你们带来了一些冬天的图片。

（3）把你想到的，看到的和你的同桌先说一说。

（4）全班交流

下节课我们选出班里说的同学到小广播站去广播。

三、总结

感谢同学们与我的合作，正是因为我们的合作才发现了五彩

缤纷的秋天，而且发现了冬天的美丽之处。老师特别希望在今后的学习生活中我们能够合作得更好，去发现更多更美丽的事物。

板书设计：

寻找秋天

小文蓝色

小方黄色

小力红色