

# 最新三条鱼教案中班设计意图(模板10篇)

教案不仅仅是教学的指南，更是教师反思和改进教学的重要记录。以下是小编为大家整理的三年级教案范文，希望能给大家提供一些参考。

## 三条鱼教案中班设计意图篇一

### 一、活动目标

1. 学习朗诵散文诗，理解散文诗的内容，知道秋天是美丽多彩的。
2. 幼儿能积极大胆的参与活动中，并得到其中的乐趣。

### 二、活动准备

散文诗磁带录音、挂图

### 三、活动流程

#### (一)、问题导入

1. 师：宝宝，你知道现在是什么季节了吗？你从哪可以看出是秋天了？（天气变化、人们的着装、大自然环境的变化）
2. 你喜欢秋天的吗？为什么？

#### (二)、欣赏散文诗

1. 老师这也有一首关于秋天的诗歌，咱们一起来听听诗歌里的秋天是什么颜色的！（欣赏散文诗）

提问：

- (1) 你听到诗歌里的秋天是什么颜色的?
- (2) 是谁告诉我们的?(教师引导幼儿叙述散文诗的句子)
- (3) 枫叶为什么说秋天是红色的?小草为什么说秋天是黄色的?  
松树为什么说秋天是绿色的?(枫叶到了秋天才变红、小草到了秋天会变黄、松树是一年四季常绿的)

小结：

(a)秋天到了，大自然中很多的事物都在悄悄地发生变化，很多的植物都开始变换颜色，小草在夏天的时候是绿色的，但经过秋风的吹拂，慢慢地失去了水分，变成了黄色的，菊花只有在秋天的时候才会开花，松树是常绿树，因此在秋天的时候还是绿色，大地因为了这么多颜色，所以就变成了绚丽多彩的……原来它们都是根据自己的颜色来告诉我们秋天是什么颜色的！

(b)老师还听到“小草轻轻的告诉我，秋天是黄色的”小草为什么要轻轻的说?枫叶是怎样告诉我们的?松树是怎样说的?大地又是怎样说的?(引导幼儿说出小草小，声音小，所以轻轻的说、风出枫叶沙沙的响，所以枫叶沙沙的’说)

2. 幼儿随教师朗诵散文诗：

(三)仿编散文诗

小朋友朗诵的可真好听，刚才散文诗里告诉了我们许多秋天的颜色，可是我知道还有很多的水果、蔬菜、农作物它们也想告诉我们秋天是什么颜色的，现在请你来想一想它们会告诉我们秋天是什么颜色的，咱们也把它们说的颜色加到诗歌里好吗?(幼儿自由发挥想象仿编诗歌)教师可以引导幼儿从颜

色、气味、味道等方面进行仿编。

如：香蕉香香的告诉我，秋天是黄色的！

山楂酸酸的告诉我，秋天是红色的！

棉花轻声的告诉我，秋天是白白的！

#### 四、活动结束

教学反思：

在本次活动中也存在着不足：孩子的语言表达不够成熟，缺乏连贯性；孩子们安静倾听同伴发言的习惯仍需加强等等。总之在以后的活动中我们会注意这些方面的引导与教育，争取做得更好。

### 三条鱼教案中班设计意图篇二

#### 活动目标

1、感知、理解儿歌的内容。

2、体会小熊过桥时的心情，并尝试用语言、表情或动作表现出来。

3、有自信、勇敢、不怕困难的精神。

4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

5、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

#### 教学重点难点

教学重点：学习故事中小熊敢于用自己的力量克服困难的优

点。

教学难点：体会故事中小熊走上小竹桥(面对挑战时)的心理。

### 活动准备

1、有走独木桥的经验

2、课件

3、小熊和熊妈妈图片、小木桥等。

### 活动过程

一、观看课件，与幼儿谈话，理解、感知儿歌的内容。

二、学习朗诵儿歌的内容，进一步体验儿歌的情感。

1、教师有表情的完整朗诵儿歌，幼儿欣赏。

2、根据图片学习儿歌①a教师根据幼儿的讲述出示相应的图片②b学习儿歌中的对话：妈妈，妈妈快来呀！快把小熊抱过桥；好孩子，别害怕，眼睛向着前面瞧，一步步向前走，一定能够走过桥。

三、朗诵儿歌，创编动作。

1、集体朗诵儿歌。

2、加上动作和表情。

四、分角色表演。

五、鼓励孩子们做勇敢的好孩子。教师：你们喜欢小熊吗？为什么？

六、唱一唱歌曲《小熊过桥》因为有很多人都喜欢这首好听的儿歌，有人把它编出了好听的歌曲，我们一起来跟着音乐唱一唱，表演表演吧。

## 教学反思

1、本次活动屏弃了以往传统的“老师教，幼儿学”的方法，采用了引导幼儿主动的探索学习的方法。真正的尊重了幼儿的主导地位。活动时把幼儿理解儿歌的内容放在了前面，通过幼儿自己的观察、表达来得出儿歌中诗句，既充分理解了儿歌的内容，又帮助孩子们对儿歌有了一定的记忆，为后面的学习和表演做了很好的铺垫。

2、在活动的准备中，教师做了充分的准备，除了恰倒好处的运用课件以外，还制作了实物的小木桥，使孩子们能够真实的感受到小木桥的特性，加上可插图片的教具演示，使得孩子们的眼球深深的被吸引。

3、在活动中，教师设计的提问始终是开放式的，例如在问到怎样能够帮助小熊过桥时，幼儿的回答是多种多样的，有的孩子说拿绳子绑着过去，有的说爬过去，还有的说向小鸟借个翅膀飞过去等等。正是因为提问的开放，孩子们的思维不受任何限制，可以大胆的想象。

4、孩子们在整个活动中始终是主体的地位。在活动中教师遵循幼儿的意见和建议，听从孩子们最真实的想法，让孩子们自主的选择表演的角色，使孩子们活动的更加自由，更加开心。

5、本次活动的设计比较完整，教师对整个教学过程掌握得也非常熟练。显得不足的地方就是在帮助幼儿理解诗歌的内容时对于幼儿的回答可以让孩子们充分的用动作和表情表演出来。为了怕后面的学习时间不够，教师对此方面的内容有所忽略，如果在这部分能够放手大胆的让孩子们发挥的话，效

果还会更加明显。

## 三条鱼教案中班设计意图篇三

1、了解荷花的各种特点，从而理解儿歌的含义。

2、启发幼儿根据儿歌的内容想象并用动作来表演。

1、带幼儿认识荷花，知道荷花的生长过程。

2、与儿歌相应的图片。

1、师：荷花是长在什么地方的呀？，荷花的叶子是怎样的？荷花池里还会有什么呢？

2、幼儿根据自己的知识经验讲述。

1、出示图片：图上有什么？（小鱼、小虾、小雨还有风儿和荷花）

2、老师把这张图片上的内容编成了一首好听的儿歌，大家一起来听一听吧！

3、教师示范朗诵儿歌《荷花开》

4、教师指图，幼儿根据图片内容逐步念出儿歌的内容，同时帮助幼儿理解儿歌的含义。

师：儿歌里说的红色的大伞是什么呀？（荷花）

1、师：暖暖的风儿吹过来，可以做什么动作呢？

小雨又能做什么动作呢？

小鱼、小虾可以用什么动作表示？

2、先让个别幼儿演示他创编的动作，在选择合适的集体练习。

3、带领幼儿边念儿歌边表演动作。

《荷花开》这个活动是在中班六月主题中开展。对孩子们来说，夏天是多姿多彩的，通过和大自然的接触，孩子们能够尽情地感受着夏天的一些特别的感受。幼儿通过视频片段，欣赏荷塘，了解荷活动中为了让孩子感受荷花的美，我创设了荷花池的情景，希望激发孩子对荷花的喜爱。但在这一环节中，我并没有充分利用好优美的环境，造成孩子在后来动作表现时出现单一性。事后我在想：老师创设了这么优美的环境到底是为了什么？难道只是为了上荷花的活动而布置荷花池，环境仅仅是一个摆设吗？再三考虑后，我觉得环境不仅是摆设，应充分为活动所服务。如果在活动中，我能充分利用环境，让孩子去观察荷花、亲近荷花（荷花开放的不同姿态，如朝左点头的荷花、想像两朵在一起的荷花在干什么等），而不只是走马观花看看就结束，那么孩子会有更多的感受、更多的发现。这样孩子在表现荷花的姿态时才可能是多样的，也会更富有感情，把自己也当成是一朵真正的荷花。花开放的过程，并在欣赏之余，尝试用自己的身体去表演荷花开放的动作，荷塘里热闹的景象。

### 三条鱼教案中班设计意图篇四

#### 活动目标

1、学习朗诵散文诗，理解、感受散文诗所表达的秋天的多姿多彩。

2、尝试根据散文诗的句式结构仿编单句散文诗。

3、愿意欣赏散文，感知散文语言的优美，风趣。

4、理解散文的内容，初步学习朗诵散文。

## 活动准备

- 1、《秋天的颜色》教师资源、秋天景物幻灯片、钢琴音乐。
- 2、白菊花、小草、松树、大地等图示、白板。
- 3、单调秋天的挂图；各种装扮秋天的装饰品，如树枝、枫叶、各种蔬菜水果、小动物等。

## 活动过程

(一) 导入：出示秋天的图片，让幼儿感受秋天的美。

师：“今天老师给小朋友带来一幅图片，请看这里。”

师：“猜猜看这是一年四季中的哪个季节？”

幼：“秋天。”

师：“你怎么知道是秋天，你看到了什么？”（幼儿发言）

师：“秋天是什么颜色？”（幼儿发言）

## (二) 过程

1、引出诗歌，完整欣赏。

师：“原来在小朋友眼中秋天是这么丰富多彩。有一位小诗人，也想知道秋天到底有哪些颜色。我们一起跟随他去看看好吗？”（播放教师资源，幼儿完整的欣赏）

师：“小朋友们，你们听完这首诗歌有什么样的感受呢？”

幼：“很美、很舒服……”

师：“老师和你们的感受一样。那这么优美的诗歌你们想不想学会它并分享给你的好朋友呢?”

幼：“想。”

教：“那我们一起先来回忆一下这首诗歌吧。”

2、分析诗歌，幼儿理解记忆，教师带领幼儿回忆诗歌并逐句分析，细致理解、记忆诗句。

师：“诗人是这样说的‘秋天是一幅美丽的图画，秋天里有许许多多的颜色，那秋天到底是什么颜色的呢?’小朋友还记得他都问了谁吗?”

师：“你们还记得诗人最先问的是谁吗?”

幼：“小草。”

师：“小草(教师将小草的图片贴在固定位置)那小草是怎样回答他的呢?”

幼：“秋天的黄色的。”

师：“小草是用怎样的语气说的呀?”

幼：“轻轻地。”

师：“小朋友一起来做做怎样是轻轻地?(抓住幼儿的典型动作，如小脚轻轻地走)我看到这位小朋友两只小脚轻轻地走，那我们就用这双小脚丫来表示轻轻地好吗?”(粘贴小脚丫图片。)

教师带领幼儿完整朗诵这一句“我问小草，小草轻轻地告诉我，秋天是黄色的。”后面的诗句让幼儿自己摘卡片粘贴，既能让幼儿直观的理解记忆诗句又能增强幼儿的学习兴趣、

提高积极性。

师：“你们学的非常认真。在不知不觉中你们已经学会了这首诗歌，我们一起跟随优美的音乐一起来朗读这首诗歌吧。”

(幼儿在教师的引导下跟随音乐完整朗诵诗歌，伴随优美的动作。)

### 3、鼓励幼儿创编诗句。

师：“你们朗诵的诗歌真是太优美了。那小朋友们想不想来当一位小诗人，也试着编写美丽的诗句呀。”

幼：“想。”

师：今天老师特意给你们准备了一些秋天的蔬菜和水果，小朋友们选择一个，看一看、摸一摸、闻一闻、尝一尝，你来问问它秋天是怎样的，想一想它会怎样回答你。”(幼儿四人一组，进行讨论，教师适时引导。)

教师：小诗人们都已经找到创作的灵感了吧。我们一起来说一说我们创编的诗句好吗?”(幼儿大胆表达自己创编的诗句。教师及时总结，并鼓励幼儿大胆表达说完整话，激发幼儿创编诗句的积极性。)

### 4、听着音乐，幼儿自由装扮秋天的画纸，进一步感受秋季的美。

师：“小诗人们，你们的诗歌真是太富有想象力了。那么优美那么让人陶醉。秋天不仅是个美丽的季节还是一个丰收季节，但是你们看这里的秋天好孤单呀，空空的什么都没有。你们想不想为他装扮一下啊?”

幼：“想。”

师：“老师正好准备了一些秋天蔬菜和水果的图片，我们一起来装扮秋天吧。”（幼儿拿着自己喜欢的装饰物装饰秋天，教师辅助幼儿装饰。）

## 5、教师总结，结束活动。

师：“小朋友们欣赏一下自己装扮的秋天美不美啊？感谢你们让这个秋天不再孤独。今天我们不仅学会了优美的诗歌，还当小诗人，创造出许多优美的诗句，秋天里还有什么呢，它们又会怎样说呢，我们一起到大自然里找一找吧？”（播放音乐，带领幼儿离场。）

### 教学反思：

语言表达能力不够或是不愿张口讲话的孩子，在平时的生活中可能受到过别人的嘲笑或是父母的原因。长此就造成了孩子不爱说话的习惯。日常生活中，我要让孩子要用语言表达自己的想法，不能是点头、摇头。在游戏中尽量安排那些语言发展较好的孩子和语言发展较差的孩子在一起玩，这样不但会培养孩子们的交往能力，同时也促进了孩子的语言发展。在预设教学活动中，尽量给予语言发展较差孩子发言的机会，并及时概括和纠正。只要孩子张嘴了，就要给予表扬。孩子在幼儿园受到的集体教育，是家庭无法给予的。在幼儿园里孩子学会了与同龄人交流，学会了与人合作，享受集体活动的喜悦和快乐。

总之，根据幼儿实际情况与身心特点，有的放矢地采取相应措施，才能达到预期的最佳效果。

小百科：秋季的气温会逐渐下降，但是一般较冬季缓慢。由于干湿状况的差异，不同地区会出现阴冷多雨，或干燥凉爽的气象状况。在较冷的深秋，由于昼夜温差大，白天蒸腾的

水汽会在夜间凝结，或为露，或为霜。

## 三条鱼教案中班设计意图篇五

活动目标：

在有趣的情景中，感受旋律熟悉歌词，并乐意演唱歌曲《夏天真美呀》，感受夏天的美。

活动准备：

1、前期经验的准备：谈论过夏天的话题2、其他：课件，小动物的家活动过程：

一、夏姐姐的电话（引起兴趣——唤醒幼儿已有的夏天经验）

引导语：美丽的夏天快到了，我们一起出找找吧。

（幼儿听着好听的音乐进场）

1、提问：听这是什么声音？（电话铃）

2、原来是夏姐姐啊，那她想告诉我们夏天的什么秘密呢？  
（倾听）

3、提问：你们听到了哪些夏天的秘密？

小结：夏天来到了，小草绿油油，荷花开放了，夏天真美啊，小鸟喳喳喳，小鸭嘎嘎嘎，真美丽啊。

二、给小动物打电话（感受旋律熟悉歌词——感受夏天的秘密）

（一）给小熊打电话（感受旋律）

引导语：夏天快来了，小动物们还不知道呢，我们一起打电话把夏天的秘密告诉它们吧。

1、你们想给谁打电话呢？（幼儿猜测）

看看，是谁啊？（出示小熊）

2、我们听着音乐把夏天的秘密告诉小熊吧，别忘了要张开小嘴巴哦

（引导幼儿用响亮的声音进行演唱。）

3、我们问问小熊你听见了？

4、第二次集体演唱。

5、过渡：太好了，唱歌的方法真管用，看小熊都出来玩咯。

（二）打电话给小青蛙（熟悉歌词）

1、提问：你们还想把夏天的秘密告诉谁呢？（放小青蛙的声音）

2、我们也把夏天的秘密告诉小青蛙吧。

3、幼儿再次演唱。

（引导幼儿用好听的声音进行演唱）

过渡：哇，夏天有这么多好玩的事情，我们赶紧去告诉其他的动物朋友吧。

三、邀请更多的朋友（乐意大胆演唱——感受夏天的美）

1、树林还有许多动物朋友不知道吗，你们愿意把夏天的秘密

告诉它们吗？

(幼儿集体演唱，要求幼儿大胆演唱)

2、看看，小动物来到了我们的身边，现在请你找一个自己最喜欢的小动物把夏天的秘密告诉它吧。

(幼儿自由地寻找小动物进行演唱)

小结：其实夏天还有许多的秘密，许多美丽的景色，我们去找找吧。

## 三条鱼教案中班设计意图篇六

一、活动目标：

1、初步发展理解儿歌内容的能力，感知儿歌的节奏和幽默感。

2、根据图片提示会念儿歌。

二、活动准备：

小熊玩具一个、背景图一幅。

三、活动过程：

1、通过小熊引起幼儿的兴趣。

老师给小朋友们念一首儿歌，儿歌的名字叫：小熊过桥。

好今天老师带来了一个小熊，你们看看是不是小熊？那好现在老师就是小熊，我来给你们念这首儿歌。

2、教师一边做动作一边念儿歌。

### 3、出示背景图，一边结合背景图一边念儿歌。

我们再来听一遍，这次和刚才不一样了，可以看图念儿歌，请小朋友小声的跟老师念。

现在小朋友大声的念老师小声的念，你们有那些地方不会或不懂的？

### 4、培养幼儿不怕困难的品质。

教学反思：

1、本次活动屏弃了以往传统的“老师教，幼儿学”的方法，采用了引导幼儿主动的探索学习的方法。真正的尊重了幼儿的主导地位。活动时把幼儿理解儿歌的内容放在了前面，通过幼儿自己的观察、表达来得出儿歌中诗句，既充分理解了儿歌的内容，又帮助孩子们对儿歌有了一定的记忆，为后面的学习和表演做了很好的铺垫。

2、在活动的准备中，教师做了充分的准备，除了恰倒好处的运用课件以外，还制作了实物的小木桥，使孩子们能够真实的感受到小木桥的特性，加上可插图片的教具演示，使得孩子们的眼球深深的被吸引。

3、在活动中，教师设计的提问始终是开放式的，例如在问到怎样能够帮助小熊过桥时，幼儿的回答是多种多样的，有的孩子说拿绳子绑着过去，有的说爬过去，还有的说问小鸟借个翅膀飞过去等等。正是因为提问的开放，孩子们的思维不受任何限制，可以大胆的想象。

4、孩子们在整个活动中始终是主体的地位。在活动中教师遵循幼儿的意见和建议，听从孩子们最真实的想法，让孩子们自主的选择表演的角色，使孩子们活动的更加自由，更加开心。

5、本次活动的设计比较完整，教师对整个教学过程掌握得也非常熟练。显得不足的地方就是在帮助幼儿理解诗歌的内容时对于幼儿的回答可以让孩子们充分的用动作和表情表演出来。为了怕后面的学习时间不够，教师对此方面的内容有所忽略，如果在这部分能够放手大胆的让孩子们发挥的话，效果还会更加明显。

## 三条鱼教案中班设计意图篇七

活动目标：

1、初步感知夏天的季节特征。

2、萌发对儿歌的'喜爱。

活动准备：

幼儿对夏天有了初步感受。教学挂图《夏天来了》

活动过程：

1、谈论

(1)引导幼儿谈论：现在是什么季节?从哪些地方看出夏天来了?

(2)启发幼儿结合自己的生活经验，与同伴交流对夏天的感受。

2、欣赏图片

(1)出示挂图《夏天来了》，引导幼儿过程、欣赏。

3、学习儿歌。

(1)教师朗诵儿歌《夏天在哪里?》，引导幼儿边欣赏挂图边

倾听。

(2) 引导幼儿学说儿歌，提醒幼儿注意语气和停顿。

(3) 启发幼儿想一想，说一说：夏天还在哪里/

(4) 鼓励幼儿模仿《夏天在哪里？》的儿歌。

活动反思：

教育活动《夏天在哪里》课后，我感觉本次教育活动贴近幼儿生活实际，教学效果很好，课堂气氛非常融洽，孩子们参与意识强，多数的幼儿能主动举手，踊跃回答老师的提问，幼儿能积极动脑进行创编儿歌，可以说本次教学行为充分达到了预期的教育目标，整个教育效果良好。一开始儿歌活动教师站在自己的角度，使幼儿感到一片茫然，教师及时调整，站在幼儿的角度思考，使幼儿理解儿歌，并深层的挖掘教学内容的价值，使语言活动的价值更大。在教师不断指导幼儿活动的过程中，教师也是在不断的自我成长。小班幼儿的年龄特点，对语言的理解能力差，教师要创设适合幼儿的方式抓住时机，从幼儿实际出发，以幼儿发展为本，真正让孩子成为学习的主人。

## 三条鱼教案中班设计意图篇八

### 【活动目标】

1. 幼儿体会小熊过桥时害怕、紧张的心情，体验小熊过桥以后的胜利心情，培养自信、勇敢、不怕困难的精神。

2. 幼儿充分发挥想象力、语言表达能力，并用语言、表情或动作表现故事内容。

3. 幼儿通过观察图片、欣赏动画、理解故事内容的基础上，

看图讲述故事。

4. 探索、发现生活中的多样性及特征。

### 【活动准备】

自制小竹桥、《小熊过桥》课件、图谱、录音机。

### 【活动重点】

理解故事的内容，增进自信、勇敢、不怕困难的精神。幼儿通过观察图片、欣赏动画、理解故事内容的基础上看图讲述故事。

### 【活动难点】

幼儿通过观察图片、欣赏动画、理解故事内容的基础上，有感情地讲述故事。

### 【活动过程】

师：今天老师要带大家去看一场有趣的无声动画片，想看吗？可是我们去看动画片必须要走过一座小竹桥，我们走竹桥时一定注意安全，不推不挤。

幼儿走过“小竹桥”。

师：小朋友过桥后心情如何？启发幼儿运用各种形容词表达当时的心情。

师：小朋友还能用自己的表情来表现自己现在兴奋和欣喜若狂的心情吗？（启发幼儿用表情或动作表现心情）

师：可是当大家刚走上桥时，又是怎样的心情呢？

师：我们再用表情来表现当时害怕、恐惧、提心吊胆的心情吧。

教师小结：从大家的表情可以看出当时真的很害怕，可是生活中还会遇到同样的困难，但是只要我们自信、勇敢，不怕困难，就能体验到成功的快乐。（本环节通过幼儿体验“过桥”的心情，便于幼儿观察图片中小熊的表情，为下面环节看图讲述故事做好铺垫。）

二、利用各种形式引导幼儿看图讲述，理解故事内容的基础上，有感情地讲述故事。

1. 出示故事图片，发散幼儿思维，培养幼儿观察力。

师：这些图片讲了一件什么事情？

幼儿讲述。

师：小熊过桥时，乌鸦、河水、小鱼会和小熊说些什么？

幼儿讲述。

师：请大家想想刚才自己过桥前后的心情变化，再来完整地讲述故事吧。

幼儿较完整地讲述故事。

教师小结：大家能够通过观察图片发挥自己的想象力较完整地讲述一个小熊过桥的故事，那到底是这样的吗？请大家欣赏一下小熊过桥的无声动画片吧。

2. 欣赏无声动画片，发散幼儿思维，培养幼儿的想象力。

出示图谱，并引导幼儿能有感情地讲述故事。

师：刚才我们看动画片时，小螃蟹也看到了，它还画了一幅连环画，请大家观察小熊过桥时小熊、乌鸦、小鱼的动作、表情，再联系自己“过桥”时的心情，再来有感情地讲述这个故事吧。

3. 欣赏有声动画片，完整欣赏故事《小熊过桥》，帮助幼儿理解故事的内容。

师：刚才的动画片，有只小喜鹊也看到了，它还编出了一个动听的故事呢，我们一起来欣赏小喜鹊编的故事《小熊过桥》。

师：如果生活中我们的朋友遇到了困难我们应该怎么做？

教师小结：我们不应该嘲笑别人，而应该给予朋友帮助和鼓励。

4. 为无声动画配音。

师：让我们一起有感情地为无声动画配音吧。

5. 幼儿加上表情、动作表演故事情节。

三、结束环节：播放《小熊过桥》的歌曲，幼儿勇敢、自信地过桥

师：小熊在鲤鱼的鼓励下成功过桥了，让我们给小熊做个榜样，勇敢、自信、不怕困难地过桥，在以后的生活中也要勇敢面对困难，争当一名小勇士。

活动延伸：

1. 学习歌曲“小熊过桥”。

2. 在区角活动中投放头饰，让幼儿分角色表演故事。

## 附：小熊过桥

有一只小熊对妈妈说：“妈妈，我好些日子没看见姥姥了，我想去看看姥姥。”

妈妈说：“好啊，你去的时候，把咱们那束鲜花给姥姥带去，把那一包点心也给姥姥带去！”

小熊抱起点心盒子，拿起那束鲜花，说：“妈妈，我走了！”

妈妈说，“妈，早去早回来，替我问姥姥好！”小熊说：“哎，妈妈再见！”说着就走了。

小熊走着走着，来到一条小河边。河上有一座桥。这桥是用竹子搭的，小熊走到上面就不敢动了，因为走起来左一摇右一晃的，河水还在下边哗哗地响哩！

小熊正害怕，天上飞过来一只乌鸦。这乌鸦不但不帮助小熊，还吓唬他。乌鸦高声喊道：“呱——呱——呱——坏啦，坏啦！你们瞧啊，小熊要掉下河啦，小熊要掉下河啦！”

小熊本来就害怕，被乌鸦这一吓唬，就更不敢动了。他低头一看河水，河水也在笑话他：“哗哗哗，小熊小熊，你怎么这么不勇敢哪，小竹桥都不敢过！这么胆小，太没出息啦，太没出息啦！”

小熊一想：乌鸦吓唬我，河水笑话我，这，这可怎么办呢？小熊着急得哭着叫：“妈妈，妈妈，快来呀！”可是，妈妈离这儿远哪，听不见呀。

熊妈妈听不见，可是水里的小鱼儿听见了，他们“扑噜，扑噜”从水里钻出头来，对小熊说：“小熊，小熊，你别害怕，把眼睛往前瞧，别往水下看，你挺起胸，直起腰，迈开步，一二，一二，就过去啦！”

小熊听小鱼儿的话，抬起头，眼睛向前看，挺起胸，直起腰，迈开大步，一二，一二！嘿，真过去了。

过去以后，眼泪还没干，小熊就高兴地笑了。小熊回过头来，冲着小鱼直点头：“小鱼儿，小鱼儿，谢谢你们了，再见吧！”

## 教学反思

在本次活动中，本班幼儿的积极性还是很好。但本班幼儿年龄偏小，因此在活动中幼儿对教师的提问，以及对小熊的心理变化不是很理解，也不能较好的用完整的语言表达出来。在以故事的形式和情景表示的方式方法上我也没有较好的让幼儿充分了解小熊在过桥时的心理变化，由于没有实物体验，因此幼儿也只能通过自己的感觉来判断小熊当时的心理变化。本班幼儿在语言表达方面还是有所欠缺，在对乌鸦、流水、鲤鱼的做法上让幼儿说说谁对谁不对时，本班的幼儿基本能判断谁对谁错，但是却不能完整的说出为什么。在活动过程中互动的环节也是没有较好的考虑，互动的环节较少，没有让幼儿自己亲身体会小熊在过小竹桥时的心情，在这方面还是有所欠缺。在以后的教学活动中应多通过游戏的形式让幼儿亲身体会，在游戏中进行学习。

## 三条鱼教案中班设计意图篇九

### 活动目标：

- 1、能观察发现书中藏着的动物，发现动物体色与周围环境的相似性。
- 2、理解保护色保护自己、躲避敌人的作用。
- 3、感受保护色现象的奇妙。

活动准备：

- (1) 大书
- (2) 表格
- (3) 动物卡片、红绿褐白四色色卡、场景卡片
- (4) 奥尔夫音乐《慢慢走》
- (5) 蜥蜴，北极狐的生活视频。

活动过程：

**【1】**、导入活动幼儿跟随教师伴随奥尔夫音乐《慢慢走》学习各种动物走路的样子，音乐停止，坐回位置。

教师：小朋友们，刚才我们都模仿了哪些小动物啊？

出示大书封面：我们今天就来学习一本分享阅读，看看刚才那些小动物在不在里面。

**【2】**、阅读图画第2页：

这是什么地方？

教师指着树叶：这是什么？（树叶）。树叶里藏着一个小动物，你发现它了吗？它在哪里？请幼儿上来指一指。

过渡语：树蛙的身体为什么是绿色呢？这样对它有什么好处呢？请小朋友带着这个问题往下看。

第3页：

停顿片刻，给幼儿留出观察思考的时间，然后提问：谁来说

一说，树蛙的身体为什么是绿色的，这对它有什么好处。

若幼儿答：不容易被毒蛇发现。可追问：如果发现了，会有什么后果？

教师小结：树蛙的颜色与周围的树叶颜色很像，所以毒蛇没有发现它，这就保护它不被吃掉。

第4页：

这是什么地方？

教师指着珊瑚：这是什么？（珊瑚）。珊瑚里藏着一个小动物，你发现了吗？它在哪里？请幼儿上来指一指。

过渡语：珊瑚鱼的身体为什么是红色的呢？这样对它有什么好处呢？我们接着往下看。

第5页：

画面上出现的这是什么动物？（鲨鱼）。鲨鱼发现珊瑚鱼了吗？为什么？

教师总结：红色的珊瑚鱼藏在了红色的珊瑚里，鲨鱼没有发现它，所以，红色的珊瑚保护了红色的珊瑚鱼。

第6页：

这是什么地方？

教师指着图画：这是什么？（树枝）。树枝里藏着谁？

过渡语：下面我们一起来看一看它的敌人有没有发现它。

第7页：

画面上出现的这是什么动物？（蟒蛇），小朋友们仔细观察一下，蟒蛇发现蜥蜴了吗？为什么没有发现？褐色的蜥蜴藏在褐色的树枝里，蟒蛇没有发现它，所以说，褐色的树枝保护了褐色的蜥蜴。

第8页：

这是什么地方？

小朋友们仔细观察一下，雪地里藏着谁？它藏在哪？请幼儿上来指一指。

（教师简单介绍：这种动物叫做北极狐，是狐狸的一种，但它生活在北极，所以叫北极狐。夏天的时候，它的毛是青灰色的，到了冬天就全部变成了白色）幼儿回答完后，播放北极狐生活视频，使幼儿加深对北极狐的了解。

过渡语：接下来就让我们一起看一看，它有没有被发现。

第9页：

教师指着棕熊：这是谁？（棕熊）。棕熊发现北极狐了吗？为什么没有发现？白色的北极狐藏在白色的雪地里，棕熊没有发现它。所以说，白色的雪地保护了白色的北极狐。

### 【3】、阅读文字：

教师出示大书，先示范朗读并请幼儿预测部分文字，再跟幼儿完整共读。

（1）示范朗读与讨论第2—3页：教师指读文字示范朗读。

第4—5页：你们觉得这两页作者会怎么说呢？引起幼儿思考，但不做讨论，继续示范朗读。

第6—7页：先请幼儿预测部分文字内容，再请个别幼儿表述，最后示范朗读。

第8—9页：先请幼儿预测部分文字内容，再请个别幼儿表述，最后示范朗读。

(2) 师幼共读教师与幼儿一起完整共度一遍，视情况，可再请个别幼儿（或全体幼儿）完整读一遍。

**【4】**、回顾梳理教师逐页翻大书，与幼儿一起制作表格这一页藏着谁？教师贴上树蛙的图片。

它藏在哪里了？教师贴上树叶的图片。

它的保护色是什么？教师贴上红色色卡。

它躲避的敌人是谁？贴上毒蛇的图片。

接下来的表格可让幼儿上来逐一贴上。

教师小结：

这些动物身体的颜色与周围环境的颜色很相似，可以保护他们的安全，使他们不被敌人发现，所以叫保护色。

结束语：

除了书里提到的这些小动物，在大自然里还有许多聪明的动物，也会用保护色来保护自己的安全，请小朋友回家后和爸爸妈妈一起找找看，下次上课我们一起来说一说。

活动延伸：

教师和小动物们一起学习各种小动物走路的样子。

活动测评：

能够发现动物藏身环境与自身的相似，理解保护色保护自己躲避敌人的作用。

## 三条鱼教案中班设计意图篇十

### 【活动目标】

1、情感态度目标：教育幼儿要喜欢交朋友，大家一起玩才快乐。

2、能力技能目标：培养幼儿安静的听别人讲述的能力，并鼓励他们在集体面前大声的表述。

3、认知目标：培养幼儿语言的完整性和连贯性，丰富词汇：走、跳、游。

4、在感知故事内容的基础上，理解角色特点。

5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

### 【活动准备】

1、教学挂图“小鸭找朋友”。

2、幼儿已熟悉音乐律动活动《找朋友》。

### 【活动重难点】

重点：能比较完整、连贯的讲述出图片的主要内容。

难点：敢于在集体面前大声地讲述。

### 【活动过程】

## 一、利用教学挂图导入。

出示教学挂图，用拉线不断拉出小兔、小鸟、小龟，引起幼儿的兴趣。同时教师提问：它是谁？他什么样？谁来学一学！

## 二、通过观察、提问感知理解讲述对象。

1、这是什么地方？谁在池塘里游泳？它自己玩心里高兴吗？

## 三、运用已有经验讲述。

1、教师继续拉动拉线教具，让小兔、小鸟、小龟一一接近小鸭，让幼儿以集体回答的方式完整地讲述图中的主要内容。

2、请几名语言能力强的幼儿到前面讲述。教师以鼓励的口吻和插话的方式帮助其完整、大声地讲述。

## 四、以“平行提问”的方式引进新的讲述经验。

1、再次拉动拉线教具，讲述图片内容。

2、再次拉动教具，让幼儿一起边看图边连贯、完整地讲述。

## 五、置换图片中的动物，引导幼儿迁移讲述经验。

1、用大头针分别在拉线的’动物兔、鸟、龟位置上放上猫、鸡、青蛙的图片。

2、拉动拉线教具，引导幼儿把“小鸭找兔、鸟、龟”的讲述经验迁移到“小鸭找猫、鸡、青蛙”的经验上来。

## 六、结束部分：

放音乐《找朋友》做律动自然结束。

## 活动反思：

小鸭是小朋友喜欢的动物。通过小黄鸭从找不到朋友伤心的哭了，到后来找到朋友高兴的翻跟斗的剧情，让幼儿感受到有朋友的快乐。虽然托班的孩子年龄小，自身的自控力差，注意力十分容易分散。但色彩鲜艳、可爱动人的小黄鸭形象深深的吸引了孩子的注意力。他们边看边思考、回答老师提出的问题，孩子的回答是简单的，但从他们的回答中可以看出他们是需要、喜欢同伴的。当让他们与自己的好朋友拉手、拥抱时，孩子的情绪达到高潮，他们友好得抱在一起，脸上露出了欢快的笑容。整个活动孩子想说的气氛十分活跃，他们的口语表达能力在活动中得到了发展。