

2023年幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案(大全20篇)

教师在编写初一教案时，应该注重与学生的互动和参与，充分考虑学生的个性差异和学习需求。以下是小编为大家整理的一些三年级教案范文，希望能够帮助大家更好地进行教学设计和备课工作。

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇一

1. 理解课文内容，了解小鱼、黄牛、燕子尾巴的用途和壁虎的尾巴可以再生的特点。
2. 学会生字“虎、蚊、想、甩、伯、阿”和偏旁“虍”。
3. 能正确、流利、有感情地朗读课文；认识感叹号，并正确读出感叹的语气。

教学重点：反复读小壁虎与小鱼、黄牛、燕子的对话，理解它们尾巴的用途。

教学难点：读第1段和最后一段，联系起来理解小壁虎尾巴的作用和再生特点。

教学时间：2课时。

教学过程：

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇二

本文是一篇科普童话。课文虽然没有注音，但是学生已有一定的阅读能力，可以根据插图，把课文读通顺。文章内容贴近儿童生活实际，语言朴实，通俗易懂，学生应该会很感兴

趣。应让学生在学的过程中，了解鱼、牛、燕子、壁虎尾巴的作用。另外，文章也表现了小动物们之间真诚相待的美好品质，可借此对学生进行礼貌教育。

- 1、巩固生词，能借助课文插图，读懂词句的意思，理解课文内容。
- 2、了解小壁虎尾巴可以再生的特点，及小鱼、燕子、老牛等动物尾巴的作用。
- 3、能正确、流利、有感情地朗读课文，读好对话的不同语气。
- 4、结合课文内容激发学生热爱自然科学的兴趣并渗透礼貌教育。

重点：引导学生抓住小鱼、黄牛、燕子的话，了解它们尾巴的作用。

难点：理解壁虎尾巴的再生功能；了解一些动物尾巴的作用；养成良好的文明用语。

活动1【导入】谜语导入

一、谜语导入

- 1、孩子们，你们喜欢猜谜语吗？谜面：叫虎不是虎，生来有四足。爱在墙角住，专吃蚊蝇虫。
- 2、生猜谜语。板书：小壁虎。（壁虎是一种有益的小动物，它脚趾上有吸盘，可以在墙壁上爬行。）
- 3、揭题。今天我们继续来学习和这只小壁虎有关的故事：17小壁虎借尾巴（板书：借尾巴）齐读课题。

活动2【活动】巩固生词

小壁虎最爱吃蚊子了，现在他感觉饿极了，我们来帮它捉蚊子，好吗？只要你们把蚊子身上的词语读正确，小壁虎就可以吃到蚊子哦！你愿意帮助它吗？（课件：生词）

活动3【活动】播放动画，整体感知

1、播放动画。

在大家的帮助下，小壁虎终于吃饱了。但就在这个时候，意外发生了！

2、你看到了什么？（出示壁虎断尾图）如果不挣断会怎么样？对，它是为了保护自己而挣断尾巴的。

小壁虎没有了尾巴，它想怎么办呢？

3、那小壁虎都向谁借尾巴了呢？同学们就带着这个问题自由地读一读课文吧，把书翻到第72页，读的时候可要做到：不添字、不漏字、不读错别字哦！

4、自由读课文。

小壁虎都向谁借尾巴了？

生说，师出示小鱼、老牛、燕子的'图片。

活动4【活动】深入学习，读中感悟

（一）学习第三自然段

1、小壁虎是怎样向小鱼借尾巴？你是从哪个自然段知道的？

请同学们一起读第3自然段。现在请同学们用“”画出小壁虎说的话，“~~~~~”画出小鱼姐姐说的话。

2. 谁来读一读小壁虎说的话？小鱼姐姐的呢？

3、如果把小壁虎说的话换成这样，全班读一读。“小鱼，把尾巴借给我。”

孩子们，你们觉得哪句好？为什么？（你从哪儿知道他有礼貌呀，孩子？）你也是个有礼貌的孩子！那谁能有礼貌地说一句话呢？（可创设情境：如果你想跟我借手机打电话，你会怎么说？）

现在老师要看看谁最有礼貌了，这个大组的来读小壁虎的话，这边的读小鱼姐姐的话，可以加上自己的动作哦！

4、小壁虎借到尾巴了没有？为什么？

师：根据学生的回答，板书：用尾巴拨水。

（二）小组学习第四、五自然段

1、小壁虎在小鱼那借不到尾巴，他又去向谁借了呢？（牛伯伯、燕子阿姨）谁知道哪个自然段写的是小壁虎向牛伯伯借尾巴呢？哪个自然段又是写小壁虎向燕子阿姨借尾巴呢？那现在喜欢牛伯伯的就读一读第4自然段；喜欢燕子阿姨的就读第5自然段。待会儿老师要请读得好的同学上台表演它们的对话哦，开始吧。

3、指名分别当小壁虎和老牛，小壁虎和燕子。并戴着头饰表演读。

生回答，师板书：赶蝇子、掌握方向

（三）学习6、7自然段

1、借不到尾巴的小壁虎心情怎样？（很难过）你是从哪个自然段知道的呀？那你能读一读吗？你们觉得他读得怎么样？

我明白你的意思了：你是想说他读出了小壁虎的难过，是吗？谁能用难过的心情再来读一读？（我体会到了你很过！）

小壁虎很难过，所以他怎么办呀？全班齐读最后一个自然段。

2、从这一段中你知道了什么？你来说，（小壁虎又长出了一条新尾巴）

你真会读书！也就是说，壁虎的尾巴断了还可以再长出来，我们把这种功能叫再生功能。（板书：再生）

3、现在小壁虎高不高兴呀？那全班站起来高兴地读一读小壁虎的吧。

活动5【活动】总结、拓展延伸

1、学了这篇课文，你知道了什么？

2、老师也收集到了一些动物尾巴的作用，我们一起来看一看吧！

3、续编故事

师：现在我们知道了那么多动物尾巴的作用后，叫你也来编故事，你会编吗？可以看着大屏幕说。（课件：小壁虎爬呀爬，爬到。它看见，在。小壁虎说：“，您把尾巴借给我行吗？”：“不行啊，我要用尾巴。”

（1）同桌交流。

先跟同桌练习说一说吧，准备好的就举手。

（2）汇报。谁想来挑战一下？

活动6【作业】作业布置

- 1、小壁虎还可能向哪些动物借尾巴了？回家继续编故事给爸爸妈妈听。
- 2、回家看关于动物的课外书，你会知道更多的动物尾巴的知识。

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇三

- 1、学会本课9个生字，理解新词意思，会写6个生字。
- 2、能正确、流利地朗读课文。
- 3、了解一些动物尾巴的作用，激发探索自然奥秘的兴趣。

一、谈话揭题

出示小壁虎（贴画或简笔画）借尾巴？

你有什么问题要问小壁虎吗？

二、根据问题自读课文

思考

- 1、小壁虎向哪些动物借尾巴？
- 2、结果怎么样？
- 3、划出不认识的字

三、检查自学情况

- 1、生字：你记住了哪些字，怎么记住的？
- 2、小组交流（不认识的字向同学请教）

3、分段指明读课文

四、小结

学了课文，你知道了什么？

五、朗读练习

1、同桌分角色朗读

2、小组内分角色朗读

3、自由选择伙伴读

六、延伸

你还知道别的动物尾巴有什么用处吗？

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇四

这篇童话故事讲的是小壁虎向小鱼姐姐、黄牛伯伯、燕子阿姨借尾巴，因为他们各自尾巴都有用处所以没有借到。通过这个故事，学生认识到小鱼、黄牛、燕子尾巴的作用，了解小壁虎的尾巴有再生的功能，课文浅显易懂，线索明了，其中三四五自然段结构相似，人物对话角色鲜明，是进行朗读训练的最佳范例。

课文以连环画的形式呈现，文中没有注音，上学期学生接触过这样的文章，另外学生在《比尾巴》一课又初步了解了一些动物尾巴的特点，所以教师可指导学生借助图画或其他手段自主识字和阅读，培养学生自主合作的意识。

1、会认“壁、虎”等9个字，会写“和、姐”等6个字。

2、运用猜读等方法练习正确流利有感情的朗读课文。

3、初步了解一些动物尾巴的作用。

读好对话的不同语气，了解动物尾巴的作用。

1、课件、生字卡片、动物头饰。

2、学生搜集有关动物尾巴的资料。

两课时

切入举偶

1、猜谜语。出示谜语：活动地盘在墙壁，专门收拾飞蚊虫，尾断无碍会再生，医学名称是守宫。

2、复习导入。你还记得《比尾巴》这篇课文吗？指名拍手背诵。今天我们再来学习一篇有关动物尾巴的童话故事。

对话平台

自学（学生自己想办法扫除字音障碍，利于培养自主阅读的能力）

1、课文没有注音，怎样才能读懂这个故事呢？学生联系以前的经验自己想办法。（看图、查生字表、猜读或请教别人）

2、同桌互相检查读文，重点看字音是否读准确，句子是否读通顺。

识字（有创意的识字方式，让学生体验到成功的喜悦）

指名当小老师领读读得准的词语，并提醒大家应注意的地方：蛇是翘舌音。虎的声母是“h”，不是“f”。

（师生角色互换让学生在主动参与和成功体验中释放出巨大的学习潜能，为今后自主学习打下坚实的基础）

读文（举一反三，让学生感悟对话的不同语气，提高朗读水平）

1、图文对照读课文，思考：小壁虎向谁借尾巴了？借到了吗？

2、重点指导第三自然段，读好小壁虎和小鱼对话的语气。

（1）出示句子：小鱼姐姐，您把尾巴借给我行吗？

小鱼，把尾巴借给我。

通过比较朗读，学生体会出小壁虎说话很有礼貌，语气略带请求。

（2）小鱼为什么不把尾巴借给小壁虎？学生做动作理解“拨水”，体会小鱼的心情。练习有感情的朗读对话。

3、方法迁移，学生练习分角色读好小壁虎和黄牛、燕子的对话。

评价（自评和互评结合，培养学生阅读欣赏和评价能力）

学生带头饰分角色表演对话，先自评然后请大家评价。

写字（有针对性的指导，利于提高学生的书写质量）

1、重点指导“有、在、什、么”四个字。

2、学生书写，教师及时展示写得好的字。

对话平台

导入（读说结合，再次感知读文）

回忆：小壁虎向谁借尾巴了？为什么没借到？先指名概括的说说，再选择自己喜欢的段落读一读。

读文（感悟读文利于培养学生理解和感受能力）

1、学习6、7自然段，自读讨论：

小壁虎借不到尾巴，心里很难过，只好爬回家里找妈妈，结果怎么样？为什么？

2、指导朗读：小壁虎这时的心情可高兴了，它的话该怎么读？（学生自由读、指名读、全班评读、齐读）

表演（童话表演不仅帮助学生深入理解课文，还有助于培养他们的合作精神）

1、分角色朗读全文。

2、以小组为单位，小组长分配角色，学生进行创造性表演。（熟悉角色，加上表情动作练习排练。）

3、分组表演，全班评议改进。

（评议标准：表演的连贯性；角色的表情语气是否恰当。）

拓展（多种形式的练习设计，激发学生参与合作的积极性）

1、书后练习“读读说说”。

2、小壁虎还会向谁去借尾巴呢？模仿文中的说法结合查找的资料，再续说一两个自然段。

3、回家后把这个故事讲给爸爸妈妈听。

写字（延时评价写字有利于学生健全人格的形成）

学写“变、条”两个字，学生互相评价打等级，如果不满意可重新申请。

教学建议：

一年级学生排演课本剧有一定的难度，教师要求不要太高，必要时可示范引导。另外，教师可在学生搜集动物尾巴资料的基础上，开展“动物尾巴介绍会”。

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇五

- 1、通过对话中的礼貌用语，让幼儿知道说话要有礼貌。
- 2、引导幼儿观察图片中动物的尾巴，知道动物的尾巴都有用。小壁虎的尾巴能够再生。
- 3、通过角色表演，让幼儿体验快乐。
- 4、知道动物是人类的朋友，我们要保护小动物，爱护小动物。
- 5、能简单复述故事内容，并进行角色表演。
- 6、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

1、教学课件、角色头饰。

2、奖励幼儿的小奖品若干。（漂亮的小红花）

一、教师课前谈话，引起幼儿兴趣。

二、幼儿观看课件，知道故事内容。

1、看课件，了解小壁虎断尾巴的原因。

(1) 小壁虎的尾巴是在干什么的时候，被谁咬断的呢？

2、完整看课件，了解故事中的具体内容。

(1) 孩子们，故事中小壁虎都向谁借尾巴了呢？

(2) 它借到了吗？

3、再次完整看课件，注意小壁虎借尾巴时，它们时怎么说的？
孩子们，故事看完了，提问：

(3) 老师做小壁虎，请你们做小鱼姐姐、牛伯伯、燕子阿姨，说出对话。

(4) 请小朋友说说小鱼游水、牛吃草、燕子飞的动作是怎样的？

(6) 小壁虎没有借到尾巴，为什么后来小壁虎又高兴的叫起来了呢？

三、完整的看着课件和小朋友一起讲述故事。

四、角色表演故事。

孩子们，现在我们学会了这个故事，你们想不想演一演？

(请一个小朋友戴上小壁虎的头饰，请四个小朋友分别扮演小鱼姐姐、牛伯伯、燕子阿姨的头饰跟着课件进行表演。)

五、总结延伸，自然结束活动。

孩子们，当我们在午睡或者晚上睡觉时，小壁虎就在墙角里帮我们捉蚊子，不让蚊子吸我们的血，你们说，小壁虎是我

们的朋友还是我们的敌人呢？我们应该怎样保护、爱护它呢？现在就让我们去其它班看一看，它们的动物角里面有些什么动物好吗？带着孩子出去自然结束活动。

表达是培养幼儿思维、语言能力的重要途径。活动中教师创造各种表达的机会，激发幼儿表达的愿望。使孩子们能自然而然地将情感释放出来，使他们的感情在活动中得以淋漓尽致的宣泄。

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇六

- 1、会认9个生字，会写6个生字。
- 2、有感情地朗读课文，读好对话的不同语气。
- 3、了解一些动物尾巴的作用。

多媒体课件；小壁虎等头饰若干；“摇、甩、摆”三张生字卡片。

第一课时：创境入题；初读课文，自主识字；再读课文，整体感知；指导写字；布置作业。

第二课时：复习导入；细读课文；拓展延伸；总结积累；分层作业。

一、创境入题，趣学生字：

（放录像，小壁虎爬在墙上捉蚊子的情景）

1、小朋友，刚才你们看到录像中捉蚊子的动物是谁？师板书：壁虎学习生字“壁”“虎”想和它打招呼吗？那么你试一试吧。

2、揭题，学习“借”。你借过什么？听说过借尾巴吗？

3、质疑：你有什么疑问要问小壁虎？教师随机把学生的问题归类。

4、想知道小壁虎怎么借尾巴吗

二、细初读课文，自主识字：

1、师范读：

这个故事爷爷、奶奶听过，爸爸、妈妈听过，你想听这个故事吗？

（课件出示课文及插图，教师像解说员似的，边说边演，带学生进入有趣的故事中，激发学生读课文的兴趣。）

2、交流识字方法：

这课没有一个注音，遇到生字怎么办？你有什么方法？

（借助图画；联系上下文猜字；通过相似的熟字猜字；问老师、问同学……）

3、选择自己喜欢的学习方式尝试读文，学习生字。

4、交流学习成果：

你学会了哪些生字？是怎么学会的？（有借助图画学习新字的吗？联系上下文你猜到了什么字？……）

你又发现了什么新方法？

三、再读课文，整体感知课文：

- 1、指名学生读自己喜欢的段落。
- 2、学生评议。
- 3、带着刚才自己不懂的问题，边读边想想，你读懂了什么？
- 4、交流阅读情况：

（哪些问题你已经解决了，说说你的想法。）

- 5、教师帮助理一理：小壁虎借尾巴的原因、经过、结果。

四、指导写字：

- 1、让学生观察范字在田字格中的位置，想想笔顺，然后描写。
- 2、提出自己写不好的地方。
- 3、教师范写。
- 4、学生仿写。

五、作业：

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇七

1. 学会本课8个生字和7个词语，认识6个字。
2. 正确、流利有感情地朗读课文。
3. 通过读课文了解小壁虎借尾巴的经过，知道小鱼、老牛、燕子尾巴的用处和壁虎尾巴有再生功能的特点。

重点是准确掌握生字的读音和字形；结合词语理解字义，结合句子理解词义；正确流利地朗读课文，并能读出适当的语

气。难点是运用适当的语气分角色朗读课文。

1. 生字生词卡片。
2. 教学挂图或投影片。
3. 朗读课文的录音带。
4. 投影仪或抄有第一、二、三段课文的小黑板。

2课时

一、联系旧知，揭示课题

1. 回忆一年级上学期学的《比尾巴》一课，知道动物尾巴各不相同。
2. 那么，动物的尾巴各有什么不同的用处呢今天，我们就来学习一篇有关动物尾巴作用的课文。教师板书课题。
3. 教学“壁、虎”两个生字，记“虎”的字形，认识虎字头。出示幻灯片或壁虎挂图，简介壁虎：是一种爬行动物。能在天花板或墙上爬行。吃蚊、蝇、蛾等小虫。

二、初读课文，整体感知

1. 听课文录音。
2. 学生自由、轻声地朗读课文，要求读准字音，词句不读破。

三、由扶到放，理解课文

1. 小壁虎为什么要借尾巴呢

- (1) 指名读课文一、二段。

(2) 对照第一幅挂图，认读“墙角、蛇”等生词；演示幻灯片，帮助学生理解“一挣、挣断、逃走”等词。

(3) 练习朗读第一、二段。

2. 小壁虎向谁去借尾巴了有没有借到呢请同学自由、轻声地朗读三至五段。汇报交流，教师板书：小鱼、老牛、燕子。

3. 为什么它们都不把尾巴借给小壁虎呢我们来仔细读一读课文。出示第三段。

(1) 小壁虎先爬到什么地方学生读一句。

(2) 他看见小鱼在干什么学生读第二句。

认读生字“摇”用手做动作理解意思。（板书：摇）

(3) 小壁虎说了什么小鱼说了什么请学生分角色朗读三、四两句。

学习生字“姐、拨”。用手做动作理解“拨”，并板书。学习“姐”，体会小壁虎说话很有礼貌。

(4) 边起来朗读第三段。

4. 接着小壁虎爬到什么地方他看见老牛在干什么他们说了什么带着这些总是分小组共同学习讨论第四段。可以通过朗读方式回答问题，互相评议朗读的好坏，不断改进。

(1) 全班交流学习情况。请各小组汇报：通过朗读回答问题。其他人注意听他们的朗读有没有突出能回答问题的词。教师板书：甩、赶蝇子。

(2) 认读生字：甩、蝇、件，用细绳甩动帮助学生理解“甩”。

5. 小壁虎又爬到什么地方他看见燕子在干什么他们说了什么自己独立学习第五段。

(1) 学生交流朗读情况。

(2) 教师板书：摆、掌握方向。教师作些讲解帮助学生进一步理解燕子尾巴的作用。

6. 小壁虎借不到尾巴，心里很难过，后来为什么又高兴起来

(1) 教师、学生分角色朗读第六、七段。

(2) 教师板书：长出新尾巴。指导朗读最后一句。点明：壁虎的尾巴能再生。

7. 朗读全文。教师小结：学了这一课，我们知道了小鱼的尾巴可以拨水，牛尾巴可以赶蝇子，燕子的尾巴可以掌握方向，小壁虎的尾巴断了可以再生。

一、练习正确、流利、有感情地朗读课文。

1. 学生自由练习朗读。

2. 指名练习分角色朗读课文。

二、分析字形，指导写字。

1. 出示8个生字，想想有什么好办法记住它们全班交流记字办法。

2. 重点分析以下几个字的字形。

难：要和“谁”区分字形。

拨：要和“拔”区分字形。

甩：与“用”字形相近，只是最后一笔写法不同。

啊：与“阿”字音、字形相近，字义不同。

3. 看看生字大田字格里的布局。教师指导写字。“虎”，第六笔竖弯钩的弯正好在横中线上。“拨”不要漏写最后一笔“点”，“佰”，右边的“白”写窄些。

三、课堂练习

1. 完成练习2。

2. 完成练习3。让学生自己先填一填，然后全班交流读一读。再补充练习如：小兔来去。小来去。

四、扩展练习

完成练习4。课内可让学生说一说。鼓励学生课后去搜集有关动物尾巴作用的资料，过一段时间组织全班交流。

28小壁虎借尾巴

壁虎长出新尾巴

小鱼 摇 拨水

老牛 甩 赶蝇子

燕子 摆 掌握方向

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇八

（一）说一说你最喜欢的一种小动物的样子，能够说几句语句通顺，意思完整的话。

(二) 然后把你说的话写下来。

(一) 引导学生仔细观察，只有认真观察，才能按观察的顺序说一说你喜欢的`动物的样子。

(二) 练习写话。

按顺序、有条理地说一说某种动物的样子。

(一) 读题目，明确这次说话、写话的要求。

1. 点出你最喜欢的一种小动物。
2. 说它的样子。
3. 把它的样子写下来，不会写的字用音节代替。

(二) 可以把你最喜欢的一种动物玩具拿出来，先仔细观察（按一定的顺序），再说一说它的样子。

1. 自己观察，练习说一说。

(给学生充足的时间，让学生观察、练习说话。)

2. 小组内互相说一说自己最喜爱的小动物的样子（注意抓特点）。
3. 小组选派代表，向全体同学说一说。

(老师带领同学们讲评每人说的情况，表扬好的，并且说明好在哪儿。)

(三) 引导学生写话。

把刚才说的一段话写在本子上。

不会写的字用音节代替。

举例：

我最喜欢小白兔了。你看它那一对长长的耳朵总是竖着。一双红红的眼睛，简直像一对红宝石。它一身洁白的毛，短短的尾巴毛茸茸的，真是可爱极了。

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇九

一、揭示课题：

1、板书课题，齐读两遍。

提问：从课题看这篇课文主要讲的是谁？什么事？

2、小壁虎是什么样子呢？（出示幻灯片或挂图）边指边介绍：壁虎也叫守宫、蝎虎。身体扁平，长达12厘米，背部暗灰色，有黑色带状的斑纹，身体表面有细鳞，四肢短，趾底有吸盘，能在天花板上、墙壁上爬行，就是玻璃上也掉不下来。它有一条细细的长尾巴，长尾巴有两项功能，一是摆动帮助爬行，摆动越快，爬得越快，如果失去了尾巴就爬不快了。还有一项功能，先不告诉你，通过学习课文，自己回答。

3、你读了课题后想知道什么？（为什么借？向谁借？借到了吗？）说得真好。这些问题我们通过学习课文就可以解决。

二、听录音（教师范读），指导朗读：

1、初读正音。自由小声读全文，不会读的字借助拼音多读几遍。（三分钟后）你借助拼音，认识了哪些字？（找中差生读。注意“蛇、挣、甩、傻”几个字是翘舌音，“蚊、您”是前鼻音。）

2、再自由小声读全文，注意停顿，不读破词和句。把你认为不太好读的句子站起来读一读（重点纠正停顿。）

3、读全文，找出有“一”字的词，读准声调（一条、一挣、一看）；找出文中带有轻声字的句子，读出语气（有“了、子、啊、呢、呀、着、吗”等字的句子）。先同桌互读，再站起来读。

4、读文中插图的对应段。先对照图找出对应段（第一幅一、二段；第二幅第三段；第三幅第四段；第四幅第五段），按图指名读。

5、读文中对话部分。找出文中的四次对话，同桌互读。（指导认识对话的标记是引号，引号内是人物的语言）“您把尾巴借给我行吗？”中“借给我”读重音，“行吗”是商量的口气，要表现出小壁虎难过、焦急但又尊重别人的心情。

6、快速给自然标序号，请7位同学站起来读。（中差生读），其它人听后评议、纠正后再读，看是否进步了。

7、齐读全文，要求正确、流利。

三、学习生字：

1、结合课文读一读10个生字和文中生字组成的词（先画出再读）。

2、你认为这10个生字中哪几个最容易记？写时要注意什么？（指导分析，一个字写4遍。）

借：左窄右宽，把“错误”字金字旁换成立人旁，就是“借”，“昔”第二和第五笔写在竖中线上。

尾：左上包右下。外面是尸，上面不加点。

难：左窄右宽，“英雄”的“雄”字左边换成“又”，中间“亻”一竖写在竖中线上。

爬：左下包右上，“爪”字第四笔的捺要写平、写长些，能托住上面的“巴”字，“巴”的最后一笔起笔在竖中线上。

行：左右相等，右边“亍”不要写成“干”，第三笔和第六笔落笔顶齐。

告：猜一个字谜“一口咬去牛尾巴”什么字？上面“牛”字不出头是“告”，下面是“口”，第三笔在竖中线上，第四笔在横中线上。

新：左右相等，左边“亲”，写时第九笔捺变点。

3、你认为这10个字中哪几个难写？写时要注意什么？

壁：上大下小，上面左右各占一半，要写紧，下边“土”，要居中。

虎：左上包右下，第三笔是横钩，不是横。

诉：左窄右宽，右边“斤”加一点。

四、总结，布置作业：

请同学们课下把生字看一遍。

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇十

1、会认9个生字，会写6个生字。

2、有感情地朗读课文，读好对话的不同语气。

3、了解一些动物尾巴的作用。

多媒体课件；小壁虎等头饰若干；“摇、甩、摆”三张生字卡片。

第一课时：创境入题；初读课文，自主识字；再读课文，整体感知；指导写字；布置作业。

第二课时：复习导入；细读课文；拓展延伸；总结积累；分层作业。

一、创境入题，趣学生字：

（放录像，小壁虎爬在墙上捉蚊子的情景）

1、小朋友，刚才你们看到录像中捉蚊子的动物是谁？师板书：壁虎学习生字“壁”“虎”想和它打招呼吗？那么你试一试吧。

2、揭题，学习“借”。你借过什么？听说过借尾巴吗？

3、质疑：你有什么疑问要问小壁虎？教师随机把学生的问题归类。

4、想知道小壁虎怎么借尾巴吗

二、细初读课文，自主识字：

1、师范读：

这个故事爷爷、奶奶听过，爸爸、妈妈听过，你想听这个故事吗？

（课件出示课文及插图，教师像解说员似的，边说边演，带学生进入有趣的故事中，激发学生读课文的兴趣。）

2、交流识字方法：

这节课没有一个注音，遇到生字怎么办？你有什么方法？

（借助图画；联系上下文猜字；通过相似的熟字猜字；问老师、问同学……）

3、选择自己喜欢的学习方式尝试读文，学习生字。

4、交流学习成果：

你学会了哪些生字？是怎么学会的？（有借助图画学习新字的吗？联系上下文你猜到了什么字？……）

你又发现了什么新方法？

三、再读课文，整体感知课文：

1、指名读自己喜欢的段落。

2、学生评议。

3、带着刚才自己不懂的问题，边读边想想，你读懂了什么？

4、交流阅读情况：

（哪些问题你已经解决了，说说你的想法。）

5、教师帮助理一理：小壁虎借尾巴的原因、经过、结果。

四、指导写字：

1、让学生观察范字在田字格中的位置，想想笔顺，然后描写。

2、提出自己写不好的地方。

3、教师范写。

4、学生仿写。

五、作业：

一、游戏激趣，复习导入：

1、猜字谜：

1) 你错一半。

2) 虫子爬到文字边。

3) 看字它是虫，其实不是虫。

2、读词语：

（多媒体课件出示画面：墙角飞舞着几只蚊子，每个蚊子身上各有一个词语。）

师：小壁虎最爱吃蚊子了，如果你能读准蚊子身上的词语，那么小壁虎就能吃到蚊子了，你来试试吧。

指名读，读准了，蚊子就不见了。

3、师：上节课我们已经自己读懂了好多问题，如：小壁虎为什么要借尾巴？

（指名说说）他向谁借尾巴？——

（学生边说，教师边贴出这些动物的图片）借到了没有？

4、你们想帮小壁虎借尾巴吗？

今天我们分别组成小壁虎队、小鱼队、老牛队、燕子队，来做一个借尾巴的游戏吧。

二、细读课文，读中悟文：

师：小壁虎队、小鱼队、老牛队、燕子队，你们先在课文中找找，哪些段落是讲你们怎么借的，怎么回答对方的。再读读，作好准备。大家作好了准备，我们的游戏就开始了。

（学生分别读相应的段落）

师：大家准备好了吗？小壁虎队，你们先向哪队借？（这三个自然段的教学顺序由学生的情况随机决定，下面仅以先教学第三自然段为例。）

1、学习第三自然段：

（1）引读：

师：小朋友，看大屏幕（课件出示第三自然段文字和插图），我们做个“我问你答”的游戏，老师问，小朋友找到句子回答老师。

师：小壁虎爬呀爬，爬到——生：（略）

师：他看见小鱼——生：（略）

师：小壁虎说：“——”生：（略）

师：小鱼说：“——”生：（略）

（2）练读对话的不同语气：

小壁虎队，你们借不到尾巴是因为你们不礼貌吗？（找出小壁虎的话，读出礼貌语气）

小鱼队，是因为你们很高傲吗？

（找出小鱼的话，读出热情的语气）

(3) 教师指导有感情地朗读这一段。

(4) 表演读，品悟“摇”。

你们见小鱼摇尾巴了吗？指名一学生用手势表演。学生站起来边读边自由做动作。

(5) 了解尾巴作用，启发想象，拓展延续。

(6) 小结，请另两队评议，给优胜队发奖（奖品为小壁虎、小鱼等头饰）

2、合作学习第四、五自然段。

学习方法基本与上面相似

(1) 各队找到段落，四人小组学习。先由一个“小老师”学老师问一问，其他同学答。然后交流自己读懂及有疑问的地方。再分角色感情朗读。

[在自主阅读的基础上，学习与人交流，与人合作，培养团结合作精神。]

(2) 引读。

(3) 有感情地朗读对话。

(4) 引导学生品读第四段。

师：你们读得这么认真，老师也多想来读读，你们能给我一次机会吗？

（教师读第三段，故意读错一些地方）

师：你们喜欢这样读吗？

学生评议，指出老师朗读中感情处理不当的地方。

师：我们一起读读吧！

（5）放手让学生读第五自然段。

师：我又想读这段，但想想刚才很担心，我想还是你们读给我听听吧。

（6）表演读。品悟“甩”、“摆”。

（课件演示老牛竖尾巴、甩尾巴，燕子摆尾巴的动画。）

学生看后出示与画面中的动作相对应的字“甩”、“摆”。并让学生用手势表演。

两两合作，表演赛读。

（7）及时鼓励，分发“奖品”。

3、全体起立，戴上“奖品”，表演第3、4、5段。

三、续述故事，拓展延伸。

1、还知道哪些动物尾巴的作用？交流上节课后收集的资料。学生自由说。

2、他们的尾巴有什么用？（课件演示老虎、）

3、松鼠、袋鼠等动物用尾巴做事的情景，教师一边讲解他们的尾巴的作用。）

4、壁虎没有借到尾巴，于是就跑去向他们借。你们想小壁虎会怎样借？

提示学生先想想：小壁虎爬到什么地方？看见谁在干什么？小壁虎怎么说？对方怎么答？

学生选一种动物，看图借一借，说一说。

四、交流成果，积累感悟：

读了课文后，你比以前又多了哪些知识，又发现了哪些学习方法？

五、分层作业，各显神通：（任选一道）

- 1、把这个故事讲给家人听。
- 2、与爸爸妈妈一起交流一些动物尾巴的作用。
- 3、画一幅小壁虎向其他动物借尾巴的图，并注上他们的对话。
- 4、续讲故事：小壁虎长出尾巴了，他会把这个好消息告诉谁，他们又会说些什么呢？

《小壁虎借尾巴》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇十一

- 1、让幼儿理解故事内容。感受小壁虎借尾巴的情绪变化。
- 2、让幼儿了解小壁虎的尾巴能够再生，有断尾逃生的本领。
- 3、培养幼儿知道关心爱护动物。
- 4、让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。
- 5、通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。

1、重点：理解故事内容，感受小壁虎借尾巴的情绪变化。

2、难点：分角色表演故事，感受故事的情境。

1、断尾巴的小壁虎的图片、小壁虎、壁虎妈妈、黄牛、小鱼、燕子的头饰。

一、图片导入，激发幼儿对故事的兴趣。：

1、出示断尾巴的小壁虎的图片。

二、第一遍讲故事，提出问题，引导幼儿理解故事。

1、师：故事中有哪些小动物？

2、师：小壁虎在抓蚊子的时候，发生了什么事？它的尾巴被谁咬断了？

三、仔细听故事第二遍，提出问题，帮助幼儿进一步了解动物尾巴的作用及壁虎尾巴再生功能。

1、师：小壁虎分别向谁借了尾巴？借到了吗？

2、小鱼姐姐、黄牛伯伯、燕子阿姨为什么没有把它们尾巴给小壁虎呢？它们的尾巴有什么作用呢？（小鱼的尾巴可以拨水、老牛的尾巴用来赶苍蝇，燕子的尾巴用来掌握方向。）

3、师：小壁虎到最后有没有尾巴了呢？它怎么又有尾巴了呢？（原来小壁虎的尾巴断了以后可以再生）

4、师：小壁虎向小老虎借尾巴的时候怎么说的？我们平时借东西的时候该怎么说呢？

四、幼儿边看课件边听故事第三遍，加深幼儿对故事的理解并且激发他们对分角色的兴趣。

五、分角色表演故事，感受故事的情境。

1、分配角色，进行表演。

2、通过课件，引导幼儿进行表演，并能准确的进行对话。

六、小结壁虎是吃蚊子的益虫，是人类的朋友，我们大家要爱护它。

将活动中的头饰放到表演区域，幼儿可自己邀伴进行角色表演。

《小壁虎借尾巴》是一篇看图学文的童话故事。课文通过小壁虎向小鱼、老牛和燕子借尾巴的经过，讲了小壁虎的尾巴断了可以再生的特点和小鱼、老牛、燕子尾巴的作用。对于一年级的学生来说，课文没有注音，而且篇幅较长，存在一定的难度。在教学中，我采取了直奔重点，突破难点，通过读一说一想的学习方式，使学生们不但理解了课文内容，而且还在较轻松的课堂气氛中完成了看图说话的练习。

一、读文

古人云：“读书百遍，其义自见。”只有多读，才能真正地理解课文内容和掌握阅读方法。教学《小壁虎借尾巴》时，我给学生足够的读书机会，采用多种形式，如：自由读文、小组读文、朗读、齐读、个人读等，不求形式统一，只求学生真正投入。在教学中，我让学生自由读文，给每位学生一个比较个体的自由散读的空间，起到读通课文，扫清生字障碍的作用；其间，又展开小组读文，理清课文的主脉，了解文章的内容，知道鱼、牛、燕子尾巴的作用；最后，齐读，揭示小壁虎不用借尾巴的原因……总之，只有让学生充分地读文，才能有所感知，才能有所感悟，同时也培养了语感。

二、说图

本课的教学重点是小壁虎借尾巴的经过，即课文第三、四、五自然段，而这三段结构相同，内容相似，分别写了小鱼、老牛、燕子尾巴的作用。在教学设计时，我将重点放在词、句的训练上，与对课文内容的理解上。由于结构相同，内容相似，我将第三段作为教学的重点，让学生在读一说一想中，理解小鱼的尾巴是用来拨水的，并掌握了一定的说话句式。第四、五自然段的学习由于有了第三段的铺垫，我就放手让学生小组合作学习，进而过渡到个人学习。

三、想

我在教学中紧紧抓住“借”字，让学生想想为什么小鱼、老牛、燕子不肯借尾巴，这样，既有利于学生加深对课文内容的理解，又有利于学生表达能力的训练。

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇十二

《小壁虎借尾巴》是第八单元中的首篇主题课文，讲述了小壁虎由断尾巴到借尾巴到后来长出新尾巴的过程。课文通过

生动形象的对话说明了小动物的尾巴各有其作用，从而了解大自然中的一些奥秘，学习自然科学知识。

借助多媒体课件和教材插图，创设丰富的阅读情境，激发学生阅读兴趣。采用多种朗读方式进行阅读，在读中感受语言的优美，培养语感，感受大自然中的神奇和奥秘，获得美好的情感体验，训练、提高学生的阅读能力。

- 1、借助拼音正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、在读中感知课文内容，在读中感悟小壁虎借尾巴的过程，了解小壁虎的尾巴可以再生的特点，了解一些动物尾巴的作用。
- 3、认识“壁、借”等15个生字，学写“尾、巴”等10个生字。积累词语。

- 1、通过多层次、多形式的朗读，了解小鱼、黄牛、燕子尾巴的作用和小壁虎的尾巴可以再生的特点。
- 2、在对话朗读中培养学生语感，激发朗读兴趣。积累词语，如“来、去”等。

多媒体课件

- 1、（播放课件，壁虎的图片）同学们，知道图片中的小动物是谁吗？（板书：小壁虎）快和它打个招呼吧！
- 2、同学们，你向别人借过东西吗？都借过什么？借东西要注意有礼貌。
- 3、小壁虎也想借东西，我们接着看，猜猜它想借什么呢？（课件播放小壁虎在捉蚊子时，一条蛇咬住了它的尾巴，它挣断尾巴逃走的情景）学生回答后，板书：借尾巴。

4、齐读课题，读了课题你有什么问题要问小壁虎吗？

1、带着问题，借助拼音自由读课文，把不认识的字圈出来，借助拼音多读几遍。

2、标清自然段序号，同桌互读，把课文读正确读通顺。

1、小壁虎为什么借尾巴？（引导学生细读1-2自然段）指导学生有感情朗读课文。

3、小鱼为什么不把尾巴借给它？组织学生多种形式分角色朗读小鱼和小壁虎的对话。（指导读出不同的语气，小壁虎说的话一定要有礼貌，语气略带请求；小鱼的话可以读得无奈、不好意思。）同桌分角色读，指名个人分角色读，男女生分角色读。

4、出示学习方法，组织学生同桌合作学习4、5自然段。

5、组织学生汇报交流，并播放课件指导点拨。同时，指导感情朗读。

6、小壁虎没有借到尾巴，心情怎样？带着伤心、难过的心情读一读第6自然段。

7、教师小结：小鱼摇着尾巴，在水里游来游去，是在拨水；老黄牛甩着尾巴，在树下甩来甩去，是在赶蝇子；小燕子摆着尾巴，在空中飞来飞去，是在用尾巴掌握方向。你还知道“——来——去”这样的词语吗？试着用这个词语说句话。（例如：跳来跳去小鸟在树枝上跳来跳去。）

8、小鱼、老黄牛、燕子等动物的尾巴都有自己的作用，小壁虎那么有礼貌，也还是借不到尾巴。想一下，它还会向谁去借尾巴，仿照文中的对话说一说。

9、没有借到尾巴的小壁虎只好回家找妈妈，妈妈会对小壁虎说什么呢？小壁虎长出了尾巴心情会怎样？就让我们和小壁虎一起把这个消息告诉小鱼姐姐、黄牛伯伯和燕子阿姨吧！（指导朗读）

可爱的小壁虎在借尾巴的过程中自己有长出一条新的尾巴，这种功能叫做再生。小壁虎在遇到危险的时候就是用挣断尾巴的办法逃生的。同学们，你还知道哪些动物尾巴的用处？将给同学听。（播放课件，介绍一些动物尾巴的作用。）

同学们，（播放课件）大自然是丰富多彩的，就让我们用聪明的才智去探索大自然的奥秘吧！

板书设计：15、小壁虎借尾巴

小鱼姐姐——拨水

黄牛伯伯——赶蝇子

燕子阿姨——掌握方向

小壁虎——长出新尾巴

我在上《小壁虎借尾巴》一课时，课前我本着有效地发挥学生的主体作用，让学生真正成为学习的主人，自主地学习，教师应该变知识的“传授者”为学习的“组织者”，把课堂时间让给学生，充分地让学生去读文、思考、交流、表达、表演为目的，进行了精心地备课，准备课件。课后通过和教研员的交流，自己有了很大收获：

古人云：“读书百遍，其义自见。”只有多读，才能真正地理解课文内容和掌握阅读方法。教学《小壁虎借尾巴》时，我给学生足够的读书机会，采用多种形式，如：自由读文、小组读文、指名朗读、齐读、分角色读等，不求形式统一，

只求学生真正投入。在开始教学时，我让学生自由读文，给每位学生一个比较个体的自由散读的空间，起到读通课文，扫清生字障碍的作用；其间，又展开小组读文，理清课文的主脉，了解文章的内容，知道鱼、牛、燕子尾巴的功能；总之，只有让学生充分地读文，才能有所感知，才能有所感悟，同时也培养了语感。

表达是培养学生思维、语言能力的重要途径。在教学《小壁虎借尾巴》时，了解鱼、牛、燕子尾巴的功能时，这三段内容形式相似，我用“小壁虎爬到了哪儿？看到了什么？说了什么？它为什么没有借到尾巴？”这几个问题帮助学生揣摩文章的写作思路和表达方法，为说话、写作打下了结实的奠基，并留出时间空间进行扩展阅读，展示学生和老师收集的资料，表达出动物的尾巴形形色色，各有各的作用；在此基础上，学生根据个人的喜好自由选择一个内容练习表达。教师创造各种表达的机会，激发学生表达的愿望。这样学生就会乐意表达，而且有内容可说，积累了语言表达方式。

课的前半部分学生表现还好，可到后面学习课文内容时，学生不在状态，究其原因，我的设计没有关注学生的已有认知，没有抓住学生的兴趣点，虽然本着以“学生为主体”进行备课，却忽略了学生的主体，只想着老师如何去教，没有考虑学生。因为学生已经进行了充分的预习，课文内容基本懂了，“小壁虎爬到了哪儿？看到了什么？说了什么？它为什么没有借到尾巴？”这样的问题没有什么思考价值。教学的重点就放在“读”上，让学生进入角色，充分练习读，然后交流评议，读中感悟小壁虎的有礼貌，着急，伤心；感悟语言表达方式。老师要了解学生的已有认知，然后提升，训练有一定的空间，要善于抓住学生的兴趣，使学生跳一跳，够得到，学得有兴趣。

以上是《小壁虎借尾巴》教学后的几点想法。我要在今后的课堂实践中不断地提高、学习。

小壁虎借尾巴

小壁虎借尾巴语文优秀课件

大班教案《小松鼠的尾巴》

《大和小》数学教案

借力与借利高考满分作文

粗心的小画家大班教案

小班美术教案《彩色小背心》

大班教案《小贝挖宝》

狗尾巴草的花语

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇十三

- 1、通过对话中的礼貌用语，让幼儿知道说话要有礼貌。
- 2、引导幼儿观察图片中动物的尾巴，知道动物的尾巴都有用。

小壁虎的尾巴能够再生。

- 3、通过角色表演，让幼儿体验快乐。
- 4、知道动物是人类的朋友，我们要保护小动物，爱护小动物。

- 1、教学课件、角色头饰。
- 2、奖励幼儿的小奖品若干。

（漂亮的小红花）

一、教师课前谈话，引起幼儿兴趣。

孩子们，今天我听说森林里面正在举行一场非常有趣的比赛，小动物们正在比一比谁的尾巴最有用。

我想去看看，你们想不想？（幼儿观察动物尾巴说说尾巴的用处。

二、幼儿观看课件，知道故事内容。

1、看课件，了解小壁虎断尾巴的原因。

（1）小壁虎的尾巴是在干什么的时候，被谁咬断的呢？

2、完整看课件，了解故事中的具体内容。

（1）孩子们，故事中小壁虎都向谁借尾巴了呢？

（2）它借到了吗？

3、再次完整看课件，注意小壁虎借尾巴时，它们时怎么说的？

孩子们，故事看完了，提问：

（3）老师做小壁虎，请你们做小鱼姐姐、牛伯伯、燕子阿姨，说出对话。

（4）请小朋友说说小鱼游水、牛吃草、燕子飞的动作是怎样的？

（6）小壁虎没有借到尾巴，为什么后来小壁虎又高兴的叫起来了呢？

三、完整的看着课件和小朋友一起讲述故事。

四、角色表演故事。

孩子们，现在我们学会了这个故事，你们想不想演一演？

（请一个小朋友戴上小壁虎的头饰，请四个小朋友分别扮演小鱼姐姐、牛伯伯、燕子阿姨的头饰跟着课件进行表演。）

五、总结延伸，自然结束活动。

孩子们，当我们在午睡或者晚上睡觉时，小壁虎就在墙角里帮我们捉蚊子，不让蚊子吸我们的血，你们说，小壁虎是我们的朋友还是我们的敌人呢？我们应该怎样保护、爱护它呢？现在就让我们去其它班看一看，它们的动物角里面有些什么动物好吗？带着孩子出去自然结束活动。

《小壁虎借尾巴》是一篇童话故事。

通过小壁虎向小鱼、黄牛、燕子借尾巴的经过，讲了小壁虎的尾巴断了可以再生的特点和小鱼、黄牛、燕子尾巴的用处。

我在上课时把握了以下几点：

一、利用多媒体让教学轻松化

在本节课中，我利用课件讲解故事，视听结合，让幼儿能够直观的理解故事内容，将故事的情节、对话记得很清晰。

并设计通过课件帮动物找尾巴的游戏，把幼儿的积极性完全调动了起来。

二、将各个领域的内容进行有机结合

在本节课中，在让幼儿把故事《小壁虎借尾巴》进行深入了解的同时，我还设计了一些其他的环节，包括在让幼儿学故事对话时，教育幼儿讲礼貌，进行礼仪教育。

从壁虎断尾的自我保护迁徙到幼儿怎样进行自我保护。

让幼儿说说还有什么动物有尾巴，有什么作用，理解壁虎尾巴的再生功能等，把语言与科学领域的内容也有机的融合到了一起。

三、注重了课后延伸环节

本节课要结束的时候，我给幼儿提出要求，请幼儿课后戴头饰分角色表演故事，引起了幼儿们的极大兴趣。

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇十四

- 1、通过对话中的礼貌用语，让幼儿知道说话要有礼貌。
- 2、引导幼儿观察图片中动物的尾巴，知道动物的尾巴都有用。小壁虎的尾巴能够再生。
- 3、通过角色表演，让幼儿体验快乐。
- 4、知道动物是人类的朋友，我们要保护小动物，爱护小动物。

- 1、教学课件、角色头饰。
- 2、奖励幼儿的小奖品若干。(漂亮的小红花)

- 1、看课件，了解小壁虎断尾巴的原因。

小壁虎的尾巴是在干什么的时候，被谁咬断的呢？

- 2、完整看课件，了解故事中的具体内容。

(1) 孩子们，故事中小壁虎都向谁借尾巴了呢？

(2) 它借到了吗？

3、再次完整看课件，注意小壁虎借尾巴时，它们时怎么说的？孩子们，故事看完了，提问：

(3)老师做小壁虎，请你们做小鱼姐姐、牛伯伯、燕子阿姨，说出对话。

(4)请小朋友说说小鱼游水、牛吃草、燕子飞的动作是怎样的？

(6)小壁虎没有借到尾巴，为什么后来小壁虎又高兴的叫起来了呢？

孩子们，现在我们学会了这个故事，你们想不想演一演？(请一个小朋友戴上小壁虎的头饰，请四个小朋友分别扮演小鱼姐姐、牛伯伯、燕子阿姨的头饰跟着课件进行表演。)五、总结延伸，自然结束活动。

孩子们，当我们在午睡或者晚上睡觉时，小壁虎就在墙角里帮我们捉蚊子，不让蚊子吸我们的血，你们说，小壁虎是我们的朋友还是我们的敌人呢？我们应该怎样保护、爱护它呢？现在就让我们去其它班看一看，它们的动物角里面有些什么动物好吗？带着孩子出去自然结束活动。

小壁虎借尾巴故事小壁虎在墙角捉蚊子，一条蛇咬住了它的尾巴。小壁虎一挣，挣断尾巴逃走了。

没有尾巴多难看啊！小壁虎想去借一条尾巴。

小壁虎爬呀爬，爬到小河边。他看见小鱼在河里摇着尾巴游来游去。小壁虎说：“小鱼姐姐，您的尾巴借给我行吗？”小鱼说：“不行啊，我要用尾巴拨水呢。”小壁虎告别了小鱼，又向前爬去。

小壁虎爬呀爬，爬到大树上。他看见老黄牛在树下甩着尾巴

吃草。小壁虎说：“黄牛伯伯，您的尾巴借给我行吗？”老黄牛说：“不行啊，我要用尾巴赶蝇子呢。”小壁虎告别了老黄牛，又向前爬去。

小壁虎爬呀爬，爬到屋檐下。他看见燕子在空中摆着尾巴飞来飞去。小壁虎说：“燕子阿姨，您的尾巴借给我行吗？”燕子说：“不行啊，我飞的时候，要用尾巴掌握方向呢。”小壁虎借不到尾巴，心里很难过。他爬呀爬，爬回家里找妈妈。小壁虎把借尾巴的事告诉了妈妈。妈妈笑着说：“傻孩子，你转过身子看看。”小壁虎转身一看，高兴地叫起来：“我长出一条新尾巴啦！”

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇十五

(一)知识教学点：

学会本课10个生字和用生字组成的新词，会用部分生字口头组词，扩大词汇量。正确、流利、有感情地朗读课文。理解课文意思，了解壁虎、小鱼、黄牛、燕子尾巴的功能及壁虎尾巴可以再生的特点。

(二)能力训练点：

培养学生认识事物的能力和观察、分析、理解能力。

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇十六

1. 板书：给课题上的借字加上着重点。
2. 哪段是写小壁虎为什么要借尾巴。（读第一自然）
3. 用自己的话简单说出借尾巴的原因。（捉蚊子时，蛇咬住了壁虎的尾巴，一挣尾巴断了。）

4. 你理解“挣”吗?(用力摆脱)

6. 作业：朗读课文

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇十七

一、学习本课7个会写字，12个会认字。

二、书写指导。

您：上下结构，共11画。书写时注意笔顺规则，“心字底”不要写成“心”，这个字也是形声字，识记的时候可以按照形声字的规律识记。

姐：左右结构，共8画。书写时，“女字旁”的第一画要写成“撇点”，同时注意在田字格中的位置，不要左大右小。

草：上下结构，共9画。“草”是形声字，按照形声字的规律识记。书写时要注意“草字头”的写法，是“横，竖，撇”。

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇十八

1、认识本课12个要求会认的字，读准字音，了解字义；认识2个新部首。会写本课的7个生字，做到工整美观，结构合理，能够运用所学汉字组词，造句。

2、通过学习使学生认识到小壁虎的尾巴有再生的特点，同时也是保护小壁虎的一把利剑。

3、运用多种教学手段教学《小壁虎借尾巴》，运用多种识字方法识字。联系生活实际，感知小壁虎的尾巴可以再生，体会其他小动物没有借给小壁虎尾巴的原因。

4、了解其他小动物尾巴的作用，培养学生热爱科学，保护小

动物的感情。

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇十九

2. 你见过壁虎是什么样子的吗?(出示投影)看图观察总结,壁虎是爬行动物,身体扁平、四肢短、趾上有吸盘,可附在墙上爬行,有长长的尾巴,它吃蚊子、苍蝇、飞蛾等小虫子,对人有益。

3. 看到课题你想到了什么呢?小壁虎为什么要借尾巴,向谁借,借到了吗?

幼儿园大班小壁虎借尾巴的教案篇二十

1、理解故事中不同动物尾巴的功能

2、喜欢听该故事,体验听故事的乐趣

3、理解故事情节,知道壁虎的尾巴是可以再生的;了解每种动物都有保护自己的'方法。

课件、操作材料(黄牛、燕子等图片,幼儿人手一份)

(播放课件,出示图片,吸引幼儿兴趣)

听故事

(继续播放课件,穿插提问问题)

师:今天老师带来了一个关于壁虎的故事,仔细听。

互动:

(1)小壁虎碰见了谁?小壁虎想干什么?它借没借?怎么说

的？（及时的复述帮助幼儿回忆故事情节，理解故事）

（2）故事听完了，记不记得，小壁虎一共碰见了几个朋友？都是谁？先碰见了谁，然后又碰见了谁？它的尾巴为什么不能借？（这样的问题对于大班幼儿来说稍有难度，容易激发幼儿的兴趣，帮助幼儿加强对故事的理解和记忆，增强幼儿阅读能力，提高注意力，助幼儿处于主动状态。）

师：请小朋友帮助下面的动物找到自己的尾巴，并和其他小朋友一起说一说尾巴的作用。（该环节找尾巴对于大班幼儿来说非常容易，教师重点指导幼儿说明尾巴作用这一环节。）

（该环节主要目的在于引导幼儿对动物的自我保护方法产生兴趣，至于幼儿说的答案标准与否则处于次要地位，要求教师对幼儿的答案持以积极鼓励的态度）

（由小动物的自我防护，引申到孩子们自己身上，意识到，每个人都需要学会本领，多长知识，才能保护自己，保护他人。）

教师：我们能做些什么，让我们每天生活的地方变得少一些危险呢？动动脑筋，把你的方法画出来告诉其他人吧，让我们这个世界变得更美好更安全！