

最新大班数学小熊分饼教案(汇总13篇)

教案是一种对教学目标、教学内容、教学方法和教学评价等进行详细设计和安排的教学计划。接下来是一些经过多次实践和修改的三年级教案，经验丰富的教师们希望能够给大家带来启发和指导。

大班数学小熊分饼教案篇一

活动目标：

- 1、欣赏儿歌，理解儿歌内容，学习正确使用量词，并学会用正确表达实物的数量。
- 2、借助拍节奏、轮流解说儿歌等形式，进一步感知儿歌重复对称的句式结构，并尝试仿编儿歌。
- 3、能认真倾听同伴的讲述，并积极参与组词和仿编活动。

活动准备：

- 1、各种不同的花灯图片。
- 2、游戏音乐磁带《火车开了》、《大家来看灯》。
- 3、火车头的标志。

活动过程：

一、开始部分。

儿歌导入：《数花灯》冬冬锵，锵锵冬，正月十五闹花灯。鸡娃灯，鸭娃灯，一蹦一跳青蛙灯；荷花灯，莲蓬灯，一盏一盏牡丹灯；谷穗灯，麦穗灯，一盏一盏丰收灯；狮子灯，

绣球灯，一条一条长龙灯。一二三四五六七，宝宝数灯数不清。爷爷奶奶帮他数，一数数到大天明。

教师：小朋友，正月十五闹花灯，宝宝数灯数不清，小朋友，你们能数出一共有多少花灯吗？今天老师就带小朋友坐上花车去看灯。

二、基本部分。

1、游戏：坐上花车看花灯，激发幼儿学习序数的兴趣。

方法：

（1）教师将小椅子分成7组，纵向椅子排列，每组7把椅子组成一列火车，贴有火车头的标志。

（2）幼儿听音乐自由做动作，音乐停，幼儿各自坐下。

教师请35名幼儿说出自己是在第几车厢的第几个座位上。之后请幼儿相互说出自己是在第几车厢的第几个座位上。游戏做两遍。

2、看花灯。引导幼儿学习从不同方向辨别7以内的序数。

（1）分别出示7盏花灯图片，请幼儿数一数一共有几盏灯？

（2）然后启发幼儿说出第一盏灯是xx灯，第二盏灯是xx灯，直到第七盏灯是xx灯。

（3）教师随机提问金鱼等排第几荷花灯排第几等。

（4）幼儿掌握后，教师把灯的图片交换一下，在启发幼儿从左到右、从右到左说出每盏灯的位置。

3、小动物看灯，进一步提高幼儿准确运用序数词表示物体排列次序的能力。教师：小朋友，小动物们也赶来看灯了。

三、结束部分。

幼儿随音乐《大家来看灯》做坐上花车去看灯的游戏，根据幼儿的情绪决定游戏的次数。

活动延伸：

引导幼儿续编儿歌《数花灯》。

刚开始我出示了一些花灯的图片，请他们来说说这些花灯是什么样的。

在中间的环节中我请幼儿找出相似的句型，并根据这些句型进行创编。

活动反思：

语言活动我最喜欢组织的是故事类的，儿歌我觉得要让幼儿理解有一定的难度，幼儿对于里面的文学语言比较不能理解，对于儿歌的意境也比较难体会。所以每次在组织儿歌活动的时候我都尽量找一些图片或用一些动作等来帮幼儿理解，让幼儿更好的体会儿歌、理解儿歌。

今天所学的儿歌数花灯，所表现的情景对于我们的孩子来说是不熟悉的，因此，我借助于视频，让孩子来观看元宵闹灯会的情景，这样一来，孩子们有了比较多的经验，再帮助他们分类花灯来巩固记忆，所以，课堂效果还是比较好的，孩子们在学习儿歌的同时也巩固了数量的知识。

大班数学小熊分饼教案篇二

- 1、为了环保，让幼儿懂得不能随意乱摘、乱砍树木。
- 2、我们要保护一草一木，使周围的空气更新鲜、更干净。
- 3、了解节日的来历，知道节日的日子及习俗，乐于参与节日的活动。
- 4、体验明显的季节特征。

一、教师介绍植树节的日期及相关植树节的知识。

二、网上找些环保的图片，让幼儿说一说图上的内容正确与否，可说一说原因。

三、观看环保的相关卡通视频。

四、唱一唱环保的歌曲。

五、带领幼儿到户外看一看绿色的植物，感受大自然的空气。

六、请幼儿回家把环保歌曲唱给爸爸、妈妈或者身边的人听一听。

通过我们植树节的这次活动，孩子们热爱自然、保护环境意识得到了很好的提高，我们已将“环保的种子”播撒在每一位孩子的心中。而我们的家长们也通过和孩子的共同体验更加关注绿化、环保的问题。

大班数学小熊分饼教案篇三

- 1、引导幼儿欣赏诗歌，会用富有感情的语调朗诵作品，感受诗歌的情趣。

2、鼓励幼儿大胆表演，能用适当的表情和动作，表达自己对诗歌的理解。

3、初步了解诗歌的句式特点，学习利用象征物仿编诗歌。

4、引导幼儿在诗歌中学习，感悟生活。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、幼儿事先对相关的军事知识有了一定的了解。

2、象征物图片，如蜻蜓直升机，大象消防队，鸭子轮船等。

3、诗歌中的图片。

1、小朋友，你们知道海军、空军、陆军是干什么的吗？谁来介绍给大家听。

2、今天，老师给你们带来了一首好听的诗歌，诗歌中就讲了海、陆、空这三个军队。

3、教师边出示图片边朗诵诗歌。

（1）提问：让幼儿讲讲诗歌里说了些什么，要求用诗歌里的语言回答。

4、那你们想不想也来念一下这首诗歌？现在就让我们一起有感情地来朗诵这首诗歌。

5、小朋友念得真不错，现在老师要来做鸟妈妈、龟妈妈、鱼妈妈来问你们，你们做司令来回答我，好吗？交换角色朗诵诗歌。

6、请幼儿选择扮演的角色，一部分做司令，其余分别做鸟妈妈、乌龟妈妈和鱼妈妈。教师与扮演司令的幼儿一起说：鸟

妈妈问我，鸟妈妈扮演者接下去说：小鸟哪儿去了？然后扮演司令的幼儿又接着说：我说小鸟做了我的飞机在诗歌表演中，教师需注意指导幼儿作出相应的表演动作。例如：鸟妈妈飞过去询问，司令边做飞行动作边回答。

7、迁移作品的经验。

8、仿编诗歌。

(1) 出示图片，进行象征物揭示及仿编诗歌的示范。教师可将幼儿在讨论象征手法时提出的许多军事象征物，用图片表示出来，如蜻蜓直升机，大象消防车，鸭子轮船。然后教师选择其一编出诗歌：蜻蜓妈妈问我，小蜻蜓哪儿去了？我说：小蜻蜓做了我的直升机。

(2) 让幼儿利用图片上的象征物试编诗歌。如幼儿可编：象妈妈问我，小象哪儿去了？我说：小象做了我的消防车。

(3) 继续鼓励幼儿将自己想象的军事象征物按照诗歌的结构仿编出来。幼儿可以离开教师图片的示范，编出相应的象征物等等。

(4) 总结。将全班仿编的诗歌串连起来，最后用原诗的结尾段结束。

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

大班数学小熊分饼教案篇四

活动目标：

- 1、引导幼儿按照是的梳子，梳着的头发的句式仿编诗歌。
- 2、感受仿编诗歌的乐趣。

活动重点：

按照句式是的梳子，梳着的头发，仿编诗歌。

活动难点：

理解诗句结构，合理仿编。

活动准备：

- 1、知识经验准备：课前听本诗歌，熟悉诗歌内容。
- 2、物质材料准备：反映诗歌内容的flash□

活动过程：

一、学习并理解诗歌。

- 1、妈妈为你梳头发的时候，你喜欢吗？有什么感觉？
船为什么是海的梳子？它是怎样给海梳头发的？

重点：理解梳子与头发的关系。

- 3、学习诗歌，引导幼儿有感情、有语气地朗诵。

二、分析诗歌句式，为仿编做准备。

1、提问：你发现这首诗歌句子里有哪些地方是一样的？有哪些地方是不一样的？

三、仿编诗歌。

1、想一想，生活中还有没有这样亲密的好朋友？一个是梳子一个是头发？

2、这些事情如果用诗歌里的话说出来，可以怎样说？

3、幼儿仿编，并用自己喜欢的方式记录仿编内容。

教师引导幼儿想象出与他人不同的梳子和头发。重点突出梳子与头发亲密及内在的关系。

4、请幼儿将自己最独特、与他人不同的想象与大家分享，教师展示。

5、集体共同选择几个有趣的内容创编诗歌：

引导幼儿把仿编的诗句组合起来，形成一首新诗歌，有感情、有语气地朗诵。

例：妈妈用梳子梳着我的头发我也用梳子梳着妈妈的头发
小鸟是天空的梳子梳着天空的头发
小鱼是大海的梳子梳着大海的头发。

活动延伸：

1、鼓励幼儿将自己创编成的诗歌并与同伴和家长分享。

2、鼓励幼儿用连环画的方式表现自己创编的诗歌。

教师反思：

幼儿喜欢的诗歌不仅要朗朗上口，还要有语言美、艺术美、童真情趣，因此我选择了《梳子》这一首短小精悍、想象新颖奇特的诗歌。诗歌从妈妈和孩子互相梳头谈起，用比拟的手法，将风比作树的梳子，把船比作海的梳子，在幼儿面前展现了一幅生动有趣、想象奇妙的美丽画面。

在活动中，我把句中的诗句用分解图示的形式，让幼儿直观理解诗歌画面的内容，再通过一个个具有引导性的提问帮助幼儿理解诗歌表达的意境，掌握诗歌句式是梳子，梳着的头发，诗歌的结构工整，语言具有韵律感，也便于幼儿的创编活动。在创编过程中，我运用启发的语言鼓励幼儿通过对生活经验的观察积累、想象，创编出自己的诗歌，并用自己喜欢的方式表达出来，幼儿在活动中一直情绪很高涨、讲述语言比较流畅、想象十分丰富，满足了孩子自我表现的发展需求，体现了以孩子为主体的教育观念。

大班数学小熊分饼教案篇五

教学目标：

- 1、幼儿能够积极参与将儿歌内容创编成小故事，并懂得小朋友之间要互相谦让、学会关心他人。
- 2、幼儿能够根据自己的理解为故事续编结尾。
- 3、幼儿可根据故事内容为故事请名字。

教学重点：

幼儿结合儿歌内容大胆地想象将其创编成故事。

教学难点：

续编故事结尾。

教学准备：

多媒体课件、小兔子手偶、螃蟹头饰若干、幕布一个。

教学过程：

1、活动导入：配班教师运用小兔子手偶在幕布后为幼儿表演，激发幼儿的兴趣。

2、主班教师与幼儿参与小兔子的活动，从而进行猜谜游戏引出本次课题——螃蟹。

3、讨论分析：帮助幼儿了解螃蟹的特征。

提问：

(1) 螃蟹是什么样子，它有几条腿？

(2) 螃蟹走路是什么样子的？

4、教师朗诵儿歌内容，请幼儿仔细倾听儿歌。

5、幼儿运用自己的语言将儿歌创编成故事，从中懂得小朋友之间要互相谦让并学会关心他人。

6、续编部分：

(1) 观看多媒体图片，当爸爸、妈妈、叔叔、娃娃在一起出现时，图片停止，引导幼儿针对后面的内容进行续编。（提问：在这时，爸爸、妈妈、叔叔、娃娃会想到什么？引导幼儿运用生动的语言进行讲述）

7、情景表演：出示道具——头饰，教师针对小朋友创编的故事引导幼儿进行角色表演。

(1) 观看图片后半部分，（提问：当小螃蟹发生不愉快时，它们之后会怎样做的？引导幼儿续编故事结尾。）

(2) 将幼儿进行分组，教师给予引导。

(3) 请小组代表进行故事讲述，引导其他幼儿认真倾听。

8、教师小结，引导幼儿为自己喜欢的故事起名字。

9、听轻音乐，引导幼儿分组排队，比一比哪组小朋友最棒。

教学反思：

我发现幼儿对讲故事很感兴趣，为满足幼儿的意愿，我们在班级进行了本次课程，本次课程是由一首儿歌展开的，在了解儿歌内容的基础上让幼儿展开想象进行对内容的创编及结尾的续编。

课上每位幼儿积极主动，积极回答老师提出的问题，班级教师配合默契。

课程初期，教师运用小兔子手偶与幼儿互动，大大提高了幼儿学习的积极性，运用猜谜游戏，引出本课的主题。通过描述，让幼儿进一步了解螃蟹的特征，而这些都是为了续编和创编奠定了良好的基础。

在续编故事过程中，幼儿展开想象，运用自己的语言为简单的儿歌增添丰富的内容，例如：调皮的螃蟹要回妈家；这是一个幸福的家庭将简单的儿歌变得生动、活泼。为小朋友们接下来的表演提供了良好的素材，孩子们在台上大胆的表演赢得了台下小观众的阵阵掌声，就连不爱回答问题的小朋友这次都勇敢的站在台前为大家进行表演。在编故事结尾时孩子们创意更是丰富多彩，有说：可爱的小螃蟹排成队一个挨着一个走。还有的说：小螃蟹摔倒时，爸爸妈妈把它扶起来，

它们不怕困难继续向前走各式各样的答案。

大班数学小熊分饼教案篇六

- 1、学念儿歌，体会儿歌段落停顿与压韵的感觉。
- 2、知道一年中有12个月的含义，初步获得年与月的概念。
- 3、知道自己的年龄，并能用相似的数来表征。
- 4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

挂图一张

1、幼儿看挂图，提问：

（1）你在图上看到了什么？

（2）有没有看见这些小朋友有共同的动作？

小结：这些小朋友的五根指头排排站。

2、师用轻快的语调念“儿歌：《我几岁》”听一听，你在儿歌中听见了什么？

3、问问幼儿几岁。请幼儿学念时，根据各自的年龄做出手势。

4、大家一起念儿歌，把手举高，看看大家是几岁（鼓励幼儿用身体动作表现不同的内容）。

5、请幼儿上来朗诵。

在培养幼儿的语言时，要把握每个幼儿的'实际，掌握幼儿学

习语言的规律，有计划地进行培养和训练，让幼儿多看、多听、多说、多练，培养良好的语言习惯，创设良好的语言环境，那么，幼儿的语言一定会健康的发展。

大班数学小熊分饼教案篇七

活动目标：

- 1、欣赏理解儿歌内容，感受儿歌富有的童趣意境。
- 2、在熟悉儿歌的基础上，能有表情地朗诵。
- 3、学习用语言表达自己的感受，体验渴望长大的迫切愿望。

活动准备：

- 1、幼儿在活动前试穿过大人的鞋，体验穿不同鞋子的感受。
- 2、一双大靴子，白雪、木头地板、草原的图片及字卡。
- 3、语言磁带。

教学重点：

在熟悉儿歌的基础上，能有表情地朗诵。

教学难点：

学习用语言表达自己的感受。

教学过程：

- 1、出示大靴子，幼儿结合自己的经验讲述。

(1) 这里有一双大靴子，请你们猜猜这是谁穿的大靴子？为

什么？

(2) 要是穿上这双大靴子会有什么感觉？引导幼儿讲讲穿大靴子的感受。

2、欣赏诗歌，在问题中理解诗歌内容。

(1) 播放故事录音，幼儿仔细倾听。

(2) 为什么我会埋怨我的小皮鞋？引导幼儿用儿歌中的语言回答。

(3) 我什么时候能穿上一双真正的大皮鞋？穿上大皮靴可以到哪些地方去？

(4) 我穿上爸爸的长筒雨靴有什么感觉？

(5) 出示字卡和图卡，配对后幼儿再次欣赏诗歌，进一步理解诗歌内容。

3、幼儿以各种方式学习朗诵诗歌。

(1) 教师放慢速度朗诵儿歌一遍，并逐句分析，引导幼儿选择适合的语气语调来表现。

(2) 幼儿边看图片和字卡，边念儿歌。

(3) 教师组织幼儿分成两组，轮流念儿歌。

4、幼儿分小组朗诵儿歌。

每组选出一个代表，参加评选每日之星的活动。

5、引导想象。

如果你有一双这样的大皮靴，你会穿着它去哪里？鼓励幼儿大胆地想象，自由阐述。

活动反思：

本活动一开始我出示大靴子，让幼儿结合自己的知识经验讲述；然后在提出问题让幼儿倾听儿歌，在欣赏理解儿歌内容的基础上，感受儿歌富有童趣的意境；最后，提问：如果你也有这样的大皮靴，你会穿着它去哪里？大部分幼儿都大胆想象，并表现出渴望长大的迫切愿望。

大班数学小熊分饼教案篇八

活动目标：

- 1、学念儿歌，学习词语红艳艳笑盈盈。
- 2、能用完整的语言描述各种花的颜色、形状、香味等主要特征，四季花开的繁茂景象。

活动准备：

- 1、布置春夏秋冬四个板块。
- 2、挂图《花开歌》
- 3、语言磁带。

活动重点：

能用完整的语言描述各种花的颜色、形状、香味等主要特征，四季花开的繁茂景象。

活动难点：

学习词语红艳艳笑盈盈。

活动过程：

1、谈话引出主题。

活动反思：

这次语言活动让幼儿学习念十二个月的花，这种儿歌很好听，很押韵，也包含了很多的只是在里面，非常值得学习。但是，在活动中，我也发现，其实学习时是有一定难度的。难度之一是幼儿对有些花不是很熟悉，所以总是记不住；难度之二是儿歌中，在儿歌中对花的特点概括得很好，语言也很精炼，但是对小朋友来说，学起来就有点难度。考虑到这些情况，我采用了一个新的方法进行学习。那就是用问答式方法来学。这个方法也是根据这首儿歌的结构特点来选择的。儿歌中的每一句结构都相同，都分为三个部分：月份、花名和花的特点。这样，我就分门别类地来提问，比如第一次提问花名，第二次提问花的特点，最后提问月份。当幼儿有点熟悉之后，我再让幼儿来当老师，向我提问，他们也问得很好。而且在问的过程中，他们也在不断地记忆儿歌的内容。这样的方法要比死板地完整地念效果好很多。

大班数学小熊分饼教案篇九

活动目标：

- 1、学习用绕口令的形式，流畅、快速地朗读儿歌《房子》。
- 2、能认真倾听，读准相似字音方和房。
- 3、理解儿歌内容，感受语言的趣味性。

活动准备：

- 1、找一处可以用石头作画的场地。
- 2、教师示范用的纸、笔，小石头若干。
- 3、幼儿用书18页。
- 4、语言磁带。

活动重点：

绕口令的形式，流畅、快速地朗读儿歌《房子》。

活动难点：

读准相似字音方和房。

活动过程：

- 1、出示石头，激发幼儿活动兴趣。

（1）小朋友，老师手上拿的是什么？

活动反思：

这是一首带有游戏性质的童谣，我充分利用彩色小石子，引导引导幼儿边念童谣，边用小石子在地上作画，体验语言的趣味性，幼儿表现出了很大的兴趣。在整个活动中的整体环节我把握的比较好，幼儿被深深地吸引进去了。我发现了孩子的兴趣对于一节活动的重要性。但是由于缺少经验，在最后的活动环节中，没有对孩子活动前提出正确的规定，致使最后有些混乱。我会吸取这次活动的`经验教训，在以后的活动中有更好的把控性。

大班数学小熊分饼教案篇十

活动目标：

- 1、了解《咔嚓》书里的主要内容，感受重复有节奏的语言特点，掌握前阅读能力。
- 2、学习口头语言与书面语言的对应关系，能用指读方式手眼协调的进行阅读。
- 3、喜欢阅读图画书，乐意模仿读本中的句式进行创编活动。

活动准备：

- 1、图画书ppt
- 2、《咔嚓》图画书人手一本。
- 3、主要人物图卡一套、大剪刀学具一把、白纸与各种防编图卡四套。

活动过程：

- 1、出示大剪刀，引出活动主题。

提问：这是什么？看到大剪刀你会想到什么？剪刀剪东西的声音是怎样的？

指导要点：鼓励幼儿大胆回答问题。

- 2、幼儿自主阅读，初步感知故事的主要内容。

提问：这本书里有谁？讲了什么事情？

指导要点：引导幼儿学会逐页翻书，并培养正确的阅读姿势。

3、师幼共同阅读，掌握正确的画面与书面语言信息。

分段提问：你最喜欢哪一页？为什么？

指导要点：分段阅读加深幼儿对图画书的理解，引导幼儿掌握阅读的重要内容，感受重复有节奏的语言特点。

4、集体再次阅读，引导幼儿完整掌握图画书内容。

指导要点：学习完整感知图画书中的画面与书面语言信息。

5、幼儿分组，仿编图画书。

指导要点：鼓励幼儿大胆地根据图画书中的句式进行仿编。

活动延伸：

1、将幼儿制作的小图书投放在科学区，鼓励幼儿课间继续大胆仿编，激发幼儿的讲述欲望。

2、在语言区提供图片材料，鼓励幼儿利用各种图片根据一定的句式大胆仿编，自主尝试制作图画书，分享与同伴合作创编图书的乐趣。

活动反思：

在本次早期分享阅读活动《咔嚓》中，我根据大班幼儿的年龄特点，充分综合了插画、文字两种表现的魅力，以动态夸张的咔嚓太太剪绳子为主线，呈现生活中幼儿熟悉的各种绳子及主人间发生的碰撞，诱发幼儿猜想各种绳子用途的好奇心，激发幼儿运用形象的语言、比喻的手法，有声有色地讲述故事内容，通过幼儿自主阅读、师生共同阅读，归纳阅读内容等环节，为幼儿营造一个规范完整、自然有意义的阅读学习环境，不仅丰富幼儿口语经验，让幼儿感受书面语言特性与其独特的语言节奏风格，而且形成与书对话的经验，养

成用口头语言经验与独立思考书面阅读内容的习惯，帮助幼儿将阅读内容与口头语言连接起来，有效提升其阅读能力。本次活动即培养了幼儿与同伴间互相倾听、互相补充的合作学习能力。又建立以幼儿为学习主体的意识，给予幼儿宽松的学习环境，允许幼儿在阅读同一个内容时自由选择喜欢的画面与同伴交流，以自己的经验来解读画面，显现幼儿理解图意的天赋和喜爱图书的天性。

大班数学小熊分饼教案篇十一

我组织了一次教学观摩活动，我在工作允许的时间内，尽量前往学习，各位老师的教师的教学经验都比我丰富许多，在听课过程中我更感到自己在这方面的欠缺。我很希望自己能有这种学习的机会，感受并吸纳各位教师的长处。针对自己在这次教学活动中所思所想与不足之处在此做一总结。

现在我来谈谈我这节课吧。这节课我选择的是，这节课目标要求(1)是培养幼儿的抽象思维能力(2)是让他们学说话。我在设计这次活动时将目标的第二条改为让幼儿为书中的图画注入语言。这条我也想到会有些难度，但我认为幼儿的思维正是由具体思维向抽象思维过渡的阶段，我应该在这方面做些尝试，我很喜欢有些教师上课的活跃气氛与动静交替的教学设计，所以我在教学过程中安排了两次游戏，第一次的拍手游戏作为引出，最后的跳跃的动作为结束，开始由于紧张差点忘了台词，中间愣了几秒钟。接下来的过程我运用了教材中的图画为第一个环节，教师来说话，然后再请幼儿来说话。在这个环节中，我发现了一个大的毛病，幼儿都跟着我的话在说，可以说我先出示的图片在一定程度上束缚了幼儿的思维，如果有下一次，我会先给幼儿一个空间，让他们先去想去说，不要把自己的想法急于去塞给他们。另外，我上的是一节语言课应以说为主，而我的目的也正是为了发展幼儿的思维想象，所以我给幼儿许多的图画，请他们去想去和旁边的小朋友交流，然后说给同伴听。

请幼儿为他们的图画赋予语言时，幼儿很多都回答都是一样的。

造成幼儿的这种回答大致有两个原因,一个是我的引导语用的不准确,用的不够到位;另一个是幼儿没有或很少有这方面的训练想象游戏,经过再三的努力,终于我听到不一样的说话了,虽然很简单也很重复,但是终于开口了,在我假模假样的掏礼物给他们时,很多幼儿说:“什么也没有”我的目的是希望给幼儿一个假象的空间,可是由于自己的语言包括自己的形体语言表现的都不到位,导致的结果是让我自己感到像是中的那个骗子。这节课虽有很多不尽人意的地方,但总的来讲也是我的真实水平,在评课时能听到说我上的还不错,我真的已经很高兴了。

这次活动让我真的收获不小,除了在大的方面让我学习到很多之外,小的方面也让我在自己的语言课上尝试了一下自己的方式,从中我也明白了一个简单的道理。另外我有了一个最大的感受,放松自己,尽量去做好,不要想结果,只有你放开了,孩子才会无拘无束。

看过大班语言教案教学反思的人还看了:

大班数学小熊分饼教案篇十二

活动目标:

联系“盆”、“瓶”、“碰”的普通话发音,引发幼儿对绕口令的兴趣。

鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

引导幼儿细致观察画面,积发幼儿的想象力。

活动准备:

盆和玻璃瓶两个,装水的'瓷碗七只。

指导要点：

- 1、教幼儿练习时，先从单音节“盆”
“瓶”（ping）“碰”（peng）入手，再由练习句子扩展到整首儿歌，由少到多，由慢到快地进行。
- 2、让幼儿用筷子轻轻敲击几中盆和玻璃瓶，聆听各种器皿发出的不同声音，知道不同的物体敲出的声音不同。
- 3、教师念绕口令，让幼儿辨析哪些字的读音很象“盆”、“瓶”、“碰”，练习幼儿的听力。
- 4、由句子到整首儿歌练习绕口令，评比哪个小组哪个幼儿念的好。

教学反思：

在第一次上绕口令的时候，我认为这首绕口令很简单。学习练习盆、瓶、碰的普通发音，并学会绕口令就行了。我只用了示范朗诵的方法教幼儿，在示范过程中，我用了缓慢的速度进行，一遍幼儿容易理解和听清楚绕口令的含义。接着，我让幼儿进行跟读，可是我发现幼儿的发音不准，总是会记不住，或者是词语混淆了。最后学了好就才学会，有些吃力。

小百科：盆与碗的本质区别在于，盆的边缘比内壁要厚，而碗的边缘较内壁要薄。

大班数学小熊分饼教案篇十三

活动目标：

- 1理解诗歌的内容及诗歌中表现的春天的趣味。
- 2感受春天的美，激发热爱大自然的情感。

3能分析诗歌情节，培养想象力。

4引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。

活动准备：

课件，三本书，绘画材料。

活动过程：

1听着《春天在哪里》的音乐进活动室。

美丽的春天在哪里？美丽的春天还在春姑娘为你们带来的这三本书里。

2理解诗歌内容。

（1）出示第一本书，这是一本什么样的书？（彩色的书）猜猜书里有什么？

3整体欣赏诗歌，看课件。

春姑娘真能干，还把这三本书写进了一首好听的诗歌里，我们一起听听。

4欣赏诗歌，感受春天的美。

诗歌里说春天是三本书，是哪三本书？你最喜欢哪一本？

（1）欣赏第一段后提问：你最喜欢这本书里的.哪一句话？

小池塘为什么笑？

（3）播发第三段。提问：你最喜欢听书里谁唱的歌？

5朗诵诗歌

(1) 让我们完整地听一遍这首春天的诗歌（再一次欣赏一遍），小朋友可以轻轻的跟念，集体朗诵。

(2) 和老师一起边看图边念这首诗歌。

(3) 春天可真美，让我们一起用好听的声音来念这首诗歌。

(4) 游戏：老师念诗歌的前半句，小朋友念诗歌的后半句。

6制作封面，表现春天的美。

(1) 把春姑娘带给我们的三本书合在一起就变成了一本美丽的春天的书，我们一起为这本书做张好看的封面，好吗？幼儿绘画。

(2) 幼儿相互介绍自己画的内容。

(3) 小朋友，美丽的春天已经来到我们的身边，让我们一起去找一找吧！

教学反思：

《春天》这首诗歌以它优美的节奏和朴素的语言，赞美着春天的美丽、大自然的神奇，引导幼儿用善于发现美的眼睛去观察、体验春天的特征。本活动采用挂图的方式让幼儿通过具体、直观的画面理解诗歌的内容，再通过一个个具有引导性的提问帮助幼儿理解诗歌表达的意境，最后采用分段和整体学习的方法帮助幼儿记忆诗歌的内容，起到了很好的教育效果。诗歌的结构工整，语言具有韵律感，也便于幼儿的创编活动。

大班幼儿经过三年的幼儿园生活经验的积累后，他们对于春天的季节特征已经有了很大程度的了解，所以创编对于他们

来说难度并不大。同时幼儿眼中的春天不仅仅是这些，他们有自己的发现，更乐于自己去创造。

所以后来我给他们增加了自制小书的环节。引导幼儿运用简单、明了、形象的简笔画形式为诗歌画出了三幅各具特色的图，条理性更强，有效地吸引了幼儿学习的注意力，更能激起幼儿学习的兴趣。这些自制小书也可为幼儿的复习活动提供材料，提高幼儿自主复习的能力。我们可将幼儿的诗歌创编也用这种图标的形式进行分类记录，把这本书作为幼儿对春天的观察记录、学习记录。