

2023年幼儿的活动设计方案(模板12篇)

年会策划需要提前做好详细的计划，保障整个活动的顺利进行。这些营销策划范文展示了如何利用不同的渠道和媒体进行宣传推广。

幼儿的活动设计方案篇一

1、巩固幼儿对鼠标左右移动及单击、初步培养幼儿对鼠标的上下移动。

2、发展三种物体之间找出不一样一种辨别能力。

1、游戏软件之馅饼大战。

1、 电脑、音箱。

1、 故事引题续集。

故事大致内容：笨笨猫和笨笨狗以为消灭外星人，可以在电脑王国玩个痛快，哪知天有不测风云，打完天上外星人，地上敌人又来了，于是他们两人再次和神奇娃娃一起去消灭敌人。

2、点击“馅饼大战”游戏规则及玩法，讲述鼠标如何进行上下、左右移动。

师：这个游戏叫馅饼大战，你从三个小丑前面牌上找到一个不一样的，将鼠标移动到这个牌上，按一下鼠标左键，敌人就会被消灭。但如果你选错了，敌人就会将馅饼打到你的脸上。平时我们玩游戏的时候，鼠标无论往哪个方向都只是左右移动，可今天不一样，因为我们已经学会怎么用鼠标，所以它变得很灵活。只要我们将鼠标轻轻往上移，光标就会移上去，往下光标也随着往下。

3、教师提问，加深幼儿对游戏规则的理解及如何使用鼠标左右、上下移动并单击。

师：我们应该怎么知道哪个才是敌人？（三个小丑前面牌上找到一个不一样的）知道是敌了人你又应该怎么办呢？（移动鼠标到这个牌上，按一下鼠标左键）

4、教师请个别幼儿上来操作，了解幼儿掌握情况。

师：接下来我请几个小朋友上来先试一下，你们看看他们玩得对不对？

幼儿操作，教师巡回指导。

幼儿的活动方案篇二

提高跳跃的动作水平和能力是发展大班幼儿基本动作的一个重要要求内容。跳山羊一直以来都是幼儿比较喜欢的一项体育运动，通过有目的地进行跳山羊的教学与练习，不仅可以增强幼儿上肢、下肢肌肉的力量，提高全身动作的协调性，而且还可以培养幼儿果断、勇敢的意志品质。

1. 1. 掌握支撑分腿腾跃山羊的技能，增强上下肢的力量。

2. 2. 培养克服困难的勇气和不服输的意志。

助跑双手支撑跨跳过一定高度的障碍物。

幼儿每人一张高塑料方凳，长条桌6张，音乐和录音机。

活动过程：

1. 幼儿每人那一张圆凳，成四列早操队形将圆凳放在点位上。

(1) 教师带领幼儿一对接一对地绕场中的凳子跑（绕场地边缘方形跑，场内绕着凳子蛇形跑、斜线跑等）。

(2) 幼儿分散在场内，听信号自由小跑，教师提醒幼儿互相避让。

2. 幼儿站在点位上随着音乐节奏跟教师做凳子操：头颈、肩胛、胸部、手臂、手腕（绕）、腰腹、下肢（（双脚跳、大字跳）、脚（绕）运动等。

3. 教师：今天我们要用凳子来锻炼，大家探索一下，凳子有哪些锻炼身体的方法。

幼儿探索练习，教师巡回指导。

4. 跳山羊动作分解教学。

(1) 教师示范讲解用骑马（双手支撑前移）的动作通过独木桩。动作要领：手臂要伸直，双腿打开绷直，提臀前移。

(2) 场地上摆放两座独木桥（各三张桌拼接而成），幼儿分成两大组看，一个跟着一个地模仿练习，教师在旁进行指导。

5. 通过原始森林树桩区。（练习跳山羊）

(1) 幼儿自由探索过树桩的方法，教师巡回指导。

(2) 请想到用跳山羊方式跳过树桩的幼儿示范，其他幼儿跟做。

动作要领：有节奏地助跑，双脚起跳，双手主动前伸撑在凳子的前半部分，双腿要充分打开，迅速顶肩推手（推手和分腿同步进行），两腿并拢前脚掌先着地屈膝缓冲。

(2) 幼儿自由练习，教师给与指导帮助。

6. 挑战过树桩。

(1) 连续跳过三个树桩。

(2) 连续跳过三个树桩，高度增加为两个树桩的高度。

(3) 连续跳过三个树桩，自由选择跳三个树桩的高度和跳四个树桩的高度

(4) 跳五个树桩的高度，让想挑战的幼儿挑战，其他幼儿给他们加油。

(5) 继续增加高度让想挑战的幼儿挑战。

7. 幼儿成功穿越原始森林。

教师：你们太棒了，今天奖励你们吃“雪糕”。我们一起来玩“雪糕融化”的游戏吧，放松手臂、大腿、肩、背及全身。

8. 教师讲评活动，师生收拾场地器材后回教室。

幼儿的活动设计方案篇三

1、学习用简单图形画小鸡

2、能大胆表现小鸡的各种姿势

小鸡实物、彩笔、纸、画册

一、激趣导入

师：老是有有一个谜语，看看那个小朋友最聪明能最先才出来。

小小身子胖乎乎，尖尖嘴巴两只脚。爱吃虫子爱吃米，唱起

歌来叽叽叽。

幼儿：老师，我知道！是小鸡！

师：看一看，这是谁呀？快来跟小鸡打个招呼吧！

师：仔细观察一下，小鸡是什么颜色的呢？小鸡可爱不可爱呀？小鸡怎么叫呢？我们来学一学吧！小鸡喝水了，又去捉虫子了。小鸡吃饱了，散散步休息一下吧。

二、观察小鸡的形态由什么图形组成

师：看一看。小鸡的头象什么图形呀？嘴巴呢？身体是什么形状的？（幼儿观察后回答）

三、画小鸡

师：小鸡觉得自己没有伙伴很孤单，我们来画小鸡给他作伴吧！

师示范边画边说儿歌：小鸡头，小鸡尾，小鸡眼睛小鸡嘴，两条细细小鸡腿。

四、幼儿自由画小鸡

鼓励幼儿画不同形态的. 小鸡，并讲述自己的小鸡在干什么。培养幼儿的语言表达能力。

幼儿的活动设计方案篇四

教学目标：

1、认知目标：通过本课教学,使学生初步了解戏剧脸谱的特点、样式及有关知识。

2、技能目标：学习脸谱绘制的基本方法和步骤，创造性地画出一个脸谱样式，提高对中国戏剧脸谱的欣赏能力和表现能力。

3、情感目标：感受脸谱独特的艺术魅力，激发学习热情，培养热爱传统艺术的思想感情。

教学重点：常见脸谱样式的绘制步骤及有关知识
教学难点：脸谱纹样的流畅、和谐与色彩的恰当运用。

教学准备：课件、脸谱范作、绘画工具等。

学具准备：水粉画工具材料等。

教学过程：

一：设问导入(课前播放歌曲《说唱脸谱》，并展示戏剧剧照)提问：

这是什么歌曲？与什么有关？（生答。引出戏剧）幻灯0

1除了京剧外，你还知道中国有哪些戏曲剧种？（生答。）幻灯02

戏剧表演除了要唱、念、做、打的功夫外，表演前还需要做什么准备？（戏剧化妆）

戏剧的化妆与生活化妆有哪些不同？（播放戏曲演员正在化妆的全过程）幻灯03

二：欣赏分析

1、我们再来欣赏一下歌曲《说唱脸谱》，听一听唱了些什么。幻灯05

2、分析脸谱中的颜色。（看课件）幻灯06

3、小组讨论：如何绘画脸谱？画什么颜色的脸谱？幻灯07

1、脸谱造型的特点：以眉心、鼻嘴为中轴，脸部分成左右对称、均衡式不对称造型。眉、眼、嘴、鼻、脸颊、额头等部位进行图案化的夸张变形。例如：眉有云纹眉、火烧眉剑眉等。眼有吊客眼、喜鹊眼等。额头、脸颊常借助自然形状来表现寓意，作为人物特殊的标志，如：太阳、月亮、葫芦、火焰、蝙蝠等。

2、脸谱的色彩特点：脸谱的色彩十分讲究，戏曲的设色与我们的民族的文化传统、生活习惯密切相关，脸谱中每种设色都有特定的象征意义。不同的色彩基调代表不同的人物性格。例如：红色，赤胆忠义（关羽）。黑色，忠耿正直（包公）。白色，奸诈邪恶（严嵩）。黄色，暴躁勇猛（张飞）。蓝色，豪爽刚直（窦尔墩）。幻灯片09幻灯08三，教师示范，学生跟着一起画脸谱的步骤：（1）画出头形、定五官位置。

（2）确定人物类型（红、黑、反派、正派.....）（3）用线画纹样（流畅、和谐、美，左右对称）（4）涂画色彩（有主色、黑色和白色）

四：学生作业

2、看课件——脸谱画一画。

3、学生作业，教师巡视指导。

4、放戏剧音乐，挂出“戏剧大舞台”作业展示板。

5、小组讨论选一幅画得最好的拿出来展示。

6、学生自评作品。

五：展评总结

今天，我们学习脸谱，大家不仅知道了戏剧脸谱的审美价值所在，还自己绘制出了一幅幅生动的脸谱，希望同学们在以后的学习中进一步去体会、欣赏脸谱艺术，提高对戏剧艺术的欣赏能力，弘扬祖国传统艺术。

《画脸谱》教学反思

营造一个教学情景，帮助学生在广泛的文化情境中学习、探索。

在提倡素质教育的今天，那种单一的、枯燥的教学已远远不能适应当前学生的发展需求，现在每日的教学，都可能是一种创造。苏霍姆林斯基曾说道：在人的大脑里依靠抽象思维跟双手精细的动作结合起来，就能激发这些区域积极活跃。是啊！应该给学生们创造条件，让他们认真观察、积极思考、鼓励他们大胆想像和创造，积极引导他们探索和发现真理。

《画脸谱》课堂中我借助课件，首先由歌曲《说唱脸谱》导入，进入学生不太熟悉的京剧脸谱，再从学生感兴趣的脸谱色彩入手分析脸谱的色彩、图案的特点、画法，而后学生作画，教学环环相扣，衔接自然，整节课恰到好处地关注到了全体学生。

幼儿的活动设计方案篇五

- 1、了解圣诞节的吉祥物，明白圣诞节是外国人的节日。
- 2、经过制作圣诞礼物，感受圣诞节欢乐的气氛。

材料：幼儿用各色银笔，橡皮泥，棉花等。

一、导入

- 1、谈话：你们喜欢过圣诞节吗？为什么？
- 2、教师：圣诞节的时候，圣诞老爷爷会来给小朋友送圣诞礼物，你们开心吗？
- 3、你们猜猜圣诞老爷爷送给我们的礼物是放在哪里的？
- 4、看看这样的圣诞袜能放礼物吗？怎样办？

二、观察圣诞袜

- 1、教师：看看漂亮的圣诞袜是什么样貌的？引导幼儿观察，花纹，颜色。
- 2、花纹：黑笔宝宝画了什么花纹啊？
- 3、教师演示（1）撕去袜统上的双面胶，粘上棉花（小块粘）
（2）用黑笔宝宝画上袜统下的花纹、周围的花纹、中心花纹
（3）用银笔宝宝点缀，画上闪闪发亮的银光灯
（4）用颜色排队的方法粘上橡皮泥
（5）用颜色排队的方法在橡皮泥上粘上雪花片和豆豆
（6）撕去袜子后面的双面胶
（7）找到另一半的朋友粘起来

三、创作表现

- 1、小朋友想不想做一个漂亮的圣诞袜？
- 2、教师重点指导

(1) 粘棉花时，要一小块一小块粘。

(2) 画花纹时，要画得大些，鼓励幼儿创造想象不一样的花纹。

(3) 先画花纹再装扮。

(4) 颜色和材料的运用要用排序的方法

3、你们仅有圣诞袜的一面，里面不能放礼物，怎样办？

四、作品展示幼儿带着自我做的一面圣诞袜去找好朋友“圣诞老爷爷”给小朋友送礼物，体验制作圣诞袜的欢乐。

幼儿的活动方案篇六

能沿线撕纸，会正确使用胶棒，体验成功的乐趣。

双手捏住线的两侧，上下分别用力。

1、响桶娃娃操

重点：能积极参与活动，模仿老师的动作。

2、游戏：响桶送给好朋友

重点：能在平行线间自然地走

3、自主活动

重点：能按意愿进行活动，探究小器械的多种玩法。

下午：

生活活动：能安静的午睡

重点：王骏远、刘鑫通、蒋博宇等

幼儿的活动设计方案篇七

幼儿六月主题活动教案：我不紧张了

【活动目标】

1. 知道紧张是一件很正常的事，学习用各种方式排泄紧张情绪。
2. 大胆表述自己产生紧张情绪的事情或过程。

【活动准备】

课件、画笔、纸、视频展示台

【活动过程】

(一) 观看课件，回答问题

1. 播放课件。
2. 师：你看到画面上有谁？它怎么了？这群受伤的小玩偶要去干嘛？

幼：有一些受伤的小玩偶，他们要去看病。

师：你去看病的时候，心情是怎样的？谁来说一说？玩偶们在等待看病的时候的心情又是怎样的呢？(幼儿讨论，并说一说)

(二) 仔细观察，描述不同表情

师：请注意观察小玩偶们的表情变化。

操作课件，并用“门开了，进去一个，出来一个”的句式请幼儿观察、说说玩偶们表情的变化。

师幼共同总结玩偶们表情的变化。（课件中将几个场景结合起来，一起观看、比较。）

(三)操作、介绍

问：你有过这样的让你紧张、害怕的事情？你能用画的方式把这些事情画下来吗？

请幼儿介绍(利用展示台)介绍完后再请所有幼儿一起贴一贴。

幼：1.紧张了会让疼痛更加重。2.紧张了会心情糟糕。3.紧张了会抑郁。4.紧张了会越来越害怕。

(四)结束活动

问：有什么好方法，能让自己变得不紧张？

师幼共同大声说：我不怕，我一定会勇敢的。

幼儿的活动方案篇八

1. 观察、记录阳光下肥皂泡表面的七彩色。

2. 产生探寻五彩缤纷的世界的兴趣。

1. 肥皂水、吹泡泡工具。

盘、贝壳、孔雀(或其他鸟类)羽毛、矿石等。

1. 肥皂泡表面的“彩虹”。

——为幼儿提供足够的肥皂水及吹泡工具，让他们尽情地吹

泡泡，观察阳光下泡泡的样子。

——仔细观察太阳照射在肥皂泡表面出现的“彩虹”。

——引导幼儿变换角度看泡泡，说说它的颜色有什么变化。你看到了哪些颜色？请你用彩笔将这些色彩一一记录在纸上。

2. 其他物体上的“彩虹”。

——引导幼儿回忆生活经验，说说哪些东西上也能看到“彩虹”。

——提供cd盘、贝壳内部、孔雀羽毛、矿石等，引导幼儿设法看到“彩虹”。如小心地调整cd盘的角度，可看到许多“彩虹”图样。

——引导幼儿发现肥皂泡、cd盘等物体的表面，随着我们观察角度的变化，可以看到五彩缤纷的颜色。

1. 本活动的重点落在引发幼儿产生探寻五彩缤纷的世界的兴趣上。只有当他们对这种神奇的光与色的世界着迷时，他们才会产生进一步探究的欲望。

2. 可根据实际情况，准备能让幼儿发现七彩颜色的物体。

3. 肥皂泡等物体上的“彩虹”并不是肥皂自己带有的颜色，而是光的反射造成的。

幼儿的活动方案篇九

1、让幼儿了解每年的一月一日是元旦，是新年的第一天。

2、在活动中，感受与同伴一齐辞旧迎新的喜悦。

3、幼儿能进取的参与活动，并获得其中的乐趣。

旧挂历、新挂历、布做的“龙”二“三条。中华风俗cd片。

1、教师将身体缩成圆柱形状，并发出被点燃的爆炸声“砰”的声音，请幼儿猜猜：“教师刚才表演的是什么？”

问幼儿：“鞭炮声让你想到了什么？”

2、音乐游戏：敲锣打鼓放鞭炮

师：“过年了，除了放鞭炮，还有什么呀？”（出示图片）

随音乐做敲锣打鼓放鞭炮的动作。

3、换挂历：欣赏新挂历上的图画，翻开第一张，念一念上头的字，了解一月一日是元旦就是新年的第一天。

4、生肖年的祝贺：了解今年是什么生肖年。

问：“今年的生肖是什么呀？”“明年是什么呀？”

欣赏当年的生肖图案。模仿拜年的情景。

5、教唱歌曲《恭喜恭喜》

师：“教师和小朋友一齐来学唱新歌”。

6、耍龙灯。

教师在小朋友唱歌时出示“龙灯”引起幼儿兴趣。

问：“这是什么呀？”“它有什么用呀？”

“我们也来耍龙灯好吗？”

请幼儿来跟着音乐耍龙灯二”三次

教师总结幼儿今日的表现，表扬和鼓励幼儿在活动中表现进取的幼儿。让幼儿在做音乐游戏的同时，感受到元旦活动其其中的欢乐。同时，教师要照顾到那些在活动中比较安静的幼儿，使其也能在活动结束的时候获得欢乐。

师：“我们小朋友一齐跟着龙灯去给其他小朋友拜年去。好不好？”

（带幼儿随着欢庆的音乐出活动室。）

幼儿的活动方案篇十

- 1、在认识热带鱼的基础上学折热带鱼，幼儿能看懂图示并细心认真的折。
- 2、培养幼儿对折纸活动的兴趣，锻炼幼儿的小肌肉动作的灵活性。
- 3、激发幼儿关心小动物热爱小动物的情感。

海洋世界背景图一幅，折热带鱼的示意图一幅，各色正方形彩色纸若干，胶水、棉棒。

- 1、出示海洋世界挂图，引起幼儿兴趣。“小朋友，我们今日要去一个十分美丽的地方做客，你们看！”出示挂图：“大海不仅仅美丽，还异常的神奇，有哪些小动物生活在那里？”
- 2、出示热带鱼的范样、引导幼儿观察热带鱼的外形特征，激发幼儿动手的欲望。“这条小鱼跟我们见过的鱼有什么不一样？”（引导幼儿从形状、花纹等方面观察）“因为他生活在温暖的热带海洋里，所以人们叫它热带鱼。”“小热带鱼

在水里游来游去，可是它一点也不开心，为什么？”（请幼儿帮忙它找小伙伴）

3、引导幼儿学看示意图，用拟人化的手法让幼儿理解示意图。

（1）将正方形纸“对角折”，把折好的三角形看做是一个“小宝宝”，顶角是小宝宝的“头”，底边两个角是他的“手臂”。将其中一条手臂向上折，比喻象小宝宝用手摸他的“脑门”，将另一条手臂向后折，就象小宝宝在用手摸“后脑勺”。（请幼儿讨论，用动作试一试）

（2）从顶端找一个“大嘴巴”，让大嘴巴张开，（把手伸进“大嘴巴”里一撑），撑开后变成一个双三角形。

（3）将双三角形其中一个的底边角向下折，另一个角也对折过来，就像两只手臂在身前交叉。（请幼儿用动作试一试）

（4）最终把纸反过来，在上头添画鱼的眼睛、嘴巴和美丽的花纹。

4、幼儿动手操作，教师指导，请小朋友把自我折好、画好的热带鱼放到大海里小热带鱼旁边，它们一齐玩。

5、请幼儿一齐欣赏折好的热带鱼，并问一问小热带鱼此刻开心了吗。

幼儿的活动方案篇十一

幼儿园活动教案设计是颇为了通过数糖、装糖、送糖的情境游戏，体验与同伴一起学习数数的乐趣。

1. 感知4以内的数量，提高幼儿点数、数物匹配的能力。

2. 通过数糖、装糖、送糖的情境游戏，体验与同伴一起学习

数数的乐趣。

重点：感知4以内的数量。

难点：能根据图片取物（图物匹配）

一、小兔开糖果店

小兔开了家糖果店，我们来看看店里有些什么糖。

1. 这些糖有什么不一样？
2. 谁来分一分？为什么这么分？
3. 数一数每种糖各有多少？（强调数的方法）
4. 小兔糖果店里装好的糖卖完了，她想请小朋友帮她装糖，你们愿意吗？那你们会数糖吗？我们来试试！

（1）根据点卡取糖、数糖

（2）听铃声取糖、数糖

二、装糖（学习图物匹配）

大家会数糖了，那我们来帮小兔装糖吧！

- 1、出示塑料袋。数数有几个塑料袋？塑料袋上有什么？有多少？
- 2、我们应该怎样装糖呢？谁来试一试？（塑料袋上贴了几颗糖，就装几颗糖。）
- 3、幼儿装糖，老师观察指导。

4、互相检查。

三、送糖（学习点物匹配）

1、糖装好了，小兔请我们把糖送到柜子上去了，看看该怎么放？（货架上有什么标记？）

2、请个别幼儿示范（将手中的糖袋放入贴有相应数量圆点的柜子上。）

3、集体送糖。

4. 请个别幼儿检查。

四、结束

小朋友帮助小兔把糖装好了，还摆放得这么整齐，小兔说谢谢小朋友，她请我们吃糖去喽！

小班数学活动说课稿：装糖

一、说教材

二、说活动目标

感知4以内的数是幼儿园小班数学内容，本次活动要求幼儿对4以内的数量能手口如一的点数，一般来说，3、4岁的儿童对数的概念已有一定的认识，让幼儿学习手口一致点数，可为幼儿在今后学习数学打下基础。而《纲要》中明确指出：“数学教育的目标是能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体会到数学的重要和有趣。”在这一精神指导下，确立了本次活动目标：

1. 感知4以内的数量，提高幼儿点数、数物匹配的能力。

2. 通过数糖、装糖、送糖的情境游戏，体验与同伴一起学习数数的乐趣。

重点：感知4以内的数量。

难点：能根据图片取物（图物匹配）

三、说活动准备

《纲要》指出：“科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物和现象作为科学探索的对象。”所以，在活动材料的准备中，我选择了一一糖这一幼儿常见且喜欢吃的小食品作为教具。幼儿使用的小筐和塑料袋等也符合安全和卫生的要求。另外，在教具的使用中引导幼儿观察、思考，逐步从具体形象向抽象的方向过渡。

四、说教法学法

由于数学知识具有抽象性和严密的逻辑性；这一活动的教学对象又是小班幼儿，他们年龄小、好动、爱玩、好奇心强，注意力容易分散。根据这一特点，为了抓住他们的兴趣，激发他们的好奇心，我采用了游戏式教学方法，创设情境，设计了装糖游戏，让幼儿在游戏中学习，充分发挥幼儿的学习积极性。为了更好地突出幼儿的主体地位，在整个教学过程中，通过让幼儿看一看，数一数、说一说、做一做等多种形式，让幼儿积极动眼、动耳、动脑、动口，引导幼儿通过自己的学习体验来学习新知。本次活动主要用了以下方法：

（一）情景感染法：

本次活动，我非常重视情景创设，通过创设情景感染幼儿。如活动开始时，以“小兔的糖果店里的糖有什么不同”情景引入，在装糖时，满足了幼儿的动手愿望，他们的情绪非常激动。这种方法不仅为幼儿创设了生动活泼的生活情景，而

且为幼儿创设了宽松自由探索的学习环境。

根据“幼儿园活动组织应以游戏为基本形式，教育寓游戏之中。”这一精神，我采用了游戏探索法，我设计了以“装糖”游戏的形式贯穿整个活动的始终，用游戏的口吻启发鼓励幼儿积极地探索，在数糖、装糖、送糖游戏中，让幼儿探索、感知4以内的数量，突出了本活动的重点。

五、说活动过程

1. 情景引入、激发兴趣

《纲要》指出：“数学学习扎根于儿童的生活与经验，在探索中发现数学和学习数学。”为了引起幼儿的学习兴趣，让幼儿在情景中活动。活动开始，选取幼儿喜欢的小动物（小兔）为切入口，以小兔开糖果店的形式激发幼儿参与活动的兴趣和热情，先让幼儿观察小兔店里的各种糖，请幼儿说说这些糖有什么不一样。这样让幼儿通过观察和比较，得出糖的颜色不一样，为分一分、数一数作好了准备。

2. 通过数糖、装糖、送糖进一步感知4以内的数量。

以“数糖”、“装糖”、“送糖”这一系列游戏情节串连教学过程，激发了幼儿的学习积极性。这个环节是幼儿自主探索、感知数量的过程。幼儿在一种很轻松自然的游戏氛围中学习感知4以内的数量，同时也培养幼儿手眼协调点数的良好习惯。

为了突破难点“根据图片取物”，实现“学会按数取物”这个重点，在数糖游戏中，根据幼儿的个体差异提出不同层次的要求，从易到难分为二个游戏来进行，从而学会按数取物。

游戏一：看点卡片取糖、数糖

游戏二：听铃声取糖、数糖

3. 最后通过看圆点送糖，加深对数量的认识，从而进一步让幼儿巩固对4以内数的感知。

本次活动，我通过三个环节的教学设计，引导幼儿观察、游戏，操作，获取新知；同时注重培养幼儿的思维和各项能力。在教学过程中让幼儿动口、动手、动脑、动眼为主的学习方法，使每个幼儿在不同的水平上获得提高。

活动特色

1. 游戏化学习。

运用生活化的游戏内容，让幼儿在创设的游戏情境中学习数学知识。整个活动通过创设情境化的游戏来展开，孩子们在学习中能保持较高的兴趣，既符合小班幼儿好动的特点，又吸引了幼儿的注意力，在愉快的游戏中练习了4以内的数数，提高幼儿点数、数物匹配的能力。

2. 巧用操作材料。

操作材料是数学活动的载体，新《纲要》指出“教育活动内容的选择既适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性；既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。《装糖》这一活动的教学内容源于幼儿的日常生活，缘于幼儿的兴趣。因此，选择这个来源于幼儿生活，又是幼儿感兴趣的“糖”作为数学活动内容，既是幼儿熟悉的，又基于幼儿的生活经验，只要动手操作，就会有体验，有收获。同时又有挑战性，而幼儿这种积极参与活动的态度、情感，是幼儿终身发展所要具有的。因此，教学内容不仅是可行的，而且是有价值的。

幼儿的活动方案篇十二

本书的重点是引导幼儿初步认识并理解感叹号、省略号的意义，知晓其在本书中的作用；引导幼儿仔细观察图画，培养幼儿根据图画线索读图、理解并分析故事的本事，异常是对书中脚印的观察及其分析，因为“到底是谁的脚印“是贯穿全书的线索和纽带；引导幼儿经过有关脚印的游戏、活动认识常见动物及其形体特征，发展幼儿的身体灵活性，增加在户外活动的安全意识。

1、引导幼儿初步认识感叹号、省略号；2、引导幼儿熟悉文字资料。

大书

1、出示各种脚印，让幼儿猜猜到底是谁的脚印。

1、向幼儿展示大书，请幼儿讲一讲书本封面的基本信息。

2、教师总结孩子们的答案，注意引导幼儿观察图画上的细节。

教师逐页展示遮住文字的画面，和孩子一齐观察和讨论，猜猜这些到底是谁的脚印。

1、讲完故事后，将故事文字展示出来，教师为幼儿进行朗诵；

2、读的时候突出感叹号和省略号的地方。

3、教师带领孩子们重复阅读几次，帮忙孩子建立音形义之间的联系。

活动目标：

1、经过重复阅读巩固读本中的资料。

活动准备：大书、小书

活动过程：

一、文字阅读——教师拿出大书，帮忙小朋友进行复习阅读，巩固认识感叹号和省略号。在阅读的时候注意幼儿的指读过程。团体阅读之后，教师将小书发给每个幼儿，请幼儿自我朗读，教师随机指导。

二、游戏活动——教师可带幼儿玩游戏，培养幼儿在游戏中的规则意识。

活动目标：

- 1、发展幼儿腿部肌肉和身体的灵活性；
- 2、增加幼儿在户外活动的安全意识。

安全的场地

一、锻炼身体——做活动前的准备运动，讲明游戏规则。