

人间真情的读后感 季羨林人间自有真情 在原文及读后感(通用8篇)

范文范本可以激发我们的写作灵感，丰富我们的表达能力。在写作范文范本时，我们要注重用词准确、简练，并尽量避免使用重复和模糊的表达方式。以下是一些范文范本，供大家参考之用，希望能对大家的写作有所帮助。

人间真情的读后感篇一

今天，我读了一本主题学习丛书——《人间真情》，读完让我泪流不止。

这本书主要讲述的是有关父爱、母爱和友情的故事。其中我最喜欢有关母爱的故事。《母亲的眼泪》、《合欢树》、《请系上保险绳》、《十一支康乃馨》、《寄小读者（通讯十）》等故事。在这其中我印象最深的两篇是：《母亲的眼泪》和《十一支康乃馨》。

《母亲的眼泪》主要讲述了：母亲的家族遗传着失明，而她七岁的儿子的眼睛却炯炯有神，但是如果顺其自然，慢慢的，将来他也要失明。所以，母亲为了为他凑钱做手术，不辞辛苦经常晚上也要出去打工，她工作的时间完全超过了12小时。有好几次，她正工作的时候，眼前一片漆黑，她知道她即将失明，为了不让公司发觉，她凭听觉说话，凭记忆走路，她用黑色的、模糊的轮廓猜测这个世界。每次回家，她都会让儿子念存折上的数字，她深深地知道，存折上每多一分钱，儿子就会离手术台近一步。直到那一天，她刚凑齐手术费，却被汽车撞了，她不顾自己的安危，陪着儿子做完手术，她流了一滴眼泪，正好砸中儿子的眼角。读到这里，禁不住让人泪水长流。

《十一支康乃馨》主要讲述了：母亲节来临了，我和弟弟去

给母亲买礼物，原本能买一块巧克力和一束鲜花，可钱居然丢了。我和弟弟想到了一个可以赚到鲜花的办法，就是帮助花店送鲜花，每送一家赚取一枝鲜花，我们送了十一家，赚取了十一支康乃馨送给了自己的妈妈。这不光是他们姐弟俩的祝福，也是另外十一位妈妈的祝福呀！

通过这几个故事，我明白了，母爱是伟大的，母爱是无私的，她可以把任何东西送给子女，可以为子女做任何事，却不求一点回报。就像《母亲的眼睛》一文中的那位母亲一样。从今以后我一定要向《十一支康乃馨》一文中的姐弟俩学习，做一个心疼父母、体谅父母、孝顺父母的好孩子。

文档为doc格式

人间真情的读后感篇二

5月12日，汶川发生8.0级的大地震，使得很多人都失去了亲人、朋友，云裳当然也不例外，她最要好的朋友——心心，在5·12地震中死去了，临死前，心心还要求云裳给她水喝，但心心可能自己也没想到，刚刚喝完水，她便离开了人世。

云裳坚强的精神值得我们学习，而谢老师舍己为人的精神值得我们表扬。

当云裳和心心还没走出教室时，谢老师一下子扑到了她们面前，将她们护住，没想到，谢老师死了。“他静静地躺在她的右侧，一块塌落下来的水泥块压扁了他思维敏捷的脑壳，他的容貌失去了往日的风采，伸向他的是两只粗壮的大脚。是他，是谢老师。”谢老师虽然死了，但谢老师的精神值得我们表扬。

为了深刻纪念那些离开的亲人和朋友，为了鼓励那些幸存却要勇敢面对亲人和朋友，为了温暖，为了明媚，为了新的一年不断到来……我们一起努力！

人间真情的读后感篇三

午后，暖暖的阳光照进我的房间，我独自坐在窗前，手捧着曹文轩的《草房子》，静静地看着。它宛如一幅美丽的画卷，为我缓缓打开，演绎了一个个动人的故事，让我感受到人与人之间的情。

主人公桑桑是一位活泼、阳光的小男孩，他乐于助人，心里充满了爱心。纸月是一位善良内向，与她名字一样美的女孩。由于受板仓校内坏孩子欺负，每天上课都迟到。桑桑知道此事，奋不顾身去帮助纸月，而自己却被他们打得鼻青脸肿，但从此以后，再也没人去欺负纸月了。

这是多么纯洁、无瑕的友情啊！友情是一种安慰、是一种帮助。就是在同学摔倒时，轻轻地扶她一把；就是在同学没带伞时，与她合用一把伞。其实，在我们一生当中，拥有真挚的友情，就是我们最大的幸福。它可以让你不再感到寂寞；它可以让你的生活充满阳光。

但不幸的是，桑桑病了，脖子上隆起了大大的肿块。父亲桑乔丢下工作，领着桑桑四处看病。他看着儿子一天比一天消瘦，心里万分着急。就在这么短短的时间里内，桑乔的头发开始变白了，而且还踏破了一双鞋底，但他全然不顾，无微不至地照顾桑桑。桑乔心中只有一个念头：治好儿子的病。

这是多么崇高、伟大的亲情呀！当我们降生在这个世界上时，就有了亲情围绕在我们身边。亲情是一种关爱、是一种责任。就是在我们失败时，父母给我们一个鼓励的眼神；就是在我们成功时，父母给我们一个温馨而甜蜜的拥抱。父爱如山，母爱如水，每时每刻，都在积极地呵护着我们。

无论是亲情还是友亲，一切全部都是真情。它犹如此时窗外冬日里的阳光，驱走人们内心里的严寒，带来春天般的温暖。生活是美好的，人间自有真情在。

人间真情的读后感篇四

一个人的健康成长，少不了父母的鼓励，朋友的支持，以及好心人的拔刀相助。他们是人生路上的明灯，照亮我们的人生。这是我看完《人间真情》这本书的启迪。

《人间真情》这本主题丛书深深地吸引着我，主题都鲜明——《寸草春晖》《友情无价》《陌路情深》，篇篇皆美文——《母亲的眼睛》《海啸来临前》《会上楼的牛仔裤》……我被里面一个个感人的故事所吸引，为一些性格鲜明的人物所迷恋，也不知道作者施了什么魔法，每一篇都抒发着人间情感的美好。有为母亲求玫瑰花的姐弟俩；有拯救凯尔的‘天使’；以及不顾生命帮助董颖的好心人……一连串的精彩故事让我徜徉其中，流连忘返。

我很喜欢《十一枝康乃馨》这个故事。兄弟二人把自己为妈妈买康乃馨的钱弄丢了，于是东奔西跑，挨家挨户地送康乃馨，他们愿意不要小费，而是为自己的妈妈要一枝康乃馨。每一位母亲都愿意送给他们一枝最好的，他们竟攒了十一枝，这是十一位母亲的一片好心和祝福组成的。兄弟二人的妈妈知道这束花的来历后，我想一定很感激，很欣慰。虽然每一位妈妈都少收到了一枝康乃馨，可他们成全了兄弟两人的一片孝心。十一枝康乃馨，传递的是孩子对慈母的浓浓爱意。

人间真情的读后感篇五

曾经有一个好孩子，7岁的她洗衣做饭样样都行。可是，命运捉弄了她，小小年纪爹妈奶奶相继去世，无依无靠的她，像一只断线的纸鸢，随风飘落。后来一个陌生的爷爷将她背进了一个陌生的新家，老爷爷真心疼她，她心里也装着爷爷。他们生活得虽然贫苦但很快乐。这个小姑娘，就是电影《暖春》中的小主人公小花。

当孤苦伶仃的小花饿昏在山村荒地时，就是那位最没有能力

抚养她的爷爷将她带回家。为了供小花读书，爷爷拼命去砍柳条编织筐子卖。不知有多少次，当暴风来临的时候，爷爷艰难地砍着柳条；不知有多少次，当大雨倾盆的时候，爷爷摔倒在泥泞的小路上；也不知有多少次，当月亮已挂上树梢，星星也疲倦地眨眼睛时，爷爷还在彻夜不眠地编织筐子……小花的风车被婶娘踩坏了，爷爷又耗费一晚上的时间为她重新做了一个风车。风车虽不华丽，却饱含着爷爷的真情。虽然爷爷是最没有能力抚养小花的，但他却尽自己最大的力量让小花吃饱穿暖，为了不使小花受儿子儿媳的白眼，他带着可怜的孩子另起炉灶。虽然吃的只是薄薄的玉米饼，但老爷爷却想通过这些告诉小花：虽然奶奶离你而去了，但爷爷还是疼你的。爷爷会在有生之年把你像亲孙女一样照顾看待的。

暖春中最引人注目的要数这懂事的小花了，小花非常珍惜爷爷给她的爱。平时，她心里总装着爷爷。一次，叔叔瞒着婶婶悄悄给小花几块鸡肉，小花却留给了爷爷吃；爷爷摔倒在滂沱大雨中时，她把塑料布顶在头上去接爷爷。小花知道爷爷赚钱不容易，所以她不想辜负爷爷的期望，每次作业、考试都得第一。她还要求老师用铅笔判作业，这样她好擦了再用……小花对狠毒的婶娘也一视同仁，当婶娘被煤油烫伤时，小花不顾一切地跑出去找人医治，当婶娘被谣言误导，认为吃100只蚂蚱可以生小弟弟时，天真无邪的小花又从东坡跑到西坡……她用善良的心，报答别人的善举，她以宽容的举动，融化着婶娘冰封的心，在她的世界里，充满了人间真情。

人间真情的读后感篇六

村里人知道后，都纷纷对自己以前的行为感到惭愧，他们使分可怜这个孩子，十分同情这个家，于是他们纷纷拿出自己的干粮，资助小花家。东西虽不多，可村里人的一片心意却温暖着一家人的心。

人间自有真情在，我们周围有真情，但我们也要想想那些缺少关怀的孩子，让我们把真情给予他们，让他们也感受到春

天般的温暖吧！

人间真情的读后感篇七

午后，暖暖的阳光照进我的房间，我独自坐在窗前，手捧着曹文轩的《草房子》，静静地看着。它宛如一幅美丽的画卷，为我缓缓打开，演绎了一个个动人的故事，让我感受到人与人之间之间的真情。

主人公桑桑是一位活泼、阳光的小男孩，他乐于助人，心里充满了爱心。纸月是一位善良内向，与她名字一样美的女孩。由于受板仓校内坏孩子欺负，每天上课都迟到。桑桑知道此事，奋不顾身去帮助纸月，而自己却被他们打得鼻青脸肿，但从此以后，再也没人去欺负纸月了。

这是多么纯洁、无瑕的友情啊！友情是一种安慰、是一种帮助。就是在同学摔倒时，轻轻地扶她一把；就是在同学没带伞时，与她合用一把伞。其实，在我们一生当中，拥有真挚的友情，就是我们最大的幸福。它可以让你不再感到寂寞；它可以让你的生活充满阳光。

但不幸的是，桑桑病了，脖子上隆起了大大的肿块。父亲桑乔丢下工作，领着桑桑四处看病。他看着儿子一天比一天消瘦，心里万分着急。就在这么短短的时间里内，桑乔的头发开始变白了，而且还踏破了一双鞋底，但他全然不顾，无微不至地照顾桑桑。桑乔心中只有一个念头：治好儿子的病。

这是多么崇高、伟大的亲情呀！当我们降生在这个世界上时，就有了亲情围绕在我们身边。亲情是一种关爱、是一种责任。就是在我们失败时，父母给我们一个鼓励的眼神；就是在我们成功时，父母给我们一个温馨而甜蜜的拥抱。父爱如山，母爱如水，每时每刻，都在用心地呵护着我们。

无论是亲情还是友亲，一切全部都是真情。它犹如此时窗外

冬日里的阳光，驱走人们内心里的严寒，带来春天般的温暖。生活是美好的，人间自有真情在。

人间真情的读后感篇八

天使是正义、勇敢、有爱心的象征，在我们身边就有许多这样的天使。《我们都能成为天使》中，凯尔是个受人欺负的孩子，当他走在回家的路上再次被欺负时，“我”勇敢地跑过去，拿起他要找的眼镜递给他。是“我”给了他信心，让他成了一个不再受人欺负、冷落的人。其实，那天他是要自杀的，一个充满爱的天使，会拯救一个不幸的人。我们都是天使，我们会让不幸的人变得阳光、快乐。即使是一个小小的举动。

《幸存者的记忆》中，董颖也遇上了天使，而且是个天使团。“大舜”号在渤海中沉了下去。同舱的几名男子击碎了钢化玻璃窗，第一个逃出船舱的是董颖，爬上救生艇的也是董颖。一位大哥，竟先把她顶上救生筏，可自己却让海水卷走了。筏子上的老人给了他力量，却消失在大海之中……不知有多少人在帮她。遇到困难，男人们迎难而上，在最危险的时候，挺身而出，把生的希望留给他人，把死的危险留给自己。他们那舍己为人的精神深深打动了

这让我让我想起了一次测验：那时，大家都在低头狂写，可我的笔突然没色了，我急得抓耳挠腮，马上就要收卷子

了。这时我同桌毫不犹豫地把自己的笔推给了我，真是雪中送炭啊！我高兴极了。

“岁寒知松柏，患难见真情”。人与人之间的情谊是美好而珍贵的。我们要好好珍惜，感谢那些帮助过自己的人。当然，自己也要在力所能及的情况下，帮助他人，让我们生活的这个大家庭充满和谐，充满温暖！