

大班语言活动春的教案(大全18篇)

教案应该根据学生的实际情况和学科特点进行灵活调整，以便更好地满足他们的学习需求。小编为大家整理了一些一年级教案范文，供教师参考和借鉴。

大班语言活动春的教案篇一

活动目标：

1. 欣赏歌曲《春天在哪里》，感受歌曲中表现的活泼欢快和连贯抒情的情绪。
2. 根据歌曲和歌词内容，创造性地运用身体动作表现对歌曲的感受。
3. 体验自由表达和创造的快乐。

活动准备：课件、音乐、图谱

活动过程：

一、导入

□今天，我们班来了两位小客人，看看是谁？这是两只黄鹂鸟，黄鹂鸟的歌声可好听了，它们看到春天里美丽的景色，高兴地唱起了歌。（放幻灯片）。

二、看课件

□听了这首歌，感觉怎么样？小黄鹂在歌里问了大家一个问题？你们听到了吗？

三、理解歌曲内容

1. 理解歌曲a段

(1) 出示图谱??，春天在哪里呢？出示眼睛图谱，小朋友看到哪些美丽的景色呢？

(2) 创编9-16小节动作

□你们能变成一朵美丽的花吗？一起做花的样子，比比哪朵花漂亮。

□还看到了什么？做一做草的动作，随风飘动。学一学黄鹂鸟飞一飞。

2. 理解歌曲b段

□春天真美呀！我也想来唱歌了。

□歌曲里唱了很多的滴哩哩，你们觉得滴哩哩是什么声音呢？请幼儿用动作表现。

3. 听音乐老师完整地用动作表现歌曲。

□刚才小朋友做了许多漂亮的动作我也偷偷学会了几个，跳给你们看一看。（提炼幼儿动作）

4. 幼儿创编1-8节动作。

□我是怎么找春天的，还可以用其他的动作来找春天吗？（教师清唱）

5. 幼儿完整地用动作表现歌曲。

□我们从歌里听到了美丽的春天，现在我们用动作把它表演出来。

四、创编歌曲

1□□春天到了，小草绿了，花儿开了，除了这些，春天里还有哪些美丽的景色呢？幼儿说。

2. 请你们把心中美丽的景色画在小卡片上，一张卡片上，画一样，看谁和别人画得不一样。

3□□小朋友们画得真多呀！我们一起来看一看。

五、听音乐，用动作表现春天里的景物。

1. 听音乐做一做自己喜欢的动作。

□□小朋友们发现了这么多美丽的景色，让我们听着音乐一起来做一做自己喜欢的动作。

2. 喜欢的动作填到歌里跳一跳。

六、小结

□□小朋友跳得真好看！你们知道这首歌曲的题目吗？它就藏在这首歌里，猜猜会是什么……这首歌的题目就是《春天在哪里》，现在就让我们一起去找一找春天里更多美丽的景色吧！随音乐出教室。

大班语言活动春的教案篇二

传递奥运圣火

1、知道奥运圣火已到北京，为北京能召开2008年奥运会而感到自豪。

2、练习蛇形步往返跑和钻的技能。

重点：练习蛇形步往返跑。

难点：提醒幼儿遵守规则。

准备：教师和幼儿一起自制圣火剪纸彩瓶呼啦圈

过程：

1、给幼儿讲奥运会传递圣火的知识。

2、幼儿分成两组站在起跑线上，排头幼儿手拿圣火，听到老师指令，开始绕着彩瓶跑蛇形步，跑到场地的另一端后钻过呼啦圈后，返回，绕过彩瓶，把圣火传到第二名幼儿手里，直至最后一名幼儿跑完，先跑完的一组为胜。

大班语言活动春的教案篇三

1. 继续巩固幼儿对侧面人的画法，使幼儿合理布局画面。

2. 教育幼儿爱护自己的作品。

3. 培养幼儿对科学活动的兴趣。

范画一幅

1. 由歌曲《满天星》引出课题。让幼儿将整首歌曲完整的唱一次。

2. 老师让幼儿闭着眼睛想一想天上的星星、月亮是怎样的？

3. 启发幼儿思考应该如何把自己看星星的场面画出来。

4. 老师出示范画，让幼儿自己总结绘画的方法和画面布局。

5. 老师示范绘画步骤：先在作业纸的一端画侧面的娃娃，再

在天空上画出许多的星星和一个月亮，最后涂上颜色。

6. 指导幼儿作画，要求幼儿合理布局画面。

7. 同幼儿一起评价自己的作品。

8. 幼儿进行游戏《摘星星》

从幼儿最后的作品中可以看到教学效果相当的好，基本上达到了家学目标。首先幼儿的作品中体现了数星星的情境，体现了幼儿对夜晚的天空，大地等事物的想象。

其次，从幼儿的作品中可以体现他们对侧面人的'理解，侧面人和正面人是有区别的，侧面人有些部分是看不到的，如只能看到一只眼睛，一只耳朵等。此外，也体现了幼儿想象力的发挥。数星星的小孩是一个人，很孤单，小朋友给他找个朋友。从幼儿的作品中可以看到他的朋友是很多的，可以是爸爸，可以是妈妈，也可以是花草树木，也可以是其他的小动物等。此次美术活动中不仅达到了教学目标，同时也体现了幼儿想象力的开发。

1. 对幼儿美术活动的理解方面。幼儿美术活动的概念很简单，但要想很深入的了解并不是一个简单的问题。不同的时代有不同的理解，每个人也有自己的理解。不管怎样理解，幼儿美术活动的价值都是一个非常重要的问题。幼儿为什么要参加美术活动，美术活动有什么意义。可能在上课的时候没有过多的去想这个问题，但是我们无意中却重视了这个问题，如，幼儿通过美术活动学到了什么，通过了美术活动提高了什么能力等。我通过此次活动对幼儿美术活动有了进一步的理解。

2. 对于幼儿美术活动的设计方面。幼儿美术活动要达到那些目标，整个过程要包括哪些环节，要设计那些问题，要使用哪些媒体等。一节美术活动只有三十分钟，要想开展好却不

是一个容易的问题。因此从中我得到了很多。那就是要不断的努力。

大班语言活动春的教案篇四

1、在快乐阅读中感受作品的诙谐幽默，激发对传统文学的兴趣。

2、学习仔细观察、根据画面进行想象与猜测，并大胆在集体面前表述。

3、通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。

4、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

1、绘本《一园青菜成了精》

2、电子绘本

3、音频《一园青菜成了精》

4、若干图片，蔬菜字卡，圆舞板

5、适合的背景音乐

1、导入活动(准备蔬菜字卡)

2、欣赏——感受故事情境，表达——分享阅读感受

王国里的蔬菜们茁壮地成长着，就是没了老爷爷的看管，会发生什么事情呢?原来最近几天没人问，他们个个成了精，你知道精是什么意思?(这里精的意思是蔬菜们就像人或者神仙一样，变得很有本领。)

成了精的蔬菜们变得神通广大，他们有了自己真正的大王和娘娘，绿头萝卜称大王，红头萝卜当娘娘，你们说谁是大王，谁是娘娘？你们看出来了吗？（红头萝卜坐着轿子成娘娘，绿头萝卜威风凛凛、神气活现，俨然一副大王样）那其他的蔬菜在王国里扮演谁，他们在干什么？你仔细瞧瞧，会发现很多秘密。（豆荚们都是小兵小将抬着娘娘，前面的大白菜是大王的护卫，红萝卜组成了王国的乐队，敲锣打鼓吹着喇叭，大蒜韭菜是王国的舞蹈家，跳起了优美的舞蹈，土豆们组成了土豆兵，胡萝卜是神气的大将军，小豆芽们则是王国的臣民。）

你觉得离开了老爷爷看管的菜精们过得怎么样？（滋润快活舒服逍遥）

一场大战就要开演了，你觉得哪一方会赢？我们也来演习一下战争，同意萝卜王国的一方站在红线这边，藕大王的一方站红线那边。你为什么觉得萝卜王国（藕大王王国）会赢？他们的部队是怎样的？有什么先进的武器？（看萝卜王国的部队，前面是小葱银枪王队，接着是举着旗的豆荚小兵，紧跟着的是萝卜军，胡萝卜挂帅指挥，土豆兵们组成了滚滚军、铁蛋蛋队，后面是数不清的部队兵。）老师明白，你们支持萝卜大王，你们支持藕大王，让我们成为他们部队的一员，沙场叫阵吧！（鼓声，三声停，“立正，稍息”）

战争结束了，萝卜王国赢了，萝卜王国跟你们也很开心，接着干嘛呢？（可能会喝酒庆祝等）

出了城门往正东，一园青菜绿葱葱。请你仔细看看，蔬菜们发生了什么变化？（蔬菜成熟了）

这时老爷爷回来一看，什么表情，心情怎样？（大吃一惊）

3、拓展——呈现作品主题

教师通过童谣完整讲述。

发现老师讲故事时语言有什么特点?这是童谣，以歌谣的形式呈现的，念起来特别琅琅上口，你外婆的外婆，奶奶的奶奶流传下来的，在我们中国才有。这个绘本就是我们中国的一位叔叔根据这首好听的童谣画出来的。

让我们一起打着节奏念一念，再次感受童谣的精彩!

请小朋友们回家收集吃蔬菜的好处。

大班语言活动春的教案篇五

- 1、理解故事内容，在比赛中知道蔬菜的品种和特性
- 2、能说出蔬菜的营养，体验同伴合作的乐趣
- 3、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。
- 4、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

一、讲述故事，分战队

1、今天我给你们带来一个有趣的故事讲述故事”出了城门往正东。大呼小叫争输赢”

2、提问：蔬菜园里发生了什么事?(考验孩子简要复述内容)

小结：你们听的真仔细，蔬菜个个成了精，他们要打仗了。

3、你们想打仗吗?将孩子分成两个队伍。

4、给10秒，用一个蔬菜给你的队伍起名字。

二、合作游戏，说蔬菜品种和特性

1、打仗开始了，我们先要把蔬菜都请来吧。

小结：恭喜你们，善于动脑经，认真听，你们的一园青菜成了精。

2、不过呀，打仗还没结束，谁输谁赢还不知道呢？

落后的请不要放弃，领先的也不要骄傲。

3、让我们来打第二仗出示--猜蔬菜怎么猜？一个孩子背对大屏幕，全组的队员依次说说你看到的蔬菜特征，时间到了以后，猜对多的'队伍获胜。

举例：

提示：想想可以形容蔬菜的哪些特征，大小，形状，颜色等等嘘，天机不可泄露，不要把情报送给了对方战队哦。

恭喜你们，善于捕捉蔬菜的特点，齐心协力，你们的一园蔬菜成了精。

给成功的战队贴上“精”字(过程中有孩子对特征的表述，也有互相合作的默契)

三、回归故事，说营养价值

小结：其实，每一种蔬菜都有自己不同的特征，他们还有许多的营养呢

2、最后一关，看看你们队能说出哪些蔬菜的营养？黄瓜胡萝卜玉米菠菜萝卜恭喜你们，有一双会发现的眼睛，你们的一园青菜成了精。

3、介绍书名《一园青菜成了精》

小结：老师相信，只要你午餐时留心生活中的食物，问问爸爸妈妈他有什么营养，再去翻翻这本有意思的书，不久你的

蔬菜知识就会更厉害更丰富咯。

基本完成了本节课预设的教育教学目标，幼儿对老师的提问积极响应，与老师的互动很好。老师的有些引导还不够到位，要多让幼儿表达，以后上课要多注意对幼儿语言表达能力的培养。

大班语言活动春的教案篇六

感受乐曲高昂有力的风格特点，尝试随音乐有节奏地表现表达，体验与同伴共同游戏的快乐。

重点：感受音乐的特点风格

难点：大胆进行动作变换

音乐、披风、玩法提示图、自编故事

一、感受乐曲（环节意图：感知音乐的节奏和特点，尝试用语言表达对音乐的理解。）

- 1、讲述故事前半部分，引出音乐。
- 2、幼儿欣赏乐曲。
- 3、重点提问：请你说说这首音乐最适合送给谁？
- 4、幼儿发表自己的看法，表达对音乐的感觉。
- 5、梳理经验后，幼儿再次欣赏音乐。

二、表现音乐（环节意图：通过教师示范、个别表现等，大胆尝试用不同的动作表现音乐。）

- 1、讲述故事后半部分，激发幼儿表现兴趣。

2、师幼互动——教师扮演国王，幼儿扮演大臣，幼儿模仿教师的动作，感受国王神气、有力、有节奏的动作特点。

3、个别表现——邀请个别幼儿扮演国王，幼儿表现动作，教师及时引导发现幼儿的亮点。

鼓励幼儿大胆表现——表演的神情

引导幼儿有节奏地做动作——动作的节奏性

鼓励幼儿尝试跟着音乐变换不同的国王动作——动作的多样性

三、音乐游戏（环节意图：通过音乐游戏，在玩玩猜猜中体验与同伴共同游戏的快乐。）

1、出示游戏提示图，师幼共同解读提示图，梳理游戏规则。

玩法：队形——小朋友围成圆圈，

角色——一个是国王，其余的是大臣，另一个是侦察兵

大臣随国王做动作，国王变换动作，小朋友就跟着国王变动作

侦察兵观察，寻找谁是国王

规则：大臣和国王之间不能说话

侦察兵说对小朋友就说yes□找错说no

2、幼儿分组游戏

请三组幼儿分别上台表演动作，请其余两组小朋友当侦察兵，猜测每组小朋友中，哪一位是国王。

幼儿对游戏规则的理解遵守

3、幼儿集体游戏

请所有的幼儿围成一个圈，一位小朋友在圈外蒙眼当侦察兵，猜测谁是国王。

幼儿对游戏规则的遵守

国王的动作是否清楚、有力，是否能变换不同的神气动作

大臣们是否也能模仿国王动作，及时变换

大班语言活动春的教案篇七

1、激发幼儿积极参加活动的兴趣。

2、鼓励他们完整的讲一件自己经历过的关于国庆节的'高兴的事。3. 加强幼儿对国庆节的印象，培养爱国主义的情操。

能够完整的讲述一件关于国庆节的高兴的事。

1、节前要求幼儿和父母一起参加一些有趣的活动。

2、节后第一天早上接待幼儿时，和他们说说怎么过国庆节的。

过程1：创设情景，引出讲述话题。

要说出什么地方什么人做了什么事，等等。最后还要说出你的感受哦。

过程2：让孩子围绕话题自由交谈，老师呢注意听他们的发言，了解哪些孩子讲得生动有趣，内容新颖，讲话连贯自然。

过程3：老师讲述示范。

过程4：老师叫孩子讲述。讲述时比一比，谁讲得最好。或者你喜欢谁讲的。

过程5：活动结束

老师可以简单的总结或者表扬幼儿的讲述，最后唱一首庆祝国庆的歌来结束本次活动。

大班语言活动春的教案篇八

- 1、学会手指印画以及添画技巧的基本技能，大班美术活动教案手指印画。
- 2、知道不用脏手指乱印，作画后能及时将手擦干净。
- 3、能大胆运用模仿智力与创造智力。

水笔、印台、白纸、抹布若干

师：“今天，手指宝宝带来它的老朋友水彩笔，和一个新朋友——印台，它们一起来我们这里做客。”出示手指印画的工具，重点认识印台。

（此环节的设计目的是让幼儿通过认识印台，来激发幼儿参与手指印画的兴趣。）

（1）学习按指印

老师伸出无名指，蘸上颜色，在示范用纸上用力压一下，留下一个指印，提

问：“你们看，老师的手指印像什么？”

（此环节为幼儿提供自由表现的机会，让幼儿在轻松、自由

的氛围中讨论、交流，感受替换想象法的有趣，教师鼓励幼儿大胆地表达出自己的想法，充分发展了幼儿的记忆智力、想象智力和创造智力等。)

(2) 学习添画

出示水彩笔，教师根据幼儿刚才的回答进行添画，简笔画出物品的基本特征。

比如：跳舞的小人，毛毛虫、花、小鸡等。

(幼儿在观察老师把指印添画成小人，毛毛虫等的时候，会对指印添画

产生浓厚的兴趣，此环节设计可以发展幼儿的观察智力、模仿智力、和想象智力。)

(3) 交代要求，让幼儿表现和创造。

师：小朋友们的创意都很棒！现在，充分发挥你的想象能力，想出许多你喜

欢的东西来，在做的时候要注意随时擦干净手指。(让幼儿在优美的音乐声中自由创作)

(让幼儿根据老师的示范作品，大胆创造想象，构思，实施自己的作品，

从而提高幼儿的理解智力、记忆智力、和模仿智力。)

请幼儿介绍自己的作品。

家长与幼儿继续想象创作出更多的作品来。

(让幼儿在实施完作品之后，回到家能在父母的引导下，继

续展开想象，让孩子的想象智力得到更大满足和锻炼。)

大班语言活动春的教案篇九

1. 了解新年扫尘的意义并能够做好周围环境的收拾整理及清洁工作。
2. 萌发自我服务意识，养成保持环境整洁的习惯。
3. 学习与同伴合作完成任务，体验成功的快乐。

不讲卫生的图片，手套，小水桶，抹布

1. 谈话引入。

(1) 教师：快过年了，你们知道春节有什么习俗吗？

(2) 讨论：新年习俗—扫尘的意义。

小结：扫尘又称除尘、除残、掸尘、打埃尘等，是中国传统年俗之一。起源于古代中国人民驱除病疫的一种宗教仪式。这种仪式后来演变成了年底的大扫除，寄托了中国劳动人民一种辟邪除灾、迎祥纳福的美好愿望。中国民谚说：“腊月二十四，掸尘扫房子”。北方叫扫房，南方叫掸尘。这一天，房前屋后彻底进行打扫，衣被用具洗刷一新，干干净净地迎新春。

2. 讨论

(1) 在日常生活中需要保持周围环境卫生吗？

(2) 观察“不讲卫生”的行为图片讨论：这样的行为会发生怎样的结果？

小结：不讲卫生的行为给可恶的细菌很多机会，小朋友易生病。

3. 分组合作，清洁活动室。

(1) 请各位小朋友一起把我们的教室整理、打扫的更清洁吧。

(2) 小朋友自由分组，整理教室内外环境。

(3) 教师指导幼儿分组进行清洁卫生活动。

小结：在日常生活中讲卫生有很多好处，能让我们有更健康的生活。

家园联系，共同督导幼儿做好家里，班级清洁，并养成独立整理自己用品好习惯。

大班语言活动春的教案篇十

1、练习用纸球击目标，发展幼儿投掷能力和目测力。

2、学习遵守游戏规则，体验规则在活动中的重要性。

3、了解多运动对身体有好处。

4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

1、用报纸、皱纸做成的只求若干只。

2、小脸盆若干只，盆内调好颜料，一盆一种颜色。

1、启发提问，引起兴趣：

(1)、教师启发提问：

——“如果不用笔，你能怎样在板上画出一幅美丽的画？”

(2)、幼儿讨论交流。

(3)、激发游戏兴趣：

——“今天我们做小猴投彩球的游戏，用纸团蘸上颜色投到板上看看会不会变成一幅美丽的图案？”

2、提供材料，自由探索：

(1)、“小猴”玩纸球：

幼儿每人拿一只纸球，分散自由的`地玩球(抛接，投掷)。

(2)、“小猴”投纸球：

按幼儿意愿，将幼儿分成人数相等的四队。

提问：

——“今天的比赛分成四队进行，可以怎么分？”

(3)、每队幼儿分别推选出自己的队长，并为自己组取名。

——“你们想选谁做队长?为自己的队取个名字？”

(4)、每队幼儿对准本队的目标进行投掷练习。

3、难点练习，重点指导：

(1)、教师讲解并示范“小猴投彩球”的游戏：

提示：每名幼儿拿一只纸球，蘸上颜色，然后投向白纸板。一对一块板，各队的幼儿应投自己队的那块板。如果投到别

队的板上，那就为别队添彩。每人投了数个纸球后，教师发出“停止”信号，幼儿即停止投掷。

(2)、幼儿进行游戏。各队幼儿对准自己的目标，投出彩球。教师及时指导，提醒幼儿颜料不要蘸得过多，瞄准了再投，不要投空，也不要投到别队的板上。

4、共同讲评，结束游戏：

将各队色彩鲜艳的“画”集中在一起，师生共同进行评价。

活动内容来源于幼儿的生活，可以最大限度地迁移幼儿的已有经验，大大促进了幼儿学习的积极性，充分发挥了孩子们的主体作用，真正让孩子们大胆想，勇敢做，气氛轻松活跃，玩得尽兴，体现了老师的快乐教学与幼儿的快乐学习。在这样的环境中学习，身心也得到了健康发展。

大班语言活动春的教案篇十一

1、激发幼儿的探究兴趣，让幼儿在探索活动中掌握运沙的科学方法。

2、引导幼儿在活动中发现：用大小不同的工具来运同一堆沙，大工具运的次数少，小工具运的次数多。

3、培养幼儿发现问题解决问题的能力。

沙、大小不同的杯子、盆子、记录单、铅笔等

1、谈话引起幼儿兴趣。

今天我们来玩一个运沙游戏，你想用什么工具来运沙？

2、幼儿第一次运沙。

(1) 提出要求：两人一组轮流运沙，并记录运沙的总次数。

(2) 出示统计表格，记录每组幼儿运沙次数，并引导幼儿观察，发现问题。（每组两人使用一个工具运同一堆沙，为什么次数不一样）

(3) 引导幼儿用科学的方法运沙：每一次要运得一样多，通过讨论、示范明确运沙的具体操作规则（满杯后用工具刮平）

3、幼儿第二次运沙，验证。

(1) 统计运沙次数

(2) 引导观察数据，得出结论：同一堆沙用同样的工具，都装满抹平了来运，运的次数是一样的。

4、幼儿第三次用不同工具运沙。

(1) 幼儿预测大工具来运刚才的一堆沙，运的次数会怎么样？

(2) 幼儿操作

(3) 统计数据

教师小结：用大小不同的工具运同一堆沙，大工具运的次数少，小工具运的次数多。

5、延伸游戏

请小朋友想想，如果用小碗来运沙，运的结果又会怎么样？下次我们再来试一下。

大班语言活动春的教案篇十二

1、在感受三拍子歌曲的节奏特点的基础上用连贯、优美和活

泼轻快的歌声演唱。

2、组织引导幼儿表演歌曲，用肢体动作表现柳树形式。

1、带领幼儿观察春天景色，观察柳树风吹动态，引导幼儿展开想象。

2、柳树挂图

一、导入课题：

1. 小朋友们，知道现在是什么季节吗？（春天）春天有好多的小秘密，你发现了什么呢？（花儿开了，蝴蝶蜜蜂飞来了）最后老师小结。

2. 听，是谁的脚步声？轻轻的、柔柔的，让我们一起听一听（出示柳树的图片）

3. 我们一起来赞美一下它吧（用语言赞美柳树姑娘）。

二、学唱歌曲

1. 柳树姑娘还把小朋友赞美它的话编了一首歌曲送给你们，我们一起来听一听吧。欣赏歌曲。

3. 请幼儿再次欣赏音乐，感知歌曲的旋律和歌曲的内容，让幼儿自己打节奏。

4. 这首歌曲是几拍子的？4/3的特点是什么？（强、弱、弱）

老师有一种打法（出示本歌曲的节奏，小朋友们有没有觉得很眼熟，原来就是我们的密码，我们把它加到歌词里好不好？请幼儿按三拍子的特点，边拍手边说歌词，可以第一拍拍头，第二、三拍拍肩等，表现三拍子的特点。

三、演唱歌曲，

1. 老师带领幼儿有表情的演唱，提醒幼儿是怎么唱的，讨论前面和后面唱的一样吗？
2. 开头两句柳树姑娘，辫儿长长怎样唱？（优美的）。师范唱。
3. 洗洗干净，多么漂亮怎样唱？（活泼轻快）。师范唱。

四、学习简单的二声部演唱

1. 有一个办法可以把这首歌唱的更好听，一部分小朋友唱歌词，另一部分小朋友跟着歌曲哼唱，最后一句“洗洗干净”一起唱。
2. 和幼儿一起想象，柳树姑娘会发出什么声音（沙沙沙）柳树姑娘唱歌什么声音（啦啦啦）
3. 练习，老师指导幼儿演唱。

五、幼儿表演唱

大班语言活动春的教案篇十三

这节课是儿童诗朗诵《轻轻》的第二课时，是一节活动延伸课。

针对幼儿年龄小的特点，本节有意识的多设计了一些吸引幼儿的游戏和一些肢体语言，集中幼儿的学习注意力。轻轻的动作经常来做，但是对于应用什么特定的生活环境，他们还不是很清楚，没有那种意识。因此设计了生活环境的多媒体课件，结合幼儿已有的生活经验，并且加上一些有趣的情景表演有利于孩子更好的学习，达到思想教育的效果。

1、在幼儿学会背诵儿歌的基础上，进一步理解“轻轻”的含义。

2、让幼儿在生活中学会如何尊重别人。

3、试着用“轻轻”说一句话。

1、多媒体课件

2、小红花

3、小游戏

“小猫走路静悄悄。”小朋友学着小猫的样子轻轻的走进教室，轻轻地坐在自己的位子上。

（一）着重理解“轻轻的含义”

1、教师不出声，只做口型，集中幼儿的注意力，激发幼儿学习儿歌的兴趣。

2、师生共同表演复习儿歌，要求孩子在表演的过程中，仔细听每一句都有什么？

（二）着重理解“轻轻”的含义

1、游戏一：

小朋友轻轻地对老师说：“老师你好！”

2、游戏二：

大声喊叫—————对着小伙伴轻轻地说句话

3、游戏三：

师生共做：轻轻地拍手，跺跺脚、拍拍肩、拍拍脸、轻轻地摸摸头，轻轻的亲亲小脸.....

（三）出示多媒体课件：

（嘘！老师好像听见轻轻地呼噜声，是谁在睡觉呢？）出示范课件一：

1、睡觉-----xx睡觉了，我轻轻地走路。

（咚咚咚，是谁把门敲得这么响？）出示课件二：

敲门-----xx去做客，轻轻地敲门。

老师好像看见一位老爷爷在过马路，谁帮忙了呢？出示示范课件三：

过马路-----我轻轻地扶爷爷过马路。

即兴表演：老师现在就是那位老爷爷，小朋友你们看见了会怎么办呢？（请小朋友上来表演）

2、拓展延伸：放学轻轻地放小椅子：看书时候轻轻地翻书：吃饭的时候轻轻地帮妈妈发碗筷：轻轻地上楼梯；家里来客人了，轻轻地在一旁看书，不要吵.....

（四）今天小朋友表现的真不错，老师有一首特别好听的歌曲送给小朋友，好不好？（师生共同表演）小朋友让我们学着小猫的样子轻轻地走到外面做游戏，千万不要吵醒阿姨，让她好好地休息。

放音乐“小猫小猫你别吵”，小朋友学着小猫的样子轻轻地走出教室。

大班语言活动春的教案篇十四

故事《月亮船》是一个精彩奇妙的故事，活动中我主要是通过蒲公英找家的这条主线，把蒲公英坐在月亮船上所见的祖国秀丽山河，通过与仙女的对话，让幼儿了解中国的四个世界之最，将知识的传授转变为艺术感受，让幼儿体会到祖国的伟大，产生自豪感。然后由蒲公英的家乡在中国联系到孩子们的家乡在崇明，从而引发孩子对家乡崇明的热爱之情，并通过欣赏《崇明简介》视频使孩子们的已有经验得到了提升和拓展。最后，在歌唱《大中国》的歌声中将活动推向了高潮！

1、知道故事的主要情节，了解我国的世界之最，为自己是一个中国人而感到骄傲。

2、领略蒲公英所见的祖国秀丽山河，激发幼儿的爱家乡、爱祖国的情。

让幼儿了解我国的世界之最，并用语言进行表述。

幼儿爱家乡、爱祖国情感的激发。

1、在哭的蒲公英图片一张、四个世界之最图片各一张(附有汉字说明)、崇明岛图片一张、仙女棒一个。

2、多媒体课件：《月亮船》

3、崇明简介的视频。

2、歌曲《大中国》(幼儿已欣赏过歌曲《大中国》)。

一、分段欣赏故事、逐渐理解故事

1、教师出示蒲公英在流泪的图片

提问：这是谁？（这是蒲公英——解释：它是一种花）

它怎么了？（引导幼儿从脸上表情观察出流泪，哭了。）

蒲公英为什么会哭呢？（引导幼儿自主猜测。）

2、引导幼儿欣赏故事《月亮船》：我们一起来欣赏一下故事《月亮船》，就知道蒲公英为什么哭了。

3、教师放映课件《月亮船》，课件放映到“不听，不听，我要回家。”

提问：

(1) 谁来告诉我：蒲公英为什么哭了？（因为蒲公英迷路了。）

(2) 蒲公英迷路了要回家，我们怎样帮助它呢？（幼儿自由回答）。

4、教师继续放映课件至结束：我们继续听下去，就知道谁帮助了蒲公英，是怎样帮助的？

提问：是谁帮助了蒲公英？仙女最后帮助蒲公英找到家了吗？蒲公英的家在哪里呢？

5、提问环节

(1) 提问：月亮船在云海里飘呀飘呀，蒲公英看见了什么？仙女告诉它那叫什么？（教师出示相应的图片）

（世界上最大的海洋——太平洋；世界上最高的山——喜马拉雅山）

（世界上最大的广场——天安门广场；世界上最长的城墙——万里长城）

(2) 提问：仙女让蒲公英记住什么?(孩子，记住你的家叫中国)。

二、整体欣赏故事、学说世界之最

1、我们一起来完整欣赏一下故事《月亮船》吧!

提问：你觉得故事中什么地方很好听的!(引导幼儿学说故事中好听的话)

2、施老师觉得这些话是很好听的：

(1)(月亮船在云海里飘呀飘呀!蒲公英看见了世界上最大的海洋。仙女就告诉他，那叫太平洋。蒲公英又看见了世界上最高的山峰，仙女告诉他，那叫喜马拉雅山。蒲公英还看见了世界上最大的广场，仙女告诉他，那叫天安门广场。蒲公英最后看见了世界上最长的城墙，仙女告诉他，那叫万里长城。)

(2)教师引导幼儿找好朋友，一个做蒲公英，一个做仙女，进行学说!(前半句蒲公英说，后半句仙女说)

(3)教师引导幼儿进行表演：可两两结伴、可个别集体、可师幼互动等形式。(使用仙女棒一个)

三、自主分享讨论，我爱家乡崇明

1、教师自然过渡提问：蒲公英的家乡在中国，我们的家乡在哪里呢?你们喜欢她吗?请小朋友互相说说我们的家乡崇明都有什么?(当幼儿谈论自己喜欢的家园时，教师可引导幼儿不仅可以从名胜古迹来说，还可以从其发展变化来谈。)(幼儿讨论后提问)

2、幼儿欣赏简介：我爱家乡崇明

3、教师小结：小朋友，我们是中国的小主人，不仅要为我们伟大的祖国感到骄傲自豪，还要从小学好本领，长大了把我们的家乡建设得更加美丽、把我们的祖国建设得更加富强！

4、教师与幼儿再次欣赏歌曲《大中国》。

让我想起了一首好听的歌曲《大中国》，让我们一起来唱一唱吧！

大班语言活动春的教案篇十五

1、通过猜猜、谈谈、画画“画谜”感知画谜活动的有趣，并能用完整的语句，连贯地讲述画谜的内容。

2、发展幼儿观察力和想象力。

1、画谜三幅，分解示意图，投影仪，签字笔，画纸

2、幼儿已了解一些动物知识。

1、欣赏，导入，激发兴趣出示第一幅画谜：你们看看图上有什么？这幅图和我们看过的画有什么不同？导入画谜的概念。

2、运用分解示意图帮助幼儿了解画谜的构成。

3、欣赏第二幅图，引导幼儿辨别图上有哪些物品，并任选图上三样物品说一句完整的话。例：太阳，女孩，跳绳——今天的天气真好，太阳暖洋洋的，小女孩在外面跳绳真开心。

4、欣赏第三幅图，看看重叠在一起的有哪些动物，怎样更准确辨认是什么（将画翻转），说说其中的动物分别属于哪一类（鸟类、哺乳、两栖等），并找出哺乳动物哪里画错了。

5、幼儿创作画谜。教师讲解画画谜的要素，鼓励幼儿大胆想

象。

6、幼儿互相交流展示自己的作品，教师小结。

大班语言活动春的教案篇十六

1、初步熟悉乐曲主旋律片段，萌发幼儿用彩带学习跳舞的愿望。

2、尝试让幼儿看示意图学习跳舞，初步能完而整愉快的参与表演。

1、剪辑乐曲的录音，播放器、幼儿每人一条彩带。

2、白纸、画有表征符号的卡片，记号笔等备用。

3、场地准备：地面20个绿色圆点作为幼儿的位置。

一、边聆听伴奏音乐边交代要求。

1、教师出示彩带：“孩子们，今天我们要跳个彩带舞，先听着音乐轻轻的来舞动一下彩带吧”（完整听音乐1遍）。

二、带领幼儿学习舞蹈

（一）学习基本动作

1、简单介绍乐曲内涵。

教师：“我们选用的这首曲子表现了过年的时候人们辞旧迎新的喜悦心情，听起来很热闹，配上彩带跳起舞是又热闹又好看。”

2、讲解舞动彩带的基本要领

教师：“现在我来学学你们的动作，看看有什么不一样的地方？”

示范“绕环”这个基本动作并讲解：手臂幅度要大，手腕要用力，动作合拍彩带飞舞地路线才更漂亮。

3、教师：“现在请大家一起来甩动彩带，试试你们看到过的动作，想想新的动作，我会把动作记下来的。”（配乐让幼儿舞动彩带）

4、观察幼儿的畅想，贴出提炼动作的卡片4张，带领幼儿集体练习选取的每一个动作。（归纳选取几种简单的基本动作如：绕环、蛇形、8字等）

教师：“孩子们，我们分别来学学其他小朋友想的动作吧。”

（二）练习动作组合（舞蹈）

教师：“孩子们，把这些动作合理编排一下就成为一支好看的舞蹈了”。

1、教师添加示意图卡片填充方格后，完整示范一遍。

2、带领幼儿看示意图集体练习一遍。（让幼儿留意乐曲渐慢处的“亮相”动作和结尾的“造型”动作。）

3、观察并讲解要点后配乐练习1遍。

4、分组练习，一组观看，一组表演，让幼儿说说谁跳得最漂亮，为什么？（引导幼儿得出不但动作要有力度、优美些，还要注意表情）

5、教师带领幼儿再次练习1遍（在乐句转换时提醒幼儿注意动作的变换）。

（三）添加出场动作完整舞蹈，与看课教师共舞。

1、倾听前奏。教师：“孩子们，每支舞蹈都有出场动作，就像刚才我们在原地碎步等待，现在换一种方式：前奏时从后台跑出来，前奏结束了就要跑到自己的位置小碎步等待”。

[page_break]

（幼儿练习1次出场动作）

2、教师带领幼儿并且邀请客人老师完整跳一遍，

教师：“孩子们，有了这张示意图，学得更快了，真方便，我们请后面的客人老师也一起来跳跳吧。”（抛彩带热烈课堂气氛）

三、出示变换动作顺序的示意图，拓展幼儿思维。

1、看示意图配乐徒手比划。

教师作小结：孩子们，我们掌握了舞蹈的一些基本动作后，就可以记录下来，编排成多种组合，还可以给别人参考练习呢，新的组合要多练几次才能跳得熟练、优美，我们以后不管学什么都要自己多加练习，才能掌握得更好。

四、结束部分

1、寻找“银河之星”

教师：孩子们，小时姐姐寄来了一件礼物，看，是什么？（银河之星徽章），你们想成为银河之星吗？（想）

2、全体幼儿独立表演一遍，教师进行录像

3、颁发徽章，喊出口号并结束此次活动。

设计意图：

大班孩子精力比较充沛，对音乐的感受力和节奏感的发展都日渐增强，他们喜欢进行各种各样的身体游戏活动。本次活动的灵感来源于幼儿玩跳绳的场景，我观察到许多孩子们拿到绳子会马上甩甩，有的还将绳子甩成蛇移的形态，自娱自乐。当然甩绳子相当危险，还会弄伤同伴，肯定加以制止。本次活动我选用了民乐《春节序曲》作为背景音乐、选用大红的绸带做道具来与孩子一起编排成一支简单而又热闹的舞蹈，让孩子在舞动彩带的过程中体验乐趣和快感，在自然的状态下发展孩子的创造性思维和动作表现力，充分感受艺术活动的多样性和潜在的魅力。

大班语言活动春的教案篇十七

- 1、了解有关中秋的故事、古诗、歌曲等，知道中秋节是一个团圆的节日，加深对我国民族节日的亲切感。
- 2、初步理解古诗内容，感受古诗中蕴含的热爱生活、思念亲人的情感。

相应的汉字（古诗原文）

一、谈话，引出主题：

- 1、谁知道再过几天是什么节日？
- 2、中秋节这一天天上的月亮会有什么变化呢？
- 3、中秋节大家要做些什么呢？（鼓励幼儿大胆说出自己的想法）

小结：中秋节的月亮又大又亮又圆，一家人都会团聚在一起吃饭、赏月、品尝月饼，中秋节是一个大家团圆的节日。

4、你们知道中秋节为什么要吃月饼呢？

讲述故事：《中秋节为什么要吃月饼》（综p35□

二、学习古诗：

1、中秋节是一个团圆的节日，可是有些工作在外地的人，没有办法赶回家过中秋节，他们真想家呀，思念亲人。古代有一位名字叫李白，他就怀着这种心情写了一首古诗——《静夜思》，我们来听一听（第一遍）：

提问：（1）古诗的名字叫什么？有几句话？

（2）古诗里说了些什么？

2、再次欣赏，帮助幼儿逐句理解古诗的内容：

举一一抬；

诗的大意：床前洒满了明亮的月光，好似一层秋霜铺在地上。抬起头，仰望挂在遥远天空的明月；低下头，思念我那可爱的故乡。

3、幼儿吟诵古诗

4、思考：作者为什么看到月亮会想起家乡？

三、欣赏歌曲《爷爷为我打月饼》

1、介绍歌曲背景，了解歌曲的来由

2、教师演唱歌曲，幼儿听赏。

大班语言活动春的教案篇十八

1. 感知物体在水中的沉浮现象。
2. 认识记录表，小组讨论合作实验，培养幼儿的团体合作能力。
3. 探索利用不同材料发现沉浮的不同方法。

重点难点利用不同材料探索沉的物体浮在水面，浮的物体沉在水底。

经验准备：提前商量好分工合作，4人一组（一人记录，一人发言，两人做实验）

1. 每小组一份沉浮记录表、记录笔、停止实验的音乐。
2. 每小组一份活动材料（一样大小的透明海苔桶、玻璃球、面团、一元硬币、吸管、泡沫地垫、空塑料盒）、关于沉浮的辅助材料。
3. 黑板记录表、透明鱼缸、拼插玩具、木制积木。

答：鱼缸、玻璃球、硬币、面团、吸管、塑料空盒、泡沫地垫。

2. 大家猜一猜如果把这些物品放入水里会发生什么现象呢？（幼儿举手回答）
3. 发记录表，幼儿先观察实物填猜想部分，填完的小组教师发材料，再把验证结果填完整。

（听到音乐结束实验），教师与幼儿一起检查记录单，并把猜想小组人数和验证的正确答案填写黑板上。

与幼儿一起总结：面团、玻璃球、硬币、沉入水底我们问这样的现象叫沉，吸管、塑料盒、泡沫地垫浮在水面，我们问这样的现象叫浮。

1. 幼儿实验 讨论交流（听到音乐后幼儿停止实验）

2. 请举手幼儿上台前操作实验。说出自己的方法。

4. 让幼儿了解为什么玻璃球能沉到水底，为什么塑料盒能浮在水面？

幼儿尝试回答：把混在一起的积木块和塑料插片倒入水中，沉下去的是积木块，浮在水面上的是塑料插片。教师实验验证答案。

活动总结《纲要》指出：科学教育内容应该从身边取材，引导幼儿对身边常见事物和现象特点、变化规律产生兴趣和探究欲望。科学《沉与浮》正是从身边事物入手，抓住幼儿兴趣，动手操作，大胆尝试。