

2023年四年级经典诵读串词(大全8篇)

爱国是保卫国家安全和维护国家利益的基本要求。在创作爱国标语时要不断完善并与时俱进，紧跟时代的发展，切实反映社会变化和人民需求。以下是一些值得收藏的爱国标语范文，以飨读者。

四年级经典诵读串词篇一

男：亲爱的同学们，

合：大家下午好！

女：五千年的悠久历史，孕育了底蕴深厚的民族文化

男：源远流长的中华文明如长江黄河流淌千年，生生不息；

女：博大精深的中华经典如天上繁星夺目璀璨，星光熠熠。

男：那一曲曲动人心弦的经典，给了我们美好的艺术享受。

女：那一篇篇脍炙人口的佳作，给了我们无尽的教益。

男：诵读中华经典，会使我们成为一个博学多才的人；

女：诵读中华经典，会使我们成为一个知书达理的人；

男：诵读中华经典，会使我们成为一个洞察世事的人。

女：今天，就让我们相聚在这里，传承千古文明。

男：今天，就让我们相聚在这里，享受诗意人生。

合：李各庄小学中华经典诵读展示活动现在开始。

女：首先，请大家欣赏由一年级李杰、张骞同学给我们带来的古诗词诵读。

男：接下来有三年级的同学为大家朗诵古诗。

女：下面有四年级的学生为大家诵读宋词《清平乐》《卜算子咏梅》，大家欢迎。

男：下面上场的是四年级同学表演《弟子规》表演者张雨晴李畅等。

女：读过春天的童话，听过夏日的蝉鸣，匆匆，太匆匆，让新的一年开启新的希望，让新的空白承载新的梦想，拂去岁月的风尘，握住时光，握住未来，下面请欣赏五年级姜宁同学朗诵《匆匆》。

女：下面请六年级张博等同学为我们朗诵苏轼的'名篇《水调歌头》。

男：接下来有六年级的高世强同学朗诵《念奴娇赤壁怀古》，伴舞者王晨双姜莹等，大家欢迎。

男：中华经典的铿锵音韵还在我们耳边回响。

女：中华经典的千古风韵还在我们心头荡漾。

男：诵读中华经典，让优秀的民族精神在我们血脉中流淌。

女：诵读中华经典，让民族文化智慧支撑我们人格的脊梁。

男：愿五千年文化瑰宝大放异彩，

女：愿中华儿女豪情满怀，再谱新的乐章。

合：把经典诵读融入每一天，展翅高歌飞向未来。

女：**中华经典美文诵读展示活动——

合：到此结束.老师们同学们再见！

四年级经典诵读串词篇二

女：尊敬的各位领导各位老师；

男：亲爱的同学们，

合：大家下午好！

女：五千年的悠久历史，孕育了底蕴深厚的民族文化

男：源远流长的中华文明如长江黄河流淌千年，生生不息；

女：博大精深的中华经典如天上繁星夺目璀璨，星光熠熠。

男：那一曲曲动人心弦的经典，给了我们美好的艺术享受。

女：那一篇篇脍炙人口的佳作，给了我们无尽的教益。

男：诵读中华经典，会使我们成为一个博学多才的人；

女：诵读中华经典，会使我们成为一个知书达理的人；

男：诵读中华经典，会使我们成为一个洞察世事的人。

女：今天，就让我们相聚在这里，传承千古文明。

男：今天，就让我们相聚在这里，享受诗意人生。

合：李各庄小学中华经典诵读展示活动现在开始。

女：首先，请大家欣赏由一年级李杰、张骞同学给我们带来

的古诗词诵读。

男：接下来有三年级的同学为大家朗诵古诗。

女：下面有四年级的学生为大家诵读宋词《清平乐》《卜算子咏梅》，大家欢迎。

男：下面上场的是四年级同学表演《弟子规》表演者张雨晴李畅等。

女：读过春天的童话，听过夏日的蝉鸣，匆匆，太匆匆，让新的一年开启新的希望，让新的空白承载新的梦想，拂去岁月的风尘，握住时光，握住未来，下面请欣赏五年级姜宁同学朗诵《匆匆》。

女：下面请六年级张博等同学为我们朗诵苏轼的名篇《水调歌头》。

男：接下来有六年级的高世强同学朗诵《念奴娇赤壁怀古》，伴舞者王晨双姜莹等，大家欢迎。

男：中华经典的铿锵音韵还在我们耳边回响。

女：中华经典的千古风韵还在我们心头荡漾。

男：诵读中华经典，让优秀的民族精神在我们血脉中流淌。

女：诵读中华经典，让民族文化智慧支撑我们人格的脊梁。

男：愿五千年文化瑰宝大放异彩，

女：愿中华儿女豪情满怀，再谱新的乐章。

合：把经典诵读融入每一天，展翅高歌飞向未来。

女：中华经典美文诵读展示活动——

合：到此结束. 老师们同学们再见！

四年级经典诵读串词篇三

女：敬爱的老师，亲爱的同学们

合：大家好！（掌声）

女：首先请允许我介绍担任本次诵读活动的评委，他们是：

让我们以热烈的掌声向他们表示欢迎和衷心的感谢（掌声）

男：过去的一年，是我们岩寺小学这所百年老校新纪年的开元之年，在这辞旧迎新的时刻，让我们以热烈的掌声欢迎蒋会德校长为本次活动致辞。（掌声）

男：五千年的悠久历史，孕育了深厚底蕴的华夏文明

女：源远流长的古典诗文，筑就了经久不衰的民族瑰宝。

男：它如夏日的繁星，闪烁着夺目的光彩。

女：它如春日的百花，散发着馥郁的芳香。

男：我们走进古诗文，让优秀的民族精神在我们的血脉中流淌。

女：我们走进古诗文，让民族文化的智慧支撑我们人格的脊梁。

合：“弘扬民族文化，承传中华美德”，岩寺小学第二届经典诵读汇演现在开始。（掌声）

1、《诫子书》

女：“非淡泊无以明志，非宁静无以致远。”此乃不朽的经典名句。一个心境宁静的人才能踏实求学，才能培养出来好的性情，才能使自己的思维闪烁出智慧的光辉。

男：三国时期著名的政治家、军事家、教育家诸葛亮千百年被人们誉为智慧的化身，其传奇性故事为世人传诵。他的《诫子书》可谓是一篇充满智慧之语的家训，我们读之思之，当躬行自勉。下面请欣赏百人大合唱《诫子书》。

2、《水调歌头》

男：中国古典诗词博大精深，有很多传世佳作内涵深刻，意存高远，古诗词以其雄厚的艺术魅力，绰尔不凡的想象，新奇巧妙的构思而流传百世。

女：当我们遥望夜空，看见朗朗明月之时，心中总是引起无限遐想。我们自然会想到“明月几时有，把酒问青天”，下面请欣赏六（1）班同学带来的节目《水调歌头》。

3、《拥抱四季》

女：“春来江水绿如蓝”是春天的美景

男：“映日荷花别样红”是夏日的风光

女：“霜叶红于二月花”是秋天的艳丽

女：在这元旦佳节即将来临的时候，让我们一起吟诵四季！歌唱四季！请听五（2）班诗朗诵——《拥抱四季》。

4、《赠汪伦》

男：人生的聚，像镜花水月，终落得无可寻觅；而人生的散，

像朝花夕月，来去匆匆。

女：“劝君更进一杯酒，西出阳关无故人”，一杯酒，依依难舍。“孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流”，一江水，空灵长叹。“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”，一首歌，一生友情，请欣赏四（2）班为我们带来的课本剧——《赠汪伦》。

5、《三字经》

女：“玉不琢，不成器，人不学，不知义。”我们知道以什么为耻

6、《爱莲说》

男：世间百花皆不屑，独爱菡萏自高洁。这便是千古闻名的爱莲之曲。

女：莲之美，美在其灵性，其高洁，其自重。今日颂爱莲曲，明日做真君子。请欣赏五（1）班表演的伴舞诗《爱莲说》。

7、《晏子使楚》

女：人不可貌相，水不可斗量”其貌不扬的晏子是如何机智免受楚王的侮辱，维护自己和齐国的尊严的呢？请欣赏六（4）班为我们献上的课本剧《晏子使楚》。

8、《少年中国说》

男：少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强！

女：少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步！

合：少年雄于地球，则国雄于地球！

男：请欣赏五（4）班同学的.朗诵《少年中国说》。

9、《游子吟》

女：母亲，一个多么温暖的词语

男：母爱，一个多么柔美的词语

女：母爱是涓涓细流，只有它才懂得化春风浸润万物于无形之间。

男：母爱是浩浩大江，只有它才承载得起所有的甘苦与辛酸！

女：母爱是滔滔海洋，只有它才装得下所有的委屈与心灵的创伤！请欣赏六（3）班表演的《游子吟》。

10、《春江花月夜》

女：春江潮水连海平，海上明月共潮生。滟滟随波千万里，何处春江无月明？一首《春江花月夜》以清新优美的语言，宛转悠扬的韵律，描绘出多少真挚动人的离情别绪和富有哲理意味的人生感慨，下面请欣赏六（2）班同学表演的伴舞诗《春江花月夜》。

11、《虞美人》

男：春花秋月本来是一年当中最美好的景色，可是面对亡国之恨，反而更加增添了诗人的许多忧愁。少年不识愁滋味，细品诗人写情愁。请欣赏四（3）班表演的伴舞诗《虞美人》。

12、《爱国组诗》

女：中华民族有着悠久的历史。在历史的长河中涌现出多少可歌可泣爱国人士。这些爱国人士中又有许多人留下了充满爱国精神的诗篇。激励了一代又一代的中国人。作为中华儿

女，我们应该去了解它，去继承它，去发展它。请欣赏五（3）班同学为我们献上的荡气回肠的爱国诗朗诵。

13、《水调歌头》

男：明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年。历史的天空浩瀚、渺远，古今多少事，悲欢离合情。请欣赏六（5）班同学表演的节目《水调歌头》，让我们重温悠悠古韵！

14、《劝学》

男：最是书香能致远，书香伴我们一路远行。

女：腹有诗书气自华，好书养育我们的灵魂。

男：让我们师生共读经典，在书海中徜徉。

女：让校园充满人文气息，在书香中感受读书的乐趣。

男：下面请欣赏由老师们展示的朗诵《劝学》

15、《仰望星空》

16、《快乐花园》

徐润虎校长讲话

女：下面有请徐润虎校长宣布本次活动的结果。

结束语（播放《同一首歌》）

男：中华经典的铿锵音韵还在我们耳边回响。

女：中华经典的千古风韵还在我们心头荡漾。

男：今天，畅游在诗文的海洋，我们的胸怀变得更加壮阔；

女：今天，站立在诗文的山巅，我们的视野变得更加高远

男：我们在回味中享受诗情画意！

女：我们在诵读中感受美文经典！

合：愿五千年文化瑰宝大放异彩，愿徽州儿女豪情满怀，再谱新的乐章。（掌声）

男：岩寺小学第二届经典朗诵汇演到此结束，

合：祝大家在新的一年里身体健康、工作顺利，祝同学们学习进步、心想事成，再见。

文档为doc格式

四年级经典诵读串词篇四

甲：中国是历史悠久、文化璀璨的五千年文明古国。

乙：传承优秀文化，培护做人的根基，提升我们的文化素养。

甲：中华经典诗文导读工程在我校隆重起动了。

乙：我们受到经典文化熏陶，家长们热烈欢迎。

合：让我们乘着“六一”的翅膀，一同飞进经典文化的圣地。

甲：《三经》是中国历史上最优秀的儿童启蒙读物之一。

乙：联合国教科文组织列入《世界儿童道德教育丛书》。

甲：人之初，性本善。

乙：玉不琢，不成器。

合：请101班同学朗诵《三经》，掌声欢迎。

甲：古诗文的韵律，是中华文化的特有现象，《笠翁对韵》是训练儿童作诗对句，掌握声韵格律的优秀启蒙读物。

乙：语言优美，节奏明快。

甲：天对地。

乙：雨对风。

合：大陆对长空。请102班同学朗诵《笠翁对韵》选段。掌声欢迎。

甲：《千文》是进行历史文化知识和传统美德教育的优秀读物。

乙：天地玄黄，宇宙洪荒。

合：掌声有请201班同学朗诵《千文》片断。

甲：知过必改，得能莫忘。

乙：德建名立，形端表正。

合：请听202班古诗文朗诵，让大家一同欣赏。

甲：孔子一生从事教育事业，创立了私学。

乙：相传弟子三千人，贤人七十二。

甲：智者乐水。

乙：仁者乐山。

合：掌声有请301班同学朗诵《论语》片断。

甲：“醉翁之意不在酒”，千古绝唱。

乙：“先天下之忧而忧”，传世楷模。

合：有请302班同学诵读宋代欧阳修和范仲淹两位大师的名篇《醉翁亭记》和《岳阳楼记》。

甲：《礼记》是儒家经典之一。是中华礼制的总序。

乙：修身做人的道理，精辟的言论，精彩的故事，流传千古。

合：请401班同学朗诵《礼记》中的《教学为先》和《乐本于人心感物》。

甲：百家争鸣，百花齐放。

乙：至圣先师，万世师表。

合：让402班同学再次带我们走进《论语》之地。

甲：《老子》共八十一篇，分道经和德经，又称道德经，是中华道德的典范，哲理深厚。

乙：岳飞《满江红》气势磅礴。莫等闲，白了少年头，空悲切。激励了多少英雄豪杰。

合：有请501班同学朗诵《老子》的片断和岳飞的《满江红》。

甲：《老子》是道家的主要经典。

乙：文简意丰，博大精深。

合：有请502班同学朗诵《老子》第二章和苏轼《江城子》。

甲：行路难，行路难，难于上青天。

乙：长风破，长风破，破浪济沧海。

合：请503班同学朗诵《老子》第二十五章的李白《行路难》。

甲：老子是春秋时期著名的思想家。主张返林归真，道法自然。

乙：倡导和谐相处，均衡发展。

合：请601班同学朗诵《老子》第四十五章和第六十七章。

甲：上德不德，是以有德；

乙：下德不失德，是以天德。

合：请602班同学朗诵《老子》第三十八章和第五十四章。

甲：天下难事，必作于易。

乙：天下大事，必作于细。

合：请603班同学朗诵《老子》第三十四章和第六十三章。

甲：我们是祖国的希望。

乙：我们是民族的未来。

甲：传承文化是我们的责任。

乙：弘扬经典是我们的义务。

甲：少年智则国智。

乙：少年富则国富。

合：让我们全体同学朗诵《少年中国说》片断。

四年级经典诵读串词篇五

女：敬爱的老师，亲爱的同学们

合：大家好！（掌声）

女：首先请允许我介绍担任本次诵读活动的评委，他们是：

让我们以热烈的掌声向他们表示欢迎和衷心的感谢（掌声）

男：过去的一年，是我们岩寺小学这所百年老校新纪年的开元之年，在这辞旧迎新的时刻，让我们以热烈的掌声欢迎蒋会德校长为本次活动致辞。（掌声）

男：五千年的悠久历史，孕育了深厚底蕴的华夏文明

女：源远流长的古典诗文，筑就了经久不衰的民族瑰宝。

男：它如夏日的繁星，闪烁着夺目的光彩。

女：它如春日的百花，散发着馥郁的芳香。

男：我们走进古诗文，让优秀的民族精神在我们的血脉中流淌。

女：我们走进古诗文，让民族文化的智慧支撑我们人格的脊梁。

合：“弘扬民族文化，承传中华美德”，岩寺小学第二届经

典诵读汇演现在开始。（掌声）

1、《诫子书》

女：“非淡泊无以明志，非宁静无以致远。”此乃不朽的经典名句。一个心境宁静的人才能踏实求学，才能培养出来好的性情，才能使自己的思维闪烁出智慧的光辉。

男：三国时期著名的政治家、军事家、教育家诸葛亮千百年被人们誉为智慧的化身，其传奇性故事为世人传诵。他的《诫子书》可谓是一篇充满智慧之语的家训，我们读之思之，当躬行自勉。下面请欣赏百人大合唱《诫子书》。

2、《水调歌头》

男：中国古典诗词博大精深，有很多传世佳作内涵深刻，意存高远，古诗词以其淳厚的艺术魅力，绰尔不凡的想象，新奇巧妙的构思而流传百世。

女：当我们遥望夜空，看见朗朗明月之时，心中总是引起无限遐想。我们自然会想到“明月几时有，把酒问青天”，下面请欣赏六（1）班同学带来的节目《水调歌头》。

3、《拥抱四季》

女：“春来江水绿如蓝”是春天的美景

男：“映日荷花别样红”是夏日的风光

女：“霜叶红于二月花”是秋天的艳丽

女：在这元旦佳节即将来临的时候，让我们一起吟诵四季！歌唱四季！请听五（2）班诗朗诵——《拥抱四季》。

4、《赠汪伦》

男：人生的聚，像镜花水月，终落得无可寻觅；而人生的散，像朝花夕月，来去匆匆。

女：“劝君更进一杯酒，西出阳关无故人”，一杯酒，依依难舍。“孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流”，一江水，空灵长叹。“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”，一首歌，一生友情，请欣赏四（2）班为我们带来的课本剧——《赠汪伦》。

5、《三字经》

女：“玉不琢，不成器，人不学，不知义。”我们知道以什么为耻

6、《爱莲说》

男：世间百花皆不屑，独爱菡萏自高洁。这便是千古闻名的爱莲之曲。

女：莲之美，美在其灵性，其高洁，其自重。今日颂爱莲曲，明日做真君子。请欣赏五（1）班表演的伴舞诗《爱莲说》。

7、《晏子使楚》

女：人不可貌相，水不可斗量”其貌不扬的晏子是如何机智免受楚王的侮辱，维护自己和齐国的尊严的呢？请欣赏六（4）班为我们献上的课本剧《晏子使楚》。

8、《少年中国说》

男：少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强！

女：少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步！

合：少年雄于地球，则国雄于地球！

男：请欣赏五（4）班同学的.朗诵《少年中国说》。

9、《游子吟》

女：母亲，一个多么温暖的词语

男：母爱，一个多么柔美的词语

女：母爱是涓涓细流，只有它才懂得化春风浸润万物于无形之间。

男：母爱是浩浩大江，只有它才承载得起所有的甘苦与辛酸！

女：母爱是滔滔海洋，只有它才装得下所有的委屈与心灵的创伤！请欣赏六（3）班表演的《游子吟》。

10、《春江花月夜》

女：春江潮水连海平，海上明月共潮生。滟滟随波千万里，何处春江无月明？一首《春江花月夜》以清新优美的语言，宛转悠扬的韵律，描绘出多少真挚动人的离情别绪和富有哲理意味的人生感慨，下面请欣赏六（2）班同学表演的伴舞诗《春江花月夜》。

11、《虞美人》

男：春花秋月本来是一年当中最美好的景色，可是面对亡国之恨，反而更加增添了诗人的许多忧愁。少年不识愁滋味，细品诗人写情愁。请欣赏四（3）班表演的伴舞诗《虞美人》。

12、《爱国组诗》

女：中华民族有着悠久的历史。在历史的长河中涌现出多少

可歌可泣爱国人士。这些爱国人士中又有许多人留下了充满爱国精神的诗篇。激励了一代又一代的中国人。作为中华儿女，我们应该去了解它，去继承它，去发展它。请欣赏五（3）班同学为我们献上的荡气回肠的爱国诗朗诵。

13、《水调歌头》

男：明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年。历史的天空浩瀚、渺远，古今多少事，悲欢离合情。请欣赏六（5）班同学表演的节目《水调歌头》，让我们重温悠悠古韵！

14、《劝学》

男：最是书香能致远，书香伴我们一路远行。

女：腹有诗书气自华，好书养育我们的灵魂。

男：让我们师生共读经典，在书海中徜徉。

女：让校园充满人文气息，在书香中感受读书的乐趣。

男：下面请欣赏由老师们展示的朗诵《劝学》

15、《仰望星空》

16、《快乐花园》

徐润虎校长讲话

女：下面有请徐润虎校长宣布本次活动的结果。

结束语（播放《同一首歌》）

男：中华经典的铿锵音韵还在我们耳边回响。

女：中华经典的千古风韵还在我们心头荡漾。

男：今天，畅游在诗文的海洋，我们的胸怀变得更加壮阔；

女：今天，站立在诗文的山巅，我们的视野变得更加高远

男：我们在回味中享受诗情画意！

女：我们在诵读中感受美文经典！

合：愿五千年文化瑰宝大放异彩，愿徽州儿女豪情满怀，再谱新的乐章。（掌声）

男：岩寺小学第二届经典朗诵汇演到此结束，

合：祝大家在新的一年里身体健康、工作顺利，祝同学们学习进步、心想事成，再见。

四年级经典诵读串词篇六

男：尊敬的各位领导、辛勤的老师们：

上下五千年，纵横几万里。

我们的祖国历史悠久

我们的文化博大精深

在漫漫的历史星河中，闪耀着无数颗璀璨的星星

这儿有诸子百家，有四书五经，有唐诗宋词……

这儿有老子庄子，有孔子孟子，有杜甫李白……

这儿闪烁着先人们的无上智慧，这儿呢喃着前辈们的悠悠情

怀

天生我材必有用，是渴望为国的无比自信

蜡烛成灰泪始干，是缠绵情感的苦苦追索

先天下之忧而忧，后天下之乐而乐是忧国忧民的伟大抱负

采菊东篱下，悠然见南山是生活本真的自然回归

今天，让我们走进悠远的古代，探求幽幽的情怀

今天，让我们与圣贤为友，与诗词作伴

今天，让我们尽情歌诵，尽情吟唱

中间串词

1、春暖花开，倍增诗意；好友相聚，又添亲情。下面请听《春日逢友又别》，演出单位：龙湖镇中心小学。

2、居陋室而不失其志，喜青莲而爱其无染。下面请听刘禹锡的作品《陋室铭》《爱莲说》，演出单位：平阳坑镇中心小学。

3、文章千古事，行失一寸心，千年文化，千年古韵。下面请听《千年古韵》，演出单位：高楼乡小学。

4、春天、江水、花朵、明月、夜晚，构建成一个美妙的意境。下面请听《春江花月夜》，演出单位：宁益乡小。

5、枫岭乡小给我们带来的三曲词《将进酒》《虞美人》《水调歌头》，大家欢迎。

6、友情、亲情、爱国之情是诗人们心中永恒的主题。东岩乡

小为大家带来古诗四首。

7、营前乡小

8、年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。人生有酸甜苦辣，季节有春夏秋冬。请听《四季颂》，演出单位：龙湖区中心小学。

9、国家兴亡，匹夫有责。满腔郁愤化作诗。许多爱国志士用他们的诗篇哭诉着生灵涂炭、国将不国；用他们的诗篇书写着忧国忧民、拯救苍生。请听《宋朝旧韵》，演出单位：龙湖区中心小学。

结束语

琴声淡去，余音袅袅

诗词吟罢，口留清香

这就是我们中华民族的优秀文化

这就是我们中华民族的精神食粮

子孙代代无穷已

诵完经书唱诗词

美好的人生是文采人生

美好的人生是诗意人生

让我们的人生多一些文采

让我们的人生多一些诗意吧！

四年级经典诵读串词篇七

读了《中华诵国学经典》这本书，我感受到很多可贵的品质：感恩父母、珍惜友情、勤俭节约、热爱祖国等等。然而给我印象最深的是那首人人皆知，皆能诵之的《游子吟》。

时光倒流到唐朝：诗人孟郊即将远游，这一夜，慈祥的孟母依然借着桌上烛台发出了摇曳而又微弱的亮光为他缝缝补补。每一针每一线都异常细密，每一个动作都十分沉重，生怕郊儿在外奔波辛苦，唯恐孩子在外迟迟不归。第二天太阳即将升起之际，这本是一日之中最有生机的时刻，然而空气中似乎充满了离别的忧伤。花儿草儿仿佛也被感染了，一颗颗晶莹剔透的泪珠滴落了下来。恋子情深的孟母一声声的叮咛使孟郊再也抑制不住心中的感情，即兴写下了《游子吟》这首后来扬名千古的诗：

慈母手中线，游子身上衣。

临行密密缝，意恐迟迟归。

谁言寸草心，报得三春晖。

这首诗讴歌了人世间最伟大的人性美——母爱。诗歌的语言清新朴实，情真意浓，千百年来触动了无数读者的心弦，引起无数游子的共鸣。“谁言寸草心，报得三春晖”这一句乃诗的点睛之笔，吟爱之经典，寄托儿之情怀。这也是它傲立于诗界的原因所在吧。

母爱我们或许一时无法报答，但并不是不需要报答，反而要尽我们的最大努力去报。对这一首诗，关于“感恩”的经典，即使对故事耳熟能详的你、我有没有尽一份为人子女的一份孝心呢？凭心而论，大多数人会为此惭愧吧。可见那些千百年来传承的传统美德并没有真正渗入到我们的血液，尽管我们是正宗的中国人。

每一个人的一生都沐浴着父母的恩泽。无论是童年亦或成年以后都是如此。不管你是伟人还是凡人；无论你生的美丽还是丑陋；不说你是富有还是贫穷，都被自己的父母深深的呵护着。他们为了子女的未来努力劳作，不求回报。这样的付出，也许只是想你说多一句：妈妈，我爱你！

让我们感恩父母，回报父母吧。让那一句经典渗进我们的血液，浸入我们的内心吧！让父母为拥有一个懂得感恩的你而感到骄傲吧！

四年级经典诵读串词篇八

敬爱的家长、老师。

亲爱的同学们。

大家节日好！

几年来，我校一直将“打造书香校园，建设优质学校”作为明确的办学目标，扎扎实实地实施了“读书富脑工程”。

营造出浓浓的读书氛围，使庆华师生树立了“以读书为乐，以读书为美”的思想。

推行“五个一”工程，实践“四定七评四创新”读书规程，形成了“书香人文文化”、“实践创新文化”、“教育科研文化”等特色文化体系。

实现了教育管理和教育理念的飞跃，学校的各项工作稳步提升！

今天，我们庆华小学全体师生欢聚一堂，齐诵经典——

源远流长的中华文明如长江黄河流淌千年，生生不息；

博大精深的中华经典如天上繁星夺目璀璨，星光熠熠。

诵读中华经典，会使我们成为一个博学多才的人；

诵读中华经典，会使我们成为一个知书达理的人；

诵读中华经典，会使我们成为一个洞察世事的人。

下面让我们一起走进中华经典诗文之海，去领略灿烂的五千年文明！

开场白

男：尊敬的各位领导，各位来宾

女：敬爱的老师，亲爱的同学们

合：大家好！（掌声）

女：首先请允许我介绍担任本次诵读活动的评委，他们是：

让我们以热烈的掌声向他们表示欢迎和衷心的感谢（掌声）

男：过去的一年，是我们岩寺小学这所百年老校新纪年的开元之年，在这辞旧迎新的时刻，让我们以热烈的掌声欢迎蒋会德校长为本次活动致辞。（掌声）

男：五千年的悠久历史，孕育了深厚底蕴的华夏文明

女：源远流长的古典诗文，筑就了经久不衰的民族瑰宝。

男：它如夏日的繁星，闪烁着夺目的光彩。

女：它如春日的百花，散发着馥郁的芳香。

男：我们走进古诗文，让优秀的民族精神在我们的血脉中流淌。

女：我们走进古诗文，让民族文化的智慧支撑我们人格的脊梁。

合：“弘扬民族文化，承传中华美德”，岩寺小学第二届经典诵读汇演现在开始。（掌声）

1、《诫子书》

女：“非淡泊无以明志，非宁静无以致远。”此乃不朽的经典名句。一个心境宁静的人才能踏实求学，才能培养出来好的性情，才能使自己的思维闪烁出智慧的光辉。

男：三国时期著名的政治家、军事家、教育家诸葛亮千百年被人们誉为智慧的化身，其传奇性故事为世人传诵。他的《诫子书》可谓是一篇充满智慧之语的家训，我们读之思之，当躬行自勉。下面请欣赏百人大合唱《诫子书》。

2、《水调歌头》

男：中国古典诗词博大精深，有很多传世佳作内涵深刻，意存高远，古诗词以其雄厚的艺术魅力，绰尔不凡的想象，新奇巧妙的构思而流传百世。

女：当我们遥望夜空，看见朗朗明月之时，心中总是引起无限遐想。我们自然会想到“明月几时有，把酒问青天”，下面请欣赏六（1）班同学带来的节目《水调歌头》。

3、《拥抱四季》

女：“春来江水绿如蓝”是春天的美景

男：“映日荷花别样红”是夏日的风光

女：“霜叶红于二月花”是秋天的艳丽

男：“墙角数枝梅，凌寒独自开”是冬日的绝唱。

女：在这元旦佳节即将来临的时候，让我们一起吟诵四季！歌唱四季！请听五（2）班诗朗诵——《拥抱四季》。

4、《赠汪伦》

男：人生的聚，像镜花水月，终落得无可寻觅；而人生的散，像朝花夕月，来去匆匆。

女：“劝君更进一杯酒，西出阳关无故人”，一杯酒，依依难舍。“孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流”，一江水，空灵长叹。“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”，一首歌，一生友情，请欣赏四（2）班为我们带来的课本剧——《赠汪伦》。

5、《三字经》

女：“玉不琢，不成器，人不学，不知义。”我们知道以什么为耻

6、《爱莲说》

男：世间百花皆不屑，独爱菡萏自高洁。这便是千古闻名的爱莲之曲。

女：莲之美，美在其灵性，其高洁，其自重。今日颂爱莲曲，明日做真君子。请欣赏五（1）班表演的伴舞诗《爱莲说》。

7、《晏子使楚》

女：人不可貌相，水不可斗量”其貌不扬的晏子是如何机智免受楚王的侮辱，维护自己和齐国的尊严的呢？请欣赏六（4）

班为我们献上的课本剧《晏子使楚》。

8、《少年中国说》

男：少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强！

女：少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步！

合：少年雄于地球，则国雄于地球！

男：请欣赏五（4）班同学的朗诵《少年中国说》。

9、《游子吟》

女：母亲，一个多么温暖的词语

男：母爱，一个多么柔美的词语

女：母爱是涓涓细流，只有它才懂得化春风浸润万物于无形之间。

男：母爱是浩浩大江，只有它才承载得起所有的甘苦与辛酸！

女：母爱是滔滔海洋，只有它才装得下所有的委屈与心灵的创伤！请欣赏六（3）班表演的《游子吟》。

10、《春江花月夜》

女：春江潮水连海平，海上明月共潮生。滟滟随波千万里，何处春江无月明？一首《春江花月夜》以清新优美的语言，宛转悠扬的韵律，描绘出多少真挚动人的离情别绪和富有哲理意味的人生感慨，下面请欣赏六（2）班同学表演的伴舞诗《春江花月夜》。

11、《虞美人》

男：春花秋月本来是一年当中最美好的景色，可是面对亡国之恨，反而更加增添了诗人的许多忧愁。少年不识愁滋味，细品诗人写情愁。请欣赏四（3）班表演的伴舞诗《虞美人》。

12、《爱国组诗》

女：中华民族有着悠久的历史。在历史的长河中涌现出多少可歌可泣爱国人士。这些爱国人士中又有许多人留下了充满爱国精神的诗篇。激励了一代又一代的中国人。作为中华儿女，我们应该去了解它，去继承它，去发展它。请欣赏五（3）班同学为我们献上的荡气回肠的爱国诗朗诵。

13、《水调歌头》

男：明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年。历史的天空浩瀚、渺远，古今多少事，悲欢离合情。请欣赏六（5）班同学表演的节目《水调歌头》，让我们重温悠悠古韵！

14、《劝学》

男：最是书香能致远，书香伴我们一路远行。

女：腹有诗书气自华，好书养育我们的灵魂。

男：让我们师生共读经典，在书海中徜徉。

女：让校园充满人文气息，在书香中感受读书的乐趣。

男：下面请欣赏由老师们展示的朗诵《劝学》

15、《仰望星空》

16、《快乐花园》

徐润虎校长讲话

女：下面有请徐润虎校长宣布本次活动的结果。

结束语（播放《同一首歌》）

男：中华经典的铿锵音韵还在我们耳边回响。

女：中华经典的千古风韵还在我们心头荡漾。

男：今天，畅游在诗文的海洋，我们的胸怀变得更加壮阔；

女：今天，站立在诗文的山巅，我们的视野变得更加高远

男：我们在回味中享受诗情画意！

女：我们在诵读中感受美文经典！

合：愿五千年文化瑰宝大放异彩，愿徽州儿女豪情满怀，再谱新的乐章。（掌声）

男：岩寺小学第二届经典朗诵汇演到此结束，

合：祝大家在新的一年里身体健康、工作顺利，祝同学们学习进步、心想事成，再见。