

# 2023年认识称重工具教案(优秀8篇)

大班教案是教师在教学过程中对课程进行规划和安排的重要工具。以下是一些经过多次教学实践和反复修改的高中教案范文，具有一定的参考价值。

## 认识称重工具教案篇一

1、使学生在已有知识的基础上，学会读写万以内的数（中间、末尾有0）。

2、能总结出读写万以内数的方法。

3、培养学习数学的兴趣和自信心，逐步发展学生的数感。

学会读写万以内的数。

中间、末尾有0的万以内的数的读写

计数器

一、学前准备

1、填空。

(1) 在数位顺序表里面，从右边起，第一位是（ ），第二位是（ ），万位在第（ ）位。千位在第（ ）位。

(2) 6个千，5个百，3个十和1个一组成的数是（ ），它的最高位是（ ）位，是（ ）位数。

2、教师在计数器上拨珠，学生在草稿纸上读数、写数。

二、探究新知

1、教师分别在计数器上拨出4305、3003。

(1) 学生看着计数器，分别写出这两个数，请一名学生板演。

(2) 再写出这两个数的读法。

(3) 说一说你是怎么写、读这两个数的。(分小组讨论。)

2、汇报交流结果。

(1) 这两个数有什么共同特点？

(中间有1个或者2个0)

(2) 你读了几个0？又写了几个0？

(都只读了1个零。但4305写了1个0；3003写了两个0)

(4305的十位上一个就没有；而3003的百位和十位两个数位上都没有。教师补充：0在这里占据了不同的数位，对吧。)

3、你知道了万以内的中间有0的数的读法和写法了吧。

(万以内的数，中间有一个0或两个0，只读一个0。写的时候，不管那一位上一个数就没有，用0补足)

[评析]在学生已有知识的基础上，通过合作交流，既有利于学生体会知识间的联系，读数写数互相促进；又有利于突破本节课的难点。同时让学生获得成功的体验。

4、拓展思维训练做一做 第1题

(1) 学生试做，小组讨论。

(2) 汇报情况。

这3个数与我们前面学的有什么相同和不同的地方？

（前面两个数不仅中间有0，而且末尾也有0，最后的一个数末尾有4个0）

你读数的时候，读了0吗？

（学生小声读，慢慢体会，在试着举例读。结论：没有读）

也就是说末尾的0不读。

写数呢？

### 三、巩固练习

1、教师报数，学生写数。 7504 8007 9500 3207

2、写出下面各数。

四千二百二十 五千零四 七千零六十 八千零五十四

（1）学生写出这些数。

（2）请几名同学说出自己写出的数并全班核对。

（3）说一说你怎样判断，每个数中的0分别代表着几个0。

### 四、课堂小结

本节课我们学的是万以内数的读、写方法，大家要记住的是不管是读数还是写数都要从高位往低位读写。写数时一定要看清这个0代表的是几个0，要弄清0所占的数位。

## 认识称重工具教案篇二

义务教育课程标准实验教科书数学（北师大版）二年级下册67—68页。

过程与方法：引导学生参与有关角的一系列学习活动，在动手操作中探索角的特点。

情感态度和价值观：培养学生认真观察的学习习惯，增强他们的合作意识，同时激发他们探究数学知识的兴趣。

让学生在活动中形成角的表象，建立角的概念，知道角各部分的名称并能画角。

引导学生理解角的大小与什么有关，指导学生掌握比较角的大小的方法、教具、学具准备：

教具：两根硬纸条，一枚图钉、圆形纸、多媒体课件；学具：两根硬纸条，一枚图钉、圆形纸；三根火柴。

生：想！（播放课件）。

师：大家会用火柴摆三角形吗？（在桌面上摆出来后随意拿走一根火柴）师：咦，现在你桌面上的这个图形，我们以前见过吗？它——就是我们今天要认识的新的图形朋友——角。（板书课题：认识角）

### 1、找角

（1）师：生活中许多的物体上都有角，但是角非常调皮，只有眼力好、

爱观察的孩子才能发现它。现在请同学们找一找我们的周围、我们的身边哪些地方有角？说给同桌听听。

(2) 师：大家可真厉害！找到这么多的角，现在，请同学们看看老师在哪儿找到了角？（出示三角板引导指角：顶点和边）

(3) 师：请大家像老师这样把刚才自己找到的角指给小组的同学看看！（指名上台展示）

## 2、认角

(1) 师：大家想不想知道我们数学中的角长什么样子啊？生：想！引导学生在情境图中找出隐藏的角。

(2) 认真观察三个角，说说它们有什么相同点？谁能完整地说一说？生说出一个点和两条线。

## □3

## 3、折角

要求：用一张圆形纸折角，感受一下它的顶点和边各有什么特点？（小组交流后汇报结果：顶点尖尖的，边是直直的。）

## 4、画角

师：那同学们想不想给角画张像呢？

(1) 课件演示画角方法。

(2) 师生合作一起画角。

## 5、玩角

师：介绍活动角后让同学们做一做并把它摆在桌子上。

(1) 摆一个比老师这个角更大的角；摆一个比同桌更小的

角。

(2) 听口令玩变角游戏，边玩边思考：角的大小与什么有关？ 口令：“1、2、3——变大/变小！”

## 6、比角

(1) 出示一组大小差距较大的角进行比较。（观察法）

(2) 出示一组大小差距比较接近的角进行比较。（重叠法）

(3) 出示一组大小相同但边的长短不同的角进行比较，大小与角两边的长短无关。

### 1、判断角

师：可爱的角娃娃找来了跟它长得像的一些朋友来考考大家的眼力，

看大家能不能很快、很准确地将角找出来。（课件出示）

集体判断（听口令“准备——一二三——判断”用手势表示对错并说明原因）

### 2、数角

师：调皮的角娃娃还喜欢跟大家玩捉迷藏的游戏，你想和它玩吗？ 小组合作在图形中找出隐藏的角。（课本67页“指一指”）

1、谈话：这节课我们在图形王国里又认识了哪位新朋友？你知道了有关角的哪些知识？

2、如果你是角，你打算怎样介绍自己？

3, 这节课大家表现很不错, 老师想用这样一幅图来奖励你们, 想看吗? (出示笑脸图)

说说角娃娃又藏在哪儿了?

## 认识称重工具教案篇三

1、让学生在情境中熟练数出数量是8、9的物体, 体会8和9的基数含义, 并能正确读写。

2、了解8和9在自然数中的排列顺序, 会比较0——9各数的大小, 知道8和9的序数含义。

3、培养学生有序看图, 有序数数的方法。初步向学生渗透统计的有关知识, 培养学生的环保意识。

### 8和9的序数

教师: 小朋友们, 你们喜欢听故事吗? 老师给大家讲一个数学王国里的故事。

今天, 数字王国里非常热闹, 数字娃娃们在做游戏呢? 数字娃娃0觉得自己太胖了(出示海绵制作的数字0), 他想减肥, 于是在腰间系了一根腰带(在0的中间系上一根绳子), 结果, 它变成了几?(8) 数字娃娃6看见了直笑(出海绵做的数字6), 于是对它说: 你怎么变成8了呀? 要减肥得多做运动, 我来做个倒立给你看(将数字6倒过来), 数字娃娃0一看也笑了: 你也变了! 你也变了! 小朋友, 你们看看6变成了几?(9) 那我们今天就来和8、9交朋友。(板书课题: 8和9的认识)

### 1. 教学8和9的基数含义

提问: 生活中哪有8和9呢? 我们一起到校园里去走一走, 看一看, 从图上你看到了什么? 请你数一数, 它们的数量是多少?

然后悄悄地告诉你的同桌。

出示教材第53页“热爱自然保护环境”挂图学生同桌互相说，再汇报、交流。

花坛的两边有8棵松树，花坛里有8朵美丽的花，黑板上写着“热爱自然，保护环境”8个大字。

黑板的前面摆放着9盆花，有9只蝴蝶在花丛中飞。有8个小朋友和1位老师共9个人整理花坛。

教师：我们怎么数才能把蝴蝶一只不漏地数出来呢？

学生回答后，教师总结方法：按一定方位数蝴蝶的只数或者数一只做一个记号。

在黑板上画8个点，问学生：这有几个点子？8个小点子想加入9的队伍你们有办法吗？

## 2、教学8和9的顺序。

教师在计数器上拨珠：先拨7个珠子，再拨1个，让学生用自己的话说说老师拨珠子的过程，重点让学生感受拨7颗珠子以后再拨1颗是8颗珠子的过程。然后再拨1颗珠子就是9颗珠子。

出示尺图，引导学生在直尺上认识数：这些数在尺子家族中都有自己的位置(展示尺子)，你们猜一猜7的后面是几，8的后面又是几呢？你会读吗？还可以怎么读？(从大到小读或从小到大读)

拍手游戏：请你拍的和我同样多，请你拍的比我多一个，请你拍的比我少一个。同桌互相玩游戏。

## 3、教学比较7、8、9的大小。



请学生从这三个数中随便选择两个，用以前学过的符号来表示它们的大小。学生的答案有以下6种：

4、用“>”、“<”号写出两个数之间的大小关系。

让学生在书上填空，注意提醒学生书写要整洁、美观。

5、教学8和9的序数含义

这里有一群蝴蝶，它们想穿上漂亮的衣服。大家愿意帮帮它们吗？

给左边的8只蝴蝶涂上蓝色。给从左数第9只涂上红色。

6、教学8、9的书写

(1) 指导8的书写

首先让学生看课本第53页的黑体字8，问学生8字像什么？师：你们看，8像一个小葫芦，9呢？就像是我們吃饭用的小勺子。看来8和9离我们真的好近。然后看第54页8的书写顺序图形，再出示田字格小黑板，边板演边讲解：8字是一笔写成。从田字格的左半格右上起笔，自上而下，先写一个s字，接着自下而上过s字腰间，与起笔处连接，一笔而成。最后请学生看着黑板上的“8”字空写，再让学生用食指在桌面上练习写“8”。

(2) 指导9的书写

9字是一笔写成，它的上部像个0，它的竖像个1，上半部这个0要写在上边的小格里面，注意要圆滑，不能右棱角，写到0的起笔处，再往下方斜竖，一直到下线为止。学生练习在课本54的写字格里描9。

### 三、巩固应用，内化提高

1、各小组“开火车”报数：从1到9，从9到1。

2、帮一帮：这些小帆船的船号顺序排错了，你能帮助改正过来吗？

4 7 1 2 5 8 9 6 3

3、完成课本59页的第1、2

### 认识称重工具教案篇四

1、认识长度单位米，初步建立1米的长度观念，知道1米=100厘米。

2、知道量比较长的物体要用米做单位，会用米量物体的长度。

3、培养学生的合作意识。

学会测量长度的方法和建立1米的实际观念。

建立1米的实际观念和知道1米=100厘米。

多媒体课件、米尺、绳子、学生尺、等

游戏导入，引起认知冲突请学生用厘米量黑板。（课独自探索，也可与他人合作）

认识米

提问：这样测量你感觉怎样？（麻烦）

要想方便的测量就要认识另外一种尺子米尺。

## 介绍米尺

展示米尺，告诉学生从1100厘米着一段正好是1米。

## 建立表象

让学生用米尺和自己的身高比一比。获蒋两臂张开伸平庸米尺量出1米的长度。

## 用米量

用不同的方法测量1米的绳子长是多少厘米？

汇报方法（得出1米就是100厘米）

## 实践活动

测一测，你跳远的距离是多少米？

四人一组，分组操作。

每人量一物，其他同学监督帮助。

量一量：黑板长、宽，教室长、宽及教室门的高和宽。

## 学会解决实际问题

1、小华用一根3米长的竹竿量水深，竹竿露出水面1米。水深多少米？

## 认识称重工具教案篇五

师：（圆片对折两次）你能像老师这样折一折吗？试试看。

生：它是尖尖的。

师：接下来，从这个尖尖的地方往这儿摸一摸（边），再从这尖尖的地方往这儿摸一摸（边），说说这又是什么感觉呢？请你说。

师：对的，这是直直的，

师：现在请小朋友把纸片轻轻夹到书中。

师：他就是我们今天认识的新伙伴角。（板书课题：角）

课件出示剪刀、三角形、闹钟

师：像角这种图形，在我们的生活中无处不在。请看大屏幕，小剪刀、三角形、小闹钟都跑出来了，它们都说自己身上藏着角，巢老师就是找不出来，你能帮巢老师找到它们身上的角吗？学生口答或是直接指出角，课件逐一显示物体面上的角（剪刀开口处有角、三角形有三个角、在钟面上，时针和分针组成了角）

师：老师把它们身上的角画下来了，就是这样的。（课件出示）

师：继续仔细观察，这些角都有那几个部分组成？睁大眼睛仔细观察。（留有时间，学生仔细观察）那么多想说的，同桌相互说一说。

师：小朋友，谁有发现的？请你说，还有什么？

师：是的，每个角都有一个点，这个点，我们给它取个好听的名字叫顶点。（齐读：顶点、角的顶点）角还有两条直直的线，这直直的线我们把它叫做边，（齐读：边）这一条直直的线我们也把它叫做边。（同时在相应的位置板书顶点、边、边）我们通常用小圆弧作为角的标记。看一看，这个角的顶点和边在哪儿呢？请你说，这是（顶点）？这是？（一

条边)这是?(另一条边)这个角,谁来说?很好,谁来指一指黑板上这个角的顶点和边?你来。说的真好。

## 认识称重工具教案篇六

1、结合生活情境,认识到生活中处处有角,体会数学与生活的联系。

2、直观认识角,知道角的各部分名称,认识角的符号,比较角的大小。

3、在学习活动中发展空间观念和形象思维,积累对数学的兴趣,增强与同学的交往、合作的意识。

在直观感知中抽象出角的形状。

角的大小与两边张口的大小有关,与两边的长短无关。

白板课件

揭示课题:认识角(用白板上的聚光灯)

1、看一看(出示白板课件)找出剪刀、

三角板、闹钟上的角。

2、找一找 身边哪些物体上还藏有角?

3、指一指(白板上的资源库学校大楼图)学校大楼上的角在哪里?

数学家也给角的各部分起了名字,这个尖尖的点就叫角的顶点,这两条直直的线叫做角的边。角有一个顶点和两条边。

1、学生试画角

2、（白板课件）演示角的画法

3、教师示范角的画法（白板上的直尺和笔盒）

4、标记角（白板笔）

1、（出示白板课件）比一比三个钟面上角的大小

2、教师演示（白板上的学科工具平面图形），得出结论：角的两边张口越大角越大

3、（白板课件演示）蓝角和红角比大小，得出结论：角的大小与边的长短无关

1、判断（看看哪些是角，哪些不是角，为什么？）

2、找一找（数一数平面图形内各有几个角？）

3、说一说：（假如你是一个可爱的角，你能向大家介绍一下自己吗？）

4、小小歌谣：《小小角》 九月开学季，老师你们准备好了吗？

同学们这节课学习的特别认真，老师送给大家一份礼物——五角星（用白板上的插入功能出示五角星）请大家课后讨论研究五角星上藏有几个角。

## 认识称重工具教案篇七

作为一位优秀的人民教师，通常需要用到教案来辅助教学，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。教案要怎么写呢？以下是小编收集整理认识手教案，欢迎大家分享。

- 1、认识“手”字以及手的发散字，引起幼儿学习汉字的兴趣。
- 2、通过感受知道“手”是很灵活的、引起幼儿发散思维。

“今天老师给大家猜个谜语，你们喜欢吗？”谜语：一棵树十个叉，不长叶不开花，吃饭劳动全靠它。小朋友抢着回答说：“这是手。”

小朋友真聪明，我们每个人都有两只手，手有很多用处，你们看看老师两只手在做什么？（老师做手影游戏：小鸟飞，小朋友愉快的跟着老师一起做）。

做手影游戏真有趣，以后有机会我们在做好吗？接下来，老师给大家看一个小袋子，袋子里面有许多小东西，请小朋友把手伸进去摸一样东西，先讲出这是什么东西，然后在摸出来看看是不是这样东西。（小朋友争着上来摸出了喜乐瓶、小铃铛、铅笔等等物品）为什么我们的手一摸就知道是什么东西呢？小朋友说：“那是因为我们的手很灵活，很敏感。”

老师出示手的图片：“你们看，这是什么呀？”（出示汉字手字）那么，这个手字是怎么写的呢？为什么手要这样写呀。（有一个小朋友说，因为手字很象一个手）（当老师拿出一个“拿”字）为什么这个字下面有一个手字？（小朋友抢着说，拿东西要用手，所以拿下面有一个手字底）

老师相继出示“打、扶、扔”教小朋友认这几个汉字，然后问这几个字有什么相同的地方，小朋友说旁边都有一个提手旁，然后请小朋友做“打、扶、扔”的动作。问：为什么都用提手旁，小朋友说：因为这些字都是手的动作。为什么提手旁是这样写的呀，胡启浩小朋友说的真好，他说提手旁就是一个手字少了一撇，这些动作都是用手做的，所以就用了这个提手旁。

接下来老师又出示了“拇、指”两个拼字，问，你们认识吗？这就是我们的大拇指、小拇指的拇指两个字，他们是用提手旁和母旨的发音合并成一个字。然后出示提手旁的若干拼字，谁认识这些字，请小朋友自己读，不认识老师教。使小朋友看出这就是拼字。小朋友很高兴想拼字。

我们还有许多提手旁的字，以后在区角活动的时候，我们在一起学拼字好吗？

由于应用了猜谜语，手摸物品，运用手的感觉猜出物品名称和手影游戏的综合手段提高了教学的趣味性引起了幼儿的学习兴趣。通过手的形象和手的动作，理解提手旁字的意义。老师运用形象的拼字游戏，激发小朋友学习汉字兴趣和拼字的积极性。通过游戏使幼儿快速的认识许多汉字。

## 认识称重工具教案篇八

本单元教学角的初步认识，包括直观地比较角的大小，以及对直角、锐角和钝角的初步认识。

教材分两段安排教学内容：

第二段，第66~68页的例题、“试一试”和“想想做做”，教学直角的初步认识，学习辨认直角、锐角和钝角。

1. 借助生活经验，帮助学生初步建立角的直观认识。

学生对角的已有认识主要有两点：一是动物头上长的坚硬的骨状凸起物，如牛角、羊角；二是物体的两个边沿相接的地方，如墙角、眼角。这些经验既是建立角的数学概念的基础，但如果处理不当，则也可能成为理解角的数学概念的障碍。教学时，要注意四条：第一，选取典型的物体，让学生观察。这些物体上的角要尽可能符合数学概念的本质特征。如，教



材中选择的张开的剪刀、五角星、三角形纸片、钟面上时针与分针形成的夹角等。第二，及时从物体上抽象出角的平面图形，并明确指出：角是图形，角有一个顶点和两条边，边是直的。第三，利用对角的初步认识在生活情境中找角时，要指导学生从顶点起依次指明角的两条边。第四，在找角的过程中，要及时帮助学生明确数学概念与日常生活概念的区别。如，牛角不是数学上所讲的角，眼角也不是数学上所讲的角。

## 2. 在动手操作中进一步体会角的'基本特征。

这部分内容安排的三个“试一试”都是动手操作做出一个角。开展这些活动，有利于学生更加充分地体会角的基本特征，有利于学生进一步积累认图形的个体经验，也有利于激发学生的学习兴趣。教学时，要为学生必要的操作材料，或给学生适当的提示。如，你能用纸折出一个角吗？你能用小棒摆出一个角吗？你能用老师给你的两根硬纸条钉成一个角吗？此外，教学时还要通过及时的交流，让学生指一指做出的角，并及时纠正学生操作中的错误。

## 3. 采取有效措施突破角的大小认识上的难点。

由于学生没有学过有关射线的知识，所以在比较角的大小时，不容易正确把握影响角的大小的因素，进而产生一些认识上的误区。教学时，可以按以下两个步骤引导学生逐步明晰认识：第一，通过观察实物或图形，知道角是有大小的；第二，通过进一步的活动，使学生体会角的大小决定于两条边叉开的程度。如，每人分别准备两根长短不一的硬纸条，要求做一个活动角，同桌两人比一比，谁做的角大，谁做的角小；进一步要求学生想办法，使同桌两人所做的角变得一样大；最后要求同桌两人把所做的角再变一变，使边短的角大，边长的角小。

## 4. 通过丰富的活动帮助学生建立直角的正确表象。

认识直角最直接的目的是为三年级（上册）认识长方形、正方形的特征作准备。有没有借助工具判断直角的意识，能不能准确地判断一个角是不是直角，是检验这部分内容学习情况的重要标准。教学时，可以让学生有次序地经历如下的过程：第一，从典型物体上抽象出直角的图形，介绍名称和直角标记；第二，根据对直角的初步认识，鼓励学生找出更多的有直角的物体，以丰富感知；第三，动手折直角，在折的过程中进一步体会直角的特征；第四，比较不同直角的大小，使学生认识到所有的直角都一样大；第五，根据获得的认识，想办法判断一个角是不是直角。

#### 5. 与直角比大小是辨认锐角、钝角的基本方法。

教材第67页，在学生初步认识直角的基础上，安排对锐角和钝角的初步认识。对锐角和钝角的认识主要应借助对直角的认识，让学生形成关于锐角和钝角的正确表象，而不涉及对相关概念的定义。教学时，可以按以下步骤引导学生去认识：第一，观察教材的三个钟面，提出：哪个钟面上时针与分针所形成的角是直角？第二，让学生比较：剩下的两个角，哪个比直角大，哪个比直角小？第三，结合图形，揭示锐角和钝角的含义。第四，组织判断练习，如第68页第4题。第五，让学生按顺序排列直角、锐角和钝角，并简要说明理由。

#### 6. 瞻前顾后，在练习中拓展已有知识，并为后续学习服务。

第66页第2题，让学生数一数给出的每个图形中各有几个角。通过练习，不仅能使学生进一步巩固对角的认识，而且可以使学生从不同角度进一步认识相关的平面图形。第68页第45题，让学生在一组四边形中，找出四个角都是直角的图形，能为学生进一步认识长方形、正方形、平行四边形和梯形作些孕伏。