

2023年春雨的色彩大班散文诗(精选5篇)

民族团结是维护社会和谐和促进民族文化多样性的基础。注重民族团结的意识形态建设，是维护国家统一和社会稳定的保证。推动民族团结进步是全党全国各族人民的共同责任。

春雨的色彩大班散文诗篇一

设计思路：

春风来了，春天的脚步近了...

你看万紫千红的花开了，把可爱的草、树木、鸟、兽、虫、鱼都从寒冷的冬天中叫醒了，使得大地恢复了生机。那些野花像小星星一样一闪一闪眨着眼睛。油菜花开得黄灿灿的，像一大堆金子一样，发出万道金光。燕子从南方飞回来了。桃花开了，像一片美丽的彩霞，散发出了阵阵清香，逗引蜜蜂来采蜜。小草用自己的身体织成了一块绿色的大地毯。河边，柳树摇动起像小辫子一样的枝条，好像在说：“春天真美”，为了让孩子们进一步感受春天的美丽，我们不但带幼儿到大自然中，去感受春天的美；我们还把春天的美景带回了课堂。特设计此节课。

一. 活动目标：

1. 通过欣赏和朗诵散文诗，让幼儿感受春天的美丽。
2. 让幼儿初步了解散文诗的语言美和意境美，引导幼儿进行扩散思维。
3. 识字：燕子、麻雀、黄莺。

二. 准备：

1. 春景图、录音机、大屏幕、相关字条、字卡

2. 磁带《春天在哪里》、《春雨的色彩》

三. 重难点:

1. 通过欣赏, 感受春天的美丽

2. 培养幼儿的欣赏能力, 引导幼儿进行扩散思维

四. 过程:

一) 开始部分

小朋友刚才表演得真棒, 春天到底是什么样子的呢? 咱们一起看看图片就知道了。

二) 出示春景图

观看完提问: 小朋友们, 你们看到春天了吗? 春天是什么样子的? (有五颜六色的花、小草绿了、柳树发芽了) (引导幼儿大胆想象, 个别提问、讨论想结合)

三) 听录音欣赏散文《春雨的色彩》

提问: 1. 小朋友们, 这首散文诗好听吗?

2. 散文诗的名字叫什么啊?(《春雨的色彩》)

3. 春雨中有谁在说话啊? 小鸟们在争论什么问题? 请看大屏幕, 我们再来欣赏一遍. 这次小朋友们要仔细听听小鸟们是怎样说的.

四) 观看大屏幕, 欣赏《春雨的色彩》

提问：

1、小燕子是怎样说的？（出示小燕子、绿色），小燕子为什么说春天是绿色的？（春雨落在草地上，草地绿了；春雨淋在柳树上，柳枝绿了）

2、小麻雀是怎样说的？（出示麻雀、红色），小麻雀为什么说春天是红色的？（春雨洒在桃树上，桃花红了；春雨滴在杜鹃丛中，杜鹃花红了）

3、小黄莺是怎样说的？（出示黄莺、黄色），小黄莺为什么说春天是黄色的？（春雨落在油菜地里，油菜花黄了；春雨落在蒲公英上，蒲公英的花也黄了）

五）看大屏幕边小声朗读。

小朋友说得非常好，那你们认识这些小鸟字宝宝吗？

六）学习字宝宝。

1、看谁认得准，说得对。

2、找朋友。

3、送字宝宝回家。

七）听录音《春天在哪里》结束活动。

活动反思：

本节课准备充分，从教学目标到活动过程经过反复研究、反复推敲、反复商量、反复试讲，教师不但备教材而且还备孩子，追随孩子的兴趣点，根据幼儿的直观形象的特点制作课件、幻灯、字卡等等，孩子在整个活动中参与的积极性非常高，并能够根据自己的已有知识经验进行扩散性的思维，把

春天的美景描绘的非常漂亮，通过对散文的欣赏，初步感受散文的语言美和意境美，同时通过活动陶冶了幼儿的情操，培养了幼儿热爱春天的情感。但在活动中各环节的时间安排也有考虑不够周密的地方。如再让幼儿进行扩散思维进行想象的时候时间长了一点，后来的时间就显得有点赶。下次应该考虑的更周到、更细致。

春雨的色彩大班散文诗篇二

活动目标：

1. 通过倾听、感受与表达，初步理解散文诗的主要内容；
2. 丰富词汇：万紫千红；乐意表达自己对春雨色彩的意见；
3. 喜欢与同伴一起欣赏意境优美童趣的散文诗，感悟春雨的美好。
4. 萌发对文学作品的兴趣。
5. 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动准备：

活动重难点：

感受散文诗的优美, 学说小鸟之间的对话

理解春雨本是无色的，但能给春天的大地带来万紫千红。

活动过程：

一. 谈话引题

春天来了，春姑娘给大地换上了新装，还给我们带来一份特

殊的礼物，我们一起来看看是什么（播放音效-幼儿听雨声）

在简短的谈话中引发幼儿思考，让幼儿在倾听雨声中进入意境，萌发进一步了解的欲望。

二. 欣赏，理解散文诗的主要内容，表达对散文诗内容的初浅印象。（看课件）

1. 教师完整朗诵散文诗。（不念最后一句）

2. 散文诗里春雨都有哪些色彩？（根据幼儿描述教师点击ppt□

指导幼儿自由表达各自对散文诗的初浅印象，教师有意识的重复幼儿讲到的内容，将诗中的完整句加以丰富。

三. 再次欣赏散文

1. 春雨到底有哪些颜色呢？我们再一起来听听散文诗（结合课件教师朗诵第二遍）

重点：体味散文诗中的语言意境美

4. 欣赏最后一段--春雨的回答

师：春雨到底是什么颜色的？帮助幼儿理解春雨是无色的，丰富万紫千红。

小结：春雨本来是无色的，但当它落在各种各样的花身上时候，有了春雨的滋润，五颜六色的花都开放了，非常鲜艳，非常美丽，也就给大地带来万紫千红。

教师有感情的朗诵中带给幼儿美的享受，跟进提问帮助幼儿巩固经验。

幼儿在倾听中再次感受春雨的色彩和春天万紫千红的美。

四. 完整欣赏散文诗，充分感受春雨的美好。

1. 结合课件完整欣赏配乐散文诗。

2. 今天我们欣赏了这首散文诗，知道了春雨能给大地带来万紫千红，那你们觉得春雨除了小鸟们说的绿色、红色、黄色以外，还会是其他什么颜色的？请你也用诗歌里好听的话来说说看。

在发散性问题中拓展幼儿的思维和表达愿望

让幼儿在温馨的配乐散文诗氛围中自由表达对春天的喜爱之情，感受春雨带给人们的美好景象。

五. 找春天的景色出活动室

附：

散文诗《春雨的色彩》

春雨像春姑娘纺出的线，轻轻地下到地上，沙沙沙，沙沙沙……

一群小鸟在屋檐下躲雨，它们在争论一个有趣的问题：春雨到底是什么颜色的？

小燕子说：“春雨是绿色的。你们瞧！春雨落到草地上，草地绿了！春雨落到柳树上，柳树绿了……”

麻雀说：“不对！春雨是红色的。你们瞧！春雨落在桃树上，桃花红了！春雨落在海棠花上，海棠花红了……”

教学反思

活动反思可以从以下几个方面思考，不必面面俱到：

1、教材内容分析：

春天里万物复苏，百花争艳、绿草如茵、一派迷人的景色。《春雨的色彩》意境优美，散文诗中绵绵的春雨，屋檐下叽叽喳喳的小鸟，万紫千红的大地，给人以美的陶冶和享受，与此同时启发幼儿通过简洁优美的语言以及相应的情景对话练习感受春天的勃勃生机。激发幼儿热爱大自然的情感，启发幼儿观察、发现自然界的变化，感知春的意韵，并尝试运用多种方法把春雨的色彩表现出来，以此来表达自己的情感体验。

2、幼儿情况分析：

中班的幼儿探究、分析、观察能力有了一定的发展，并且孩子们充满了好奇心和强烈的探究欲，能主动地去探究周围和环境的变化，并且能根据变化运用自己的表达方式将感知到的变化加以表现。同时这个时期的幼儿的语言表达能力及审美能力有一定的发展，孩子们在平时的活动中也积累了许多有关绘画方面的经验在活动展示出来。

3、如果让你重新上这节课，你会表演散文。

1、幼儿每人从座位下面拿出一个头饰，并看好自己是什么小鸟。

2、师幼一起朗诵散文，老师利用课件提示，幼儿表演。

4、幼儿互换头饰，再次表演一次。

春雨的色彩大班散文诗篇三

1、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。

2、知道不怕冷的秘密是多运动。

3、能积极主动的说出自己的见解。

二、教学过程

1、教师提问：“在冬天怎样才能使自己不冷？”请幼儿回忆有哪些保暖用品。

2、教师讲故事《不怕冷的大衣》，请幼儿仔细倾听。

3、提问：故事的名字是什么？

小白兔为什么不起床？

兔妈妈说姥姥有什么东西要送给小白兔？

小白兔是怎么去姥姥家的？

小白兔拿到不怕冷的大衣了吗？

不怕冷的大衣是什么？

4、带着问题再请幼儿听故事，鼓励幼儿积极回答问题。

5、延伸活动：让幼儿在户外活动中体会“不怕冷的大衣”。

春雨的色彩大班散文诗篇四

活动目标：

1、理解诗歌的内容及诗歌中表现的春天的趣味。

2、感受春天的美，激发热爱大自然的情感。

3、在故事情境中体会到做错事要勇敢地面对解决。

4、通过讨论、猜测等多种方式，理解故事内容，感受主人公的心理变化。

活动准备：

课件，三本书，绘画材料。

活动过程：

1、听着《春天在哪里》的音乐进活动室。

美丽的春天在哪里？美丽的春天还在春姑娘为你们带来的这三本书里。

2、理解诗歌内容。

（1）出示第一本书，这是一本什么样的书？（彩色的书）猜猜书里有什么？

（2）出示第二本书，这是一本什么样的书？（边打开边问）

谁在书里笑了？（小朋友），小朋友是怎么笑的？小朋友为什么笑了？

（3）出示第三本书，这是一本什么样的书？（边打开边问）

是谁在唱歌，它是怎么唱的？谁还会在春天里唱歌？

3、整体欣赏诗歌，看课件。

春姑娘真能干，还把这三本书写进了一首好听的诗歌里，我们一起听听。

4、欣赏诗歌，感受春天的美。

诗歌里说春天是三本书，是哪三本书？你最喜欢哪一本？

(1) 欣赏第一段后提问：你最喜欢这本书里的哪一句话？

(2) 春天还是一本会笑的书，我们一起来看看（欣赏）。谁在春天里笑了？还有谁也在春天里笑了？小池塘是怎样笑的？小池塘为什么笑？

(3) 播发第三段。提问：你最喜欢听书里谁唱的歌？

5、朗诵诗歌

(1) 让我们完整地听一遍这首春天的诗歌（再一次欣赏一遍），小朋友可以轻轻的跟念，集体朗诵。

(2) 和老师一起边看图边念这首诗歌。

(3) 春天可真美，让我们一起用好听的声音来念这首诗歌。

(4) 游戏：老师念诗歌的前半句，小朋友念诗歌的后半句。

6、制作封面，表现春天的美。

(1) 把春姑娘带给我们的三本书合在一起就变成了一本美丽的春天的书，我们一起为这本书做张好看的封面，好吗？幼儿绘画。

(2) 幼儿相互介绍自己画的内容。

(3) 小朋友，美丽的春天已经来到我们的身边，让我们一起去找一找吧！

活动反思：

《纲要》中指出：要“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。”具体地说，就是要培养幼儿爱听、爱看、爱讲、爱表演儿童文学作品，能理解并复述简短的儿童文学作品。

春雨的色彩大班散文诗篇五

桌面玩具

1. 幼儿根据自己的兴趣自由搭建桌面玩具，懂得爱惜玩具，不乱扔。
2. 安抚个别情绪低落的幼儿，引导幼儿尽快适应中班生活。

活动目标：

1. 理解故事内容，感受各种颜色的美。
2. 能大胆的想象，并用较连贯的语言表述。

活动准备：

ppt□

活动过程：

2. 出示小乌鸦和小老鼠：今天老师还请来了两位客人，听，他们说了什么呀？
3. 我们一起来听一听你们猜得对不对？看课件1。

4. 小乌鸦和小老鼠说黑色是世界上最漂亮的颜色，你们同意吗？哦，小蜡笔们也不服气呢！我们一起来听一听他们是怎么说服乌鸦和小老鼠的。

5. 第一个来的是谁呀？(出示蓝蜡笔)你们觉得蓝蜡笔会带小乌鸦和小老鼠去看什么颜色的事物呢？我们一起来看看蓝蜡笔带小动物们看了什？(小乌鸦和小老鼠看了这些会说些什么呢？)

6. 黄蜡笔来了，你们说黄蜡笔会带小乌鸦和小老鼠去看什么颜色的事物呢？我们一起来看看他们又去了哪里？看见了什么？(小乌鸦和小老鼠又会说些什么？)(哇原来还有这么漂亮的颜色呀)

7. 出示红蜡笔和绿蜡笔，鼓励幼儿讨论：如果我是红(绿)蜡笔，我会带小乌鸦和小老鼠去哪里看什么？给说得好的幼儿奖红星。

8. 我们一起来看看红蜡笔和绿蜡笔到底带小乌鸦和小老鼠去了哪里？看课件。引导幼儿学一学小乌鸦和小老鼠看后说的话。

反思

通过此次活动，幼儿对颜色产生了浓厚的兴趣，尤其是到了自己调制颜色的时候，积极性更高，一边调制，还结合经验说调制出的颜色与生活中所见到的哪些事物的颜色是相同的。