

# 2023年面积的认识说课稿人教版(模板9篇)

即兴让人们感受到瞬间的美好和乐趣。在即兴表演中，如何抓住观众的注意力并与之产生共鸣？以下是一些即兴创作的成功秘诀和注意事项，希望能对你有所帮助。

## 面积的认识说课稿人教版篇一

在课开始部分，教师就设计有效活动，安排了两个同学分别擦洗大小黑板活动，让学生在活动中发展对二维空间的认识，由此积累认识面及认识面的大小的活动经验。再接着通过看一看、摸一摸身体物体的面，引导学生感知面的大小，进而让学生能很好地理解面积的含义。

学生的生活经验常常认为只有向上摆放的“面”才有面积，为了突出面积概念的本质，教师让学生摸摸桌子的侧面，球面，看看湖面、钟面，从而丰富了“面”的表象，让学生更全面地理解面积概念。

第一个练习题比较国家、省份面积的大小，用目测法。第二个练习是通过“数格子”的方法来确定图形的大小；第三个练习则是提高练习，从中渗透了面积与长、宽、边长间的联系，为下节课的学习埋下了伏笔。

1、在发展学生面积守恒的观念时，教师最好用数学书来操作，引导学生观察书在横放、竖放、斜放时的现象，从而渗透“图形的面积不会因摆放形式的变化而变化”的守恒规律。

一起用手来比划出几个图形。”

## 面积的认识说课稿人教版篇二

本课是在学生认识了长方形和正方形，以及学习了计算长方形和正方形周长的基础上来进行学习的。人教版教材将认识面积和面积单位放在一课时进行课堂教学比较充实。而新课标教材认识面积独立成节。教师必须吃透教材编写意图，利用广泛的课程资源来教学，在学习本课知识过程中，要结合学生熟识的事例来发展学生的空间观念。从而为后续的面积单位的学习和面积计算的学习做好准备。罗老师的课让我回味无穷：

本节课上，罗老师充分利用学生已有的生活经验，引导学生逐步认识和体会，直观地理解面积的含义：首先结合学生自己找的身边的具体实例，通过摸一摸书桌面的动作，找一找身边还有什么有面积等活动，初步感知面积的含义；其次通过找正方形、三角形的面积，从而使学生感受面积并认识到平面图形也有面积，又出示开口图形，学生学生在对比中理解封闭图形的大小叫做它们的面积，以完整的认识面积的含义。

小学生思维正处于形象思维为主逐步向抽象思维过渡的阶段，思维过程对具体形象存在着依赖性。罗老师根据中段学生的心理特点，设计了各种梯度的习题，激发了学生浓厚的学习兴趣。在学生直观认识了面积之后，既巩固了面积的概念，又培养学生的估算能力。在比较长方形和正方形面积时，追问学生能不能一下子比出来，在摆铺的过程中让学生进一步体会到统一测量单位的必要性。第三个练习让学生估测图形的面积应该是有多少个小方格，其实是在引导学生突破常规思维，理解面积是二维的，通过课件的逐步演示，用小方块填充整个图形，进一步丰富了面积的概念。

本节课上，无论是对“面积”含义的理解还是让学生用不同的面积单位估计和测量图形的面积，罗老师都给学生充足的时间，让学生自己通过观察、拼摆等活动进行学习和研究，加深学生对建立统一测量单位重要性的体验。

## 面积的认识说课稿人教版篇三

本节课上郑老师准确地把握了数学课程标准目标要求的内涵，根据学生的实际创造性的使用教材，实施富有创意的教学活动，课堂教学呈现如下一些特点。

本节课上，郑老师充分利用学生已有的生活经验，引导学生逐步认识和体会，直观地理解面积的含义：首先结合学生自己找的身边的具体实例，通过摸一摸黑板面的动作，找一找身边还有什么有面积等活动，初步感知面积的含义；其次通过找正方形、三角形的面积，从而使学生感受面积并认识到平面图形也有面积，又出示角让学生找面积形成对比，使学生理解封闭图形的大小叫做它们的面积，使学生完整的认识面积的含义。然后在比较两个图形面积大小的实践操作中，体验比较面积大小策略的多样性，进一步丰富对面积概念的理解，为后继学习面积的度量奠定良好的基础。

小学生思维正处于形象思维为主逐步向抽象思维过渡的阶段，思维过程对具体形象存在着依赖性。郑老师根据低年级学生的心理特点，设计了达标练习，激发了学生浓厚的学习兴趣。在学生直观认识了面积之后，通过广告位招租这一习题，既巩固了面积的概念，又培养学生的估算能力。第二个练习谁的面积比较大，追问学生能不能一下子比出来，再出示1一边是长方形一边是正方形，2大小不一的正方形3用同样大小的正方形，让学生进一步体会到统一测量单位的必要性。第三个练习让学生估测图形的面积应该是多少个小方格，其实是在引导学生突破常规思维，理解面积是二维的，通过课件的逐步演示，用小方块填充整个图形，进一步丰富了面积的概念。

本节课上，无论是对“面积”含义的理解还是让学生用不同的面积单位估计和测量图形的面积，郑老师都给学生充足的时间，让学生自己通过观察、拼摆等活动进行学习和研究，加深学生对建立统一测量单位重要性的体验。

## 面积的认识说课稿人教版篇四

我的建议：

1、当教师在黑板上板书出“黑板表面的大小就是黑板面的面积”后，我觉得就在这里板书课题，齐读课题，再让学生齐读黑板上的板书“黑板表面的大小就是黑板面的面积”，而后再让学生举例说出课本的面积、桌子的面积等。

2、教学桔子的面积时，教师拿着桔子让孩子说出桔子的面积，如果一定要桔子的话我个人觉得就应该让孩子们上台去摸着桔子的面积，让学生亲自体验不规则物体的面积。

3、在练习巩固中出示三个省（直辖市）的轮廓图时，是否应该考虑身边的素材，如琼海市、海口市、三亚市来进行比较。

5、在比较大小时，借鉴一下市一小的课例，直观地演示当周长一样时，面积是否一样。

## 面积的认识说课稿人教版篇五

今天上午听了三年级组吴老师的《认识面积》后感受颇深，认为有以下几个亮点：

一、重视情景创设。

数学知识的学习有时是枯燥的。特别对于小学生来说，课的开始是否能吸引每一位学生的眼球，抓住每一个学生的心往往对整节课的成功与否起到十分重要的作用。在本节课中，老师以神偷奶爸的任务贯穿，使原本枯燥的数学概念课变得趣味盎然，有效驱动并保持了学生的学习兴趣。

二、注重探索体验。

活动是儿童感知世界、认识世界的主要方式，也是儿童社会交往的最初方式。切实有效的数学活动能培养学生的各种能力。在本节课中，老师通过导学单的引领，带动学生在自主探索、充分的体验的基础上，运用摸一摸、涂一涂、比一比等各种方法，真真切切地感悟到了面积的实际含义。

在这个环节中，老师为了确实达到培养学生的探究能力，经历理解图形面积的含义，探索一般图形比较面积方法的过程。设计了许多活动，比如“直观感知”层面上的说一说、摸一摸；比如从大到小排列5个图形的活动。这些活动都有着明确的目的，同时给学生提供了足够的时间和空间，让学生动手实践、自主探究，体会了解决问题的方法的多样性，也为下节课求长方形、正方形的面积做好准备。

三、体现了有意义的学习。

本节课的学习，老师注重引导学生从实际领悟面积的内涵，概念理解方式灵活，通过实物举例，动手去摸去理解，去把握，而不是让学生背记概念。老师还充分利用学生已有的知识和生活经验，帮助学生深化面积的含义，区分周长。比如：让学生在教室里找一找，说一说；再比如提供图片区分周长与面积，既巩固了以前所学，又进一步加深了学生对面积的理解。不仅注意到了数学知识的连贯性，更是在有意义的实践活动中对概念进一步强化。

整节课，学生们学习劲头高涨，探索活动充分到位；教师教学设计精巧，点拨到位，很好地体现了市局的指导理念，是一节非常成功的课。

## 面积的认识说课稿人教版篇六

各位领导、各位老师：

我是来自海宁路小学的杨宝华，首先感谢北戴河区进修学校

给我们搭建这样一个学习和交流的平台，我校闫强军老师所执教的《认识面积》一课是义务教育课程标准实验教科书人教版小学数学三年级下册第71——72页内容。

“面积的认识”是在学生初步认识周长的基础上进行的一节几何概念教学课，从长度到面积，是空间认识发展上的一次飞跃，为面积单位教学及以后学习其他平面图形的面积提供了思维基础。

学生在日常生活中能够感受到物体表面和封闭图形有大有小，但是要上升到数学的认识，尚需要丰富大量的表象和大量的实践操作，以达到对知识的理解的目的。为此，闫老师较准确的制定了本节课的教学目标：

知识与技能目标：结合具体实例和画图活动，认识图形面积的含义。

过程与方法目标：经历比较两个图形面积大小的过程，体验比较策略的多样性。通过探索、交流、比较、评价等学习过程，得到用估测解决问题的经验。情感态度价值观目标：通过观察、操作等实践活动，发展学生的空间观念。让学生在 学习中体会面积与生活的密切联系，在合作交流中，感受成功的喜悦，激发学生进一步学习和探索数学的兴趣。

本节课闫老师准确地把握了数学课程标准要求的内涵，充分体现了“数学教学是数学活动的教学”这一新课程理念，根据学生的实际创造性的使用教材，设计科学合理的教学环节。将枯燥的几何概念课上的得生动、有趣。课堂教学呈现如下几个亮点：

课堂教学必须要传授知识。有的教师在传授知识时学生被动接受，而有的教师在传授知识时学生积极思考，主动参与，其间的奥妙全在一个“趣”字。为此，我们呼唤“知情”统一的课堂，要尽可能选取学生熟悉的、感兴趣的学习材料，

组织生动活泼、趣味盎然的教学活动。本节课，闫老师在导入环节创造性使用教材，通过生生击掌，师生击掌引入教学，学生兴趣高涨。加上闫教师幽默、风趣的语言，课堂上不时发出阵阵笑声，这样的课堂气氛令人感觉轻松愉快，课堂成为一条充满活力、涌动灵性的溪流。

如果说生活的“味”是亲切自然、丰富多彩的，那么数学的“味”则是抽象严谨、精炼深刻的。数学教学应使“生活味”与“数学味”有机融合。本节课，闫老师选取了大量生活中的物体（树叶、水立方、天池等），并以学生的学习环境为主阵地，让学生找一找身边的物体，如：黑板，课桌，课本等物体，通过摸一摸这些物体的面感受物体面的存在等活动，把间接的数学知识与直接的生活经验紧密结合起来，初步建立“面”的概念。在这里，生活是形式，数学是本质。

较面积大小的方法，如观察法、剪拼法、数格法等等，学生在全面、主动地参与学习过程的同时，也受到数学思想方法的熏陶，培养思维的灵活性。不同的学生在数学学习中获得不同的发展。

在最后比较长方形和正方形的面积这一环节用剪一剪、比一比、摆一摆等实践活动让学生充分地感受到统一面积单位的必要性。（这一环节中，书中是比较两个长方形的大小，这里我们做了一下改动，变成比较正方形和长方形的大小）。

当然，课堂教学是一门遗憾的艺术。闫老师在课堂教学时，也存在一些不足：

1. 作为一名新教师，普通话水平有待提高，板书书写欠规范。
2. 学生在自主、合作、探究的比较两个图形的面积大小以后，应当让学生充分展示他们的思维过程，老师没有把这样的机会放手给学生。

3. 本节课运用了多种教学方法，如果把重叠法也用到本节课中，那么这节课将更加完美了。

以上就是我简单的评课，如有不妥之处，恳请各位领导同行批评指正。谢谢大家！

## 面积的认识说课稿人教版篇七

大家好，今天我的说课从以下几方面进行：

教材分析：

教学内容：本课内容在义务教育课程标准人教版小学数学三年级下册第70—74页。

教材简析：

《面积》属于空间与图形领域，被安排在三年级下册第六单元。这一单元具体包括：面积和面积单位，长方形、正方形的面积计算，面积单位的进率，常用的土地面积单位。本课是这一单元的起始课，它的教学是在学生已经掌握了长度和长度单位，长方形和正方形的特征及其周长计算的基础上进行的。学生从学习长度到学习面积，是从一维空间向二维空间转化的开始，是空间形式上由线到面的一次飞跃。

教学目标：

- 1、通过指一指、摸一摸、比一比等活动，使学生理解面积的意义。
- 2、认识常用的面积单位：平方厘米、平方分米和平方米。在活动中获得关于它们实际大小的空间观念，形成正确的表象。
- 3、培养学生观察、操作、概括能力，使学生体验到数学来源



于生活并服务于生活。

教学重难点、点：

重点：使学生理解面积的意义，掌握常用面积单位，建立面积单位的表象。

难点：使学生建立面积的概念，建立面积单位的表象。

教前前测：

关于面积，关于面积单位：了解学生已有知识，更好的利用课堂。

教学方法：

激趣教学法：

即以童话故事为基点，创设数学情景，提出数学问题。

直观演示、动手操作法：

空间与图形的教学中，提供直观是认知的起点。教学中，我注重直观演示和动手操作活动。让学生在运用学具、直观操作、合作探究中学习，在真实的感受中获得实实在在的直接经验。

自学辅导法：

面积单位的制定不需要探究，教学中我会引导学生带着问题自学。通过自学，学生能迅速了解面积单位的含义，建立正确的表象，对形成常用面积单位实际大小的观念，具有重要的意义。

教学准备：

教具：多媒体课件；米尺、常用的面积单位教具。

学具：学生尺、硬卡纸、剪刀。

教学过程：

创设情景、激情导入：

教师课件出示两个长方形，一个长4分米，宽3分米；另一个长10分米，宽1分米。

谈话：这是两块菜地，狮子大王要把这两块菜地分给山羊和狐狸，忠厚老实的山羊让狐狸先选。狐狸急急忙忙挑了这一块（指后一块），狐狸这次占到便宜了吗？（让学生发表意见）

同学们的意见不一致，要解决这个问题，我们要学习一个新的知识：（板书：面积）

师：今天这节课我们就认识面积，通过今天的学习，老师相信你一定能解决这个问题

设计意图：注重问题情境的创设，巧设悬念，以童话故事为基点，，激发学生的求知欲望。引出课题。

## 1、面积的含义

物体表面或围成的平面图形的大小，叫做它们的面积。

学生要理解，就必须明晰物体表面、大小、围成等几个词的含意，再把它们综合概括，得到

面积的整体概念。

我设计了看看、摸摸、辨辨讲讲四个小环节，让学生在丰富感性认识的基础上自己悟出面积的定义。

1. 看看引导学生观察地图、桌子、课本等实物的表面，初步感知物体表面。（课件）
2. 摸摸引导学生用手摸摸萝卜的表面，用小刀剖开萝卜观察它的截面，通过多种感官的协同活动，使物体表面的具体形象在学生头脑中得到全面清晰的反映。
3. 辨辨设计系列活动，引导学生正确理解封闭。动态课件显示。
4. 讲讲学生从前面三个环节中获取经验，结合自己的理解，在小组内说说把自己对面积的理解，师生在共同总结出面积的定义。

设计意图：

您现在正在阅读的人教版数学《面积的认识》说课稿文章内容由收集！本站将为您提供更多的精品教学资源！人教版数学《面积的认识》说课稿学生的建构不是教师传授的结果，而是通过亲身经历，通过与学习环境的交互作用来实现的。面是什么？说不清，道不明，但只要动手指一指、摸一摸、比一比，学生就能做到心中有数了。在大量直观、实践、体验活动中，学生能实实在在的感受到面是什么，进而归纳出面积的含义。

运用面积一词造句。

（5）思考5分钟，说面积。说一说你在生活中接触到的面积。

设计意图：进一步体验面积在我们身边无处不在，加深理解。

## 2、认识面积单位

### 一、比较面积大小

1、比较面积大小的方法。（1）观察法（2）重叠比较法（3）用图形做标准间接比较

通过课件演示直观演示面积大小的前两种方法，着重分析第三种方法。

2、这两张卡片，请你们比较它们的面积大小，老师这提供了三种小图形，你觉得用哪一种形状的图形来摆最合适？为什么？（这里是个难点）小组展开讨论得出结论。

这种比较的方法我们叫做数方格的方法，现在我们用这个方法来比较一下这两张卡纸有几个方格组成？（课件）

设计意图：为单位面积的学习做铺垫。

## 二、面积单位教授

1、自学提出疑问。

2、在画画、剪剪、找找、估算中掌握平方厘米、平方分米。

边长是1厘米的正方形，面积就是1平方厘米。

边长是1分米的正方形，面积就是1平方分米。

画1平方厘米；找找身上的1平方厘米；（拇指指甲的面积大约是1平方厘米）估算邮票的面积约是多少平方厘米？（用你的手指按一按）剪1平方分米，找找身上的1平方分米；（我们的手掌面积大约是1平方分米）估算课桌桌面积约是多少平方分米？（用手掌压一压）

设计意图：面积单位的制定不需要学生探究。这一环节的教学，我采用自学辅导方式，让学生带着问题自学。进而在汇报、拿一拿、画一画、找一找等活动中，充分感知面积单位的实际大小，并和身边的某个面建立联系，从而起到帮助表

象记忆的作用。

3、小组合作造1平方米。根据平方厘米平方分米的教学探究平方米

(1) 以小组为单位，用彩带、旧报纸、边长是1分米的春联、边长是25厘米的春联等材料拼出1平方米。其中一个小组没有给任何工具，让他们想法子围出1平方米。（四个小朋友手拉手围成一个四边形，四边形的面积大约是1平方米）

(2) 估算在1平方米大的正方形内，能站多少人？（链接）再让学生现场站一站，帮助他们在脑海中正确构建1平方米真正大小。

4、估算教室地面面积大约有多少平方米。

设计意图：平方米的教学，可谓是一个大胆实践。通过平方厘米、平方分米的教学，运用相关旧知去促进新知的学习，不仅培养了学生的创造能力，而且培养了学生从感性到理性的积极迁移的学习能力。

3、拓展知识面————生活中应用举例。

1、你们看：冬天到了，下了厚厚的雪，脚踩下去就会陷进去。所以人们发明了雪橇，增加了与地面接触的面积，这样就能顺利地在雪地上通行，有的还被应用到了体育比赛中，如滑雪比赛。

2、我们生活中常常要用到图钉，它的一头尖面积小，一头有个盖，面积比较大，人按住面积大的一头就可以很轻松地把图钉钉住。

3、坦克是作战时非常重要的军事装备，它的轮子外面围上一条履带，方便坦克在战场上灵活地移动，提高战斗能力。

设计意图：并结合生活实际对学生生活知识教育，从而体验到数学来源于生活并服务于生活。

4、课后作业：

我知道的面积大约是（ ）。

设计意图：展开视野，将知识用到生活中，是每一位教师上每一节课的最终目的。

我的感悟：

结合新课标，如何上好数学课，当中还有许多值得自己思考的问题。通过这个课例，感觉要上活概念课，就要适时给概念下定义。定义下得过早，等于是索然无味的简单灌输；下得太迟，则又怕学生的思维呈现零乱状态，不能及时地整理和总结。在今后的教学中我会秉着：用儿童的眼光理解教材；用新课标理念处理教法；灵活调节控制每个环节；让上课像电影一样精彩。

## 面积的认识说课稿人教版篇八

郑洋洋老师所执教的《认识面积》一课是义务教育课程标准实验教科书人教版小学数学三年级下册第71——72页内容。

“面积的认识”是在学生初步认识周长的基础上进行的一节几何概念教学课，从长度到面积，是空间认识发展上的一次飞跃，为面积单位教学及以后学习其他平面图形的面积提供了思维基础。

学生在日常生活中能够感受到物体表面和封闭图形有大有小，但是要上升到数学的认识，尚需要丰富大量的表象和大量的实践操作，以达到对知识的理解的目的。为此，郑老师较准确的制定了本节课的教学目标：

知识与技能目标：结合具体实例和画图活动，认识图形面积的含义。

过程与方法目标：经历比较两个图形面积大小的过程，体验比较策略的多样性。通过探索、交流、比较、评价等学习过程，得到用估测解决问题的经验。

情感态度价值观目标：通过观察、操作等实践活动，发展学生的空间观念。让学生在在学习中体会面积与生活的密切联系，在合作交流中，感受成功的喜悦，激发学生进一步学习和探索数学的兴趣。

本节课郑老师准确地把握了数学课程标准要求的内涵，充分体现了“数学教学是数学活动的教学”这一新课程理念，根据学生的实际创造性的使用教材，设计科学合理的教学环节。将枯燥的几何概念课上的得生动、有趣。课堂教学呈现如下几个亮点：

#### 亮点一：注重知识性和情趣性的统一

课堂教学必须要传授知识。有的教师在传授知识时学生被动接受，而有的教师在传授知识时学生积极思考，主动参与，其间的奥妙全在一个“趣”字。为此，我们提倡“知情”统一的课堂，要尽可能选取学生熟悉的、感兴趣的学习材料，组织生动活泼、趣味盎然的教学活动。本节课，郑老师在导入环节巧妙的引入学生喜欢的动物，小兔子作为导入手段，通过小兔子比较贪吃想吃更大片的树叶来引出面积这个本节课的重点知识点。这样的导入方式不仅能在课堂的开始就抓住学生的注意力，还能提高学生对本节课的欲望。

#### 亮点二：注重“生活味”和“数学味”的统一

如果说生活的“味”是亲切自然、丰富多彩的，那么数学的“味”则是抽象严谨、精炼深刻的。数学教学应使“生活

味”与“数学味”有机融合。本节课，郑老师选取了大量生活中的物体（树叶、字典等），并以学生的学习环境为主阵地，让学生找一找身边的物体，如：黑板，课桌，课本等物体，通过摸一摸这些物体的面感受物体面的存在等活动，把间接的数学知识与直接的生活经验紧密结合起来，初步建立“面”的概念。在这里，生活是形式，数学是本质。

### 亮点三：注重基础性和发展性的统一

对小学生而言，概念教学可以适当地淡化它的定义，而要注重感知和体验，在丰富和坚实的基础上主动建构。本节课，郑老师首先通过若干个大小区别明显的物体的面，比如课本和课桌的面，给学生的感官以强烈的刺激，把学生的注意力吸引到面的大小上来。在学生积累了较为丰富的感性认识后引入面积概念，然后通过说一说、找一找、摸一摸等学习活动让学生领悟概念的内涵，拓展概念的外延。郑老师在教学设计中充分运用小组合作等方法，然后通过动手实践、操作验证自己的猜测，在相互启发、相互碰撞中形成多样化的比较面积大小的方法，如在比较长方形和正方形面积大小的时候，让学生自己选择是通过填充三角形，圆形或者正方形来比较两个面积的大小等等，使同学们自己在操作过程中体会到选择正方形是最方便也最容易的一种方法。学生在全面、主动地参与学习过程的同时，也受到数学思想方法的熏陶，培养思维的灵活性。不同的学生在数学学习中获得不同的发展。

### 亮点四：注重现实性与创造性的统一

在告诉我们两个图形所用的方格个数，猜猜哪个图形面积大这一环节用让学生充分地感受到统一面积单位的必要性。

当然，课堂教学是一门遗憾的艺术。郑老师在课堂教学时，也存在一些不足：



1. 作为一名新教师，板书书写欠规范。
2. 学生在自主、合作、探究的比较两个图形的面积大小以后，应当让学生充分展示他们的思维过程，老师没有把这样的机会放手给学生。
3. 本节课运用了多种教学方法，如果把重叠法也用到本节课中，那么这节课将更加完美了。

以上是我对这节课的简单评价。如有不妥之处，还请各位领导指正。谢谢。

## 面积的认识说课稿人教版篇九

校本教研让我们开展专业引领，同伴互助个人反思等教研活动。

作为年青教师的我从中受益匪浅，现将区教研员韩老师针对我执教的三年级下册第四单元第一课时《认识面积》一课的点评记录如下：

韩老师：你的这节课体现了课改精神。

你注重引导学生从实际领悟面积的内涵，概念理解方式灵活，可喜的是没有让学生背记概念，而是通过实物举例，动手去摸索理解，去把握。

韩老师：尤其是将手画的黑板上，这个环节的设计处理不仅面积由物体表面大小迁移到图形大小上来，而且让学生明确规则图形有面积，不规则的图形也有面积，而且也有大小。

韩老师：从你的课堂上多次体现课改理念自主探究，合作学习不论是认识面积，还是比较面积大小都有所体现。

韩老师：课堂上还体现了估算意识，注重引导学生先估算，在进行计算，这种训练培养了学生的估算能力很有帮助。

韩老师：课堂体现了学生主体性。

学生参与知识学习的全过程，让学生经历找面积比较的过程，并体验比较大小的方法的多样化。

但是有优点也有缺点，下面，我就说说这一节课的问题。

韩老师：我觉得你们班的学生平时的训练就不到位，尤其是课堂举手发言直喊老师，不要求举手姿势特别规范，但是不能站着，甚至下地喊。

郭主任：对，这样显得课堂特别乱，再加上你的动作也比较随意，说话，站姿，手势给人感觉很闹。

韩老师：老师的语言要抑扬顿挫，不能总是大声，学生也大声，课堂上你显得躁，正像郭主任说得那样，准备匆忙就显得毛躁。

韩老师：再就是你在课堂上组织教学能力还得加强，如果一个环节结束，马上让学生调整状态，进入下一个环节，不能你光顾着自己的教学任务，而忽略了学生雪地状态。

现在看一节课的好坏，主要是看学生学的状态。

郭主任：教师讲的在好，学生不听，那么也是失败的，你要在组织教学方面多下功夫。

要学生运用各种激励的语言，让每个学生的视线始终跟着老师走，一年级老师在课堂组织教学上就非常值得借鉴，有时间不妨去看看，就“还有一双小眼睛没看我”，“男生中有一个小脑袋没有转过来”……总之，教师鼓励语言要灵活、

生动。

韩老师：面积大小比较时反馈要控制速度，课堂教学动作要快，说的也那么快，下面好多学生都没有听明白，这时你要加以控制。

还有一个学生回报公式法，但是单位你没有及时纠正。

我：对，这个问题我发现了，但是以为以后才认识所以不想浪费时间。

韩老师：这种想法不对，至少得给学生一个准确得知识。

要学会控制课堂，课堂发言也要有所把握，不能有几个举手的都要叫，要灵活处理，再有就是练习反馈要有侧重，不能一个模式。

郭主任：韩老师提了这么多宝贵意见，今后你要努力调整自己的教学，加强学生得训练，

我：感谢韩老师这么诚恳的帮助我，我光注重教材的研究挖掘，却忽略了自身素质的培养和學生训练，今后要在这些薄弱环节上努力。