

大班语言北京 北京的金山上大班音乐教案 (汇总8篇)

随着社会的发展，答谢词成为一种重要的社交礼仪，在各种场合中都有使用的需求。答谢词可以借鉴一些经典的范例，但要根据实际情况进行适当的修改和个性化。下面给大家推荐几篇经典的答谢词范例，希望对大家有所启发和帮助。

大班语言北京篇一

甲：又是一年欢歌如潮、喜气洋洋的好时节，时钟的`声音响彻天涯，新年的列车准时出发。它驮去一个难忘的岁月，迎来了又一度火红的年华。

乙：各位亲爱的领导们、朋友们、父老乡亲们，首先预祝大家新年快乐！虎年吉祥！在这095年最后的日子，我们特别举办了这次的元旦晚会。在这一年中，大家取得了非凡的成就，待会做精彩的表演。

甲：首先，我们用热烈的掌声欢迎领导为我们致辞。

领导致辞“……”

乙：你们知道吗？为什么我们、进步的这么快。因为这一切都离不开领导的大力支持和配合。因为您的信任，使的我们大家能大胆地去发挥、去创造；因为大家的配合，使得我们在工作上取得了丰硕的成果。朋友们，谢谢你们！

甲：为了展示我们的风采，我们牺牲了许多的休息时间，精心设计节目，精心编排节目。

乙：是呀，演员们不怕苦，不怕累，放弃了许多休闲的机会来坚持排练。

甲：瞧！北京的金山上的演员已整装待发，急着要为我们拜年了！

乙：下面，请欣赏我们带来的舞蹈——《北京的金山上》

大班语言北京篇二

甲：又是一年欢歌如潮、喜气洋洋的好时节，时钟的声音响彻天涯，新年的列车准时出发。它驮去一个难忘的岁月，迎来了又一度火红的年华。

乙：各位亲爱的领导们、朋友们、父老乡亲们，首先预祝大家新年快乐！虎年吉祥！在这095年最后的日子，我们个性举办了这次的元旦晚会。在这一年中，大家取得了非凡的成就，待会做精彩的表演。

甲：首先，我们用热烈的掌声欢迎领导为我们致辞。

领导致辞“……”

乙：你们明白吗？为什么我们、进步的这么快。因为这一切都离不开领导的大力支持和配合。因为您的信任，使我们大家能大胆地去发挥、去创造；因为大家的配合，使得我们在工作上取得了丰硕的成果。朋友们，多谢你们！

甲：为了展示我们的风采，我们牺牲了许多的休息时光，精心设计节目，精心编排节目。

乙：是呀，演员们不怕苦，不怕累，放下了许多休闲的机会来坚持排练。

甲：瞧！北京的.金山上的演员已整装待发，急着要为我们拜年了！

乙：下方，请欣赏我们带来的舞蹈ddd《北京的金山上》

大班语言北京篇三

教学目的：

- 1、通过欣赏及演奏，让幼儿充分感受乐曲高低起伏的旋律，掌握乐曲的节奏。
- 2、通过身体模仿动作的练习，熟悉节奏，学习看图谱演奏。培养幼儿对打击乐器的兴趣。
- 3、并选择适当的打击乐器为乐曲伴奏，培养幼儿的欣赏能力和手眼协调的能力。

教学重点：

通过欣赏及演奏，让幼儿充分感受乐曲带来的活泼、欢快的情绪。

教学难点：

通过身体模仿动作的练习，熟悉节奏，并选择适当的打击乐器为乐曲伴奏。

活动准备：

节奏谱、提示图片若干、cd、多媒体、打击乐器若干。

教学过程：

一、开始部分

- 1、听音乐学解放军进教室。

2、教师谈话，引出课题《我爱北京天安门》。

二、基本部分

1、教师与幼儿共同复习歌曲《我爱北京天安门》，调动幼儿已有学习经验。

2、欣赏音乐，播放cd□

听后提问：

a这首乐曲是几拍子的？

b乐曲的节奏感怎么样？

c听了这首乐曲你想干什么？

3、教师引导幼儿通过演唱学习拍节奏。

2/4x—|x—|x—|x—|xxx|x—||

5、教师引导幼儿根据图谱选择乐器演奏乐曲。

(1) 完整看节奏谱用手拍出节奏型

(2) 教师指着示意图谱并放慢速度，让幼儿尝试演奏。

(3) 教师指导幼儿看指挥完整演奏乐曲。

6、自选打击乐器看节奏谱进行演奏。

7、看指挥用乐器演奏一遍。（提醒幼儿要注意看老师的指挥）

三、结束部分

2、收拾用具，下课休息。

大班语言北京篇四

1、自由读

2、出示图片

3、组织交流

4、为什么“五星红旗要与旭日一同升起？”

6、组织齐读。

二、合理想象自主学习

2、师板书：花、灯、礼花、人们

3、每一个成语都是一幅美丽的图画，你划了你喜欢的，读给大家听或说给大家听。

4、出示黑板

5、齐读

6、根据成语引背

三、表达心声自然总结

1、亲眼见过天安门广场的同学，一定有许多感受。

2、没有去过的同学也一定有了一个美好的心愿。

3、播放《我爱北京天安门》

《天安门广场》思索：

一、思想上，明确了历史背景是景观的一个重要组成部分，因为有了这样的历史背景，才会吸引这样多的游客。所以在开课时我设计了这样一个问题，先调查学生去北京的人数，在统计去天安门的人数，提出疑问：为什么到北京来的游人都要去天安门广场呢？学生自然运用生活积累谈到了景色的同时，也涉及到历史。

二、教学时，扣住历史和自然的美使得景观更加动人的点。

在教学课文第四、五段时，通过，将开国大典的情景再现给学生，庄严而热闹的氛围，感染了学生，然后我不失时机引导到了天安门城楼的景色，也就是再回到第二段。再读这一段，提出疑问：这时的你对天安门城楼是不是有了特别的感受呢？学生水到渠成的谈到了，景美、历史意义更加吸引人。而后，通过新中国第一面五星红旗，引申到升旗仪式，请学生介绍亲身参与的升旗仪式，和观看升旗仪式的画面，体会升旗仪式的庄严和美。同时突破课后“为什么说天安门广场是全国各族人民向往的地方？”

反思：

问题一：课堂上有些散

课堂上我尊重了学生，但是有些忘却了自己的引导作用，在学生扮演导游介绍景点时，学生说得比较散，景点之间的跳跃很大，在介绍时，由于其他学生看画面去了，而忽视了“导游”的朗读。使得“导游”“游人”之间缺乏交流、共鸣。使整节课得结尾显得散乱无章。

问题二：画面代替了学生思维想象

因为有着较好的，在教学中充分运用了帮助学生理解课文，

但是没有意识到有些地方我用画面代替了学生应有的思维。思维是学生对面语言的再创造，此时，我将大量图片出示后，学生只是认识了，而丧失了想象。

问题三：激励语太多，显得虚

课堂上，我运用了较多的激励性语言，虽然琐碎的语言激发了学生兴趣，但是没有把握好课堂的节奏，没有将学生思维引向深处。使得对学生评价浮在表面的同时，拖沓了课堂。

大班语言北京篇五

京剧艺术是我们中华民族的国粹，是中华儿女引以为豪的独特艺术，京歌既有京剧的韵味，又有歌曲的风格，是引导幼儿了解京剧、喜爱京剧的有效途径。为了弘扬京剧艺术且丰富音乐活动的形式，我们开展了京歌主题系列活动，通过欣赏演唱歌曲、乐器为歌曲伴奏、歌曲表演等不同形式，达到体验感受表现京歌这一总目标。

这首歌曲曲调类似京剧，并配有一些锣鼓经的节奏，有着浓郁的民族风味；歌词浅显易懂，使幼儿对首都北京及名胜古迹有一定的了解，在欣赏、演唱过程中孩子们对京腔京韵会有进一步的感受和体会，同时激发热爱祖国的情感。

一、活动目标

欣赏歌曲《北京，我们的首都》，尝试并乐意演唱歌曲，感受体会京歌的独特的京腔韵味。

二、活动准备

1. 对京剧有初步的了解，知道京剧是中国的国粹。
2. 对首都北京有一定的认知经验，能知道一些著名的风景区。

三、活动过程

(一)欣赏歌曲

□我们的首都在哪?我们去北京旅游,你最想去什么风景区参观?

□导游把北京城好玩的地方都放在一首歌里,我们一起听一听,有哪些景点?

(老师示范演唱歌曲,幼儿欣赏,感受歌曲的旋律。)

□这首歌和我们以前唱的有什么不同?这种有点像京剧的歌叫京歌,京歌中的锣鼓声叫锣鼓经。

(二)演唱歌曲

1. 念锣鼓经

□歌曲中有几句锣鼓经?每句都一样吗?我们一起学一学。

2. 教师唱歌,请幼儿学锣鼓经伴奏

3. 理解歌词

□歌中导游带我们去了哪几个地方?各个景点是怎么样?有谁来当导游来给大家介绍一下。(再次欣赏歌曲后提问,老师根据幼儿回答摘句演唱。)

4. 尝试演唱

□我们一起跟着导游去首都。

(引导幼儿将京剧的感觉唱出来——在唱句尾字时转弯)翻

大班语言北京篇六

暑假，我们来到里中国的首都——北京。

今天，我们去了天安门广场。他是世界上最大的广场。

走进天安门广场首先映入眼帘的是雄伟的英雄纪念碑。它的南面是毛主席纪念坛，两旁有人民大会堂和中国国家博物馆。

我们不仅参观了天安门广场，还看了天安门广场上举行的升旗仪式。

升旗仪式开始，从天安门城楼里走来了一队国旗护卫队，走在旗护卫队最前的是升旗手和升旗手。

国歌响起，升旗手将鲜艳的国旗抛出，国旗慢慢的升起。国歌演奏完毕，国旗出刚好升到旗杆的最顶端。

今天我终于看到的壮观的升旗仪式。

汕头金珠小学三年级:元元

--250字

大班语言北京篇七

在初步会唱歌曲《北京，我们的首都》的基础上，尝试用不同乐器及替代物为锣鼓经伴奏，探索在一种乐器上敲击出不同音色。

1. 会唱歌曲《北京，我们的首都》。
2. 各种乐器若干(鼓、钹、小铃、双响筒、响板、锅、盆)。

(一) 复习歌曲

1. 初次演唱

□上次导游带我们去北京旅游，我们看到了好多景点，今天我们来做小导游，唱一唱，为外国游客介绍首都北京。做个神气的小导游，介绍时嘴巴张得圆圆的，让外国朋友听清楚。（引导幼儿完整演唱歌曲，注意要字吐词，例如：高、挂、上、煌等。）

2. 再次演唱

（引导幼儿在演唱时头跟着声音转起来，最后一句北京城要有小尾巴唱出拖腔，鼓励幼儿自由创编动作和别人不同。）

(二) 复习歌曲

□在唱锣鼓经的时候，有的孩子用手拍身体，我们请他们来试试，看看怎么拍。（引导幼儿尝试拍击锣鼓经的节奏，要求每个孩子和别人不同）

例如：

乙台乙台1乙台匡i仓仓拍手拍腿拍手拍腿拍手拍腿拍肩拍手
拍手

才才仓拍脸拍脸拍手

脸脸脸脸拍手

(三) 探索敲击自选乐器的方法

1. 幼儿讨论哪些地方配乐器

你们的歌声非常好听，为了吸引更多外国朋友来北京参观，我们想什么办法再热闹一些？(配上乐器)

2. 讨论第一句乙台乙台l乙台匡i用什么乐器

个别幼儿尝试敲奏所选乐器，其余幼儿拍身体不同地方发出不同声音，唱出锣鼓经为其伴奏，如：选双响筒，敲击双响筒两边筒管表示“乙台”，敲击双响筒把柄表示“匡”。

替代物

选择茶叶罐，敲击罐壁表示“仓”敲击罐盖表示“才”；又如：选择脸盆，敲击盆地表示“仓”敲击盆壁表示“才”。

4. 讨论第三句仓仓企仓乙台仓i仓仓企仓乙台仓i才才才才i仓i 鼓励幼儿

大班语言北京篇八

活动目标：

- 1、感受天安门造型的庄严，激发幼儿对祖国的热爱之情。
- 2、尝试用绘画的形式表现天安门的外形特征，合理的安排画面布局。
- 3、在观察和交流的基础上，感知天安门独具特色的建筑特点。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

活动准备：

1、天安门图片、水彩笔。

2、歌曲《我爱北京天安门》。

活动过程：

1、歌曲导入，激发幼儿的活动兴趣。

(1) 教师播放歌曲《我爱北京天安门》，幼儿欣赏。

(2) 教师引导幼儿回忆并带领幼儿交流印象中的天安门。

2、出示天安门的. 图片，引导幼儿欣赏观察天安门的造型结构和色彩。

(1) 教师引导幼儿按照从整体到局部的顺序来观察和交流。

(2) 指导幼儿在观察的基础上，引导幼儿说出天安门的外部特征，教师按照幼儿的描述顺序画出天安门的外轮廓。

3、幼儿分组绘画《天安门》，教师巡回指导。

(1) 引导幼儿合理的安排画面布局，提醒幼儿注意创作时的先后顺序和对称物体的特征。

(2) 教师引导幼儿画出自己心目中天安门的样子。

4、展示幼儿的绘画作品，引导幼儿相互交流和欣赏。

(1) 幼儿互相点评作品，说出对方作品的优点。

(2) 教师小结：天安门在我们伟大的祖国北京，它不但高大雄伟而且是我们祖国的象征，所以我们不但要热爱天安门，更要热爱我们伟大的祖国。

活动反思：

因为我们班幼儿平均年龄比较小，而且今年增添了很多新生，他们在绘画方面发展较慢，所以，我根据他们的实际情况，适当的降低了活动目标，但因为我对很多幼儿降低了活动目标，导致一些应该能自己独立绘画天安门的幼儿也选择了添画天安门，对这些幼儿的指导还要加强。区域活动的时候，我可以再对这些幼儿加强目标，提高要求，请他们独立绘画天安门。