

# 一年级语文教案(优秀8篇)

教案应围绕核心知识点展开，突出教学重点和难点。来看看下面的高中教案范文，或许能给你一些启发。

## 一年级语文教案篇一

1. 初读课文，读准字音，注意停顿。

2、认识“全”“奇”等14个生字，会写“爸”“全”等六个生字。

学会生字的音形义。

### 一、猜谜语引入

1、小小一间房，只有一扇窗，唱歌又演戏，天天翻花样。  
(电视)

二、学生选择自己喜欢的方式自由读课文，标自然段的序号，遇到不认识的自和不理解的地方划下来。

2、同桌互相请教，解决疑难。

3“小老师”带大家学生字。出示先拼读音节,再去掉音节读,说说识字的小窍门。在小组内拿来自带的生字卡片互帮互助再读一读，再互考。

4、全班交流：在全体面前交流你帮助过谁？说说自己学会了什么，谁教会自己什么，小组内还有什么不理解的地方。

### 三、再读课文：

(一)、出示本节课要学会的6个生字，让学生认读。

(二)、出示生字音节，让学生拼读，师正音。

(三)、检查识字情况。

1. 分析生字的结构. 部首。

2. 书空生字的笔顺。

#### 四、指导写字

1、全部是上下结构，

2、教师指导写“家”、“爸”，师范写，学生临摹。

在课文开始之前，我以谜语引导学生进入课文，当学生猜出谜底为电视时，接着我让他们自己读一读课文，我觉得这比齐读更有效率，因为每个学生的理解、接受水平并不在同一个层面上，齐读后某些能力好的学生能够找到答案，而接受能力较弱些的学生就不明白了，所以我干脆让他们自己读，用他们自己的方式和阅读习惯去寻找答案。在自己熟读的'过程当中，慢慢地学会了课后的生字新词。教学生字时，我先让学生自己去认读，再加上音节去拼读，然后分析生字的结构，部首，组词，接着用比赛的方式小组进行选词造句，以便培养学生的说话能力，但这节课还有很多不足之处，如：小组合作没有体现出来，生字的识记能力没有体现等，今后有待改正。

## 一年级语文教案篇二

### 一、知识与技能：

复习巩固生字，能正确、流利、有感情地朗读课文，理解课文内容。

## 二、过程与方法：

- 1、多种方法反复诵读中复习生字、词语，奠定牢固的语文基础。
- 2、通过观察图画，结合生活实际，与小组伙伴共同交流等方法来领会课文内涵，同时获得阅读方法的渗透。

## 三、情感态度价值观：

使学生明白有朋友才有快乐，同学之间要团结友爱。

教学重点：理解课文内容，知道团结友爱会使同学的相处更加快乐。

教学难点：学生在自主学习中领会阅读的方法。

今天老师给大家带来一个谜语。看看谁的小脑瓜最聪明，第一个猜出来。

这节课我们继续学习第6课：《树与喜鹊》，跟着老师写课题。

1、读课题。

3、考察字词掌握情况：

(1)开火车领读不带拼音的字宝宝。

(2)男女同学赛读词语。

(3)挑战读含有生词的句子。

4、听故事录音。

5、自由读课文：

(1)数一数共有几个自然段？标上序号。

(2)提出自己不懂的问题。

1、齐读第一、二自然段，思考：

什么是孤单？为什么树和喜鹊都很孤单？

体会“只有”的意思

(相机板书：一棵树——一个鸟窝——一只喜鹊(孤单))

2、你有过这种经历吗？周围没有朋友，没有家人，当时自己是怎么想的？感觉如何？

3、看图体会树和喜鹊的心情然后有感情的朗读。

4、树和喜鹊会一直这样孤单下去吗？让我们自语阅读后面的课文找出答案吧。出示自读要求：

(1)树和喜鹊后来有了什么变化？

(2)是什么原因让他们产生变化的？(边读边用笔画出相关的句子)

5、四人小组合作交流上面两个问题。

6、汇报交流结果：

7、是啊，树和喜鹊都有了朋友他们很快乐，同学们，你们快乐吗？能不能把你和朋友在一起的快乐事情给大家分享一下？(四人小组交流自己的.快乐)

8、让我们来看看树和喜鹊与他的朋友们是怎样在一起快乐生活的？(学生找出课文中的相关段落)

9、出示第五自然段：

(1)这段共有几句话？分别写的什么事？

(2)“叽叽喳喳”“安安静静”照样子说词语。

(3)体会快乐，指导朗读。

10、出示第6自然段，仿写“也”句。

有朋友是一件多么令人愉快的事啊！同学们，学完这篇课文你有没有什么话想对大家说？——有朋友才有快乐！

## 一年级语文教案篇三

1、认识8个生字，会写2个生字。学会一个偏旁，学会一个笔画。

2、感悟古诗大意，了解梅花的特点，体会诗的意境，受到美的熏陶。

3、正确、流利地朗读并背诵古诗。

认识8个生字，正确书写2个生字。

多媒体课件。

第一课时

一、激情导入。

出示梅花的图片，让学生欣赏。

教师提问：“同学们，你们看这是什么？你了解这种植物吗？它在什么时间开放？”

教师小结：它与“兰、竹、菊”并称为“花中君子”。而且，古代的诗人们特别喜欢写与它有关的诗。今天我们就学习一首描写梅花的诗。

## 二、初读古诗。

- 1、老师范读古诗，学生听清字音。
- 2、学生借助拼音读古诗。
- 3、用符号画出本课要求认识和会写的字。

## 三、学习生字。

### 1、学习要求认识的生字。

a□“数”“枝”是翘舌音，“枝”是整体认读音节，“墙”是三音节，“暗”是零声母音节，要指导学生注意。

b□引导学生理解“数枝”、“凌寒”“遥知”“暗香”在诗中的意思。

### 2、学习会写的生字。

(1)用部件组合法学习“花”字。

(2)学会“弯钩”这个新笔画，再学习“犛”这个偏旁。

(3)用部件组合法学“独”字。

### 3、指导写字。

(1)学生观察虚宫里的位置。

(2)教师范写。

(3) 学生练习。

四、小结。

第二课时

一、复习所学生字。

二、指导背诵。

1、教师指导新古诗。

2、师生共同理解古诗的意思。

3、学生朗读背诵古诗。

三、指导完成活动与练习。

1、读一读。

(1) 指导学生读词语。

(2) 使学生感悟到用“花”“独”可以组成不同的词语。

2、下面的字都能组成哪些词语?说说你有什么发现。

(1) 引导学生拼读这些字。

(2) 用这些字组词。

(3) 发现这些字都与树木有关。

(4) 再写出一些带“木”的字。

3、读一读，背一背

- (1) 拼读未学过的字。
- (2) 老师领读。
- (3) 学生熟读，背诵小儿歌。

## 一年级语文教案篇四

- 1、认识本课12个生字，学会6个生字和笔画。
- 2、通过理解课文，培养学生有感情朗读的能力。
- 3、通过学习课文，向学生渗透热爱大自然、热爱生活的教育。

：生字卡片

：三课时

同学们，你们到过海边吗？见过海边的渔村吗？给大家介绍一下。我们的朋友丁丁一住在海边，他也想给你们讲讲渔村里的故事，你们愿意听吗？（这种导入可以使学生从自己身边的所见所闻入手，让学生感受一种似曾相识的情景，然后再引入课文中，体会作者用美妙的语言所概括的情景时时更容易接受和理解。）

- 1、自读课文，遇到不认识的字可以拼拼汉语拼音，再把这些字读给同桌听一听，让他检查你读得准不准。
- 2、跟同桌互相指着生字条读一读生字。
- 3、教师出示生字卡片，学生一起读。
- 4、小组合作，帮助那些还有不认识字的同学把生字学会。
- 5、师出示故条，让学生当小老师帮助认字。



（这种学生自学的活动方式能让学生有充分、自由的时间来进行支配。学生知道自己认识生字的情况，一可以有的放矢的进行学习。在实践中发现让学生当小教师比老师讲解时学习效果好，学生更加喜欢这种平等的交流方式。）

- 1、你喜欢儿歌的哪一句，读一读。
- 2、谁能把整个儿歌读一读。
- 3、听老师读一读好吗？
- 4、学生练读后，指名配乐读。
- 5、全班配乐朗读。
- 6、评价：每句评价（断句、感情、重音）；整文评价（标点符号、流利、感情）；

（这种生生之间的评价能培养学生认真听的习惯，还能促进学生之间的交流。往往这种评价比师生之间的评价更容易接受，更加自然。让课堂充满民主的气氛。）

四、教师展示大海里的物产图片，布置学生回家搜集有关大海的资料。

上节课，我们学习了《我家住在大海边》课文内容，谁能把课文读一读？

- 1、去掉儿歌中每行的'后5个字，让学生练习背着填一填。
- 2、那么老师把拐棍拿走你会背吗？
- 3、学生有感情背诵。

- 1、能把找到的关于大海的资料读一读吗？

- 2、听了他们的介绍，你又知道了哪些知识？
- 3、谁找到图片给同学们展示一下好吗？
- 4、说一说你对大海的印象。

（有布置一要有检查，这种收集资料并交流的方法能使学生掌握更多的课外知识。随着学生年级的增多和语言能力的增强可让学生更开放地交流，培养学生口语交际的能力。）

- 1、师先让学生写一写自己能写好的字，教师巡视。帮助有困难的学生。
- 2、师范写事。先教笔顺，再教间架结构。
- 3、互相看着同桌写得好不好，如果好就奖励给他一个小五星。

：谁能把课文读一读或是背一背？

（一）1、课文中的老爷爷有说不完的故事，你们想请他也给我们讲一个故事吗？

2、那你们可要注意听啊，这个故事里有几个人物？他们之间发生了什么事？结果怎样了？

3、听后学生汇报。

4、让手磨转的那句话怎么说？什么话能让它停下来呢？

5、听了这个故事，你明白了什么？

（二）1、老师这里有两句话，你能读一读吗？

展示台出示：我家住在大海边。船上有位老爷爷。

2、能像这两句一样说一说吗？

我家住在，有位。

3、你们认为谁说的句子好，把它记住好吗？

4、现在我们来做一个游戏，叫句子接龙。比如老师说小鸟住在大森林，你就要接着说大森林里有只啄木鸟就这样头接尾，尾接头地说下去。

（练习中的游戏主要是培养学生的应变能力和即兴造句的能力，可以在今后的练习中经常练习。）

## 一年级语文教案篇五

1、能在不同的语境中正确认读本课生字10个；能记住“伙、伴、盯、冲”这四个生字。

2、能练习用部首查字法在字典里查找“伴”和“怒、烈”。

3、能正确、熟练地朗读课文。

3、根据一些句子中的提示语读出一定的语气。

4、使学生懂得要想别人尊重自己，首先要学会尊重别人。

一、谈话引入，揭题

2、揭示课题，学生齐读。

3、学习生字：镜

二、学习课文

学生自由读课文，想想课文讲了件什么事情？

## 1、学习第一小节

2、生自由读，问：小花猫照镜子时看见了谁？它怎么样呢？

(1)学习生字：瞪、盯、怒、冲

(2)请生读第一节，指导朗读，突出小花猫的”怒气冲冲”。

3、齐读第一节。

## 4、学习2——4节

(1)小组读2——4节

(2)学习生字：喵、砰、剧、烈、伙、伴

(3)朗读词语

(5)问：小花猫是怎样对待镜子中的自己的？请学生用“（）”表示出来。

(5)指导朗读句子：它弓起背，瞪圆了眼，“喵-喵-”大叫两声，扑了过去。

(6)经过妈妈教育后，小花猫又是怎样做的？用“——”划出来。

(7)请学生分角色表演。

(8)请生读，齐读2--4节。

## 5、学习第五节

(1)生读第五节

(2)学习生字：蹲

(3) 朗读句子：妈妈语重心长地说：“要想别人尊重自己，首先要尊重别人。”

## 6、齐读课文

### 四、复习巩固

1、开火车读生字

2、小组中读词语

## 一年级语文教案篇六

1、流利、有感情的朗读课文。读好长句：有贴着山顶的白云映衬，湛蓝的天空显得越发纯净；有拉萨河畔草地的对照，湛蓝的天空显得更加明洁。

2、抓住“湛蓝、透亮”两个词语体会拉萨天空的美，重点讲解课文的第二段。

3、品读语言，体会作者对拉萨湛蓝、纯净的天空的赞美，培养学生的审美情趣。

品读语言，体会作者对拉萨湛蓝、纯净的天空的赞美，培养学生的审美情趣。

### ppt课件

#### 一、复习

1、听写生字词。（先写在黑板上盖住）

湛蓝透亮

纯净明洁

让人神往

蓝晶晶

## 二、导入课文

2、是的，天空在我们的眼中是那么的美丽。拉萨的天空又是是什么样子的呢？我们一起来学习。

## 三、拉萨的天空——湛蓝、透亮

(课件出示第一自然段)

学习提示及要求：

1、哪些词语是写拉萨的天空的？它们什么意思？

2、我学会了句子的什么用法？

3、拉萨的天空为什么总是那么湛蓝、透亮呢？

学生回答：喜欢“湛蓝”、“透亮”两个词语，顺势让学生理解这两个词语的意思。通过比喻句的学习让学生明白在用比喻句的时候是为了表达的需要，当作者在说明的时候，就会用比喻句来进行形象生动的说明。

“拉萨的天空为何总是湛蓝、透亮？”通过讲解让学生明白句子与句子之间是有一定联系的。

4、把这个句子读好吗？(课件：那里的天空总是那么湛蓝、透亮，好像用清水洗过的蓝宝石一样。)指导朗读。

## 四、拉萨的天空——纯净、明洁

拉萨的天空还会是什么样子的呢？

1、（课件：在拉萨，人们说话的声音能碰到蓝天，伸出手能摸到蓝天。有人说“掬一捧蓝天可以洗脸”，这话真是太妙了。）

学习提示及要求：

- 1、真的能“碰到”“摸到”蓝天吗？
- 2、“这话”指什么话？
- 3、你觉得拉萨的天空“妙”在哪儿？

拉萨的天空还“妙”在何处？

（课件：有贴着山顶的白云映衬，湛蓝的天空显得越发纯净；有拉萨河畔草地的对照，湛蓝的天空显得更加明洁。）指导朗读。

五、拉萨的天空——让人神往

这么美的天空真是让人流连忘返，让我们再来看一组图片吧。

（课件出示图片）

- 1、如果你在这样的蓝天下，你会想些什么？你会干些什么？
- 2、（课件出示：拉萨的天空蓝得让人神往，它把你的视线紧紧吸引，让你久久不忍离开。）

指导朗读。

六、拉萨的天空——蓝晶晶

1、拉萨的天空让人如此神往，每年都有数万游客慕名而来，除了拉萨那美得让人神往的天空之外，还有一处的古代建筑——布达拉宫。

(课件出示两张对比的布达拉宫照片)

2、这两张照片有什么不同?看了这两张照片后你有什么感受吗?

3、没有了蓝天的映衬布达拉宫会怎么样?所以说，有了这蓝天，依山而建的布达拉宫显得更加——雄伟、壮丽，没有了这蓝晶晶的天空，布达拉宫定会失去一半的美。

4、让我们一起来读读吧。

## 七、总结

1、拉萨的天空美在它的湛蓝、透亮、美在它的纯净、明洁，还美在它的离地面很近，所以让人神往，让依山而建的布达拉宫显得的雄伟、壮丽。湛蓝的天空仿佛是“圣地的窗帘”。

2、(课件：在藏语中，拉萨是圣地的意思，那么，这湛蓝的天就是圣地的窗帘了。)

齐读这句话。

## 八、配乐读课文。

## 九、作业设计

填空：

1、一年四季，不管风吹雨打，交警叔叔总是()。

2、在春天，不管是小草还是鲜花，总是那样()。



3、教室里，同学们不管是听课还是做作业，总是那么（）。

仿写：

公园里的花朵有了绿叶的映衬显得更加的xxxxxxx;湖边的树丛有了假山的对照显得更加的xxxxxxx□

我能仿照上面的句子再写一句？

XX

## 十、板书设计

湛蓝、透亮

7. 拉萨的天空纯净、明洁

让人神往

蓝晶晶

## 一年级语文教案篇七

2识字24个;在生活中识字。

3写字6个;注意笔顺：先撇后捺。

4词、语、句练习句型：爸爸爱我，妈妈爱我，我也爱爸爸妈妈。

5阅读正确、流利、有感情的朗读课文，联系背诵。

6口语交际按照简单的提纲介绍自己的家。

7学法和习惯继续学习听读识字的方法;开始培养每天阅读的习惯。

1通过诵读,使学生感受亲请,体会亲人的爱,也准备付出自己的爱。同时渗透爱祖国,爱集体,爱动物的教育。

2用听读法识字。

用听读法识字。

讲授、谈话、演示、创造性作业等。

字词卡,录音机,多媒体课件

: 两课时

1我们每个人都有有一个幸福的.家,谁来介绍一下在你家里都有些什么人?

2我们的好朋友冬冬也也有一个幸福的家,你们想不想到冬冬家去看一看?

3通过今天的学习我们可以认识冬冬的家。

4板书课题。齐读课题。

1冬冬的家是什么样子的呢?你们看。

2示图:你看到了谁?他们都在干什么?

1听录音读。冬冬的家多么幸福啊,冬冬在这么温暖的家中幸福快乐的长大,你想听听冬冬是怎么说的吗?请听(出示录音)

2自读课文。你们想不想也来读读课文?遇到不认识的字可以问老师或周围的小朋友。

(通过孩子们熟知的卡通人物冬冬来引出课文，激发学生兴趣，然后让学生自读，在读的过程中，尊重学生，倡导自主、合作、探究的学习方式，不会读的字问周围的人，是培养学生主动探究、团结合作的重要途径)

3指名读文。其余同学当小小评论家，。

(通过让学生当小小评论家，激发学生兴趣，集中学生精力，培养学生听的习惯。在这个过程中让学生能够正确的读课文)

1智慧树。

a课文会读了。课文中的字大家都认识了吗?老师要来考考大家。老师这里有一棵智慧树，谁认识哪个字就来把智慧果摘下来在课文中贴上。

b学生领读生字。

谁有好办法记住大字?

谁能用家组个词?

(学生有着个别差异性，要让那些早以会了的学生有施展的机会。在识字的过程中穿插组词练习及培养学生探究识字的习惯)

2开火车读词。

3找朋友识字。

请小朋友们拿出生字卡片，同位来做识字游戏。

全班检查。

4故事中识字。

(出示多媒体课件)小朋友们，我们的好朋友冬冬要去知识王国探险，在通往知识王国的道路上，有许多艰难险阻，不过，只要我们拥有聪明才智，就一定能到达知识王国。

在课件中出示：

1爸爸爱我，妈妈爱我，我也爱爸爸妈妈。

2老师爱我，同学爱我，我也爱。

3爱我，爱我，我也爱。

(通过课件，再次出示生字，让学生通过自己的努力来读生字，并且穿插练习并列复句，到达知识王国，使学生渴望识字，有主动识字的愿望。)

2自读。加动作背诵课文。

3指名读。

4小朋友们读的多好啊，谁想来把自己的家介绍给大家？

(加强学生对家庭的爱)

画一张全家福，明天的语文课把和父母在一起的最开心的时候介绍给大家。

(让学生自己绘制图画，把和父母在一起的最开心的时候介绍给大家，既注重与艺术科的交\*整合，还为学生提供了熟悉的交际话题和具体真实的交际情境，使学生在丰富多彩的语文实践活动中，不断地学语文，用语文。)

## 一年级语文教案篇八

随着春雨沙沙的声音，万物复苏的春天来了。你们看：（出示挂图）这时候，充满生机的笋娃娃也争着为春天添彩。

2、字宝宝着急了，也急着要来。你们欢迎吗？（出示字卡）

3、快把它们送到课文中吧，再来读读课文，边读边思考：课文中介绍了几个笋娃娃？

1、你们想当笋娃娃吗？选你最喜欢的笋娃娃，读一读，演一演。

2、师生进入文本，体验角色。

老师就是你们的竹子妈妈，你们都是我的笋娃娃。（师生对读）

师：孩子你是哪个娃娃？

生：（选读课文来回答）

师：孩子，别哭，勇敢些，努力向上吧！

众生：加油！加油！……

3、学习分角色表演课文，再深入进入文本，体验教材。

4、汇报分角色读书，教师引导读的过程中，帮助学生理解感悟。

5、小黑板出示：

（1）一个笋娃娃从泥土里钻出来，大声叫着……

(2) 一个笋娃娃从草丛中冒出来，大声喊着……

6、竹林里到处都是向上窜的笋娃娃，娃娃们，咱们这片竹林该是什么样的景象呢?(孩子们边读边表演)

7、让我们再一次读读课文吧!(播放音乐)