

2023年大班金色的玉米棒教案及反思(大全7篇)

高三教案的编写需要教师有较强的教学经验和教学能力，能够灵活运用各种教育教学手段和方法。请大家共同来欣赏一下这些优秀的初三教案范文，相信对大家的教学设计会有所帮助。

大班金色的玉米棒教案及反思篇一

活动目标：

- 1、通过游戏锻炼幼儿助跑跨跳的动作；
- 2、锻炼幼儿绕障碍物蛇形走的能力。
- 3、促进幼儿平衡能力的发展。
- 4、发展幼儿的观察比较能力。
- 5、发展幼儿的动手能力。

活动准备：奶粉罐、饮料瓶、纸盒

活动过程：

- 1、队列、队形练习；热身活动。
- 2、练习站梅花桩、蛇形走、助跑跨跳。
- 3、幼儿分为两组，先蛇形走绕过4个饮料瓶；助跑后走过8个梅花桩，并跨跃过3个跨栏后直线返回。

设计意图：

《幼儿园教育指导纲要》指出：“用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性和灵活性”跳跃是大班孩子较喜欢做的动作，助跑跨跳过一定障碍物能使他们获得对自己身体发展的自信心，游戏能提高他们的身体综合素质。

【活动反思】

优点：

- 1、此活动设计紧凑、连贯，环环相扣。
- 2、活动始终以幼儿的兴趣、创新为出发点，以气球为载体，以孩子身体各部位和提供的各种工具为媒介，给予幼儿充分的探索、创新、尝试的机会，让幼儿在玩中体验探索、创新的快乐，体现了幼儿的主体地位。
- 3、活动的开展，幼儿探索出了多种新鲜、有趣的气球的玩法，有些玩法是老师本人都想不到的，可以说，此活动培养了幼儿的创造力、表现力以及合作意识。
- 4、活动中教师为支持者、合作者、引导着，为幼儿创设了一个宽松、愉快的氛围，让幼儿大胆创新、自主的表现，实施自己的想法。体现了“以人为本”的幼儿教育理念。

大班金色的玉米棒教案及反思篇二

教学目标：

- 1、观察图片并引导学生大胆地猜测和讲述故事情节。
- 2、理解故事内容，了解小兔子不借玉米棒的用意，懂得保留种子的必要性。
- 3、利用图片完整的讲述故事。

4、乐意表演故事，体验表演的乐趣。

教学重难点：

1、理解故事内容，了解小兔子不借玉米棒的用意，懂得保留种子的必要性。

2、利用图片完整的讲述故事。

教学准备：

1. 教学挂图。

2. 角色表演道具：角色头饰若干个，蘑菇、小豆子、红枣实物若干。

教学过程：

一、引出故事。

——秋天到了，小动物们收获了许多东西，小兔子收获了很多很多的玉米棒，那黄澄澄的玉米粒，真逗人喜爱。小动物们也很喜欢，有好些小动物都来向小兔子借玉米棒，小兔子会不会借给他们呢？那我们就来听一听金色玉米棒的故事吧。

二、倾听故事“冬天——一把干蘑菇”

冬天，冷飕飕的北风吹在脸上像刀刮一样。小松鼠想，家里的粮食不多了，小兔子是我的好朋友，去向他借一个玉米棒吧。

“咚咚咚！”小松鼠敲门了。“吱扭！”小兔子开门了。

小兔子对小松鼠说：那玉米棒谁也不借的，你还是想想其他办法吧。他送给小松鼠一把干蘑菇。

谁来向小兔子借玉米棒了，小兔子有没有借给他？小兔子是怎么对小松鼠说的？（跟读那玉米棒谁也不借的，你还是想想其他办法吧）小兔子没有借玉米棒给小松鼠，送给小松鼠什么东西？（连起来讲一讲）

三、倾听故事“雪花飘落——一碗豆子”

雪花飘落了，大雪盖住了森林里的小路和山坡。有一只小松鸡抖抖口袋，剩下的粮食不多了。她想，小兔子是好邻居，去向他借玉米棒吧。

“咚咚咚！”小松鸡敲门了。“吱扭！”小兔子开门了。

小兔子对小松鸡说：那玉米棒谁也不借的，你还是想想其他办法吧。他送给小松鸡一碗小豆子。

四、倾听故事“小溪的冰融化——几颗红枣”

小溪的冰融化了，泥洞里的小刺猬一觉睡醒，肚子饿极了。他想，我帮小兔子干过活，找他借个玉米棒准行。

“咚咚咚！”小刺猬敲门了。“吱扭！”小兔子开门了。

小兔子对小刺猬说：那玉米棒谁也不借的，你还是想想其他办法吧。他送给小刺猬几颗红枣。

五、倾听故事“一场淅淅沥沥的春雨——到最后”

一场淅淅沥沥的春雨后，小兔子在门前挖了一个个小坑，他剥下黄澄澄的玉米粒，一颗颗种下了。

秋后，小兔子收获了好多好多金色的玉米棒。他送一筐给小松鼠，送一筐给小松鸡，送一筐给小刺猬。大家过了一个快快活活的冬天。

小松鼠、小松鸡、小刺猬也挑了三个的玉米棒藏了起来。你知道这是为什么了吧？

教师小结：原来小兔子不借玉米棒给他的好朋友，是把玉米棒留下来当种子呢！留下种子以后，来年才可以大丰收呢！

六、借助教学图片，完整欣赏故事。

1、图片讲完了，下面完整的欣赏一下吧！师完整讲述故事一遍。

2、根据图片完整的讲述故事。

七、情景表演：借助头饰和实物表演故事。

运用头饰等材料在区角活动时表演金色玉米棒的故事

《金色的玉米棒》说课稿

一、说教材

1、教材分析

各位领导、各位老师，今天我说课的内容是湘教版小学语文第四册第19课《金色的玉米棒》。《金色的玉米棒》是一篇挺有意思的童话故事。课文讲的是在秋天小兔藏起了三个玉米棒。到了冬天，松鼠、松鸡、刺猬分别找小兔借玉米棒，小兔没有借给他们，而是送给他们干蘑菇、豆子、红枣。到了春天，小兔种下了玉米，秋后收了好多玉米棒。送给他们各一筐，松鼠、松鸡、刺猬他们也挑了三个的玉米棒藏了起来。教材借这个童话故事，让学生知道：只有留下种子，才有足够的粮食！告诉学生一个道理：只有自己种，才有吃不完的粮食，要从小爱劳动！

2、学习目标

根据我对教材的理解以及对二年级学生的认知特点和天**动、富于想象的特点的认识，特制定了如下三个教学目标：

1) 知识技能目标：认识16个生字；其中会写8个生字。能正确、流利、有感情地朗读课文。

2) 过程方法目标：利用多媒体辅助教学、朗读感悟。激发学生的学习兴趣。努力激活教与学的气氛，力求教学过程的生动活泼。

3) 情感态度目标：从内心喜欢阅读、朗读童话故事；充分让学生体会到丰收果实带来的乐趣。

3、教学重点、教学难点

《语文课程标准》指出：“各个学段的阅读教学都要重视阅读……以利于积累、体验、培养语感。”尤其是对二年级学生更不能做过多的讲解，而应让学生在读中感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。因此本课的教学重点是：正确、流利、有感情的朗读课文。认识生字。

因为考虑到学生的认知规律，以及他们的阅读能力，要在语言文字中准确把握所蕴涵的情感世界，真正品出语言的味道来，有一定的难度。因此本课的教学难点是：理解小兔不借玉米棒的原因。

二、说教法学法

在这堂课中，为充分体现“学生主体、教师主导、朗读主线”的原则，根据教材特点和配合学生的年龄特点，主要采用情境教学法、情感朗读理解法、多媒体辅助教学法，为学生营造一个民主、生动、活泼的学习环境。学法则以诵读、发现、感悟、体验为主，旨在让学生动口、动手、动脑，全程参与，主动获取知识。

三、说教学程序

新课标指出：教师应努力为学生创设良好的自主学习情境，让他们在感兴趣的、主动积极的思维和情感中，加深理解和体验，有所感悟和思考，从而真正成为语文学习的主人。本着这样的指导思想，特将本堂课的教学思路拟订为：激趣导入、感受乐趣——研读课文、体验乐趣——拓展思维、升华乐趣——布置作业、延伸乐趣。

(一) 激趣导入、感受乐趣

众所周知，“兴趣是的老师”，这一点对于低年级学生尤其重要。创设好的教学情境，可以激发学生的兴趣，使学生自然地进入学习情境，形成良好的课堂学习气氛。常言道：良好的开端等于成功的一半。于是，上课伊始，我就创设情境，激趣导入，让学生感受乐趣。

首先让学生猜谜语，猜出后我出示一个玉米棒实物，让学生说说这是什么，是什么颜色。从而引出课题：金色的玉米棒。这样激发了学生学习的兴趣，也自然地引出了本课内容。

(二) 研读课文、体验乐趣

《新课标》中明确指出：“阅读是学生个性化的行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。尤其是第一学段的阅读要求中提出：对感兴趣的人物和事件要有自己的感受和想法。”基于以上对《新课标》要求的理解，及本课重难点的把握，我在第二版块“研读课文、体验乐趣”的教学中设计了以下教学环节：

1. 初读感悟。

为引导学生积极主动地投入到初读感悟之中去，我说：围绕这金色的玉米棒，森林里发生了一个有趣的故事。让我们一

起来听听吧!然后学生自由读课文，自主识字。最后再听课件中的范读，加深印象。

2. 深入研读。

新课程关注的不仅是学习结果，更关注的是学习过程。我采用分段研读的方法帮学生理解课文。首先，跟随课件学习第一自然段。让学生思考回答：这一自然段写了什么?接着跟随课件学习松鼠向小兔借玉米棒的事。针对学习过程，我设计了几问题：

(1)为什么借?

(2)小松鼠借到玉米棒了吗?为什么?

(3)小松鼠带什么东西回家了呢?

(4)小兔不借玉米棒，可为什么又给了松鼠一把干蘑菇?

学生边读边想，然后回答这四个问题，理解词语：肯定。从而明白：小兔是心地善良的，是乐于助人的。同时在读的时候，随文识字。

后面我就用同样的方法，让学生说一说，松鸡、刺猬向小兔借玉米棒的经过。同时理解比喻句：北风刮在脸上像针扎一样。

然后理解课文最后三个自然段，让学生说说你发现了什么?理解词句：“淅淅沥沥”的春雨说明是春天播种的季节到了。“一个个小坑”说明挖的坑多，多播种，就有多的收获。

3. 猜心理，感情朗读，现场表演。

首先让学生猜猜小动物心里想什么，还会有什么样的动作，会说些什么话。然后指名猜，想猜哪句就猜哪句。充分肯定

学生多元化的理解。接下来鼓励学生大胆地演动作、扮角色表演，进一步理解课文，达到品读感悟的台阶。并且对表演得好的学生未完行表扬。

(三)拓展思维、升华乐趣

每一篇课文都要给学生一种思想的启迪，关注社会、关注生活、关注生命。这篇课文的教育价值就在于教育学生从小热爱劳动，做一个勤劳的人。所以在第三版块“拓展思维、升华乐趣”中我让学生谈谈：你通过劳动，得到了哪些收获？就是让他们树立正确的价值观。同时，这也是让学生将课文语言内化为自己的语言的机会，为学生提供了运用语言的舞台。

(四)布置作业、延伸乐趣

一节好的语文课一般都有扣人心弦的“起调”，引人入胜的“主旋律”和余音绕梁的“终曲”，这种精彩的“终曲”不但可使课堂气氛**迭起，而且能让学生把这种情感延伸到课外，达到“课虽终，思未了，趣不尽，情更浓”的境界。为了达到这种效果，我设计了一个延伸性和开放性很强的练习：

1. 续编课文。

2、做课件中的练习，这是一个可以动手的题。可以让学生在电脑上自由输入词语，句子。

四、说板书设计

这堂课的板书做到了形象直观，条理清晰，便于学生理解，起到了深化主题、回顾中心的作用。

总之，本堂课的设计重自主、重探究、重合作、重感悟、重体验，从学生的兴趣出发，尊重学生原有的认知和经验，并

在学生自主的基础上建构课堂教学，力求体现新的课程观念。

大班金色的玉米棒教案及反思篇三

（一）教材简析

《欢庆》是义务教育课程标准实验教科书，小学语文二年级上册第三单元的一首诗歌，本诗共两句8行，写的是给祖国妈妈过生日的情景。从田野到枫林，从蓝天到大海，从首都北京到天涯海角，到处都沉浸在欢乐之中。金黄的果实，火红的枫叶，洁白的鸽子，阵阵的海涛，构成了多么美丽、欢乐、祥和的图画！读着读着，我们似乎看见农民丰收的笑脸，看见天安门广场上缓缓上升的国旗，似乎听见中华儿女对和平的呼唤，听见各民族兄弟姐妹祝福祖国的共同心声。

（二）教学目标

根据学生的认知水平，结合本单元训练重点和新课标的要求，我认为这篇课文应该完成以下教学目标：

1、认知目标：

- （1）认识7个生字，会写8个字；
- （2）熟读课文，做到正确、流利，读准每个字的读音；
- （3）能够背诵课文，感悟欢庆气氛。

2、能力目标。

- （1）理解课文内容，有感情地朗读课文，了解“国庆”的重大意义；
- （2）展开想象，能为课文配上一幅插图。

3、情感目标。通过“读”“悟”“画”“说”等方式，对祖**亲产生深深的爱。

（三）教学重、难点

重点：识字和有感情地朗读，背诵课文。理解“国庆”的重大意义。

难点：有感情地朗读课文，背诵课文；读出喜庆、欢乐的气氛。

二、说教法、学法

这篇课文是一首描写国庆节欢快喜庆场面的小诗，语言优美生动，感情真挚热烈。但由于孩子们对“国庆”认识不多，对“国庆节”的重大意义不甚了解。因此，我在教学中，努力做到依据教材，引导学生通过朗读，感受国庆节的欢乐喜庆，做到“以读代讲”“以读促悟”，我对课文中的语句不做过多的、细枝末叶的讲解和分析。同时，又不能仅仅拘泥于教材，我会跳出教材用教材，在学生对课文产生疑滞的时候，辅以相关资料（图片及学生为课文配插图等），让学生理解课文内容，感受欢乐喜庆的国庆气氛，使情感得到升华。因此，我的教法主要是讲解法、“以读代讲”法，资料辅助法，视频展示法等，相应地来说，学生的学法就是多读、自悟、小组合作。

三、说教具

所需教具有生字卡、课件。根据本课内容的添加了开国大典的资料，欢庆热闹场面的图片，四幅欢庆图，生字卡片等内容。

四、说教程

（本课教学目标的完成必须用两个课时，第一课时——熟读课文，初步认识课文中7个生字，会写“欢”和“庆”两个字；正确、流利地朗读课文，感受国庆节的节日喜庆；有感情地朗读课文，理解课文，产生对祖国的热爱，试背诵课文。第二课时——巩固第一课时学过的生字，会写好6个字；背诵课文，交流自己搜集的有关国庆的资料；完成课文后面“读读写写”的扩词练习。）今天，我执教的是第一课时。下面我简单说说我的教学流程。

（一）创设情境导入

3、师：“回忆这庄严的场面，真是令人激动，今天我们就来学习一首写欢庆国庆的小诗。（板书欢庆）请结合自己过节的感受说说什么是欢庆？”[问题是启发学生走向探索的引路人，敢于并善于提出问题是学生应该逐步养成的一个良好思维品质。由“欢庆”入手，抓住了课堂发展的一个重要线索。由此引发联想、训练学生的思维。]（多媒体展示）是呀，国庆节那天，全国人民有的敲锣打鼓，有的唱呀跳呀，在欢天喜地地庆祝国庆，这就叫做欢庆。

5、指导书写：欢、庆

（二）初读课文，学习生字

2、再读，把生字的音读准。

3、检查识字情况：去拼音读。

[设计意图：由字到词，利于巩固]

（三）细读课文，朗读感悟

过渡：“祖国妈妈的生日快到了，祖国大地到处是一片欢乐、喜庆的景象。老师带来了四幅欢庆图”。（出在课中划出与

这四幅图相对应的句子示课件)

“请同桌合作，挑选自己最喜欢的句子读给同桌听听”。

师：“你最喜欢哪幅图？课文中哪句话写了这幅图的内容？请你读一读。”（结合学生回答，随机出示下面句子）

1、看图学习学习前四行：

a□理解什么是“旗帜”？“欢乐的乐曲”指的是什么？

b□指导朗读，只要眼中有物，心中有情就能读得好。生多种形式读。

过渡：同学们，你觉得我们的国家美吗？你为生长在这样的国家感到自豪吗？感到骄傲吗？好，下面就请你们用骄傲、自豪的语气把后面四行读出来。

2、品读后四行：

(2) 读自悟后四行

(3) 全班交流，朗读感悟

小朋友们读得好认真，收获一定不少吧，你读懂了什么？

(4) 生多种形式读，要把骄傲自豪和对祖国妈妈的崇敬之情表达出来。

3、品读全诗。

4、指导背诵

(四) 实践活动

（五）总结

学习《欢庆》这首小诗后，我们要更加热爱自己的祖国，我们要好好学习，将来为祖国献上自己的一份力量。回去把这首小诗读给爸爸妈妈听。

大班金色的玉米棒教案及反思篇四

开始部分：

基本部分：

1、教师出示ppt图片（玉米），今天老师给小朋友们带来一个关于玉米的故事，请小朋友认真欣赏，听听故事中讲了一件什么事。

2、教师讲述第一段故事。

师：

（1）哪些小动物跟小兔子借玉米了？

（2）小兔子借给它们了吗？

3、教师讲述第二段故事。

师：

（1）小兔子用玉米棒来做什么？

（2）它是在什么时候种下玉米的？又是在什么时候收获的？

（3）小松鼠、小松树、小刺猬为什么挑了三个中最大的玉米棒藏起？

教师总结：保留种子是很重要的，春天种下种子，秋天才会有收获。

4、讨论哪些粮食农作物是在春季播种，秋季收获的。

活动结束：

幼儿分组，一起播种粮食种子。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园小班教案 | 幼儿园小班教学计划

大班金色的玉米棒教案及反思篇五

1、会认本课生字，正确、工整地书写课后的字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵描写瀑布声音、样子的句子。

3、结合上下文及生活实际，了解文中词句的意思，感受瀑布的壮美。

二、说教学重点

认写生字，在读中感悟瀑布壮观的景色。学习作者按一定的顺序观察、抓特点展开想象的写作方法。

三、说教学难点

按一定的顺序展开想象，感受感受瀑布的壮美。

四、说教学准备

1、教师：生字卡片和教学挂图或课件。

2、学生：收集有关瀑布的资料，有条件的准备在瀑布前的留影。

五、说教学过程

一)、创设情景，质疑，引入新课

1、教师：同学们，你们见过瀑布吗?它是什么样子的?

2、老师也收集到了瀑布的资料，和大家一起分享。(播放音像资料。)

3、请学生谈感受。

4、师：刚才我们所看到的就是位于贵州省的，我国的瀑布——黄果树瀑布。(板书课文题目)

5、出示学习目标

1)、学会本课生字。

2)、正确、流利地朗读课文、背诵课文。

3)、结合上下文及生活实际，了解文中词句的意思，感受瀑布的壮美。

二)、初读课文，自主识字

1、出示自学提示一：小组内赶快读一读这篇课文，在读的过程中标出自然段，并圈出生字娃娃，多读几遍。小组内说识记方法。

2、小组内学习。

3、反馈评价

1)、出示带拼音的生字卡片：这些生字娃娃就是今天大家要认识的新朋友，请你和你的小伙伴一起小声地拼读几遍，注意把生字娃娃叫准。

2)、你认为哪些生字娃娃容易读错，给大家提个醒，再教教大家。

教师注意指导读准翘舌音“驶”、“湿”、“衫”、“扇”等字。

(各小组在小组长的带领下用生字卡片采用抢读、轮流读等方式认字，并交流识字方法。)

检验识字效果。(玩跷跷板的游戏：跷跷板的两头各有8个生字，分两组对读或男女生对读。)

5、教师：怎样才能记住生字娃娃的样子呢？谁愿意把自己好的方法说给大家听呢？

6、反馈识记方法

三)、初读课文，了解大意。

1、出示自学提示二：

2、反馈评价

指生回答，师生评议。

四)、巩固生字，指导书写

1、学生读一读要求会写的生字。

2、要写好这些字，应该提醒大家注意什么呢？

3、教师重点指导“迎”、“挺”、“旅”3个字的书写。

一、说教材

1、教材简析

《植物妈妈有办法》是小学语文第三册的课文，这是一首充满儿童情趣、富有韵律感的诗歌。全诗用拟人的手法生动形象地把自然知识蕴含其中，语言朗朗上口、内容浅显易懂，是优秀的科普作品。课文共有五个小节，分别介绍了蒲公英、苍耳、豌豆是怎样传播种子的，配有两幅插图。

学习这篇课文的目的是激发学生了解植物知识、探索大自然奥秘的兴趣，培养学生留心身边的事物、认真观察的好习惯，有一定的词语积累。

2、教学目标

- (1)能正确、流利、有感情地朗读课文和背诵课文。
- (2)理解诗句。了解蒲公英、苍耳、豌豆是怎样传播种子的。
- (3)培养学生对大自然的热爱和观察大自然的兴趣。

3、教学重难点：

教学重、难点：让学生了解三种植物传播种子的办法，激发学生热爱大自然的情趣和对知识的渴求。

二、说教法和学法

新课标指出“学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式”。

根据新课标的精神，在教学中我注意了以下几点：

(一) 强调自主，鼓励参与

1、激情引趣，谈话导入后，适时提问：你认为哪位植物妈妈最聪明，她的办法好在哪儿？教师尊重学生意愿、灵活调控，根据学生的回答情况来选择教学的切入点，从而使他们积极主动地投入到自己喜欢的小节中学习。

2、鼓励课外收集信息，调动学生主动收集的积极性，开阔视野。

(二) 激发兴趣，促进学习

1、兴趣是的老师，是获取知识，培养创造思维的巨大推动力。用激情引趣，谈话导入的方式让学生进入情境，引入新课。学生产生疑问，有了疑问，才有解决问题的兴趣。

2、充分运用现代媒体、实物演示等激发兴趣、刺激学生思维，使学生直观主动地去理解内容，促进学习。

三、说教学过程

我的课堂结构是：

(一)、激情引趣，谈话导入

(二)、精读课文，理解重点

(三)、延伸课外，拓展知识

(四)、归纳总结

1、激情引趣，谈话导入

从题目入手，先出示图片，引导学生了解植物；又从妈妈入手，激发学生情感；顺势一问：把植物和妈妈放在一起，你有什么感觉？从而引导学生体会拟人的修辞方法。

2、精读课文，理解重点

在激趣导入新课后，引导学生边听边思考：(1). 课文写了哪几种植物？(2). 植物妈妈在什么方面有办法？从这两个问题入手，通过小组交流、自主选择喜欢的植物、观看视频、读文、亲身体验等多种形式掌握新知、理解重点。

对于课文中一些较难理解的词语，我主要采取直观手段帮助学生理解。如：“纷纷”等词语。我先利用电脑演示让学生有直观形象的认识，再在这个基础上进行选择词义，既降低难度，又加深了理解，可谓水到渠成。又如“带刺的铠甲”，我发给每人一粒苍耳，让学生看一看、摸一摸、亲身体验，词语之意不点自明。

3、延伸课外，拓展知识

在学完前几小节后，我让学生说说：你还知道哪些植物妈妈传播种子的方法？学生分别交流在课前收集、了解到的资料，这一环节从课内延伸到了课外，并且紧紧围绕教学目的中的“培养学生对大自然的热爱和观察大自然的兴趣”这一要点，在培养学生搜集和处理信息能力的同时，激发了学生观察、探索大自然奥秘的兴趣。

大班金色的玉米棒教案及反思篇六

一、说教材

1、教材分析

各位领导、各位老师，今天我说课的内容是湘教版小学语文

第四册第19课《金色的玉米棒》。《金色的玉米棒》是一篇挺有意思的童话故事。课文讲的是在秋天小兔藏起了三个玉米棒。到了冬天，松鼠、松鸡、刺猬分别找小兔借玉米棒，小兔没有借给他们，而是送给他们干蘑菇、豆子、红枣。到了春天，小兔种下了玉米，秋后收了好多玉米棒。送给他们各一筐，松鼠、松鸡、刺猬他们也挑了三个的玉米棒藏了起来。教材借这个童话故事，让学生知道：只有留下种子，才有足够的粮食！告诉学生一个道理：只有自己种，才有吃不完的粮食，要从小爱劳动！

2、学习目标

教学目标：

- 1) 知识技能目标：认识16个生字；其中会写8个生字。能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2) 过程方法目标：利用多媒体辅助教学、朗读感悟。激发学生的学习兴趣。努力激活教与学的气氛，力求教学过程的生动活泼。
- 3) 情感态度目标：从内心喜欢阅读、朗读童话故事；充分让学生体会到丰收果实带来的乐趣。

3、教学重点、教学难点

《语文课程标准》指出：“各个学段的阅读教学都要重视阅读……以利于积累、体验、培养语感。”尤其是对二年级学生更不能做过多的讲解，而应让学生在读中感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。因此本课的教学重点是：正确、流利、有感情的朗读课文。认识生字。

因为考虑到学生的认知规律，以及他们的阅读能力，要在语言文字中准确把握所蕴涵的情感世界，真正品出语言的味道

来，有一定的难度。因此本课的教学难点是：理解小兔不借玉米棒的原因。

二、说教学法

在这堂课中，为充分体现“学生主体、教师主导、朗读主线”的原则，根据教材特点和配合学生的年龄特点，主要采用情境教学法、情感朗读理解法、多媒体辅助教学法，为学生营造一个民主、生动、活泼的学习环境。学法则以诵读、发现、感悟、体验为主，旨在让学生动口、动手、动脑，全程参与，主动获取知识。

三、说教学程序

新课标指出：教师应努力为学生创设良好的自主学习情境，让他们在感兴趣的、主动积极的思维和情感中，加深理解和体验，有所感悟和思考，从而真正成为语文学习的主人。本着这样的指导思想，特将本堂课的教学思路拟订为：激趣导入、感受乐趣——研读课文、体验乐趣——拓展思维、升华乐趣——布置作业、延伸乐趣。

（一）激趣导入、感受乐趣

众所周知，“兴趣是的老师”，这一点对于低年级学生尤其重要。创设好的教学情境，可以激发学生的兴趣，使学生自然地进入学习情境，形成良好的课堂学习气氛。常言道：良好的开端等于成功的一半。于是，上课伊始，我就创设情境，激趣导入，让学生感受乐趣。

首先让学生猜谜语，猜出后我出示一个玉米棒实物，让学生说说这是什么，是什么颜色。从而引出课题：金色的玉米棒。这样激发了学生学习的兴趣，也自然地引出了本课内容。

（二）研读课文、体验乐趣

《新课标》中明确指出：“阅读是学生个性化的行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。尤其是第一学段的阅读要求中提出：对感兴趣的人物和事件要有自己的感受和想法。”基于以上对《新课标》要求的理解，及本课重难点的把握，我在第二版块“研读课文、体验乐趣”的教学中设计了以下教学环节：

1、初读感悟。

为引导学生积极主动地投入到初读感悟之中去，我说：围绕这金色的玉米棒，森林里发生了一个有趣的故事。让我们一起来听听吧！然后学生自由读课文，自主识字。最后再听课件中的范读，加深印象。

2、深入研读。

新课程关注的.不只是学习结果，更关注的是学习过程。我采用分段研读的方法帮学生理解课文。首先，跟随课件学习第一自然段。让学生思考回答：这一自然段写了什么？接着跟随课件学习松鼠向小兔借玉米棒的事。针对学习过程，我设计了几个问题：

(1) 为什么借？

(2) 小松鼠借到玉米棒了吗？为什么？

(3) 小松鼠带什么东西回家了呢？

(4) 小兔不借玉米棒，可为什么又给了松鼠一把干蘑菇？

学生边读边想，然后回答这四个问题，理解词语：肯定。从而明白：小兔是心地善良的，是乐于助人的。同时在读的时候，随文识字。

后面我就用同样的方法，让学生说一说，松鸡、刺猬向小兔借玉米棒的经过。同时理解比喻句：北风刮在脸上像针扎一样。

然后理解课文最后三个自然段，让学生说说你发现了什么？理解词句：“淅淅沥沥”的春雨说明是春天播种的季节到了。“一个个小坑”说明挖的坑多，多播种，就有多的收获。

3、猜心理，感情朗读，现场表演。

首先让学生猜猜小动物心里想什么，还会有什么样的动作，会说些什么话。然后指名猜，想猜哪句就猜哪句。充分肯定学生多元化的理解。接下来鼓励学生大胆地演动作、扮角色表演，进一步理解课文，达到品读感悟的台阶。并且对表演得好的学生未完行表扬。

（三）拓展思维、升华乐趣

每一篇课文都要给学生一种思想的启迪，关注社会、关注生活、关注生命。这篇课文的教育价值就在于教育学生从小热爱劳动，做一个勤劳的人。所以在第三版块“拓展思维、升华乐趣”中我让学生谈谈：你通过劳动，得到了哪些收获？就是让他们树立正确的价值观。同时，这也是让学生将课文语言内化为自己的语言的机会，为学生提供了运用语言的舞台。

（四）布置作业、延伸乐趣

一节好的语文课一般都有扣人心弦的“起调”，引人入胜的“主旋律”和余音绕梁的“终曲”，这种精彩的“终曲”不但可使课堂气氛迭起，而且能让学生把这种情感延伸到课外，达到“课虽终，思未了，趣不尽，情更浓”的境界。为了达到这种效果，我设计了一个延伸性和开放性很强的练习：

1、续编课文。

2、做课件中的练习，这是一个可以动手的题。可以让学生在电脑上自由输入词语，句子。

四、说板书设计

这堂课的板书做到了形象直观，条理清晰，便于学生理解，起到了深化主题、回顾中心的作用。

总之，本堂课的设计重自主、重探究、重合作、重感悟、重体验，从学生的兴趣出发，尊重学生原有的认知和经验，并在学生自主的基础上建构课堂教学，力求体现新的课程观念。

大班金色的玉米棒教案及反思篇七

活动目标：

- 1、根据画面中的人物与环境的关系，理解诗歌内容，学习有感情地朗诵诗歌。
- 2、借助图夹文的形式，初步感知阅读汉字“爱”，并尝试仿编儿歌。
- 3、能参与自主阅读和学前识字游戏活动，感知体验阅读活动的快乐。

活动准备：

幼儿用书人手一册。

黑板一块，粉笔一支。小图片：鸟儿、鱼儿、蚯蚓、蜜蜂、小朋友。

活动过程：感知图片，一、初步了解诗歌内容。

1、教师在黑板上书写汉字“爱”，你知道这是什么字吗（你会用“爱”字说一句话吗）

2、教师在“爱”的前面逐一出示图片鸟儿、鱼儿、蚯蚓、蜜蜂、小朋友，在黑板上排成一竖排。

3、教师：你知道他们喜欢什么？爱什么吗？

4、根据幼儿的讲述在“爱”的后面用粉笔画出简笔画“蓝天、江河、泥土、花朵、中国地图（或红旗）”。

二、师生阅读图夹文诗歌《从小爱祖国》。

1、教师有表情地朗诵诗歌《从小爱祖国》。

2、教师指图文，带领幼儿阅读诗歌。

3、教师：在念“爱”时候，怎样念更好？

三、师生看图文有表情地朗诵诗歌。

阅读汉字，探索运用多种方式，朗诵儿歌。

1、教师在“鸟儿、鱼儿、蚯蚓、蜜蜂、小朋友”图片前面写上相应的汉字，鼓励幼儿对照图片认读相应的汉字。

2、将图片拿掉，带领幼儿阅读汉字，朗诵诗歌。

3、在简笔画的旁边写上汉字，引导幼儿读汉字念儿歌。

4、擦去简笔画，引导幼儿阅读汉字念儿歌。

四、帮启发幼儿仿编诗歌，提高幼儿的语言表达能力。

1、教师：除了鸟儿爱蓝天、鱼儿爱江河等，你知道还有谁爱

蓝天(江河)((采用同样的方法引导幼儿仿编第三句、第四句)2、教师用简笔画记录幼儿仿编的内容，并带领幼儿一起念仿编的儿歌，感知诗歌的节奏。

3、教师：在念“爱”的时候，怎样念更能表现出喜爱的感情呢?(用深情的语调)五、读幼儿用书，感知阅读诗歌。

2、教师用简笔画记录幼儿仿编的内容，并带领幼儿一起念仿编的儿歌，感知诗歌的节奏。

附诗歌：

从小爱祖国

鸟儿爱蓝天. 鱼儿爱江河：

蚯蚓爱泥土. 蜜蜂爱花朵：

我们小朋友. 从小爱祖国。