

最新气球的教案中班(优秀16篇)

教案可以帮助教师系统地组织课堂教学，提高教学效果。教案四：《科学》四年级上册第二单元：人体循环系统。

气球的教案中班篇一

活动目标：

- 1、学习观察图片,根据图片内容排出顺序。（重点）
- 2、培养幼儿逻辑思维能力。（难点）

活动准备：气球若干幼儿画册教学挂图

小朋友，你们看，老师手里拿的是什么？老师给小朋友们吹气球好不好？

1、教师带领幼儿边说儿歌边做动作：吹、吹、吹气球（幼儿双手放在嘴边，做吹气球的动作），吹成一个大气球（幼儿双手逐渐张大），吹、吹、嘭！气球爆了！（幼儿双手上身做气球爆破状）

2、看图排顺序

（1）教师出示挂图，引导幼儿逐图观察。

（2）提问：图上有谁？他们在做什么？

（3）引导幼儿逐一观察小刺猬在做什么？

（4）幼儿观察气球的'变化，开始怎样？后来怎样？引导幼儿发现图排列的正确顺序。

(5) 教师和幼儿一起排出图的正确顺序。

区域活动：在区域活动区，准备故事图片，让幼儿练习排序，发展幼儿的逻辑思维能力。

活动目标：

- 1、能够复述故事
- 2、敢于在同伴面前大胆讲故事

活动准备：幼儿画册教学挂图

活动重点：幼儿能够复述故事

活动难点：敢于在同伴面前大胆讲故事

- 1、小朋友，听老师先讲一遍好不好？教师按照排出的正确顺序，示范讲述。
- 2、请幼儿阅读画册，用铅笔标出各图排列的正确顺序。
- 3、请个别幼儿上前讲述，教师和其他幼儿倾听和点评。
- 4、幼儿分组，逐一站在同伴面前进行看图讲述。

活动结束：小朋友们讲的真好，把这个故事回家讲给妈妈听，好不好？

区域活动：在语言区域活动区投放故事图片，让幼儿练习排序讲故事，发展幼儿的逻辑思维能力。

气球的教案中班篇二

- 1、初步认识红、黄、蓝、绿等基本颜色，并学会简单数数。

2、通过与亲人、同伴一起游戏的方式，让幼儿体验玩圈的乐趣。

3、培养幼儿的动手能力，体验合作的快乐。

1、呼啦圈若干、圈圈玩具若干;2、音乐《你好!》、《郊游》、《阳光男孩阳光女孩》

一、问候时光。

1、宝宝们好!你们认识我吗?我姓吴，宝宝们可以叫我“吴老师!”

旁边这位是杨老师，“杨老师，您好!”

2、今天就由吴老师来和大家玩游戏。我们来打个招呼“你好，你好!”你们也伸出小手“你好，你好!”我们来握握手“你好!”我们手拉手围成一个大圈圈。

3、现在我们都认识了，让我们一起听着音乐动一动吧。(播放音乐《你好你好》)二、运动时光。

1、宝宝们，动一动以后，身体暖和了没有。下面请宝宝到老师这一人拿一个垫子找个地方坐下来。

2、今天，吴老师还请来了一位小客人，你们看是谁呀?(出示呼啦圈)圈宝宝你好!谁来和它打个招呼?(培养宝宝敢于主动表达的勇气)它是什么形状的?(圆圆的)圆圆的呼啦圈你们想不想要，想要的就到吴老师这来拿呼啦圈。(教师分发呼啦圈)3、拿到球的宝宝，跟妈妈两个人像吴老师和杨老师一样面对面的站好。然后宝宝将呼啦圈竖起来，对好对面的妈妈用力一推，“咕噜咕噜”呼啦圈滚到妈妈那去喽!

4、宝宝们真能干，呼啦圈滚得稳稳当当的，现在我们就来比

比赛，看哪个宝宝的呼啦圈滚得又快又稳，第一个滚到对面妈妈那里。贡老师做裁判，宝宝们一定要记得把你们的呼啦圈竖直哦。(播放音乐，优先者奖励笑脸花)5、宝宝们，快拿着你们的呼啦圈到老师这边来，妈妈们跟着杨老师到对面的那条直线上。

6、现在请妈妈们把呼啦圈竖起来，滚给你们的宝宝，宝宝们要接妈妈滚过来的呼啦圈呀!

7、宝宝们累了没有，我们把呼啦圈送回家，坐到垫子休息一下吧。

8、你们快看老师手上拿的是什么东西呀?(漂亮的圈圈玩具)下面老师要教宝宝们将漂亮的圈圈一个一个串起来。(教师示范串项链)这是什么颜色?看看还有什么颜色，你们想串哪一种颜色?串好后，将第一个圈圈和最后一个圈圈也连起来哦。

9、下面我请宝宝们也来动手试一试，请杨老师给大家分发操作材料。

(各位家长，这是一个训练孩子小肌肉的游戏，同时也可以培养孩子耐心细致地做事。在孩子操作时，不要帮他们做，尽可能让孩子自己动手做一做。平时在家，你们还可以拿一些小珠珠给孩子串着玩，但要注意安全，别让宝宝单独一个人在玩哦。)10、宝宝们的项链都串好没有啊?串好的话将漂亮的项链给妈妈戴上。这时妈妈要说“谢谢宝宝”，宝宝说“不用谢”，妈妈给宝宝一个大拥抱。

宝宝和妈妈们快快来，现在又到了我们亲子篮球操的时间了。每人到这来拿一个球，拿到的宝宝和妈妈找个空地方站站好。(播放音乐《阳光男孩阳光女孩》)亲子玩球。

气球的教案中班篇三

设计思路：

幼儿往往对喜欢的事物特别感兴趣，而且积极参与，如果教学过程枯燥无味，是不能激发幼儿的学习兴趣，《幼儿园教育指导纲要》指出：“教育内容，要求能否兼顾群体需要和个体差异，使每个幼儿都能得到发展，都有成功感。”在组织活动时，我认为只有捕捉幼儿的兴趣点，从孩子的兴趣点入手，才能做好因材施教，才能实现“每个幼儿都能主动发展”的教学思想。中班音乐游戏《拍蚊子》是一个以日常生活中拍蚊子这件小事演变而来的一个音乐游戏，音乐活泼又动感，还能让小朋友们愿意和大家一起玩，体验同伴合作游戏的快乐。因此我开展了本次音乐游戏活动，希望通过本次活动，引导幼儿能根据音乐的节奏做相应的动作，激发幼儿听音乐做游戏的兴趣并乐意大胆表现。

活动目标：

- 1、乐意参与游戏，体验与同伴合作游戏的快乐。
- 2、引导幼儿掌握“~~~x”节奏型，并能根据音乐的节奏准确做相应的动作。
- 3、通过活动，激发幼儿听音乐做游戏的兴趣并乐意大胆表现。

活动准备：

- 1、物质材料准备：蚊子道具。
- 2、音乐《拍蚊子》。

活动重难点：引导幼儿掌握掌握“~~~x”节奏型，并能根据音乐的节奏准确作相应的动作。

活动过程：

一、开始部分教师播放音乐《拍蚊子》，幼儿安静倾听。

师：今天李老师给大家带来了一首很有意思的音乐，我们一起来听一听吧！

二、基本部分播放音乐，引导幼儿尝试各种游戏方法跟着音乐一起做拍蚊子的动作。

1、教师出示蚊子道具，学习不同方位的拍蚊子动作。（口头游戏）（1）师：刚才你们在这首音乐里面听到了什么特别的声音？（蚊子）蚊子是怎样叫的啊？（嗡嗡嗡）如果有蚊子在你身边飞来飞去你会怎样？（拍蚊子）（2）教师初步引导幼儿感受~~~x节奏类型。

师：你们发现蚊子是在什么时候出现的吗？（引导幼儿说出在嗡嗡嗡的时候出现，蚊子出现后我们就去拍它。）（口头游戏，感受节奏）3、教师带领幼儿玩游戏（一只蚊子叮）

（播放音乐第二遍）师：接下来，我们一起来和这只蚊子玩一玩吧，小朋友们认真听它会在什么时候来叮你，叮你的时候要拍它哦。那你们现在先休息，蚊子等会儿会偷偷的来叮咬你们哦！（幼儿休息，教师当蚊子）4、教师带领幼儿当蚊子，继续玩游戏。（蚊子由少变多）（播放音乐次数根据幼儿兴趣来定）（1）教师带领多只蚊子玩游戏。

师：小朋友，刚刚你有被蚊子叮咬吗？它咬到你的时候准确的你准确拍到它了吗？（拍它）刚才我被你们拍了好多次，头都被你们拍晕了，现在我请几个小朋友一起来当蚊子帮助我来叮你们，谁愿意来？（请几个幼儿和教师一起当蚊子叮其他小朋友）（2）教师引导幼儿替换来当蚊子玩游戏。

师：这个游戏好玩吗？那现在我再请两个小朋友来当蚊子玩一次，其余的小朋友就坐在椅子上休息，当听到嗡嗡嗡的

音乐时，你们就做好准备去拍哦！

三、结束部分教师教育小朋友要讲卫生，这样蚊子才不会叮咬我们。

师：哎，怎么这么多的蚊子在叮咬我呀？真讨厌！我昨天是不是没有洗澡啊？（教师边说边闻自己的衣服）蚊子喜欢藏在很臭的地方，所以小朋友要讲卫生，每天洗澡，这样蚊子才不会叮咬我们哦。

气球的教案中班篇四

1. 学习用曲线画出气球的形态，感受节日的气氛。

2. 用平涂法给气球均匀地涂色。

1. 材料准备：各式气球、油画棒。

2. 幼儿用书第2--3页

1. 活动重点：掌握用画弧线的方法绘画气球。

2. 活动难点：用平涂法给气球均匀地涂色。

3. 指导要点：观察感知气球色彩及形态特点，练习画弧线，教师示范涂色的方法，引导幼儿正确涂色。

1. 观察气球，感知气球的色彩及形状特点。

师：小朋友，六一儿童节快到了，老师给小朋友带来了小礼物，“瞧”这是什么呀？”

师：气球宝宝是什么形状的？

师：都有哪些颜色？

师：小朋友最喜欢哪个气球宝宝？

师：你还见过哪些气球宝宝？

小结：气球宝宝有不同的形状和颜色，一到节日的时候人们喜欢用充气的气球来装扮我们的环境，让我们节日的环境更漂亮，更热闹。

2. 绘画练习：练习绘画弧线和涂色

师：我们已经看了很多不同形状不同颜色的气球宝宝，小朋友知道怎样画气球宝宝吗？那我们一起来画画吧！

（从一个点出发，像滑冰一样的，从下往上滑一圈，然后回来，中间不能中断。）

师：“有几个小朋友，他们特别想要气球宝宝，希望我们班的小朋友能够送给他们漂亮的大气球，你们愿意吗？我们一起来画一个漂亮大气球送给他们吧。“从气球线的点开始，向上画弧线，再回到原点，一笔完成。”

师：气球宝宝画好，老师现在要用自己喜欢的颜色给气球宝宝穿上漂亮衣服。

3. 绘画节日气球

师：老师的气球宝宝已经画好啦，小朋友知道怎样画气球了吗？

师：现在老师把书宝宝发给你们，请你们给这几个小朋友画上你们喜欢的. 气球宝宝再给它穿上漂漂亮亮衣服。

4. 欣赏作品

分享评价：谁的气球画得多？画得圆？谁画的气球是没有漏

气的？谁的色彩最漂亮？

1. 能否用流畅的圆弧线绘画气球。
2. 能否为气球均匀涂色。

气球的教案中班篇五

目标：

- 1、能不受物体大小、颜色、形状及排列位置、间距的影响，积累10以内数量比较及数量守恒的经验。
- 2、发展快速辨认和判断的能力，提高思维的敏捷性。

准备：

- 1、幼儿活动材料《数学》第25页《气球飞上天》，水彩笔。
- 2、颜色、形状不一的气球卡片：圆形红气球3张，椭圆形红气球4张；圆形蓝色气球2张，椭圆形蓝色气球3张；圆形黄色气球4张，椭圆形黄气球3张。
- 3、三组气球卡片，大小、颜色、形状、排列位置、间距均不一样，数量均为10, 6-10的数字卡片。

过程：

一、分气球

——小猴气球坊准备了很多气球，请你给气球分分类，可以怎么分？

——出示颜色、形状不一的气球卡片，根据幼儿的提示进行分类，数一数每种气球各有多少。

——按分类结果进行计数，比一比哪种气球多，贴上相应的数字卡片。

二、买气球

——小兔、小猫、小猪来买气球，请你数一数，小动物们分别买了多少气球？ ——依次出示排列方式不同的三组气球卡片，引导幼儿不受物体大小、颜色、形状及排列位置、间距的影响进行计数。

——引导幼儿发现不同排列方式的气球数量是一样的。

三、气球飞上天

——请幼儿先给没有颜色的气球涂色，再按图意找到相应的增1之后的数字贴纸贴在后面的方框里。

——引导幼儿观察数量增加前与增加后的关系。

气球的教案中班篇六

1、建议用儿歌辅助幼儿记忆动作顺序：

附儿歌打蚊子儿歌

嗡.....啪， 嗡.....啪。

1234打蚊子， 4321打蚊子，

打不到蚊子， 真生气

小小蚊子， 真淘气

好痒， 抓一抓， 好痒， 抓一抓，

上面（啪），下面（啪）

这边（啪），那边（啪）

小蚊子最爱跑来跑去，

擦一擦药睡觉去。

2、动作建议：

动作要求：一句儿歌按一个8拍的节奏进行。

(1) 嗡.....啪， 嗡.....啪。

(2) 1234打蚊子， 4321打蚊子，“1234”食指在空中点4-f□“打蚊子”在空中做打蚊子动作。“4321”食指在空中点4下，“打蚊子”在空中做打蚊子动作。

(4) 小小蚊子，真淘气

“小蚊子”食指向前伸出点；“真淘气”小手放在两旁，扭动身体

(5) 好痒，抓一抓，好痒，抓一抓，

（“好痒”食指点再痒痒的地方；“抓一抓”做抓痒痒动作）

(6) 上面（啪），下面（啪）

(8) 小蚊子最爱跑来跑去，左手和右手食指在空中绕圈圈

(9) 擦一擦药，睡觉去。

“擦一擦药”做擦药动作；“睡觉去”双手合掌敖耳朵旁做睡觉动作

三、教学活动建议

【活动准备】

用绳子钓起的自制大蚊子一只

【活动目标】

- 1、体验音乐的活泼与动感。
- 2、能手眼协调地跟着音乐做打蚊子、搔痒痒、搽药等动作，并尝试创造性地表现这些动作。
- 3、乐意参与游戏，体验与同伴合作游戏的快乐。

【活动过程】

1、导入活动

(1)师：当夏天来到的时候，你们最怕什么？（蚊子）

(2)蚊子真可恶，我们今天就一起去打蚊子吧。

2、学习不同方位的打蚊子动作

(1)出示道具蚊子，教师提起蚊子道具，不断地变换方位，幼儿追拍蚊子

(2)教师提验幼儿拍打蚊子的动作，全体幼儿练习拍打蚊子的动作

(3)幼儿在音乐伴奏下做拍打蚊子的动作。

3、创编搔痒痒动作

(1)师：我被蚊子叮到了，好痒啊，怎么办呢？（搔痒痒）

(2)请一幼儿帮老师搔痒痒，老师指出自己很多地方都被叮到了，请幼儿帮他在不同搔痒。（幼儿一边搽药，教师一边用儿歌和音乐清唱导入）

(3)请幼儿找到自己好朋友，做互相搔痒痒动作。

(4)师：搔了痒痒还是痒啊，怎么办呢？（搽药）

(5)请幼儿做互相搽药的动作。

(6)幼儿在音乐伴奏下完整进行搔痒痒一擦药的游戏

4、完整进行蚊子舞游戏

小班音乐活动《谁饿了》

”□

音乐活动：《谁饿了》

幼儿园小班节奏游戏：会动的身体

一、活动目标

- 1、在游戏中初步感受节奏的变化。
- 2、乐意跟着老师一起游戏，体验愉快的情绪。

二、活动准备

- 1、会唱歌曲《头发肩膀膝盖脚》
- 2、有快慢节奏的背景音乐

3、鼓一只

三、活动过程

1、引出

师：今天，我们来了那么多客人老师啊，我们先跟客人老师打招呼吧。

师：我们班的宝宝可是都很能干的哦，我们来为客人老师唱首歌《头发肩膀膝盖脚》。

2、语言游戏《在哪里？在这里》

（1）引导幼儿说出歌曲中所唱的身体的各部位。

师：刚才歌曲中唱到了我们身上的哪些地方啊？

师：好，那请你们用手指指看。

（2）教师有节奏地提问，幼儿根据节奏回答得有快有慢，并且一边回答一边用手摸摸相应的部位。

师：你的眼睛在哪里？（头发，肩膀，鼻子……）

幼：我的眼睛在这里！

3、跟着小鼓有节奏地进行游戏

（1）引出小鼓

师：这是什么呀？

师：哦，是一个小鼓，这个小鼓还会唱歌呢。谁能让小鼓唱起歌？（请3—4名幼儿尝试让小鼓“唱歌”）

（2）引出小手进行节奏游戏

师：小鼓今天来到我们班是想和我们的的小手做朋友的，那小手都有哪些本领呢？

师：看看胡老师的小手在干什么？（爬呀爬、捏拢放开、拍手、拍肩……）

手也要快快地做动作。大家的小手准备好了吗？

（3）引出小脚进行节奏游戏

师：我们的小手那么能干，还和小鼓做了这么好玩的游戏，我们的小脚想不想做游戏啊？

师：小脚会干什么呢？（跺脚）

师：原来小脚可以跺跺跺，那我们也来和小鼓做游戏吧。注意哦，耳朵听仔细拉，小鼓唱歌可是有快有慢哦，小脚也要踩的有快有慢。

4、在手脚会节奏游戏的基础上，学动身体

师：我们的小手小脚会做游戏，我们的身体也会动哦，你们看，老师的身体还会跳舞呢。

5、结束

在背景音乐下，教师带领幼儿有快有慢地走出活动室。

音乐创编：母鸭带小鸭

活动目的：

1、学编歌曲《母鸭带小鸭》，引导幼儿把各种小动物的叫声、

动作仿编成歌曲并能大胆的唱出来，体验成功的快乐。

2、在音乐活动中发展幼儿的想象力、表现力和创造力。

重点和难点：1、引导幼儿创编歌词。

2、引导幼儿根据旋律唱成歌曲。

活动准备：背景图小动物录音带皱纸

活动流程：

律动进场——集体舞——学编歌曲——集体律动——退场

活动过程

一、律动《小鸟飞》进场

我们一起去动物园玩好吗？

二、集体舞蹈：欢乐舞

有那么多小动物欢迎我们，看看有些谁？你们开心吗？一起来跳个欢乐舞！

三、学编歌曲《母鸭带小鸭》

（一）、听（呷嘎嘎、呷嘎嘎）母鸭带着小鸭也来了，我们一起来唱一唱。

1、集体唱一遍歌曲《母鸭带小鸭》讲评（分强弱唱）

2、再唱一遍歌曲。

（二）、学编歌曲

1、幼儿示范编（请一幼儿讲讲想给谁编？它怎么叫？会干些什么？然后念一念再唱一唱。）

2、幼儿自由讨论创编，教师巡回指导。

3、幼儿展示自己创编的歌曲（5—6组幼儿）。

教师及时给予肯定、鼓励引导幼儿创编不同的歌词，体验成功的快乐。

四、集体律动

引导幼儿每人唱自己编的歌曲可以加上自己喜欢的动作。

五、《走路》退场

动物园里还有许多好玩的地方，我们到别处去看看。

幼儿园小班艺术活动：挠痒痒

幼儿园小班艺术活动：挠痒痒

活动背景

“挠痒痒”是《幼儿园建构式课程》小班“落叶飘飘”主题中的一个歌唱活动，其旋律优美、内容简单，很适合小班幼儿进行学唱和游戏。我们都知道挠痒痒是一种生活现象，许多幼儿也都有和父母长辈玩过挠痒痒的切身体验，那种又怕又喜欢的感受非常美妙；而歌曲“挠痒痒”则从幼儿的视角出发，把落叶飘飘的自然现象想象成是毛毛虫给大树挠痒痒的结果，活动内容富有情趣，为幼儿所熟悉和喜爱。在活动设计过程中，教师有意识地将幼儿的生活体验和歌曲内容进行有机结合，创设轻松愉悦地教学环境和心理环境，运用形象生动的肢体动作和游戏情节，调动起幼儿学习的积极性和主动性，从而提高幼儿对音乐活动的兴趣。

过程实录

(一)活动目标:

1. 初步学唱歌曲，体验挠痒痒的快乐情绪。
2. 乐意用手部动作表现歌曲内容，尝试情景表演。

(二)活动准备:

配班老师弹琴，毛毛虫胸饰一个，歌曲课件，歌曲录音。

(三)活动过程:

1、故事导入，体验挠痒痒的快乐

(1) (大树画面)师：这是谁呀?大树爷爷年纪大了，整天一个人站在那里很孤单：“哎!我一点都不开心，谁来陪我玩呀?!”“大树爷爷，我来陪你玩……!”咦!是谁来了呢?(一条毛毛虫)它们在一起会玩什么游戏呢?让我们来看一看。

(2)欣赏故事课件

欣赏后提问：毛毛虫爬呀爬到大树爷爷身上干什么呀?(给大树爷爷挠痒痒)

大树爷爷痒不痒?你怎么知道的?学一学大树爷爷大声地笑起来?

(3)我也在玩挠痒痒的游戏，你们会挠痒痒吗?挠哪些地方会痒痒?(师幼之间，幼幼之间互相挠痒痒)

(评析：以故事导入，生动形象。由毛毛虫挠痒痒，给大树爷爷带来快乐，唤起幼儿情感共鸣，引申到我们也来挠痒痒。通过师生之间，同伴之间互相挠痒痒，在一种轻松愉悦地氛

围中调动幼儿主动参与活动的热情。)

2、学唱歌曲，乐意用手部动作表现歌曲内容

(1)师：挠痒痒真开心，这里还有一首挠痒痒的歌曲呢，我们一起来听一听。(欣赏课件歌曲一次)

(2)提问：歌曲好听吗?(根据幼儿的学习兴趣，教师提出相应要求：跟着音乐拍拍手，点点头，再次欣赏歌曲)

师：刚才我们听到的歌曲名字叫“挠痒痒”，唱得是谁给谁挠痒痒?(毛毛虫给大树爷爷挠痒痒)瞧!毛毛虫唱着歌爬出来啦!(用手部动作表现毛毛虫和大树爷爷，即一根手指弯弯曲曲表现毛毛虫爬出来，另一只手张开五指表现大树形象)

教师范唱第一、二乐句后提问：毛毛虫爬呀爬到大树爷爷的哪里停下来了?(树脚下)

语言提示：毛毛虫要从树脚下往上爬，去给大树爷爷挠痒痒喽!(范唱第三、四乐句)大树爷爷笑得树枝都抖起来，树叶都抖落下来了，挠痒痒挠得真舒服呀!

师：我们的小手也来变条毛毛虫，一边唱歌一边给大树爷爷挠痒痒，好吗?

(评析：手指游戏是小班幼儿非常喜欢的一项游戏形式，教师范唱和示范性的手指游戏，将幼儿带入一个游戏的情境中，激发起幼儿进一步活动的兴趣和愿望。)

(4)引导幼儿带着愉快的情绪边唱边动作

师：一条毛毛虫唱着歌爬出来了。“大树爷爷，我来啦!”，(边唱边表演手指游戏)师：一条毛毛虫又来了一条是几条?两条毛毛虫挠痒痒一定更开心。

(三条，四条……，分别用不同数量的手指表现毛毛虫爬行和挠痒痒动作)

(评析：手指游戏的运用，增进了幼儿学唱歌曲的趣味性和主动参与性。幼儿在一条、两条等多条毛毛虫出来挠痒痒的手指游戏情境中，不知不觉地反复表演和学唱歌曲，体验到了歌唱活动的轻松和快乐。)

3、尝试表演，体验情境游戏的快乐

(1) 教师扮演毛毛虫，请一幼儿扮演大树，其他幼儿唱歌。

边唱边表演：第一、第二乐句毛毛虫爬出来停在树脚下；第三、第四乐句毛毛虫挠大树痒痒，幼儿发出哈哈大笑或做出怕痒的样子。

(2) 师：谁愿意来做大树？做大树可不是件容易的事情，要站在地上一动也不能动。(请部分幼儿做大树，部分幼儿扮演毛毛虫，听歌曲录音表演游戏)

(3) 全体幼儿一起参加游戏。

(评析：从教师与个别幼儿的游戏，到部分幼儿的参与，再到集体的共同游戏，为小班幼儿搭建了一个积极模仿、学习的平台。其次，幼儿自主选择角色进行游戏，更主动更愉快。)

三、教学反思

活动生动有趣，层次清晰。教师在遵循小班幼儿年龄特点和学习规律的基础上对活动进行设计和组织，创设轻松愉悦的心理环境和游戏情境，提高幼儿对音乐活动的兴趣。首先，教师的语言生动形象，具有亲和力和感染力，在活动的整个过程中，为幼儿创设了一个宽松的心理环境，幼儿情绪愉悦，积极参与。其次，游戏情境的创设，包括手指游戏和情境表

演游戏。尤其是手指游戏的创新运用，调动起幼儿参与活动的积极性和主动性，幼儿在玩中学，手指动一动，唱一唱，体验到歌唱活动的轻松和愉悦。艺术活动的价值在于幼儿情感的体验和创造性的表达。而幼儿的学习有个慢慢内化的过程，因此在第一次教学活动中教师不必操之过急，应该给孩子留一些内化的时间，情绪到了幼儿自然就唱地更好了。

四、活动评价

1、内容的适宜性

新《纲要》指出音乐相当于兴奋的语言，它对年幼儿童具有愉悦的功能。通过音乐活动的开展，可以帮助孩子提高对音乐的感受力和表现力，提高对音乐活动的兴趣。歌曲“挠痒痒”旋律优美、内容简单而富有情趣，贴近幼儿的生活体验，非常适合在小班幼儿中组织开展。

2、过程的趣味性

幼儿的生活即游戏，幼儿的学习即游戏。而小班幼儿又具有活泼好动、好模仿、情绪性强、自制力差、认知以具体形象为主等年龄特点。因此，在活动组织过程中教师善于创设有趣的游戏情境，调动幼儿参与活动的兴趣。如：师生之间互相挠痒痒体现一个“趣”字，手指游戏学唱歌曲体现一个“趣”字，情景表演游戏同样体现一个“趣”字。

3、学习的主动性

主动学习，自主学习才是有效地学习。活动过程中无论是宽松的心理环境还是有趣的游戏情境的创设，都较好地调动起幼儿主动参与活动的兴趣和愿望。与此同时，在活动的最后一个游戏环节中，幼儿通过向老师学，向同伴学，再到自主选择角色进行表演游戏，则体现了一种自主学习的过程和方式。主动学习和自主学习促进幼儿有效地发展。

宝宝新村

[研究要点目标]: 1、学习在纸上画好楼层后粘在盒子上,剪出“门”,从而做成一幢高楼。布置宝宝新村,体会制作成功的愉快心情。

2、发展幼儿的语言讲述能力。

[研究过程]:

一、引出课题。

二、讲解示范。

1、在白纸上画上楼层、窗口、门。

2、在白纸背面涂少许浆糊,粘到纸盒较宽的一面,贴紧。

3、将多余的纸修剪掉,并在底部剪出“门”。

三、幼儿制作。

用过浆糊后要手擦干净,剪“门”时要沿着的“门”的轮廓线进行。

四、讲评。

1、将幼儿完成的楼房布置成一个宝宝新村,在新村内放置玩具小车及花草。幼儿自由参观,评评什么楼房造得好。

2、幼儿自由交流、探讨。

[研究结果]:

活动过程中每个幼儿都能够积极参与,动手动脑,基本能够

制作出不同的楼房，但有的稍粗糙，挖门时有些困难，不过小朋友们都比较兴奋。

气球的教案中班篇七

- 1、复习画圆，并尝试圆形和线条的组合。
- 2、在活动中体验大家一起分享玩具的快乐。

铅画纸、水彩笔、彩纸、印章。

一、说气球。

（价值取向：在说说气球的过程了解气球的特征。）

- 2、教师出示各种颜色的气球，师：你觉得气球是什么样的？

小结：原来气球是圆圆的、大大的，下面还有一条弯弯的绳子。

二、画气球。

（价值取向：幼儿复习画圆，尝试圆形和线条的组合。）

- 2、幼儿自由讨论。

- 3、胖熊就决定也送他们一些气球，不过它一个人实在忙不过来，那我们来帮帮他吧！

- 4、教师示范画圆：“今天，请我们的魔术师笔宝宝来帮帮忙！瞧，笔宝宝在我们的铅画纸上跳了一个大大的圆圈舞+扭扭舞，哈哈，变出了什么？”（气球）

- 5、孩子画画，教师注意个别辅导，提醒孩子正确的坐姿以及握笔姿势。

三、装扮气球。

（价值取向：幼儿尝试用撕贴、涂色、印章等形式装扮气球。）

2、幼儿尝试用各种形式装扮气球：涂色、撕贴、印章等。

四、分享气球。

（价值取向：在大家一起玩气球的过程中体验分享玩具的快乐。）

幼儿将自己吹好的气球送给好朋友，大家一起玩。

气球的教案中班篇八

2、生病了可真不舒服，看看一位名叫科利亚的，小朋友生病时，让他感到不舒服的是什么？请读读《窗前的气球》板书课题，学生齐读。

3、读了课题，你有什么疑问？

4、小朋友们真聪明，提了这么多，其实呀，这些问题的答案就藏在课文里，只要你们用心去读书，边读边想，你自己就能解决它。

气球的教案中班篇九

1、能不受物体大小、颜色、形状及排列位置、间距的影响，积累10以内数量比较及数量守恒的经验。

2、发展快速辨认和判断的能力，提高思维的敏捷性。

1、幼儿活动材料《数学》第25页《气球飞上天》，水彩笔。

2、颜色、形状不一的气球卡片：圆形红气球3张，椭圆形红气球4张；圆形蓝色气球2张，椭圆形蓝色气球3张；圆形黄色气球4张，椭圆形黄气球3张。

3、三组气球卡片，大小、颜色、形状、排列位置、间距均不一样，数量均为10, 6-10的数字卡片。

一、分气球——小猴气球坊准备了很多气球，请你给气球分类，可以怎么分？

——出示颜色、形状不一的气球卡片，根据幼儿的提示进行分类，数一数每种气球各有多少。

——按分类结果进行计数，比一比哪种气球多，贴上相应的数字卡片。

二、买气球——小兔、小猫、小猪来买气球，请你数一数，小动物们分别买了多少气球？

——依次出示排列方式不同的三组气球卡片，引导幼儿不受物体大小、颜色、形状及排列位置、间距的影响进行计数。

——引导幼儿发现不同排列方式的气球数量是一样的。

——请幼儿先给没有颜色的气球涂色，再按图意找到相应的增1之后的数字贴纸贴在后面的方框里。

——这些气球一样多吗？（它们虽然排的队伍一样长，但是数量不一样多）

——比比哪排气球最多？哪排最少？——引导幼儿观察数量增加前与增加后的关系。

气球的教案中班篇十

健康的孩子不一定能体会病床上的科利亚的孤单与寂寞。因而，可能会出现学生对这一部分课文领会不深、掌握不牢的情况。教师在此环节应引导学生联系生活实际，进行角色转换，让学生与科利亚融为一体。这样才能真正进入科利亚的内心世界，达到进入文本的目的。刚开始设计这份教案的时候，我是这样设计的：让学生所以教学1、2自然段时为了让学生理解课文中科利亚的真没意思，我先用课件出示科利亚一个人静静地躺在病床上，呆呆地望着窗户的情景图，并配上让人感到孤独寂寞的低调音乐，加上科利亚的独白，：我生病住在医院里觉得真没意思。当学生进入情境后，让学生结合课文中的词句谈谈为什么科利亚会觉得没有意思？引导学生说说科利亚在医院里不能做什么，只能怎么样？来体会科利亚的孤独、没意思。

气球的教案中班篇十一

2、小狗、小猫……3、出示狗熊的图片今天我们要来听什么故事呢？

这个故事的名字叫《胖熊吹气球》

2、第二遍欣赏故事（1）说说不同气球的颜色象什么？

（2）小胖熊还没有气球，你有没有办法让小胖熊也能玩一玩气球呢？

气球的教案中班篇十二

1、学习观察图片，根据图片内容排出顺序。

2、培养幼儿逻辑思维能力。

气球若干幼儿画册教学挂图活动重点：学习观察图片，根据图片内容排出顺序。

活动难点：

培养幼儿逻辑思维能力。

二、过程1、教师带领幼儿边说儿歌边做动作：吹、吹、吹气球（幼儿双手放在嘴边，做吹气球的动作），吹成一个大气球（幼儿双手逐渐张大），吹、吹、嘭！气球爆了！（幼儿双手上身做气球爆破状）2、看图排顺序（1）教师出示挂图，引导幼儿逐图观察。

（2）提问：图上有谁？他们在做什么？

（3）引导幼儿逐一观察小刺猬在做什么？

（4）幼儿观察气球的变化，开始怎样？后来怎样？引导幼儿发现图排列的正确顺序。

（5）教师和幼儿一起排出图的正确顺序。

活动结束：小朋友，你们喜欢起球吗？和老师一起玩好不好？

区域活动：在区域活动区，准备故事图片，让幼儿练习排序，发展幼儿的逻辑思维能力。

气球的教案中班篇十三

1、出示课后习题“读读写写”中的句子，齐读。

2、比较“可爱的”、“高兴地”：“的”、“地”读音相同，字不一样，“的”后跟的一般是东西，“地”后跟的一般是动作。

3、联系生活，选择“可爱的”或“高兴地”说一句话。

气球的教案中班篇十四

本文的价值在于教育学生“懂得珍惜友情，获得美好的人生体验”。所以这一环节让学生写祝福的预设实质是发现学生的爱心，教育学生关爱他人，是人生最快乐的事情。最后老师送出礼物让学生有感情读儿歌回归整体，让师生达到情感的共鸣，点明了主题。这里我本来还有一段《歌声与微笑》的音乐，让学生能在轻松快乐的氛围中表达自己的心声，可是由于我的疏忽，忘记放音乐，我觉得挺遗憾的。

最后，我谈谈我上了这节课后的一点小感触。我记得有位老师说过这样的故事，他说在犹太人的家庭里，当孩子稍微懂事的时候，母亲就会翻开《圣经》，滴上几滴蜂蜜，让孩子去吻《圣经》，这种仪式的用意不言而喻，书是甜的。

是的，书是甜的；我希望，语文，也应该是甜的。这节课我感受到了两个“甜”。体验创设情境，读“可爱的”一句，孩子仰起一张张可爱的笑脸，他们感受到了科利亚的开心，他们的内心也是甜的。我的心也是甜的。

指导长句读

扎扎实实地带学生读长句子，一遍一遍又一遍，孩子们读通了，读顺了，也读好了，他们也感受到进步是“甜”的。

但是，毕竟我还年轻，我的课堂还很稚嫩，课堂中还存在很多不足之处，还不可能体会到这么多的甜，希望各位多多批评指正，让我今后的语文课堂能多感受一点“甜”，谢谢大家！

气球的教案中班篇十五

爱因斯坦说过：“想象力比知识更重要，因为知识是有限的，而想象力概括着世界上的一切，推动着进步，并用是知识进化的源泉”。人的童年时期是培养、发展想象力的最佳时期。

课文留有空白点，例如：科利亚独自一人躺在病床上时的孤独心理，这为孩子们的想象提供了广阔的空间。同时，这个空白点也是学生们理解文本中科利亚没意思的心理的突破点。刚开始设计这一环节的时候我是这样想的：让学生先说说科利亚会想什么？然后我给学生一个句式：科利亚静静地躺在病床上，呆呆地望着窗户，他想起以前……而现在……这样一个句式去写。试教的时候，学生表现不是很好，也体会不到科利亚的这种孤独，没意思，而且这样教费时很长。所以我就改成利用多媒体课件播放一段动态的画面，让学生耳濡目染，刺激学生的感官。很快地进入了科利亚的心理，从而激发他们进一步想象：假如你是此时的科利亚，你还会想什么？我觉得这一环节比起原先的教法课堂效果好了很多。学生有所感悟反过来影响了我，上课的时候我看到一个孩子在听的时候，眼睛微微红了一下，就在那一刹那我心里涌过一阵酸楚。

气球的教案中班篇十六

- 1、出示生字卡片，利用拼音读准字音。
- 2、选其中的几个生字，给它们组组词。
- 3、你觉得哪个字最好记？你是怎样记住的？和你的同桌交流交流。
- 4、你觉得哪个字最难记？想办法记住它，然后告诉全班同学。
- 5、用多种方法识记生字（同桌互抽识字卡片认记；听音辨字；

换境认记等)