最新老人与海的读后感想(精选12篇)

岗位职责的分工合理性,决定了团队的协作效果和工作质量。写岗位职责时,可以参考其他公司或行业内同类岗位的职责范本,以提高准确性和全面性。岗位职责是指在特定的工作环境中,所要求的具体职责和任务。任职岗位所需的职责是公司对员工提出的明确要求和期望。岗位职责的明确可以使员工更加清晰地知晓自己在工作中应该做什么。在书写岗位职责时,需要注重准确性和全面性。在写岗位职责时,要避免使用难以理解或模糊的词汇。这是一些经过精心整理的岗位职责范文,请您查阅并取所需。以上是小编为大家收集的岗位职责相关信息,希望能对大家工作和职责的理解有所帮助。

老人与海的读后感想篇一

这个暑假,我读了一本名叫《老人与海》的书,这本书中主要是讲述一位老人常年独安闲海上打鱼.有一次他不经意见钓到了一大鱼,但是在返回路上碰到了成群的大鲨鱼.老人使出了浑身解数与鲨鱼进行搏斗,鲨鱼把能吃的肉都算吃完了.结果老人拖回去的只是一副大鱼骨架.

在生活中,我们碰到了困难,也许会迎难而上;但也会畏难止步.比如说张海迪阿姨,她小时候双脚就已经残废,但是她并没有向挫折屈服,而是以积极、乐观、自信的态度去挑战挫折.她天天把词语贴在床头、墙壁上、厨房……经过张海迪阿姨的不懈努力,她终于战胜了挫折,而且还获得了荣誉,为祖国做出了自己的贡献.鲁迅先生曾经说过: "伟大的胸怀,应该表现出这样的气概—用笑脸迎接悲惨的命运,用自信的勇气来应付自己的不幸."是啊!当我们碰到厄运和不幸时,与其埋怨命运的不公,还不如鼓起勇气,振作精神,以刚毅的态度与厄运抗争.

老人不也是这样的吗?老人没有被任何困难压倒,他尽自己最大的努力与生活中的磨难做不屈不挠的斗争.老人也说过医生令我最难忘的话:"一个人并不是生来就要给打败的,你可以消灭他,却不能打败他."当你碰到困难时,你一定不要被挫折压倒啊!一个人的一生中不可能没有失败,但我们假如能够从失败中获取有益的经验,发现成功的曙光,把失败看成是同乡成功的必经之路.那才是从失败中获取的最大的收获.毛泽东主席曾经说过:"失败是成功之母."曾任美国总统的林肯一生遭碰到无数次失败和打击.然而,他英勇卓绝.他从0832年失业后,他经过了13次竞选,然而有12次的竞选是失败的.他在最后一次,也就是0860年的时候林肯终于当选为美国总统,他终于成功了,这是一件多么令人兴奋的事情,他的努力终于得到了回报.

我们碰到挫折时,应该要勇敢面对,在困难面前迎难而上.我们有了这种奋不顾身、不怕困难的勇气,就有了征服困难的精神力量.正如歌德所说的:"你若失去了金钱一你只失去了一点儿;你若失去了荣誉一你就失掉了许多;你若失去了勇气一你就把一切都失去了."

现在我们努力起来,他们永不言弃的精神感动并激励着我们个个人吧!

老人与海的读后感想篇二

你听过老人与海鸥的故事么?这是一个真实的故事。

不幸的是,老人突然去世了,人们为了纪念他,将他生前喂 鸥群的照片放大,摆放在翠湖边上,意想不到的事情发生了——群海鸥突然飞来,围着老人的遗像翻飞盘旋,连声鸣叫,像是意识到了老人发生了意外,再也见不到他了。海 鸥们纷纷落地,在老人遗像前站成两排,肃立不动,像是为老人守灵的白翼天使。当人们不得不把遗像收回时,海鸥们

像炸了营似的,扑向老人的遗像。

从故事中我体会到,海鸥们是那么舍不得离开老人,他们在用自己特殊的方式表达对老人的留恋。读完这个故事,老人对海鸥浓浓深情触动了我,同时,我也为鸥群对老人的不舍与留恋而震撼!

是啊!动物是有灵性的,它们是我们的亲密的朋友,我们对它们付出的任何一份感情,都能得到它们加倍的回报。让我们行动起来吧,善待、爱护动物,与动物和谐相处,让它们的心和我们一起飞翔!

老人与海读后感4

老人与海的读后感想篇三

今天我们学习了《老人与海鸥》一文,我体会到了人对动物的爱,动物对人的爱,也更多的体会到了人与动物能和谐相处,共享一片蓝天。

这篇课文通过老人生前喂食海鸥、呼唤海鸥的名字,与海鸥亲切地说话等细节的描写以及老人死后海鸥在老人遗像前翻飞、盘旋、肃立、鸣叫等悲壮画面的描写,表现了老人对海鸥那份无私的爱,展示了海鸥对老人的那份令人震撼的情。

每当我读到"当我们不得不去收起遗像的时候,海鸥们像炸了营似的朝遗像扑来",此时,我会想十多年来老人像赶赴约会似的,每天到翠湖边去喂海鸥,和海鸥相依相随。久而久之,海鸥与老人结下了深厚情谊。所以当老人去世时,海鸥们不忍心离开和自己相处了十多年的亲人。每当我读到"它们大声鸣叫着,翅膀扑得那样近,我们好不容易才从这片白色漩涡中脱出身来",体会到海鸥们舍不得离开老人,它们在

用自己特殊的方式表达对老人的留恋和不舍。

其实,在现实生活中,一直都有人与动物之间的感人故事,在一篇新闻中看到:有一位市民救了一只喜鹊,小喜鹊伤口渐渐好了之后,怎么也不肯离开自己的恩人。就算你把它赶走,过多一会儿,自己又会飞到恩人的肩膀上。因此,我得出了一个结论:你对动物好,动物也会对你好,每种动物都是有灵性的,它们都会报答对自己好的人。

现在再学了这篇课文,让我深刻感悟到了人与动物之间的那种深厚的情谊。我们人类要和动物和谐相处,共同扞卫我们的地球家园!

老人与海读后感3

老人与海的读后感想篇四

寒假里,妈妈给我买的《老人与海》静静地在书桌上展开着,透过整个故事,我仿佛也来到了故事中那位老人的世界。

故事讲述了一位老人带着一个小男孩以打鱼为生。可是天气恶劣,他们已经84天没打着一条鱼了。男孩的爹妈让男孩去另外一艘船,可男孩还是每天都去帮老人收东西,老人也会给他讲讲棒球。

一天,老人又出海打鱼了。这一次,他钓住了一条大鱼,大鱼挣扎着,托着船,朝着西北游去。大鱼一边游,一边跳出水面透气,原来是鲭鲨,老人用鱼叉捉到了它。在返回的途中,老人还遇到了许多鲨鱼,恶战了一场。最后,老人只把鲨鱼的骨架拉了回来,鲨鱼的肉则是在与其他鲨鱼战斗的时候,被众鲨给瓜分掉了。

读了这个故事,我体会到了老人捕鱼的艰辛,虽然最后只拉回来一副空空的骨架,但老人还是坚持完成了这趟捕鱼。

这个故事告诉我们:在生活学习中,我们也要像老人一样, 不怕困难,不因为一点点小小的挫折就马上当逃兵。我们要 勇于面对挑战,勇敢向前!

老人与海读后感5

老人与海的读后感想篇五

假期,我读了美国著名作家海明威的小说《老人与海》。

小说描写的是一个年近六十的老渔夫圣地亚哥,他在一个人 出海打鱼时,钓到了一条很大的鱼,怎么拉不动。老渔夫和 大鱼"较量"了好几天后,才发现这是一条比船还重好几倍 的大马林鱼。虽然他知道很难钓上来,但仍不放弃。

后来,大马林鱼伤口上的鱼腥味引来了几群鲨鱼抢食,但老人仍不愿就这样放弃,最终突出重围,回到了渔港。我很佩服小说中老渔夫坚定的意志,他让我明白了一个人如果有了锲而不舍,金石可镂的精神就一定可以获得成功了。

这一点点小困难和书中的渔夫圣地亚哥相比,根本是微不足道的。他与鲨鱼搏斗,鱼叉被鲨鱼抢走。他就把小刀绑在桨把上,刀子断了。他就用短棍,短棍也丢掉了。他又用舵把……直到最终胜利。他这种永不放弃的精神,正是值得我学习的。

"一艘船越过世界的尽头,驶向未知的大海,船头上悬挂着一面虽然饱经风雨剥蚀却依旧艳丽无比的旗帜,旗帜上,舞动着云龙一般的四个字闪闪发光——超越极限!"书中赞扬

了老渔夫不畏艰险努力奋斗的精神,我们也应该像他那样,做任何事都要坚持不懈,遇到困难要迎难而上,决不能半途而废。只有这样,我们才能拥有成功的资本。

老人与海的读后感想篇六

"一个人并不是生来要被打败的,你尽可以把他消灭掉,可就是打不败他。"这是一个孤军奋战的勇士——桑提亚哥的名言。他曾是一个不幸者、失败者,但同时又是一个精神上的强者、胜利者。

看完海明威的《老人与海》这本名著, 使我感触很深。

自信是一个人取得成功的重要心理因素。本文正是讲述了主人公老渔民桑提亚哥永远自信,不灰心的精神。尽管他连续八十四天都没有钓到鱼,被别的渔夫看作失败者,但他坚信,明天一定能钓到一条大鱼。果然,功夫不负有心人,等到第八十五天时他钓到了一条大鱼。但那条大鱼使桑提亚哥的小船在海面上整整漂泊了三天三夜才精疲力尽。

但在返航的途中,桑提亚哥不止一次遇到了鲨鱼的攻击。他知道对方的力量很强,但他还是拼尽全力来反抗;当鱼叉被鲨鱼带走时,他把小刀绑在桨上乱扎;可当小刀被折断,他就用短棍;短棍弄丢了,他就用舵把来打……可是,最后带回家的却是一个完整的鱼头和一个完整的鱼尾。

人,不管遇到什么困难,都不能丧失勇气,不能用逃避的态度去对待,否则就难以摆脱困难,更别提做事能成功了。想想桑提亚歌在成群结队的鲨鱼到来前,可以放弃战斗,放弃猎物,可他不仅没有放弃,反而创造了奇迹。这不正是因为他自信吗?在如此险恶的环境下还保持着乐观的心理,良好的自我感觉,敢于面对现实,勇于迎接挑战。再想想自己多坐一会,就说腰酸;多走几步路,就说腿疼;饭菜不合口,就说

不吃;作业多一点,就厌烦,稍难点,就不想做了,随便应付了事,有时还干脆去抄别人的……想想桑提亚歌,再想想自己,问题已不光是一句惭愧就能解决的了。

所以,我们应该面对每一件事情,不能逃避。这才是我们人类应有的本能。希望我们能够努力的面对难题,不逃避它。

老人与海的读后感想篇七

《老人与海》这本书讲了这么一个故事: 古巴老渔夫圣地亚哥连续八十四天没捕到鱼,被别的渔夫看做失败者,可是他坚持不懈,终于钓到了一条大马林鱼,大马林鱼将他的小船在海上拖了三天才筋疲力尽,被他杀死了绑在小船的一边,在归程中一再遭到鲨鱼的袭击,他用尽了一切手段来反击。回港时只剩鱼头鱼尾和一条脊骨。尽管鱼肉都被咬去了,但什么也无法摧残他的英勇意志。

圣地亚哥是个可怜的老头。海明威以自己精炼的语言塑造了这个形象,可以说,海明威并没有给予老人成功,却赋予老人在压力下优雅而坚韧的形象。

海明威的这部小说荣获了诺贝尔文学奖和普利策奖。这个骨头里留有几百块弹片的硬汉作家,恰当地写出了生命的强度,告诉我们怎么去面对生、老、病、死,告诉我们心该有多宽。老人是孤独的,他是在理想的道路上前行的旅人,但他又是不孤独的,因为他的意志是那样的坚强。

看了这本书,我的心久久不能平静,这位普通而又可敬的老人使我深深的懂得了:做人不应该被任何困难所屈服,应该尽自己最大的努力与生活中的磨难做不屈不挠的斗争。

人性是强悍的,人类本身有自己的限度,但正是因为有了老 渔夫这样的人一次又一次地向限度挑战,超越它们,这个限

度才一次次扩大,一次次把更大的挑战摆在了人类面前。在 这个意义上,老渔夫圣地亚哥这样的英雄,不管他们挑战限 度是成功还是失败,都是值得我们永远敬重的。因为,他带 给我们的是人类最为高贵的自信。

人生本来就是一种无止境的追求。它的道路漫长、艰难,而 且充满坎坷,但只要自己勇敢顽强地以一颗自信的心去迎接 挑战,就将永远是一个真正的胜利者。

自从读了这本书之后,我知道了自己的不足,学习上不再因为一两次不顺利而失去信心,而是越考不好,就越要考好。

今后,我不管遇到什么困难,都要信心十足地去面对,坚持到底,决不退缩。我要感谢这本书,感谢它让我学到了那么多知识,感谢它让我懂得了那么多道理,感谢它让我知道自己的不足,及时改正自己的缺点,使我成为一个对社会有用的人。

不妨将鲨鱼看作打击,吃掉我们的成功和幸福。但正如那孩子说的: "它没有打败你,它没有。"

一个真正的强者,只能被摧毁而不能被击败。

永不言败, 这就是《老人与海》告诉我们的。

桑提亚哥(santiago)是个可怜的老头——看上去似乎是的。海明威(hemingway)以自己精炼的语言塑造了这个形象,可以说,海明威并没有给予老人成功,却赋予老人在压力下优雅而坚韧的形象。

老渔夫在海上一无所获地漂流了84天后钓到了一条巨大无比的马林鱼(marlin)[]这是一条比他的渔船还长2英尺的鱼,是在拖着渔船整整两天两夜之后才被刺死的。老人的命运似乎并不成功,他又遭遇了鲨鱼,经过殊死的搏斗,马林鱼只剩下

一副骨架。

骨骼是精神的支柱,海明威看似没有让老人桑提亚哥成功,却以光秃秃的骨骼奏出了老人生命的硬度。

"我和你奉陪到死"——这个硬汉面对挑战如是说。暗喻他自身的英雄主义所在,还有他趋向坚韧的力量。故事的头尾,都出现了名叫明诺林(manolin)的男孩——他希望继承老人的事业。何止捕鱼的事业要被传承,这副铮铮铁骨又何尝不为我们所崇敬、所供奉、所学习呢。在老人的故事里为什么有这个孩子的出现?年轻,象征着力量和希望,即便是老人,他的内心同样是年轻的。文中多次描写到狮子,阿非利加海滩上,狮子在笑闹嬉戏,它们浮现在老人的梦中,一直在老人的心中,同样揭示了老人永远不会老的意志。

海明威的这部小说荣获了诺贝尔文学奖和普利策奖。这个骨头里留有几百块弹片的硬汉作家,恰当地写出了生命的强度,告诉我们怎么去面对生、老、病、死,告诉我们心该有多宽,如海一般。老人是孤独的,他是在理想的道路上前行的旅人,但他又是不孤独的,因为他的意志是那样的坚强。

不妨将鲨鱼看作打击,吃掉你的成功和幸福。但正如那孩子说的: "它没有打败你,它没有□"("hedidn'tbeatyou.notthefish.")

一个真正的强者,只能被摧毁而不能被击败("amancanbedestroyedbutnotdefeated")

永不言败,这就是《老人与海》告诉我们的。

老人与海的读后感想篇八

【导语】本站的会员"coco西美"为你整理了"《老人与海》

读后感-读老人与海心得体会"范文,希望对你有参考作用。

成功的道路并不拥挤,因为坚持的人不多。——题记

书犹药也,善读之可以医愚。书里的知识、风景、人情世故都值得细细品味。《老人与海》陪伴我大半个寒假,我还是得评价一下这位"伙伴"。这本书主要讲了年老的渔夫桑提亚哥在海上捕鱼,前84天一无所获,第85天,他冒了一个大险一去从未去过的深海打鱼。他发现一条大马林鱼,耗时三天刺死了它,回归途中遭到五次鲨鱼的袭击,它用鱼叉、船桨和刀子与鲨鱼斗争,历经千辛万苦,终于回到港口,但巴林鱼仅剩下五幅巨大的. 白骨架。

《老人与海》最让我感动的地方便是老渔夫的英勇的意志, 坚定的决心以及顽强的生命力。他面对着一次次失败;一次 次绝望,一点也没有气馁;他面对生命的残忍和摧残,一点 也没有因此丧气;他面对着上天对自己的磨蚀、不公平,没 有一点怨言……当我看完这本书,我不禁想到自己。看着镜 子里的自己还沉淀在期末考试的失败中。我很佩服老渔夫越 挫越勇的品质, 也很想学习他。每次遇到挫折, 我总是垂头 丧气,一蹶不振。开完散学礼回到家,知道自己名次名落孙 山,心情就犹如当时的天气,阴阴沉沉,被一层阴霾笼罩着, 风慢慢的吹,树枝"沙沙沙"地作响,久久不能平静。爸爸 得知我因成绩而丧气,非常生气,他严厉的说:"你知道你 还要读多少年书吗?就一次的失败就把你弄成这样,以后怎 能办?难得因为一点小挫折就把你打败了?"后来看到《老 人与海》中的一句话让我久久不能平静: "人不是为失败而 生的,一个人可以被毁灭,但不能被打败。"我知道一蹶不 振也不能让我逆风翻盘,但以此为戒,加倍奋斗可以。所以 这一个寒假我充分安排学习时间,买了好几本文学著作阅读。 一个人就算被毁灭,有平凡人没有的意志,还是会有人记住; 但被打败了就什么也没有了。弱者才会一蹶不振,我要逆风 翻盘!

老人与海读后感-读老人与海心得体会

《读老人与海》读后感

读老人与海读后感

读老人与海有感读后感

读老人与海感受和读后感

老人与海的读后感想篇九

【导语】本站的会员"眼角的泪痕"为你整理了"老人与海读后感-读老人与海心得体会"范文,希望对你有参考作用。

《老人与海》这本书是由美国作家海明威所写的一部小说,这是作者生前创作的最后一部小说,也是最著名的作品之一。这篇小说讲述的是一位古巴渔夫与一只巨大的马林鱼在大海中搏斗的故事。一个人可以被毁灭,但不能被打败。这部小说讲述了一位名叫圣地亚哥的老渔夫在海上航行84天后一条鱼也没钓到。最后,他决定去不熟悉的海域钓鱼。幸运的是,他发现了一条巨大的马林鱼。经过激烈的战斗,尽管筋疲力尽,他还是战胜了马林鱼。马林鱼的血的气味吸引了鲨鱼,使他们忍无可忍。鲨鱼袭击了老人,咬了马林鱼的肉。老人拼命抵抗鲨鱼的攻击。然而,当他回到港口时,只剩下了马林鱼的. 骨架。关于这具骨架,在港口里的人们议论纷纷。

虽然老人一次又一次地失败了,但他从来没有失望过。他的 沉着使我们看到一颗无比坚强的心。尽管桑提亚哥又老又可 怜,但他永远不会放弃。他坚持与命运作斗争。有时候,我 们的命运不能被我们控制。但我们可以乐观地面对命运,平 静地接受它。一个人可以被毁灭,但不能被打败。虽然我们

的身体可以被折磨,但我们的决心永远不会被侵犯。马林鱼 象征着我们的梦想。同时,鲨鱼代表着我们无法避免的挫折。 不可预测的大海就像我们现实的社会, 在那里, 很多人坚持 不懈地追求他们的梦想, 永不放弃。当我们追求我们的梦想 并战胜它的时候, 马林鱼是完整的还是不完整的都无关紧要, 因为我们生命的意义一直都在。在追逐马林鱼的过程中,一 方面,老人是个失败者,因为他的马林鱼最后被鲨鱼吃掉了。 他最后什么也没得到。另一方面,圣地亚哥是一个胜利者, 他没有妥协, 向大海、马林鱼和鲨鱼投降, 即使他用尽了所 有的武器。老人是一个孤独的旅行者在梦想的道路上,但他 也不孤单,因为他坚强的意志陪伴着他。无论老人得到了什 么结果,他的精神都受到我们的尊重,因为他给我们带来了 一个勇敢的人所拥有的巨大信心。我们的生活充满坎坷和不 幸,只有我们有一个自信的头脑,勇敢和顽强地迎接挑战, 我们才能成为真正的赢家。我们应该相信人不是生来就注定 要被打败的。即使我们面对不可征服的自然,我们也可以获 得道德上的胜利。也许结果是失败。我们可以见证一个普通 人成为一个正直的人的过程。无论逆境是什么,我们总能克 服过去的。

《老人与海》读后感-读老人与海心得体会

《读老人与海》读后感

读老人与海读后感

读老人与海有感读后感

读老人与海感受和读后感

老人与海的读后感想篇十

读后感灵活多样。可以是受书中的内容启发而引起的思考与

联想,可以是因读书而激发的决心和理想,也可以是因读书而引起的对社会上某些丑恶现象的抨击、讽刺。下面小编带来的《老人与海》读后感心得大全,希望大家喜欢!

怀着崇敬的心情,我读完了《老人与海》这部小说。我想这是一部震撼读者灵魂的作品。

这个故事主要讲了一个名叫圣地亚哥的老渔夫在坚守了九十四天后,成功捕得了一条比船都大的大马哈鱼。鱼大劲也大,它拖着船走了两天两夜,最后老人终于叉死了那条鱼并将它挂在船头。然而这种行为却引来了鲨鱼,经过一场生死搏斗后,鲨鱼被赶走了,可是老人收获的却是一副鱼骨架。

看了这本书,我的心情久久不能平静,这位普通而又可敬的老人使我深深的懂得了:无论怎样,最怕的就是没有信心。信心就好比是汽车的发动机,是人前进的动力。如果你做一件事有了信心,你就等于成功了一半。这本书中主人公充满信心、锲而不舍的精神,不正是我所缺少的吗?做人不应该被任何困难所压服,应该尽自己最大的努力与生活中的磨难做不屈不挠的斗争。

我们的一生会经历许多磨难:生活中的为人处事、待人接物,学习过程中的每次考试,都需要我们认真对待。有了克服困难的信心,有了对美好生活的希望,我们需要做的就是好好学习,把自己的事情做好。做为一名小学生,我的学习成绩并不是非常理想,课堂知识的掌握也不尽人意,爸爸妈妈还给我安排了课外班,我也曾经报怨过。现在想来,相比在大海中生存的老人,这点困难算得了什么呢?我更应该从老人身上获取能量,做生活的强者!

在今年这个假期里,我读了一本好书——《老人与海》,这是美国著名作家海明威著作的,是他最具代表性的作品之一。

海明威全名欧内斯特•米勒尔•海明威,是20世纪最著名的

小说家之一。作品中对人生、世界、社会都表现出了迷茫和彷徨。

《老人与海》也是一样的,他讲述了:一位以捕鱼为生的贫困的老人和小男孩,一连几个月都没有钓到一条鱼,小男孩只能从饭店借饭充饥。到第八十七天时,终于钓到了一条鱼,两人很高兴。但之后连续八十四天没钓到鱼,第八十五天时,老人终于钓到了一条鱼,但是鱼很大,老人与它打斗了三天,鱼终于被收服了。在回去的途中遭到了鲨鱼的袭击,老人又与鲨鱼展开了漫长激烈的争斗,最后大鱼只剩下了鱼头鱼尾和一条脊骨,老人只好带着剩余的残渣回去。

老人虽然没获得丰盛的收获,但是他的精神值得我们时时刻刻去学习,他的勇气值得我们每时每刻都敬佩。

老人并不是什么也没得到,其实他有一颗勇敢的心,获得了最后的胜利。

他并没有真正的消失,而是活在了每一个人的心中,他并没有真正的老,而是像书中的老人一样,永不衰老。

老人在遇到困难时不退缩、不胆怯、勇于拼搏,不向困难低头的精神,值得我们所有的人学习。

人生的道路也是坎坎坷坷,我们的学习生涯也会经常遇到一些困难和挫折,我们要学习老人那种面对困难敢于拼搏的精神,去面对现实生活和学习中遇到的种种困难。

让我们永远记住他吧!一位勇敢伟大的老人!

"一个人并不是生来要给打败的。你尽可以消灭他,可就是打不败他。"这句话出自海明威的《老人与海》,本书讲述了一位老人历经千辛万苦钓上来一条大鱼,可是血腥味引来了很多鲨鱼,老人与之搏斗却失败了。虽然如此,但是老人

锲而不舍、不怕困难、永不放弃的精神使我感动不已、深受启发。

其中,给我印象最深的一个片段是老人刚把鱼钓上来不久就被鲨鱼袭击了,他虽然毫发未损,但是钓上来的鱼的下半身却被咬掉了。就在鲨鱼咬完后,他眼疾手快地拿起一把小刀插进了鲨鱼的要害,使鲨鱼葬身海底。

老人在与鲨鱼搏斗时充分体现出他不怕困难、不轻言放弃的好品质。每当读到这里,我就会不由自主地想起自己在学习一项技能或者在做一件事时,遇到困难后就会止步不前,变得手足无措。甚至在还没有开始前就已经想放弃了,真是羞愧难当啊!

既然认识到了问题,怎么能不去改正呢?我决定今后要多多锻炼自己,做到遇到困难时能处乱不惊,尽快想出解决方案。最重要的就是不管遭遇多大的困难都要坚持下去,永不放弃。相信在我做出这些改变后,肯定会要更加优秀。

海明威在这本书中塑造了一个"硬汉"形象,在现实生活中,他也同老人一样,不向困难屈服、永不放弃。而我也要将"永不放弃"作为自己的人生信条,贯彻自己的一生。

轻舟一片,在一望无际的大海边缘,一位白发苍苍的老人孤独的身影置身于小轻舟中。这个平凡的老人,就是世界名著《老人与海》的主角。圣地亚哥老人给我的第一眼印象就是"他消瘦憔悴,在勃颈上有很深的皱纹。在腮帮上还有许多的黑斑。"但是,在我读完《老人与海》之后,我不觉得他在是一个平凡的老人了。

作者为什么要让老人失败,按书中老人曾经说过的一句话"一个人并不是生来就被打败的,人尽可以被毁灭,却不能被打败。"我想这就是作者想要告诉我们的吧。其实在读书的同时,我更是感受到了什么叫做幸福。一个人在做什么

事情的时候,并非到了最后成功的时刻才是幸福。其实有些幸福就藏于追求之中。在老人身上我们发现了一种敢于追求梦想,敢于面对挫折的勇气。这是我们值得学习的。

读完《老人与海》我明白了一个道理----坚强不屈的人才能尝到胜利的果实,半途而废的人永远都不能成功。

《老人与海这》个故事告诉了我们坚持不懈终将成功。老人跟鱼比,在数量,力量,武器上都没有任何优势,反而充满了劣势,那他是怎样战胜鲨鱼的呢,让鲨鱼败在他手上的呢?他靠的是什么呢?他靠着的是自己的坚持不懈。所以说我们也不能半途而非。

故事中的老人面对比自己强大的对手毫不气馁,但现实中的 我却是呢么的半途而废,小时候我想学架子鼓,爸爸支持我, 但是我自己没有坚持下去,半途而废了。读完老人与海之后, 我才明白人不能半途而非,现在,我一定要重拾打架子鼓这 个兴趣,在这条道路上一直走下去。

读完《老人与海鸥》这篇文章后,我久久陷入了沉思,不禁为老人与海鸥之间的深厚情谊而感动,同时从老人吴庆恒对海鸥无私的爱而联想到父母对儿女无私的关心和照顾,这是人性光辉的闪耀,是世间最温暖的爱。

这篇文章的作者是邓启耀,文章叙述了老人与海鸥之间发生 在昆明翠湖边一件件感人肺腑的故事。老人吴庆恒每逢冬日 都会到昆明翠湖边给海鸥喂食,与海鸥相伴。他省吃俭用花 钱给海鸥买食物,他还给一只只海鸥取名字,以便交流。

后来,老人去世了,人们将老人的遗像放在翠湖边,鸥群竟围着老人的遗像翻飞盘旋,一会儿又肃立不动,像是一个个为老人守灵的白翼天使……翠湖,边过往的行人都被这一幕情景惊呆了,忍不住停下了脚步。看到这里,我不禁为海鸥通晓人性的情谊流下了眼泪。

海鸥对老人的那种不舍,让我觉得老人就是海鸥的父亲,海鸥就是老人的儿女啊!老人对海鸥的关爱就像妈妈对我的爱一样。妈妈不但在生活上无微不至地关心我,把好吃的东西留给我,把好的东西给我使用,而且在学习上更是倾尽心力地关心我,给我买最好的学习用品,还时时鼓励我努力学习。

今日,我学了一篇叫做《老人与海鸥》的课文;它主要讲述了一位老人与海鸥之间发生的感人故事:在一个冬日,作者与朋友来到翠湖边游玩时发现了一位老人正在给海鸥喂食,与海鸥相伴。之后,当作者得知老人几十年来喂海鸥一向风雨无阻,十分震惊。

当作者在老人死后,看到海鸥为老人守灵的时候,确实被老人对海鸥无私的爱与海鸥对老人震撼的情所感动。学完了这篇课文,我立刻就想到了自我以前欺负动物时的场景:

以前我每次看到小花猫像一块五彩斑斓的石块躲在车下时,立刻就会拿起小石头向它们扔去,一看到它们"喵呜"一声之后就像子弹一样跑开躲起来,我就像一位得胜的将军一样站在原地沾沾自喜。之后我胆子越来越大,用石头砸了一只小狗,结果小狗一下子就像长了四个车轮一样向我飞奔而来,吓得我以比刘翔还要快一百倍地速度飞奔回了家,只留下小狗还在原地看我的笑话。从此以后,我再也不敢去欺负小动物了,可因为我是治标不治本,一见到小猫还是会跺跺脚,把它们吓跑。之后小区里的猫都不怕我了,我也就不再继续做恶作剧了。

动物是人类最好的朋友,我们要爱护动物,爱护大自然中的任何一个生命。记住,善待动物就是善待自我,就是自我能为子孙后代留下的最好的遗存!

《老人和海鸥》是一篇真实的故事,它讲述的是一个老人把海鸥当作自我的儿女们一般的照顾。给它们喂饼干丁、给它们起名字、和它们聊天。直到老人去世,海鸥们的举动让大

家大吃一惊:人们将老人的遗像摆到草地上时,所有的海鸥竟然都在遗像上空翻飞盘旋,连声鸣叫,又而肃立不动。像是在为老人守灵。文章表现了老人对海鸥爱,以及海鸥对老人的情。其实,读了文章后,我真的深有感触。难道不是吗爱护小动物的朋友随处可见,有些甚至愿意去收养无家可归的小野猫等等。这是为什么呀不就是因为大伙儿们心中有爱嘛!可是,我们同样也清楚,目前捕杀珍惜动物的贩子依然随处可见。虽然说我们不能够有力地去解决这种事情。可是,我们能够从反方面思考啊。我们一方面地去爱惜动物们,不是受伤害的动物就更少了吗让我们一齐行动起来吧!呼吁全世界(期望你能够做到!)让大家都参与其中,一齐来保护好小动物吧,让我们和它们共同生活在同一片蓝天下!

但愿, 你看完后会毫不犹豫的点头的……

仔细读完《老人与海鸥》这篇课文后,我深有感触。

这位老人, 名叫吴庆恒, 是一位孤寡老人, 他天天勤俭节俭, 布衣洗了褪了色,连用的塑料袋也用到了褪色,就是为了给 海鸥买鸟食。冬天时,天天都步行一万多米,也不坐车,省 下这几块钱路费,为了买更多的食物给海鸥吃。日久天长, 他认得出海鸥和记得它们的名字,我认为,他对海鸥的感情 十分深厚, 若要是我看海鸥, 海鸥就是一群同样白色物体, 但老人却记得清清楚楚,多么了不起呀!老人天天期盼着明 天海鸥快点来, 他无法去海鸥栖息的滇池, 但他想去, 想看 看那群他喜欢的海鸥们,好景不长,老人去世了,当人们把 老人的遗像带到老人的"亲人"们面前, 鸥群就像炸了营一 样,心里必须在想:"老人,您为什么不来给我们喂食 呀?"老人去世了,没看到他心爱的鸥群,但他得到了鸥群 的爱戴, 鸥群又失去了一个爱护它们的人, 失去了一个与它 朝夕相伴的"亲人。"老人一生为了海鸥舍弃一切,天天吃 粗茶淡饭,有时甚至还吃不上。我们也像老人那样,爱动物, 要明白,动物是我们的朋友,而我们的祖先就是一个动物, 是因为动物, 我们才能生存, 因为动物, 我们才能够有如此

强健的身体。我们要保护动物,不能够让他们灭绝了。

人和动物之间是公平的,我们要热爱大自然中的一草一木,也要关心动物,就像西雅图酋长说的: "雄鹰,骏马还有一些动物都是我们的人类兄弟。"

读完《老人与海》我明白了一个道理: 仅有坚持不懈奋斗的人才会尝到胜利的果实。寒假我读了《老人与海》, 我被书中精彩的故事情节而吸引,被老人不折不挠的斗争精神而感动。

《老人与海》这本书讲了古巴的一个名叫桑地亚哥的老渔夫,独自一个人出海打鱼,在一无所获的84天之后钓到了一条无比巨大的马林鱼。这是老人从来没见过也没听说过的比他的船还长两英尺的一条大鱼。鱼大劲也大,拖着小船漂流了整整两天两夜,老人在这两天两夜中经历了从未经受的艰难考验,最终把大鱼刺死,拴在船头。然而这时却遇上了鲨鱼,老人与鲨鱼进行了殊死搏斗,结果大马林鱼被鲨鱼吃光了,老人最终拖回家的只剩下一副光秃秃的鱼骨架和一身的伤。

老人拼命地同大马林鱼和鲨鱼群搏斗,虽然最终所获的只是鱼骨,但他体验到了斗争的欢乐和胜利的喜悦。这种欢乐仅有尽力奋斗的人才能体会到。最令人惊叹的是他与鱼斗争的过程中表现出的超常毅力和勇气。他不向困难屈服的精神闪闪发光,值得我们学习。

老人说过:"一个人并不是生来就要给打败的,你能够消灭他,却不能打败他。"这世界上没有一个人会一帆风顺,当碰到困难时,必须不能被困难压倒。与困难作斗争的过程是艰难的,需要巨大的勇气和毅力,需要坚持再坚持。同样战胜困难后的喜悦也是不可言喻的。就像风雨过后的彩虹那样绚烂,夏日的星空那样璀璨。

老人与海的读后感想篇十一

他有时虚弱得快不可以了,却总能一咬牙,等待胜利。他遇到困难一直冷静下来动动脑子,可以说他是一个与众不一样的老头。下面小编带来的老人与海的读后感心得大全,希望大家喜欢!

今年冬季,我去书店买了一本精美的书,名字叫:《老人与海》。我回到家之后飞快地把它读完了。故事里主要讲了:老渔夫圣地亚哥在海上连续八十四天没有捕到鱼。起初有一个叫曼诺林的男孩,跟他一道出海,可是过了四十天还没有钓到鱼,孩子就被爸爸妈妈安排到另一条船上去了,由于他们觉得孩子跟着老人不会交好运。第八十五天,老人一清早就把船划出很远,他始料不及地钓到了一条比船还大的枪鱼。老人和这条鱼周旋了两天,终于叉中了它。但受伤的鱼在海上留下了一道血腥的踪迹,引来了无数鲨鱼的争抢。老人奋力与鲨鱼搏斗,但回到海港时,枪鱼只剩下一副巨大的骨架,老人也精疲力竭地一头栽倒在陆地上。孩子来看老人,他觉得老人没有被打败。那天下午,老人在棚屋中睡着了,梦中他见到了狮子。

圣地亚哥是作者所崇尚的完美的人的象征:坚强、宽厚、仁慈、充满爱心,即便在人生的角斗场上失败了,面对不可逆转的命运,他仍是精神上的强者,是"硬汉"。

"人不是为失败而生的","一个人可以被毁灭,却不可以被打败",这是圣地亚哥的信念,也是《老人与海》中作者要表明的思想。通过圣地亚哥的形象,作者热情地赞颂了人类面对艰难困苦时所显示的坚不可摧的精神力量。孩子筹备和老人再度出海,他要学会老人的一切"本领",这象征着人类这种"打不败"的精神将代代相传!

船只载着老人八十四天未熄的期望逐流飘荡。八十四天了,每天都是空手而归,而每天都是满怀憧憬地出海,哪怕无畏

的海承受下一次又一次的挑战,它也没办法打败老人坚强的内心。他在大陆微风的吹拂下清醒,在睡梦中的海声呼啸开始新的一天。

这份"打不败"的精神不知从何而来。是对命运表示不公,还是来自外面的强大打击?的确圣地亚哥已经老了,他已不如从前,但他仍然坚强不屈,勇往直前,甚至视死如归。年青的渔夫每天都有很好的收成,对这个两手空空的老渔夫他们只是取笑。老人对此并不生气,也从未打消过捕鱼的念头,一味地坚持。

不知他对坚持是什么样的理解,但在我看来,坚持是坚强的心抒发情感的表现,与喜怒哀乐一样与生俱来。年纪稍长的渔夫瞧着他,没有表现出心中的难过。他们陪老人一起谈论水流,钓线漂入水中的深度,算是对老圣地亚哥的安慰。

老渔夫圣地亚哥老了,但他沧桑的眼神清澈透明,年青时的 模样在深邃的瞳孔里格外明确。太阳已经悬挂在空中,鱼儿 也在海里沉浸了好久。这是一次几天几夜的旅游。老人会在 这次捕鱼中遇见一只大鱼,银得纯粹,身上的条纹露出尾巴 一样的淡紫色。这条纹比他的手指还要宽,鱼眼比望远镜片 一样冷漠。他也会遇见一群鲨鱼,帮他结束这场几十天的旅 游。

不过不要担忧,不要焦虑,只须坚持,成功就在前方。

读了《老人与海》我领会深刻。在这本书里,我知道了:"一个人不是生来就要被打败的,你可以毁灭,但不能被打败。""人尽可以毁灭,但却不可以被打败。"这两句话衬托了老渔夫的勇敢意志。美国的海明威叔叔用老渔夫桑地亚哥告诉大家要勇敢的道理。

《老人与海》讲的是老渔夫桑地亚哥已经有84天没有打到鱼了,头40天有一个孩子跟着他一起出海。可是孩子的父母说

这老头儿倒了运, 叫孩子跟别的渔船去出海。

第85天老头儿有出海了。天气晴朗,一丝风都没有,海面水平如镜。老头儿不慌不忙地划着船。天还没大亮,他就撒下鱼食,便目不转睛地望钓丝,看见伸在水面上的一根竿子急速地浸到水里去,接着钓丝动了一下。他知道:水面下100米的深处,一条马林鱼正吃着钓尖和钩把子上的沙丁鱼。

······ 最后,在茅棚里,老头儿又睡着了,在是睡梦中他梦见了一头狮子,孩子则坐在一边静静地守着他。

人性是强悍的,人类本身有我们的限度,但正是由于有了老 渔夫这样的人一次一次地向限度挑战,超越他们,这个限度 才一次次扩大,一次次把更大的挑战摆在了人类面前。在这 个意义上,老渔夫桑地亚哥这样的英雄,不管他们挑战限度 是成功还是失败,都是值得大家永远敬佩的。

由于,他带给自己的是人类最为高贵的自信。

读完《老人与海》后,我深切地感受到圣地亚哥老人那百折不挠的拼搏精神、坚强的毅力和顽强的意志、无论面对怎样的困难和逆境,老人都保持着人的尊严和勇气。命运对他不公,他毫无怨言,不灰心,不丧气,一次次从失败中站了起来……其实我们每个人都应该向圣地亚哥老人学习,学习他可贵的品质与顽强的精神。

这本书让我的心久久不能平静,这位普通而又可敬的老人使 我深深地懂得了:做人不应该被任何困难所压倒,应该尽自 己最大的努力与生活中的磨难作不屈不挠的斗争。人可以被 消灭,但绝不能被打败。在生活中,每个人都会遇到挫折, 有人悲观消极,不愿意爬起来,始终停留在困难之中;而有的 人乐观向上,勇敢地向着的大门一点点迈进。

人性是强悍的,人类本来有自己的限度,但正是因为有了老

渔夫这样的人一次又一次地向限度挑战,超越它们,这个限度才一次次扩大,一次次把更大的挑战摆在了人类的面前。 在这个意义上,老渔夫圣地亚哥这样的英雄,不管他们挑战 限度是成功还是失败都是值得我们永远敬重的。因为,他们 带给我们的是人类最为高贵的自信。

人生本来就是一种无止境的追求。人生的道路很漫长、艰难, 而且充满坎坷,但只要自己勇敢顽强地以一颗自信的心去迎 接挑战,就一定会成为一个真正的胜利者。

读了《老人与海》这本书,我觉得老人的很多精神品质值得我学习。

老人是一个乐观的人,对生活充满期望,并且懂得满足。在远离陆地的海上,只能吃一些生的鱼肉,可老人却不觉得自己可怜,因为他总是想到有人的处境比他更困难,什么吃的也没有,而他起码还有一些食物和淡水。如果是我,可能早就叫苦抱怨了了。

老人非常有耐心,并且坚持不懈、持之以恒。老人在大海上等待了85天,终于有大鱼上钩了。在与大鱼的拼搏中,老人曾经磨破皮受伤过,抽筋过,甚至流血过。为了把大鱼拉上来,老人咬紧牙,用受伤的手拉着绳子,用了三天三夜,没有放弃,终于成功了。如果是我,会认为我受伤了,很疼,可以放弃了,而失去一个机会。只有有毅力的人,坚持不懈、持之以恒,才能取得成功。

老人面对困难毫不畏惧。在捕获了大鱼以后,来了一群又一群的鲨鱼,它们十分强壮,数量也多得惊人,而老人却孤身一人,只有一把鱼叉,一把大刀和一支桨,根本斗不过鲨鱼。但他没有因为敌人太过强大就放弃,让鲨鱼啃食鱼肉。而是放手一搏,尽力的多弄死了一些鲨鱼。虽然最后大鱼只剩下了一副骨架,但老人面对失败非常坦然。这种在困难面前毫不畏惧,面对结果,胜不骄败不馁的精神非常值得我们学习。

我们也要向那个男孩曼诺林学习,尊敬长辈,帮助大人做一些力所能及的事情,在大人生病的时候,要学会照顾自己,甚至能照顾大人。

读了《老人与海》这本书,让我明白了许多道理,让我受益匪浅。

暑假里我读了海明威写的《老人与海》。这本书让我领悟到"一个人可以被毁灭,却不能被打败"。

书中讲述了老人出海打鱼,前面很多天都没捕到鱼,忽然有一天捕到了一条大枪鱼,老人和大鱼斗智了两天,最后用鱼叉把鱼叉死了。因为鱼留下了血腥味,所以引来了无数鲨鱼的争抢,老人奋力与鲨鱼搏斗,到了海港的时候,枪鱼只剩下一副巨大的骨架了。老人虽然只得到了一副骨架,但是他中间并没有放弃捕鱼,一直在努力,这种坚持不懈、永不放弃的精神一直鼓励着我。

有一次我没有早饭吃,我想自己煎个蛋。我从冰箱里拿出一个鸡蛋,敲到碗里,我在锅里倒了点油,打开煤气灶,只听"嗞!嗞!嗞!"几声,我很害怕,不敢倒鸡蛋,我突然想到《老人与海》中的老人永不放弃的精神,我向后退了几步,伸出手,闭上眼睛,猛的一倒,当我睁开眼睛时,发现锅里的鸡蛋一片狼藉,我在心里大叫:"怎么没有成功,但我不能放弃!"

我一次次的练习,又一天早上我依旧来煎鸡蛋当我的早饭, 我再次打开煤气灶时,已经不害怕了,我充满信心的把鸡蛋 倒进锅里,一个圆圆的像太阳一样的煎蛋呈现在我面前。我 开心的像一只兔子蹦蹦跳跳的,我看着自己努力出来的果实 满意极了。

看来一个小小的煎蛋并不能打败我,因为我相信,只要我们坚持不懈、永不放弃,就能打败困难,达到自己的目标。

我认为读书的最大乐趣无过于挑剔了。《老人与海》是我最想吐槽的一本书。

这个故事有时会被人们认为很励志。但是首先,在捕到金枪鱼后,连人带船被金枪鱼拖着在海面上走。就算是条鱼受伤之后,不可能连人带船在海上航行将近两天,最多只能支撑一天,一天之后它就会筋疲力尽,最后死亡;其次,受伤之后即使钢叉叉着,也会有血腥味,会引来各种鱼类进行捕食,由于金枪鱼有一个人和一条船的负担,加之它受伤了,速度不可能和原来一样快,很快金枪鱼就会被这样一些捕食者猎食,不可能维持两天,作者把这条鱼太神化了。

第二,这条金枪鱼被老人成功捕获后,在航行回去的途中,老人遇到了鲨鱼,当时的情况是:老人只拿了一块木板。作者在《老人与海》中写到老人用木板狠狠地击打着鲨鱼的脑袋,这木板的力量是得有多大啊,当时还有鲨鱼在旁边啃食着,老人只用木板就驱走了它们?这把老人太神化了!其实鱼类的智商是很高的,它们就这样甘愿被动挨打?那可是鲨鱼!不可能老人在两次攻击后还完好无损地回去。真实才可信,可信才感人。

挑剔书我们才能真正地读进去,领悟作者的意图。让我们尝试着挑剔吧,挑剔才真正读进了书本!

老人与海的读后感想篇十二

我在书城看了老人与海,这本书实在是太好了,我在那里看了一两个钟,觉得这本书简直能让人一下子就会让你受益匪浅。

《老人与海》故事的背景是在二十世纪中叶的古巴。主角人物是一位圣地亚哥的老渔夫,配角是一个叫马诺林的小孩。这位风烛残年的渔夫一连八十四天都没有钓到一条鱼,几乎都快饿死了;但他仍然不肯认输,而充满着奋斗的精神,终于

在第八十五天钓到一条身长十八尺,体重一千五百磅的大马林鱼。大鱼拖着船往大海走,但老人依然死拉着不放,即使没有水,没有食物,没有武器,而且左手又抽筋,他也丝毫不灰心。经过两天两夜之后,他终于杀死大鱼,把它放在船边。但许多小鲨立刻前来抢夺他的战利品;他一一地杀死它们,到最后只剩下一支舵柄做为武器。结果,大鱼仍难逃被吃光的命运,最终,老人筋疲力竭地拖回一副鱼骨头。他回到家躺在床上,只好从梦中去找回那往日美好的岁月,以忘却残酷的现实。

老渔夫,虽然老了,倒霉、失败;但他仍旧坚持努力,而能在 失败的风度上赢得胜利。即使面对的是不可征服的大自然, 但人仍然可以得到精神上的胜利。也许结果是失败的,但在 奋斗的过程中,我们可以看到一个人如何成为一个男子汉。

文档为doc格式