

教幼儿儿歌的教案大班(优秀13篇)

小学教案的编写应当注重合作与共享，以提高教学效果和教学品质。接下来是一些教学设计的示例，供大家参考借鉴。

教幼儿儿歌的教案大班篇一

小班音乐儿歌教案《小伞花儿》适用于小班的音乐主题教学活动当中，让幼儿知道伞对我们的用处，喜欢下雨天，学习儿歌，理解儿歌内容，感受花朵色彩美，了解儿歌的含义，快来看看幼儿园小班音乐儿歌《小伞花儿》教案吧。

1. 学习儿歌，理解儿歌内容，感受花朵色彩美。
2. 知道伞对我们的用处，喜欢下雨天。
3. 了解儿歌的含义。
2. 对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

五颜六色盛开的小花朵、下雨的视频、下雨的音乐

1. 什么天气？（下雨天）
2. 下雨了，人们都是怎么躲雨的？
3. 雨水滴落到地上怎么样了？（冒泡）

1. 今天老师也给我们小朋友带来了一首关于下雨天的儿歌，听听看，儿歌里下雨天发生了什么事。

出示一朵盛开的小花朵，引出儿歌前半段。

下雨拉，冒泡拉！小花伞儿都开拉。

出示赤橙黄绿青蓝紫各色小花，引出儿歌后半段。

赤橙黄绿青蓝紫，我采一朵笑哈哈！

2. 交流儿歌内容，小花伞儿怎么了？都有什么颜色啊？
3. 配乐，幼儿完整欣赏儿歌小花伞儿都开拉，赤橙黄绿青蓝紫，我是怎么做的啊？
4. 配乐，根据图片幼儿跟念儿歌
5. 配乐，边念儿歌边用动作辅助表演。

教幼儿儿歌的教案大班篇二

1. 通过律动感受音乐ab曲式结构。
2. 学习问候舞并会交换舞伴与同伴打招呼，
3. 对律动活动感兴趣，体验与同伴合作游戏的快乐。

经验准备：幼儿对稳定节拍已有一定基础

教具准备：问候舞音乐

一、欣赏音乐，感受乐曲

师：老师带来了一首好听的音乐，我们一起来听一听吧，你可以跟着音乐拍拍腿。

师：听了这个音乐，我觉得真开心，你感觉怎么样啊？

（幼儿自由讲述）

二、教师随音乐做动作，幼儿模仿

1. 教师随音乐做动作，幼儿观察、学习。（幼儿围成圈坐在地上）

师：我要做动作了，如果你看明白了，跟着一起做。（左右手分别指方——双手食指往前走三拍，最后一拍弯一下手指——拍手——拍腿）

2. 幼儿学习动作。

师：刚才我做了哪些动作？

师根据幼儿的回答带幼儿一起做做动作，提醒幼儿右手先指方向，并通过语言提示帮助幼儿把握节奏。

3. 完整做动作

（1）师哼音乐带幼儿一起完整做动作。

（2）听音乐一起做动作。

提醒幼儿注意手指的方向，先右边，再左边。

（3）再次听音乐做动作。

三、学习将上肢动作变换成行进动作。

1. 学习行进动作（幼儿起立围成圈）

师：手指方向的动作换成走路，先往哪边走？（右边）

师带幼儿逆时针、顺时针走。

将双手食指往前的动作，换成往中间走三步，点一下头，再往后退。

站立进行拍手、拍腿动作。

2. 完整做动作，师哼音乐。

重点指导幼儿做一做往中间走的动作，师提醒幼儿注意节奏。

3. 听音乐做动作。

4. 在点头时加入语言问好。

师：在生活中什么时候会鞠躬？和别人问好会说什么？（你好）

——请幼儿在第二组动作点头时说“你好”。

用苏州话、韩国话问好。

四、完整听音乐表演，加入问好。

五、邀请老师跳舞，变换问候语。

专家点评：

1. 整个活动的过程设计合理，适合幼儿的年龄特点和学习特点。

（1）环节的设计层层递进，先从静的动作再到行进的. 动作，提高了学习的效率。

（2）道具手腕花的使用比较有效，能帮助幼儿区分左右。

2. 教师在活动中，关注幼儿的学习，通过提问、语言提示等，引导幼儿仔细观察动作，进而学习、表现动作。

3. 幼儿在第二组动作前进点头再后退中控制的不太好，建议

教师将点头动作变成蹲一下，避免点头时的前冲，让幼儿更好地控制方向。在左右行进走时，幼儿的节奏把握不好，教师应交代清楚在什么地方转身。

教幼儿儿歌的教案大班篇三

幼儿园小班小朋友，他们的意志薄弱，注意力容易分散虽然都吃过水果，但并不一定能记住名字，同时也分辨不清楚水果的颜色和味道他们知识贮备有限，缺乏生活经验，语言组织能力差，很难表达出完整和准确的句子。所以我选择这接语言活动《水果宝宝去旅行》让幼儿等容易理解儿歌内容。

这是一首短小的儿歌，具有童趣和快乐的风格，儿歌中的水果名称苹果、香蕉、葡萄动又是幼儿生活熟悉的水果，特别适合小班幼儿的年龄特点。因此，我选择这首儿歌作为本次活动的内容。针对小班幼儿的学习特点，在整个活动中我突出强调游戏性和趣味性。孩子们在学习的过程中自然而然的掌握儿歌内容。这个活动过程，也是我给孩子创造一个想说、敢说、愿意说并能得到积极应答的环境。

基于以上对教材的分析，我对本次活动制定两个活动目标。

第一，理解儿歌内容，并体验学习儿歌、进行游戏的快乐。

第二，乐于尝试仿编儿歌。学习理解儿歌是活动的重点，访编儿歌是本活动的难点。

1、利用各种情境，让学生在看一看、说一说的活动中，发展学生的语言表达能力。根据小班的年龄、心理、认知规律特点，在教学过程中我采用灵活多样、新颖有趣的方法手段，以吸引学生的`注意力，提高课堂教学效益本课采用愉快地游戏式教学方法，运用一些游戏形式引入学习内容，从学生已有的经验出发，通过观察、讨论充分调动学生学习的积极性，让学生真正成为学习的主人首先，创设一个和谐的学习环境，

与学生交流谈话，让幼儿慢慢熟悉儿歌内容并进一步学习儿歌内容。通过前面的学习激发了幼儿的好奇心和求知的欲望其次，在幼儿理解了儿歌内容后进一步让幼儿尝试仿编儿歌。

2、活动结束，通过游戏带领幼儿以开火车的形式离开教室。

附儿歌

水果宝宝去旅行

西瓜爷爷开火车，卡嚓卡嚓去旅行

苹果宝宝上火车，卡嚓卡嚓去旅行

香蕉宝宝上火车，卡嚓卡嚓去旅行，

葡萄宝宝上火车，卡嚓卡嚓去旅行，

卡嚓卡嚓卡嚓卡，水果宝宝去旅行。

教幼儿儿歌的教案大班篇四

1、理解诗歌内容，有感情地朗读诗歌。

2、感受诗歌意境，并能与作品中孩子的神思遐想产生共鸣。

1、图片：蓝天、月亮、星星、云朵、河流

2、经验准备：在天气晴朗的夜晚，请家长与孩子一起观察蓝天特别引导幼儿观察了解“银河”，感受蓝天的神奇，引发幼儿产生联想。

1、活动重难点：理解诗歌内容，学会有感情地朗读整首诗歌。

2、指导要点：通过图文、视听结合的方式让幼儿理解诗歌内

容；并通过分组轮换阅读的方式让幼儿学朗读整首诗歌。

1、导入引题教师：你们知道蓝天里都有些什么吗？（调动幼儿已有经验进行讲述

2、欣赏理解诗歌

（1）教师有感情地朗读诗歌一遍，让幼儿初步感知诗歌内容。

提问：弟弟问蓝天，都问了谁？（启发幼儿说出月亮、星星、云朵、银河并出示相应的图片）

（2）结合背景图教师再次朗读诗歌，让幼儿进一步理解诗歌内容。

提问：弟弟对月亮说了什么？（引导幼儿用诗歌里的句子来说）以同样的方法提问“弟弟对星星（云朵、银河）说了什么？并学习相应的形容词“闪闪、轻轻、长长”

（3）结合背景图，幼儿跟读整首诗歌。

提问：为什么说“月亮笑咪咪、星星眨眨眼”？

3、朗读诗歌

（1）跟读2—3遍。（教师要用自己的情绪去感染幼儿。）

（2）多种形式（如分组、轮流）朗读。（把幼儿分成月亮、云朵、星星、银河组分别读诗歌中的相应部分。引导幼儿有感情的朗读。）

4、讨论

（1）蓝天里，除了有月亮、云朵、星星、银河外，还有些什么？（引导幼儿通过对蓝天产生更多的遐想，并能与作品中

孩子的神思遐想产生共鸣。)

(2) 你们会问蓝天什么问题呢?

(3) 你喜欢诗歌里的小弟弟吗? 为什么?

教师: 蓝天里藏有好多的秘密, 你们想知道答案吗, 答案全部藏在书本里, 你可以从书里获得很多很多的知识。

是否理解诗歌内容并有感情地朗读诗歌。

1、可以采用多媒体的方式, 引导幼儿欣赏生动形象的诗歌画面, 感知理解诗歌内容。

2、在日常活动中, 鼓励幼儿阅读幼儿用书, 有感情地朗诵诗歌。

3、建议幼儿通过各种形式与一起帮弟弟找答案。

附儿歌:

弟弟问蓝天夜晚窗台前弟弟问蓝天:

高高的月亮, 你离咱有多远?

轻轻的云朵, 你会不会变雨点?

闪闪的星星, 你为啥数不完?

长长的银河, 你有没有大轮船?

月亮笑咪咪, 星星眨眨眼, 好像告诉小弟弟, 答案藏在书里面。

教幼儿儿歌的教案大班篇五

引发孩子仔细观察，练习讲述自己看到的事物。

练习说儿歌时吐字清楚，口齿流利。

建立初步的安全意识，知道外出时不离开成人。

《小鸭找妈妈》的flash□dvd机、电视

互动问题：

- 1、画面上有什么？
- 2、它们怎么了？小鸭子为什么哭？
- 3、其它的鸭子是怎样做的？

教育要求：

- 1、鼓励幼儿大胆，清楚地表达自己的想法和感受，能描述出鸭妈妈带小鸭子们去玩，小鸭子光顾着玩了，跑丢了，鸭妈妈找不到小鸭子了，急得到处找，到处喊，最后也没有找到他们。
- 2、给幼儿思考的时间，尊重孩子的差异。由于自身的个体差异，幼儿观看画面、理解画面的能力也不同，这时教师不要着急，要给能力差的幼儿思考的余地和时间。

互动问题：

- 1、小鸭子为什么会跑丢？
- 2、鸭妈妈是怎么找小鸭子的？

3、小鸭子究竟去哪了呢？

教育要求：

- 1、对于孩子们的讨论教师要仔细倾听，并给予充分的肯定。
- 2、教师在巡视每组讨论时，可以参与到其中一组，使幼儿更好的组织语言，学习用适当的词语来表达自己的'想法或建议。

互动问题：

- 1、教师通过flash渗透儿歌内容。
- 2、教师带动作朗诵儿歌，幼儿仔细倾听。
- 3、幼儿逐句学说儿歌并带动作表演。

教育要求：

- 1、教师在说儿歌时速度要放慢并带有动作，使幼儿轻松记忆儿歌内容。
- 2、鼓励幼儿大胆表演。

互动问题：

- 1、我们外出的时候应该怎么做才对？
- 2、如果找不到妈妈了，我们应该怎么办？

教育要求：

- 1、教师要激发幼儿的想象力，请幼儿结合自己的亲身体会谈谈。

2、教师要渗透给幼儿相关的安全意识和安全小知识。

可以将儿歌改编成小故事，请幼儿来表演。

可以请幼儿回家表演给爸爸、妈妈看。

可以将此活动延伸，对幼儿进行简单的安全知识渗透。

一只鸭，两只鸭，

三只小鸭找妈妈，

四天前，五只小鸭跑丢了，

妈妈急得嘎嘎嘎，

到处喊，到处找，

究竟小鸭去哪了？

教幼儿儿歌的教案大班篇六

1、学习儿歌、能够想象并讲述大象的身体部位

2、乐意与同伴一起表演大象

3、通过拼贴感受大象特别的身体

1□ppt□

2、大象视频

1、能够想象并完整讲述大象的身体部位

2、通过拼贴感受大象特别的身体

1、引题：介绍大象

小朋友你们好，今天老师给你们带来一位动物朋友，你们想不想知道它是谁啊？

小结：有的小朋友说。其实啊大象是目前生活在陆地上最大的动物了，它喜欢过群居的生活，喜欢生活在河谷里，丛林里还有草原一带，它们每天的食量非常大，它最喜欢吃的东西就是草了。

2、想象大象身体

（3）那接下来请你们看看这是大象的什么？大象的腿，那谁能告诉我大象的腿像什么呢？（柱子）你们看看大象的那么粗的那么圆很像圆圆的柱子对不对啊？我们一起来学学看好不好？大象的腿像什么？像柱子，大象的身体那么大必须要有四条很粗的腿才能把它撑起来。

（4）最后我们来看看这是大象的什么？（学牙齿）对了，谁能来告诉我大象的牙齿像什么呢？大象的牙齿弯弯的尖尖的，它可以用来保护自己，我们一起来学学吧！大象的牙齿像什么？像两把弯弯的尖刀。

3、学儿歌并表演

4、拼贴大象的身体

老师在桌子上准备了一个信封和一只大象图片，我这个信封里面装着大象不同的身体部位，有耳朵有腿有鼻子还有牙齿，请你们找到相应的部位给它用胶水贴上去。

幼儿园儿歌教案3

在开展《小伞花儿》这首儿歌时，执教者可以从两个方面着

手教学：

1、花朵的色彩美儿歌中提到了“赤橙黄绿青蓝紫”七彩颜色，对于小班的孩子，认识这样的颜色有着一定的难度，所以只是简单了解，重点是感受色彩的丰富多彩。感知下雨天花朵开了，丰富的色彩，从而喜欢下雨天。

2、雨天伞对我们的用处。下雨天，小花变伞，可以成为小虫子的伞，遮风挡雨，那么生活中，伞对我们也起着很大的作用。

1、学习儿歌，理解儿歌内容，感受花朵色彩美。

2、知道伞对我们的用处，喜欢下雨天。

五颜六色盛开的小花朵，下雨的视频，下雨的音乐。

一、交流并观看下雨的视频。

观看下雨的视频（注意引导幼儿观看下雨时，雨水滴落是冒泡的样子）

指导语：

1、什么天气？（下雨天）

2、下雨了，人们都是怎么躲雨的？

3、雨水滴落到地上怎么样了？（冒泡）

二、学习儿歌，理解儿歌内容。

1、今天老师也给我们小朋友带来了一首关于下雨天的儿歌，听听看，儿歌里下雨天发生了什么事。

出示一朵盛开的小花朵，引出儿歌前半段。

（下雨拉，冒泡拉！小花伞儿都开拉。）

出示赤橙黄绿青蓝紫各色小花，引出儿歌后半段。

（赤橙黄绿青蓝紫，我采一朵笑哈哈！）

2、交流儿歌内容，小花伞儿怎么了？都有什么颜色啊？

3、配乐，幼儿完整欣赏儿歌。

小花伞儿都开拉，赤橙黄绿青蓝紫，我是怎么做的啊？

4、配乐，根据图片幼儿跟念儿歌。

5、配乐，边念儿歌边用动作辅助表演。

三、小结提升。

下雨的时候，伞可以为我们来挡雨，那想想看，小花伞儿可以为谁来躲雨呢？回家可以去问问爸爸妈妈。

附儿歌《小伞花儿》

下雨拉！冒泡拉！

小伞花儿都开拉。

赤橙黄绿青蓝紫，

我采一朵笑哈哈！

教幼儿儿歌的教案大班篇七

设计意图：小班幼儿缺乏生活经验，参与活动时的注意力容易分散，游戏是幼儿最感兴趣的活动，民间游戏“拉大锯”注入儿歌的元素，更显示出它浓厚的趣味性，符合小班好奇、好模仿、好动的特点，而且民间游戏“拉大锯”可以在教室里随时随地开展，不受时间场地等条件的限制，不用任何道具就能玩得很开心，针对这些特点，我班开展了“拉大锯”这一语言活动，让幼儿通过自身的参与、表演、学习朗诵儿歌，与同伴、老师一起体验游戏的快乐！

1. 学习儿歌《拉大锯》，发准“jǐx”的音。
2. 运用听说游戏的方式学习儿歌。
3. 感受与同伴合作的快乐。

运用听说游戏的方式学习儿歌。

能换词仿编儿歌。

事先与配班教师进行两人合作的拉大锯游戏。

（第一、二句）手拉着手前后晃动身体，（第三句）用手指着对方，（第四句）拍手。

一、开始部分：

教师：

“（打开电视，展示图片）小朋友，你们瞧，这些人在干嘛呢？（拉锯工作）”

二、基本部分：

(一) 教师与配班教师合作,念儿歌做动作。

1. 通过观察教师示范游戏,激发幼儿学习的兴趣。

教师:

“老师也会玩拉锯的游戏,我还喜欢一边念儿歌,一边拉大锯,你们瞧。”

2. 两位老师一起边做游戏边朗诵儿歌一遍。

教师:

“小朋友,你们听到我念了什么?”

(请小朋友说一说。)

3. 再次表演一遍,速度较慢。

教师:

“这个好玩的游戏叫什么?”

(二) 幼儿学习儿歌。

1. 幼儿学习童谣《拉大锯》。

教师:

“‘拉大锯’游戏真好玩,我们一起来玩好吗?现在每人手上都有一把大锯子,我们来拉大锯!(两臂伸直,两手放前,上身一前一后做拉大锯样)。”

(集体跟念表演2~3次,鼓励启发幼儿配上相应的表演和动作。)

2. 请个别幼儿上前与老师合作,边表演边朗诵儿歌。

教师:

“刚才我们是一个人玩拉大锯,现在我想邀请一个小朋友和我一起玩转大锯游戏,谁愿意来?”

3. 鼓励幼儿主动找一个同伴,两两合作,边朗诵儿歌边玩“拉大锯”的游戏。

4. 换词仿编儿歌。

引导幼儿将儿歌中的“姥姥”改成自己喜欢的“爷爷、奶奶”等词,再次在快乐的游戏里念儿歌。

三、结束部分教师:

“‘拉大锯’的游戏真好玩,小朋友也可以回家后和爸爸妈妈一起玩。”

活动反思:

《拉大锯》

这首儿歌篇幅短小、精炼,朗朗上口,很适合小班幼儿学习朗诵。

但是由于儿歌中的“大锯”这一词,对于小班幼儿来说比较抽象,在幼儿的生活经验里可能没有接触过,他们并不了解,这需要我们教师言语上的帮助,以及教具形象的展示,幼儿才能很好地把握,因此我特地从网络中搜索了拉锯的图片,让幼儿有直观的认知,了解拉锯的动作,从而让幼儿学习拉锯动作,就显得很轻松、容易。

在基本部分欣赏儿歌时,我使用了观看情景表演这一方法,通

过与配班老师的配合直接把幼儿带入到了活动中,孩子们的注意力一直被吸引着,积极性相当高,也表现出很高的学习兴趣。

在幼儿学念儿歌时,我们让幼儿两两结合,手拉手,一边做拉锯的动作一边念儿歌,在拉锯的情境中念儿歌,幼儿边玩边学,体验到与同伴合作游戏的快乐。

这样孩子们通过自己的“玩”“动”“学”自然学会了儿歌“拉大锯,扯大锯,姥姥家门前唱大戏。你也去,我也去,大家一起去看戏。”

教幼儿儿歌的教案大班篇八

故事内容、儿歌范例。

一、问让幼儿说说现在是什么季节?天气怎么样?

二、讲述故事:冬天到了,西北风呼呼地吹,树上的叶子落了,地上的草变枯黄了,天气真冷啊!大公鸡,喔喔叫天天起得早。它请小鸟早早起,小鸟说:“太冷了,太冷了,我只能钻在鸟窝里。”他请小猪早早起,小猪说:“太冷了,太冷了,我要睡懒觉。”它请宝宝早早起,宝宝早早就起来了,在院子里又跑有跳,做早操。大公鸡说:“你真是个勇敢的小宝宝。”

三、提问

四、学念儿歌:

冬天来到了,北风呼呼叫。

小鸟钻进窝,小主睡懒觉。

我们小宝宝,天天起得早。

跑跑又跳跳，身体暖和了。

教幼儿儿歌的教案大班篇九

1、根据实物鼓励幼儿创编儿歌。

2、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

活动准备

1、梨子、苹果、葡萄、西瓜等水果的图片（正面没涂色，反面涂有颜色）。

2、水果挂饰（梨子、苹果、葡萄、西瓜）若干。

活动过程

一、导入

1、“今天呀，我们班来了几位小客人。是谁呢？现在，就请它们出来和大家见见面。”

教师逐一出示苹果、梨子、葡萄、西瓜等水果图片（没涂颜色的一面），并引导幼儿说出是什么水果。

2、“仔细看看，它们有颜色吗？”（没有）

3、请幼儿说说苹果是什么颜色的，说对了，老师则将图片翻过来，即红红的苹果。

4、用同样的方法，请幼儿说说其它水果的颜色，如说对了，老师则将该水果的图片翻过来，即黄梨子、紫葡萄、绿西瓜。

二、编儿歌《水果歌》

老师告诉幼儿要根据水果的颜色来编儿歌。

1、给苹果编。

老师先编一句：什么水果红红的？启发幼儿编第二句：

苹果苹果红红的。告诉幼儿把老师编的一句和小朋友编的一句连起来，儿歌就编好了。

2、给梨子编。

由老师编第一句：什么水果黄黄的？启发幼儿说出“梨子梨子黄黄的。”

3、给葡萄编。

“现在我们给葡萄编。谁来编第一句？”请一能力强的幼儿编第一句：什么水果紫紫的？再由大家编出第二句：葡萄葡萄紫紫的。

4、请幼儿把刚才编的儿歌连起来念一遍。

什么水果红红的？苹果苹果红红的。什么水果黄黄的？梨子梨子黄黄的。什么水果紫紫的？葡萄葡萄紫紫的。

5、“小朋友们编的儿歌真好听。现在我们再给西瓜编。谁会把两句一下子编出来？”

请幼儿模仿前面的句式编出：什么水果绿绿的？西瓜西瓜绿绿的。

6、请幼儿试着把编的儿歌连起来念一遍。

7、集体再念一遍，可边念边动作。

三、幼儿园小班儿歌教案——《水果歌》游戏：水果歌。

请幼儿戴上水果挂饰，练习儿歌。如老师（或个别幼儿）

问：“什么水果红红的？”戴苹果挂饰的幼儿则站起来说：“苹果苹果红红的。”戴其它挂饰的幼儿则不可以站起来。

四、鼓励幼儿回家后把其它水果编进儿歌，并念给爸爸妈妈听。

活动反思：

整个教学活动结束后，我认为主要问题在于我的引导不够。幼儿们的积极性很高，在创编过程中，我问：“什么水果红红的？”幼儿们能够回答出是苹果，但是不能把水果的名称和颜色完整的说出来。可是我只是强调要把水果的名称说两遍，再说出颜色才是完整的一句，并没有用一种更直观的方法去引导幼儿完整的创编儿歌。如果我一手拿一个苹果模型，出示一个幼儿会说：“苹果。”再出示另一个幼儿会说：“苹果、”然后让他们说出颜色，儿歌就编的比较完整了。孩子们也能通过提示准确的说出相对完整的语句来，而且也能让孩子表达的更清楚，活动效果会好很多。

在游戏过程中，孩子们都非常的积极，我问：“什么水果红红的？”拿苹果的幼儿都能站起来，但是他们并没有按照我要求的那样站起来说：“苹果苹果红红的。”究其原因还是在创编儿歌的过程中，幼儿还未掌握这一句。可见，在教学活动中正确的引导幼儿是非常重要的。

教幼儿儿歌的教案大班篇十

故事内容、儿歌范例。

一、问让幼儿说说现在是什么季节？天气怎么样？

二、讲述故事：冬天到了，西北风呼呼地吹，树上的叶子落

了，地上的草变枯黄了，天气真冷啊！大公鸡，喔喔叫天天起得早。它请小鸟早早起，小鸟说：“太冷了，太冷了，我只能钻在鸟窝里。”他请小猪早早起，小猪说：“太冷了，太冷了，我要睡懒觉。”它请宝宝早早起，宝宝早早就起来了，在院子里又跑有跳，做早操。大公鸡说：“你真是个勇敢的小宝宝。”

三、提问

四、学念儿歌：

冬天来到了，北风呼呼叫。

小鸟钻进窝，小主睡懒觉。

我们小宝宝，天天起得早。

跑跑又跳跳，身体暖和了。

教幼儿儿歌的教案大班篇十一

- 1、引导幼儿细致地享受舔棒棒糖的感觉，并在轻松的氛围中说出自己的`感受。
- 2、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
- 3、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 5、发展幼儿的语言能力。

xxx一只，录音带，机，棒棒糖40支，托盘一个，篮子若干个。

一、听儿歌录音。（分三段）

1、猜想xxx在干什么？

2、真有意思，维尼继续吃呀吃

3、再来听一听，维尼是不是象你们猜的那样，它还在吃

二、说一说自己对棒棒糖的感受。

原来它在吃棒棒糖，你吃过吗，你觉得棒棒糖怎么样？

三、品尝感受棒棒糖带来的乐趣。

1、维尼今天给小朋友们也带来了许多棒棒糖，谁想吃？

但它有两个希望，我们一起来听一听：

a不争不抢，轻轻拿。

b边舔边与同伴分享、交流吃糖的感觉。

2、幼儿自由讨论，师也一起品尝，交谈：

——你的糖怎么样？（口味，颜色，软硬，多少，等等）。

3、吃完后，收好小棒。师与幼儿一同小结交谈内容。

4、完整欣赏儿歌。

四、手指游戏

1、幼儿与老师一起“舔”糖，“舔几下”。

2、欣赏录音，和维尼一起“舔”棒棒糖。

五、音乐游戏：吃棒棒糖的小孩

全体参与，被摸到头的幼儿蹲下，“舔十下”时，师去捉幼儿（棒棒糖）。

教幼儿儿歌的教案大班篇十二

1、乐意学习儿歌《小兔子开超市》并能以游戏的形式进行表演。

2、学习句子“我想买···”“我还想买···”，并积极运用“我想买···”“我还想买···”表达自己的愿望。

3、能正确掌握儿歌中出现的一些量词，并在游戏中学习接触新的量词，练习完整讲述。

会说儿歌。

1、售货厅，儿歌中所需的用品以及其他一些物品

2、小猫、小老鼠、小牛、小鸡头饰。

3、儿歌录音磁带一份

一、情景表演，幼儿熟悉儿歌内容。

白：在一座大森林里，小兔子开了一家超市。（边说边拉开帷幕，幼儿看见的是小兔子在超市里。）

小兔子：小朋友们好，我是小兔子，今天新开了一家超市，欢迎大家光临。

兔子：卖，当然卖咯！

师：哎，我看这布娃娃挺漂亮的，小朋友们看看超市里有个

布娃娃？（指导幼儿正确运用量词：个）

（师拿起水彩笔）你们看漂亮吗？我们来数数一共有多少，然后告诉大家。（指导幼儿学习用“盒”这个量词）

二、 引出儿歌

1、随着拉上帷幕的同时播放录音磁带，第一遍欣赏儿歌。
（主要集中在幼儿注意力）

师：我请小朋友再仔细听一遍，谁买了什么？

2、第二遍欣赏儿歌

3、理解儿歌内容

（1） 是谁在森林里开了一家超市？（幼儿完整讲述）

（2） 超市里有些什么东西？（要求正确运用量词）

（3） 东西被谁买完了？小兔子怎么说的？

三、 幼儿学念儿歌

1、 放慢速度，幼儿跟老师一起念一遍。

2、 提示要求，会的小朋友念响点，不会的轻轻念。

3、 分组练习，加快速度。

四、 游戏。

能正确使用量词来参加活动，在游戏的过程当中如果有幼儿没有正确运用量词，可以请其他幼儿帮助他。

师：“小朋友们都会念这首儿歌了，你们会不会买东西呀？好，小兔子的超市又要开了，

如果你能像小猴子一样，说清楚你要买什么？小兔子就会卖给你。”

2、 游戏扩展：开放幼儿的活动空间，增加互动。

兔子：“今天的生意好极了，我的货这么快就卖光了。

和爸爸妈妈逛超市时自己说出要买的物品名称或自己想买的物品名称。

教幼儿儿歌的教案大班篇十三

1。理解儿歌中小动物与伞之间的关系，学习朗诵儿歌。

2。能结合生活经验大胆想象，并尝试用儿歌中的句型仿编句子。

1。儿歌大书一本，句卡。

2。大树、蚂蚁、蘑菇、青蛙、荷叶等小图片

幼儿材料：动物、背景胸卡；绘画纸

一、出示大书导入主题

1。师：哗啦哗啦，下雨啦！怎么办呢？

下雨啦！我们可以撑起漂亮的小花伞，那小动物会到什么伞下躲雨呢？

2。认识大书封面及伞字。

师：看！这里有一本大书，封面上有什么？还有一个字呢！谁认识这个字呢？

这本书里讲的就是关于小动物们找伞躲雨的事情，我们一起来看看吧！

二、理解画面，模仿创编

1. 出示小鸟，引出第一句。

师：看！谁来了？

它是怎么来的？你能用动作做做看吗？小鸟有伞吗？

师：其实它也有一把大伞，是什么伞呢？（翻到画面第一页，呈现大树图片）什么伞？

师：我可以说一句很好听的话：哗啦哗啦，下雨啦，小鸟飞到大树下，大树伞！（边说边出示句卡，引导幼儿学说第一句）

你会说吗？看着卡片和我一起说说吧！

2. 观察第二页画面，引出第二句。

师：大树真是一把特别的伞！这又是一把什么特别的伞？（翻到画面第二页，呈现蘑菇图）

什么动物会到蘑菇伞下躲雨呢？为什么？

谁猜对了，到底是谁呢？

蚂蚁小，它躲在蘑菇伞下真正好！

蚂蚁怎么来的呀？一起来学学吧！

我们看着卡片一起说一句好听的话吧：“哗啦哗啦，下雨啦，蚂蚁爬到蘑菇下，蘑菇伞！”（出示句卡，引导幼儿学说。）

3. 请个别幼儿上来翻到第三页，观察画面，引出第三句。

师：小蚂蚁找到了适合自己的蘑菇伞，真高兴，谁来接着翻书，看看谁又会在找什么伞呢？（呈现青蛙和荷叶背景图）

青蛙怎样到伞下的呢？（出示句卡，尝试模仿讲述。）

谁能看着卡片把这句好听的话完整的说出来？（模仿讲述：哗啦哗啦，下雨了，青蛙跳到荷叶下，荷叶伞！）

4. 请个别幼儿上来翻到第四页，引出第四句。

师：青蛙找到荷叶当伞真聪明，谁再来帮我们翻大书，看看还会发生什么有趣的事情？

你能看着卡片用好听的话完整的说一说吗？（看句卡尝试讲述：哗啦哗啦，下雨啦，瓢虫飞到花瓣下，花瓣伞！）

5. 出示小鸡，引出第五句。

师：叽叽叽，谁还在雨里找伞呢？

看到这样的画面，你心里感到怎么样？真是一把让人感动的、温暖的大伞呀！妈妈的翅膀就像一把大伞，那为这把伞取个好听的名字吧！

小鸡怎样到妈妈的翅膀下？大家一起把这句好听的话说出来吧！（看句卡，创编讲述：哗啦哗啦，下雨啦，小鸡跑到妈妈的翅膀下，翅膀伞！）

6. 翻到第六页观察画面，引出第六句。

师：小鸡在温暖的妈妈伞下幸福地躲雨啦，可是这两个小家伙正发愁着呢！（出示句卡，引导幼儿讲述：哗啦哗啦，下雨啦，松鼠和乌龟的伞呢？）

其实，它们的身上就藏着一把伞，找一找吧！什么是它们的伞呢？

7. 翻到第七页，引出第七句

师：你说对了吗？嘿！大尾巴、小甲壳，不就是最好的伞吗！（出示句卡，尝试看句卡讲述。）

三、问题讨论

2. 师：蚂蚁为什么找蘑菇当伞？（依次类推）

四、完整欣赏

1. 看句卡完整朗诵儿歌。

师：其实我们已经把它们找伞的故事编成了一首好听的儿歌，名字就叫伞，一起来完整地欣赏一下吧！

2. 看大书完整朗诵儿歌。

师：在卡片的提示下，我们能讲得这么好听，现在加大难度，看着大图书还会朗诵这首儿歌吗？试一试吧！

五、情境表演儿歌

1. 集体表演

师：你们真棒！这么短的时间就学会了这首儿歌，我们又会编，又会念，真了不起，那我们把这首儿歌表演出来给大家看吧！

2. 分角色表演

师：每把椅子下面都有一张胸卡，请你拿出来看一看，自己是什么角色？

六、延伸活动：添加雨伞

师：哗啦哗啦，雨还在不停的下，还有这么多小动物没有找到合适的伞躲雨呢！请你们帮忙啦，下课后，请你选择一个动物朋友，然后把你们的话和编的句子放在一起，又变成了一本好看的、有关‘伞’的图书啦！

附：儿歌《伞》

哗啦哗啦，下雨啦，小鸟飞到大树下，大树伞！

哗啦哗啦，下雨啦，蚂蚁爬到蘑菇下，蘑菇伞！

哗啦哗啦，下雨啦，青蛙跳到荷叶下，荷叶伞！

哗啦哗啦，下雨啦，瓢虫飞到花瓣下，花瓣伞！

哗啦哗啦，下雨啦，小鸡跑到妈妈的.翅膀下，翅膀伞！”

哗啦哗啦，下雨啦，松鼠和乌龟的伞呢？

嘿！大尾巴、小甲壳，不就是最好的伞吗！