

最新秋季主持开场词 主持人主持稿(优秀20篇)

安全标语的内容通常包括防火、防盗、防摔等方面。不断总结和评估标语的效果，根据实际情况进行调整和改进。下面是一些经典的安全标语范例，供大家参考。

秋季主持开场词篇一

合：各位领导、各位来宾、朋友们，大家晚上好！

男：一曲气势磅礴的《红旗颂》拉开了今天晚会的序幕。

男：今夜星光灿烂。

女：今宵情归滨海。

合：由奉贤区科学技术委员会、奉贤区科技企业联合会共同主办的“科星璀璨映滨海”——相约滨海之夏文艺专场演出正式开始！

男：今晚，奉贤区科技界人士欢聚一堂，采撷精华，为大家奉献科技与艺术的璀璨结晶，共同度过一个美好难忘的滨海之夏。

女：首先向大家介绍一下今晚到会的领导和嘉宾，他们是：

二、大合唱

女：跨入新世纪后，奉贤区委、区政府深入贯彻“科学技术是第一生产力”和“人才是第一资源”的思想，积极推进科教兴区战略，谋划奉贤的发展大计，绘就奉贤的宏伟蓝图。

男：今年是实施“十五计划”的最后一年，也是我们拟定“十一五计划”、制定实施“奉贤区科教兴区规划纲要”的第一年。奉贤区科委、科协会同广大科技企业、科技人员作为科教兴区的主力军，始终以饱满的姿态、昂扬的激情在科技创新、科技进步的阳光大道上，勇往直前。

女：首先上场的是，科委机关与科技企业组成的合唱团，他们要为晚会献上两首激情昂扬、意气风发的歌曲：第一首：《我们是科教兴区的主力军》、第二首：《我们走在大道上》。

三、氢舞飞扬女：“神力科技”是燃料电池研发的领航员，“神力人”靠着精湛的技术、顽强的毅力、独特的理念，始终舞动在中国氢动力潮流的最前沿。

男：请欣赏上海神力科技有限公司表演的配乐诗朗诵《氢舞飞扬》。

四、活力再现

男：科技使人类步入了文明，科技给我们带来了财富，科技使我们的时代倍添活力，科技构建起我们的美丽家园。

请欣赏上海航星机械集团有限公司编演的现代舞《活力再现》。

五、不见不散

女：“科教兴市”走通华山天险一条路，靠的是党的科技政策扶持，靠的是众志成城。科技界的友人们，在攀登科技高峰的征途上，我们“不见不散”。请欣赏上海南桥变压器有限公司选送的歌曲《不见不散》。

六、管乐小合奏：拉德斯基进行曲（不报幕）

七、归国

男：自建国以来，我国第一代中央领导集体就十分重视国家科技事业的建设和发展，他们用真挚的情感和诚恳的态度召唤了一大批留学海外的优秀科学家回到祖国，为国家的科技事业奉献毕生的精力。这期间发生了许多动人的故事，接下来就请大家欣赏由德华国药制药有限公司选送的反映那段历史瞬间的沪剧选段《归国》。

八、小品

男：科技使我们告别了愚昧和落后，21世纪的今天，我们不仅要普及科学知识，更要敢于破除迷信，提倡科学的生活方式，大力弘扬科学精神。接下来请欣赏南洋高科技公司给大家带来的小品《风水的科学》，让我们看看主人公如何破除迷信，宣扬科学。由著名滑稽演员林惠琪、滕艺新表演。

（他们曾参与拍摄电视连续剧“上海屋檐下”“老娘舅”“红茶坊”等）

九、女声独唱

女：接下来请欣赏上海鼎龙机械有限公司选送的女声独唱《青藏高原》，表演者史燕谊。她曾获全国影视歌曲大奖赛一等奖，十佳青年歌手称号，并赴韩国，日本等国交流演出。

十、大山情

十一、杂技（转碟、柔术）（不报幕）

十二、创业园区考察记

男：为了使奉贤的科技企业享受到更多的优惠政策，降低创业投资成本和风险，奉贤区科技创业服务中心自成立以来，为入驻其中的科技企业提供了全方位、高质量的创业服务，

使他们感受了诸多的温馨情意。请欣赏奉贤区科技创业服务中心选送的表演唱《创业园区考察记》。

十三、上海说唱：人（不报幕）

十四、气功表演

女：接下来请大家观赏一段精彩绝伦的气功表演，选送单位：上海柘中集团有限公司，表演者：陆前程。

十五、民乐合奏

十六、男声独唱

女：接下来有请黄懋立为大家演唱一曲《咱老百姓》

他曾获第三届全国“阳光大地”声乐比赛一等奖，全国民歌比赛金奖，获“工人歌唱奖”荣誉称号。

十七、歌舞《走进新时代》领唱：黄懋立、史燕谊

结束语

男：我们唱着东方红当家做主站起来

女：我们讲着春天的故事改革开放富起来

男：勤劳智慧的科技企业精英们，你们用汗水浇灌出了一朵朵科技奇葩，你们用心血创造出了一个个科技神话。

女：我们坚信，奉贤的科技事业在区委、区政府的英明领导下，在党的“三个代表”旗帜的指引下，必将开拓出一片新的天地，阔步走进一个新的时代！

合：朋友们，欢聚的时光总是如此短暂，但带给我们的共鸣

却是如此深远。“科星璀璨映滨海”——相约滨海之夏文艺专场演出到此结束，祝大家周末愉快！

相约滨海之夏文艺专场演出主持人串词

秋季主持开场词篇二

亲爱的小朋友、志愿者以及在场的同学们

大家中午好！

在今天这个美丽的日子里，很荣幸跟大家一起参与由揭阳学院化工系蓝星志愿者、师范教育系学前教育专业以及向阳花儿儿童康复中心联合举办的蓝色行动——关爱自闭症儿童的倡导活动。我们的活动主题是“没有标签、没有歧视”。我是今天活动的主持人xxx□大家中午好！

今天是4月2号，世界关爱自闭症儿童日。自闭症，又叫孤独症，可能大家还不熟悉。据统计每100个孩子中就有一个是自闭症患者。也就是说这个世界上有6700万人过着你我都无法理解的生活。这个数据超过了艾滋病、糖尿病和癌症这三大世界疾病的总和，却没能得到社会的广泛关注。为此美国卫生部呼吁公众加强对这种病的关注。我们也希望以我们的名义向社会向同学们发出呼唤，愿同学们对孤独症群体多一份了解多一份关爱。

接下来首先感谢一直关注关爱自闭症儿童的领导嘉宾，他们分别是：

感谢大家的到来！

我们身边有这样一群孩子，他们不聋但对声音充耳不闻；不盲但对四周视而不见；不哑却不知如何开口。他们按照自己的生活规律，生活在自己的世界里不与人交流。他们被称作

孤独的天使，因为他们就像星星一样生活在自己的世界里，所以他们也被称为星星的孩子。但是今天他们为我们带来了他们的心声和可爱。今天的他们不仅是星星的孩子，更是我们的“小苹果”。下面请欣赏青年志愿者协会为我们带来的舞蹈：小苹果。掌声欢迎！

你是我的小呀小苹果，怎么爱你都不嫌多，红红的小脸儿温暖我的心窝。相信青年志愿者协会的朋友们跳出了每一个自闭症儿童妈妈的心声。感谢青协的朋友们，同时也希望有更多的人像青协的朋友一样加入到我们的志愿者队伍当中来。

星星的孩子啊，生活在自己的天空，他们对外界其实是缺乏认识的，也不知道什么是会伤害他们的，他们对自己的身体是没有感知的。所以认识自己的身体是他们成长的第一步，他们没有合作的观念也很难进行集体的活动。但是在向阳花学校的老师的带领下，老师用爱心和耐心带领这些星星的孩子们一起面对困难和挑战。大家可别小看了这短短的训练课程，它虽然韵律和动作都很简单，却需要反复的练习，在这种反复的训练中，孩子们逐渐地认识到自己的身体，学会了与他人的配合。接下来让我们一起见证孩子们的成长，有请向阳花学校过渡班小朋友给我们带来的舞蹈：稍息、立正、站好。掌声欢迎！

好的，感谢向阳花学校的小朋友们。你们那三月桃花般的小脸洋溢的快乐就是我们的动力。下面有请心理协会带来手语：和你一样。掌声有请！

下面是向阳花学校的老师和小朋友一起玩游戏，一个叫做彩虹伞的集体游戏。期待他们在游戏中的风采。掌声有请他们上场！

从刚才的游戏当中我们不难看出，冷漠不是星星们的本性，他们也渴望被人关怀，渴望与人交流。只是不善于表达，而且大多数星星都是伴随着智力障碍影响一生的。这个过程中

也是妈妈一直在身边照顾。事实上约有9成以上的自闭儿都是由妈妈时刻陪伴的，所以这些妈妈被称为星星的妈妈或星星的`守护神。世界上的妈妈都是伟大的，而星星的妈妈无疑是更伟大的。接下来向阳花学校的老师为我们带来的舞蹈：星星的妈妈。有请她们上场！

妈妈，星星的妈妈。你曾满含泪花 却不悔陪伴我长大，而我今生注定让您不省心了。感谢向阳花学校的老师们，这首伴舞的歌曲为我们诠释了星星的妈妈对星星的那份爱的付出，以及星星对妈妈的爱的直白。

每一份爱都是心与心的相互交流，感恩的心，感谢有你，感谢你让星星的生命旅程不再孤单。星星需要更多人的关注以及关爱。最后再次呼吁大家关爱自闭症儿童，让世界充满爱！本次活动到此结束。

请领导嘉宾以及活动的参与人员留下来合影留念。谢谢！

秋季主持开场词篇三

主持访谈是一项需要具备强大口才、敏锐思维 and 良好情商的工作。在我这个行业中，访谈主持是为数不多的成功从业者之一。然而，这是一项需要不断学习和开拓的工作，每次访谈都需要适应不同的面孔和主题。经过多年的实践，我总结出了一些心得体会，与大家分享。

段二：主持前的准备

主持成功的关键是充分的准备。准备包括几个方面：首先，要对主题作深入的了解，熟悉相关背景和实践经验，以便更好地引导话题。其次，对受访者做足够了解，并尽可能预料到潜在问题。最后，考虑到整个场景需要的设备，技术人员、嘉宾，以便提早规划细节并充分调配资源。

段三：主持过程中的处理方法

在主持过程中，面对不可预测因素和突发事件，主持人需要保持足够的镇定与灵活应变能力，即时调整自己的思路，把握好节奏，掌控整个场景。在遇到棘手问题时，主持人需要积极表达自己的意见，拥有一定的象征性权威，并能处理好关键问题。对于不同个性的受访者，应根据不同情况采取不同策略，比如对于犹豫的受访者，需要再度鼓励，而对于言过其实的受访者，需要温和地制止。在广泛听取不同意见后，做出最合适的决定。

段四：沟通技巧和对话技巧

主持人不仅需要强大的表达能力，还需要拥有良好的沟通技巧和对话技巧。在沟通方面，主持人应注重听取受访者的观点，不要过度干预话题方向，而要让受访者主导。在对话方面，主持人应掌握更多的与人类行为学相关的技巧，比如如何调动嘉宾的积极性，让他们更好地和自己进行互动。在对话的过程中，注意语言的专业性和简明易懂的表述，让嘉宾和听者容易理解。

段五：总结与展望

作为一名访谈主持人，每次访谈都是一种成长和学习的过程。在过去几年中，我不断修正和完善自己的工作方法，也从不断的沟通和交流中结识了许多优秀的人才。今后，我将继续深入学习，扩大自己的阅历，不断适应一流信息的变化，成为业内的精英。

秋季主持开场词篇四

作为一名辅导员，主持活动是我们必须掌握的能力之一。无论是各种形式的学生迎新、文艺汇演、讲座策划，还是各类竞赛、比赛的颁奖典礼等等，都需要我们担当主持人的角色，

同时要兼顾语言表达能力、自身形象和现场氛围调控能力等方面的要求。在与学生和家長交流的过程中，我们必须要有—种使得对方产生信任和敬意的能力和技能。这篇文章将反思我在主持中的体会以及掌握技能的重要性。

第二段：语言表达能力

作为主持人，语言表达是我们必须掌握的重要技能之一。良好的语言表达能够让现场的氛围更活跃，更有趣。在我主持的活动中，我意识到简洁明了的语言和准确的措辞有时候比花哨的措辞更能够使客观事物更有吸引力。同时，我们需要掌握—定的口才技巧，比如：音调的变化、节奏的掌控、情感的表达等等。

第三段：自身形象

主持人的形象反映了主持人的综合素质。在活动现场，优美的仪态、干净的衣着、阳光的微笑都能体现主持人的亲和力和魅力。在主持过程中，我发现自己在细节上没有完全注意到形象的塑造。因此，我意识到自己需要在这方面多加注意。

第四段：掌控现场氛围

在活动现场，我们需要掌控现场气氛。活跃现场氛围可以让来宾们更融入活动，同时会让主持人自己更自信得体。当现场气氛较为生硬时，我们可以采用交流互动的方式来响应来宾们的不同语言需求，或者加入巧妙的方言讲解等等高招。

第五段：技能掌握的重要性

作为—名辅导员，我们必须掌握主持技能的重要性。良好的主持技能是—项必要的职业素养，同时也是个人素质的提高所需的必要手段和方法。在提高主持技能的过程中，我们需要更多地参与训练和比赛，以便于更广泛地吸取经验和技巧，

同时也可以更为准确地了解实际工作的要求。

结尾：总结

以一名辅导员的身份，我们需要掌握一种优秀的主持能力，这种能力会在日常工作中体现出来，也会对我们自身的成长和提升有着巨大的帮助。能够掌握上述技能和经验，不仅可以让我们成为更优秀的主持人，同时还可以为我们今后的人生和事业发展带来更多的好处。

秋季主持开场词篇五

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家上午好！

十六年前，我们怀揣着同一个梦想，齐聚魏各庄中学93（2）班，从此情结同窗；

十六年后的今天，我们相会在青龙湖畔，又是为了追忆这份同学情。

在这个热情的夏日里，我们迎来了魏各庄中学93（2）班同学毕业16年的聚会。让我们以热烈的掌声，欢迎前来参加聚会的老师、同学们。

忆往昔，峥嵘岁月，当时所做的一切，无论对错，现在想起来都是那么美好、那么亲切。这是一次经历，一个记忆，更是一生财富，足以让我们倍加珍惜，感动一生。

最让我们难以忘怀和割舍不掉的，依旧是那段青葱岁月的师生恩情、同窗友情。

那是教室里的聆听。

那是操场上的嬉闹。

那是校园里的漫步。

那是留言本上的祝福。

还有那分别时的诺言，分手后的书信。

不用思量，永生难忘。

岁月如歌，时光流逝，转眼间我们已走过了十六个春秋。从青春少年迈向而立之年，从单纯的学生成长为今天的职场人士。从爸爸妈妈的孩子变成了孩子的爸爸妈妈。

但无论角色如何改变，当我们用智慧和汗水，在创造生活、实现自我价值的过程中，在品味了人生的酸甜苦辣之后，我们就会发觉：师恩永存，同学万岁。

16年前，在老师的精心培育下，我们不仅收获了学业，更懂得了人生的道理、做人的准则。今天我们很荣幸的请来了孙老师参加我们的聚会。让老师们再为我们补上人生的一课，再给我们一次人生的忠告。我们用最热烈的掌声有请孙老师讲话。

【孙老师聚会致辞】

让我们大家再次一热烈的掌声感谢孙老师的致辞。

老师的希望更加坚定了我们的奋斗目标，让我们牢记老师的嘱托，我们在今后的工作上会继续努力，取得更加优异的成绩。在我们的心中，您会永远年轻，在此，我代表全体同学，向精心培育我们的孙老师真诚地道一声：

老师，您辛苦了，祝您身体健康，万事如意！

本次同学聚会，今天在坐的每一位都尽了很大的努力，多方联系，电话传情，克服一切困难，汇集到青龙湖畔。但还有少数同学因为各种原因不能亲赴现场，这是小小的遗憾，好在我们现在是信息时代，我们会经常保持联系。下面请几位同学代表讲话：

【同学代表讲话】

所以今天我们举办这次同学会，就是为大家提供一个平台，一个见面交流的平台，不仅为了回顾天真烂漫的岁月，更是为了以后能沟通理解、增进友谊。限于时间关系，请我们每一个同学简单介绍这16年的生活感受，大家欢迎。

【同学逐人自我介绍】

尊敬的老师，亲爱的同学们：

通过今天的聚会，我们更加坚信：无论岁月如何改变，不变的是永远纯真的师生情、同学情，时光可以带走青春，却带不走深厚的同窗情谊。这次聚会是一个契机，也是一个开端，在以后的日子里，希望大家常联系，多交往。事业成功了告诉大家一声，我们一起分享。情场、官场、生意场，如果失意了，打个电话，让兄弟姐妹们拉你一把。只要我们团结起来，就一定能形成一种坚不可摧的力量！

请大家举起酒杯吧！让我们为尊敬的老师，为我们亲爱的各位同学，也为今天难得的聚会，一起干杯！

祝大家聊得舒心、玩得开心，并预祝我们本次同学会取得圆满成功！干杯！

秋季主持开场词篇六

访谈，是一种非常常见的交流方式。可以说，访谈的好坏，

不仅取决于受访者的表现，更取决于主持人的水平。而作为主持人，他/她需要注意的方面也是许多的。接下来，我想和大家分享一下自己在访谈主持方面的一些心得体会。

第二段：主持人需具备良好的沟通能力

作为一名主持人，首先要拥有的品质就是良好的沟通能力，这个非常重要。要知道，所谓的访谈就是一种互动，是一种双方进行交流的过程。因此，主持人应该具备熟练的口语表达能力，要能在访谈中灵活运用各种表达方式，在与受访者交流时，让对方感受到自己是在真正地与他人进行交流，而不是拘泥于一些固定套路。

第三段：主持人需具备丰富的知识和背景

作为主持人，更需要和受访者交流的内容非常丰富，这其中，除了必须掌握的专业知识，也要有一定的兴趣爱好，有所擅长的领域。只有具备这些这些素质，才能够在访谈中把握住重点与重要的信息，更好地向听众传达有价值的信息。因此，除了平时的阅读、娱乐等方面多多积累知识之外，主持人还应该不断学习、突破自己的知识边界。

第四段：主持人需为受访者设身处地的考虑

在访谈中，作为主持人，考虑到受访者的情绪和状态，非常重要。因为访谈掀开了一部分受访者的私人生活，包括他们的担忧、成就或失败。主持人需要设身处地的考虑对方的感受，关注对人的尊重，这种关注可以在问询受访者时传达，同时也体现在草拟问题和面向听众的表现上。

第五段：主持人需自然真诚

最后，重要的一点是，作为一名主持人，必须要在访谈中呈现自然真诚的态度。无论是面对受访者还是面对听众，这两

条路是不能走偏的。应该始终在任何与访谈相关的场合中实现个性化，用最自己的方式发现这活动的目的和价值。这不仅是一个关注重点的问题，也是提升主持人影响力的重要手段。

结论

总之，作为一名访谈主持人，在各个方面都非常重要。不仅需要具备口才好、有丰富的素材、懂得关注受访者感受、同时要求草拟好的问题、面向听众。然而，这都要建立在一个自然真诚的态度和基础上。因此，我相信长远来看，通过这些方面的不断学习和练习，大家都有望成为一位优秀的访谈主持人。

秋季主持开场词篇七

各位代表，职工同志们：

请大家就坐，大会马上就要开始了。

鄂尔多斯电冶公司工会副主席李萍；

鄂尔多斯电力集团总裁助理马永峰；

鄂尔多斯电力集团总裁助理王俊；

鄂尔多斯电力集团总裁助理司向前；

鄂尔多斯电力集团总裁助理韩俊峰；

鄂尔多斯电力集团双欣电力公司总经理乔玉华；

鄂尔多斯电力集团热电公司总经理逯恒；

鄂尔多斯电力集团财务处长白灵庆；

应邀参加本次职代会的还有石电项目部总经理李海林；让我们以热烈的掌声对各位领导，各位来宾出席大会表示欢迎！

现在我宣布鄂尔多斯电力集团第二届第一次职工代表大会开幕！

大会第一项，全体起立，奏国歌。（《国歌》演奏完毕后）

请坐。

下面进行大会第二项，请鄂尔多斯控股集团董事局执行董事、电力集团总裁张银荣同志做工作报告。

大会第三项，请电力集团总裁助理马永峰同志做《企业文化和工会工作报告》。

大会第四项，请电力集团财务处长白灵庆同志做《财务预决算工作报告》。

大会第五项请电冶公司工会副主席李萍同志讲话。

大会第六项请电力集团总裁助理韩俊峰同志宣读《鄂尔多斯电力集团关于表彰20xx年度先进集体、劳模、十佳能手的决定》。

下面请集团20xx年度先进集体供电公司、财务管理处、生产运行处、设备工程处、热电公司机化车间、双欣电厂生产技术部、石电项目部代表上台领奖。请集团张银荣总裁为获奖部门颁奖。

下面请集团20xx年度优秀干部石生、白灵庆、郝瑞军、韩俊峰、吴长林、李庆亮(热电公司)、张宏敏(双欣电厂)上台领

奖。请集团张银荣总裁为获奖者颁奖。

下面请集团20xx年度劳模杨杰、池云龙、李冰、史继军、李永强、丁鑫上台领奖，请电冶公司工会副主席李萍为劳模颁奖。

下面请集团20xx年度十佳能手程远鹏、张昆、王洪光、高波上台领奖，请集团总裁助理马永峰为获奖者颁奖。

请集团20xx年度先进工作者陈侯宝、赵新龙、万强、季志强、韩晓云、张奋权、李海江、林军、肖文明、刘小明上台领奖，请集团总裁助理司向前为获奖者颁奖。

请集团20xx年度先进工作者王新瑞、武在平、刘俊璞、刘杰、刘明、王二仲、刘秀兰、张建军、韩庆忠、卢润、王鸿远上台领奖。请韩俊峰总裁助理为获奖者颁奖。

鄂尔多斯电力集团第二届第一次职工代表大会上午议程到此结束，休会！

秋季主持开场词篇八

作为一名辅导主持，我最重要的任务就是将最好的教育资源提供给学生，帮助他们在学习生涯中做出最好的决策。在我整整一年的工作中，我遇到了挑战，也经历了成长。在这篇文章中，我将分享我对辅导主持这个职业的心得体会和经验，希望大家提供一些有用的参考和启发。

第二段：准备工作

成为一名成功的辅导主持需要做好充分的准备工作。这包括了解学生的需求、课程的要求以及辅导的目标。我发现在与学生交流时，关注他们的个人状态和成就对于建立信任和积极的合作关系是非常重要的。此外，我也积极参加课程研究

活动，保持对于教学方法和推荐的各种教育资源的了解，以便为学生提供更好的辅导服务。

第三段：开展课程

在教学过程中，我非常关注学生的学习进度和理解程度。为此，我通过对他们的考试表现、作业的完成情况以及学习计划的制定来对学生进行跟踪。如果发现学生有困难，我将和他们一起讨论解决方案，帮助他们克服困难。此外，我也十分重视与学生的交流，鼓励他们主动提出问题，以便我能够帮助他们更好地理解课程内容。

第四段：激发学生

不仅要关注学生的学术表现，还要关注他们的个人成长和兴趣爱好。对于我来说，最有趣和最充实的事情是听取他们的感悟和想法，并鼓励他们探索新的课程和兴趣爱好。我相信鼓励学生在在学习中有更多主动性和探索精神，而不是停留在课本上，这将有助于提高他们的学业成绩和促进他们的个人成长。

第五段：总结

通过一年的辅导主持工作，我得出结论：一名成功的辅导主持必须关注学生的需求、与学生建立良好的协作关系、关注学术和个人成长和激发学生的探索精神。他们应该在日常的学术咨询和课程中提供优秀的导师服务。此外，他们还应积极参与各种研究和交流活动，保持教学技能的提高，并关注教育领域的最新发展。我相信这些经验和技能将为我成为更好的导师奠定基础，帮助我实现更多的成就。

秋季主持开场词篇九

(合)亲爱的各位同事，各位来宾，大家晚上好！

(女)瑞鼠报晓迎新年

(男)辞旧迎新贺新春，在这美好时刻，我们迎来了上岛咖啡宝安总店xx年春节联欢晚会。

(女)回首往昔,猪年对于我们每一个人来说都难以忘怀,她给予了我们希望、收获，更重要的是给予了我们成长的经历。

(女)我是外场曹庆林

(合)各位兄弟姐妹们，新年好!

(女)春天带来了生机，春天蕴含着希望，我们在春天播下希望的种子，在春天勾勒出美丽的蓝图。

(男)在春意融融的夜晚，我们围炉夜话，分享一年辛勤劳动的果实，畅想来年更加美好的未来。这个夜晚，将是一个温馨、快乐的夜晚。

(女)今天的晚会，我们准备了动听的歌曲、好玩的游戏,丰盛美食及众多礼物送给大家

(合)祝愿(各位新年快乐,鼠年大吉,步步高升!

(男)同时祝福上岛咖啡宝安总店更上一层楼

(女)今天，我们欢聚一堂，述说过去，放飞希望，相互祝愿事业兴旺、生活美好、家庭幸福、好运连连!首先请欣赏由_____小姐为我们带来的_____奉送。

结束语:

亲爱的各位同事们，我们的晚会即将接近尾声，在此我们特别感谢今天台前幕后的工作人员，没有你们的辛劳，就没有

这么美好的晚会。

(男)感谢厨房的美食,吧台的饮品,

(女)感谢后勤部,为今天的兑奖及布置工作效全马功劳

(男)斗转星移,历史的车轮已碾过2x1

(女)逝者如斯,时间的脚步已迈入x1

(男)今天,我们相聚一堂,共话成功喜悦。

(女)今天,我们欢歌笑语,共渡新春佳节。

(合)亲爱的各位同事们,请让我们再次祝愿大家新年新开始,心想事成,万事如意,今天的晚会到此结束!

秋季主持开场词篇十

主持是一项需要许多技能和思维能力的工作。作为一名主持人,需要具备良好的沟通能力、组织能力和适应能力。在此,我想分享我在主持中的心得体会,这些心得体会对我成长为一个更好的主持人起到了积极的作用。

第二段:技能上的体会

首先,技能方面的体会对于我成长为一个更好的主持人非常重要。主持人需要具备一些基本的技能,比如合理利用自己的声音、快速思考和应对突发状况的能力。在我自己的主持经历中,我发现准备工作十分关键。提前研究话题,了解观众的需求和期望能够帮助我更好地组织和调度我的主持内容。此外,在演讲和发言时,我始终注意语速和语调,以便让听众更好地理解我的话。这些技巧和经验帮助我在许多场合中顺利地进行主持,得到了观众们的认可和赞赏。

第三段：思维上的体会

其次，思维方面的体会也许比技能更加重要。一名成功的主持人需要具备清晰的思维和快速反应的能力。主持人需要始终关注观众和演讲内容，这需要强大的注意力和思考能力。事实上，在我主持的过程中，我发现自己需要快速响应意外的情况，这需要我有足够的自信和清晰的思路。在演讲中，我尽量减少语言和思维的紧张感，从而更加自然地与听众交流。这些思维技能极大地帮助了我的主持之路，让我能够处理各种挑战，保持自信和镇定。

第四段：适应性体会

主持人需要处于各种各样的情境中，并能够灵活地适应。这包括适应不同的观众、不同的场合和不同的文化习俗。在我的主持经验中，我经常需要注意细节，比如制定不同的演讲计划、针对不同的目标听众进行传达，以及提高吸引力等。在与不同的人交互时，我经常注意语言和行为的文化差异。这些适应性体会让我更加灵活和自信地主持各种活动。

第五段：总结

总的来说，我的主持心得体会覆盖了许多领域，包括技能、思维和适应性。这些体会对我的个人成长和职业发展都有非常积极的影响。然而，我知道这只是我主持之路的开始。与其他成功的主持人一样，我仍然需要在各个方面投入更多的实践和努力。我相信通过建立自己的风格、不断提高和成长，我将能够成为一个更好的主持人，并在职业生涯中取得更大的成功。

秋季主持开场词篇十一

尊敬的各位来宾，各位亲朋好友，大家晚上好！

今天是老人与世长辞的日子，我们柏树林文艺队受贵府的邀请，带着无比沉痛的心情前来，在此，我代表柏树林文艺队向老人的仙逝表示沉痛的哀悼，并向前来悼念的每一位亲朋好友和乡邻表示最诚挚的敬意！

老人于20xx年x月x日离开人世，享年岁。人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，人世间难免有生、有死、有合、有分，老人的一生是勤俭持家的一生，她把她的一生都无私的奉献给了她的家庭，奉献给了她的子女。然“树欲静而风不止，子欲孝而亲不待”。今天我们大家在这里，怀着沉痛的心情只为悼念这位平凡而伟大、勤劳而善良的老人。今天，我们柏树林文艺队受孝家委托，前来为老人送行，并为她老人家举办一场隆重而又庄严的追悼会，那么现在，我宣布老人追悼会正式开始。

一、首先有请乐队奏乐（拜佛曲）

二、有请老人所有的孝子贤孙来到灵前。

三、请全体来宾起立面向亡灵三鞠躬。

衷心感谢先生的致词，在这里也祝您身体健康、福禄绵长。

六、哭灵奠酒

敬爱的老人，如今，您的儿孙泪流满面，面向您的灵堂，向您磕头，向您致敬，今天是老人，留在人世间的最后一个晚上，儿女们都还有很多来不及要说的话想对您说，看着您和蔼和亲的面容，我们都无法相信，可亲可敬的老人就这样永远的离我们而去了，从此，和我们天上人间，阴阳相隔，可亲可敬的老人，此时此刻，您的亲人和朋友们站在您的面前，陪伴在您的左右，看着您静静地躺在这冰冷的棺材中，千言万语、万语千言，也难以诉说亲人朋友的心情，您的儿女们更是心如刀割，悲痛万分，可亲可敬的老人，今天，您孝顺

的儿子、儿媳、女儿女婿，您疼爱万分的孙子孙女，您身边爱您关心您的亲人朋友们，他们到这里来缅怀您，来看您最后一眼，送您最后一程，让我们共同祝愿，祝愿老人在天堂的路上一路走好！

在此，也希望孝子贤孙们节哀顺变，把悲伤和痛苦化作动力来继承老人生前未完成的遗志，把府上发扬光大！我也相信老人在天之灵也会保佑所有的亲朋好友和来宾一生平安，万代富贵。

1、哑巴新娘

2、一物降一物

3、大地飞歌

4、过河

5、你是我的红玫瑰

6、烟花三月下扬州

8、歌曲

9、爱我就把我追求

10、借点情借点爱

11、小苹果

12、格桑花

13、歌曲

15、恭喜发财

秋季主持开场词篇十二

亲爱的爷爷奶奶、爸爸妈妈、叔叔阿姨；亲爱的老师和小朋友们：

大家下午好！

每个人都有自己的梦想，梦想是纯真的，梦想是美好的。它载着我们飞向五彩斑斓的世界，带给我们无限美好的回忆。

红太阳是我们的摇篮，摇着我们快乐的梦想。

伙伴们经过三年幼儿园的学习和生活，即将告别老师和同伴，进入下一个阶段的小学生活。今天让我们带上老师的祝福，爸爸妈妈的希望，走向美好的起点。

现在我宣布“xx年幼儿园第xx届大班毕业典礼”现在开始。

秋季主持开场词篇十三

第一段：介绍主持的重要性（200字）

主持是一项非常重要的工作，可以影响整个活动的进行。作为主持人，需要具备良好的沟通能力、组织能力和控场能力，以确保活动的顺利进行。在主持的过程中，我学到了很多宝贵的经验和体会。

第二段：表达对主持的乐趣（200字）

主持活动给我带来了很大的乐趣。我喜欢和观众进行互动，并能够感受到他们的热情和回应。通过主持，我有机会主动与不同的人交流，拓宽了我的人际关系。我也喜欢通过主持来传递信息和知识，帮助观众更好地了解和理解活动的内容。

第三段：遇到的困难与挑战（300字）

主持活动并不总是一帆风顺的。有时候我可能会遇到麻烦，比如忘记了某个重要的环节或者无法控制观众的秩序。这些困难和挑战都让我认识到主持的重要性和自身的不足之处。然而，我从中学到了如何应对这些问题并不断改进。例如，我会事先准备好稿件和提纲，以确保我能够清楚地引导活动。我也学会了与观众进行有效的沟通，以平衡他们的参与和秩序。

第四段：主持带来的收获（300字）

通过主持，我得到了很多宝贵的收获。首先，我提高了自己的口才和表达能力。主持活动需要清晰有力的表达，同时要能够说服和引导观众。这让我变得更加自信，能够在公共场合自如地发言。其次，我也锻炼了自己的组织能力。为了主持活动，我需要提前做好准备、策划和安排。这让我学会了如何合理分配时间、关注细节和处理复杂情况。最后，通过主持活动，我也深刻体会到了团队合作的重要性。作为主持人，我需要与其他工作人员密切合作，确保整个团队紧密协作，以达到活动的顺利进行。

第五段：总结主持的体会（200字）

总体而言，主持活动是一项充满乐趣和挑战的任务。虽然在主持过程中可能会遇到一些困难，但经过不断的实践和努力，我对主持的能力有了很大的提高。通过主持，我不仅学到了很多实用的技能，也锻炼了自己的综合素质。我相信，在未来的工作和生活中，这些经验和体会都将对我产生积极的影响。

秋季主持开场词篇十四

主持是一项需要不断磨练和提升的技能。无论是在学校里的

主持比赛，还是在工作场合的会议主持，都需要掌握一定的技巧和方法。在我多年的主持经验中，我逐渐领悟到一些心得和体会，下面将分享给大家。

第二段：塑造形象

主持人的形象是极其重要的。在主持时，除了要注重着装和仪表仪态之外，更要注意言行举止，展现出自信、真诚、热情的态度。热情与真诚是主持人的最佳名片，能够吸引听众的注意力和支持。同时，主持人还应该具备足够的知识储备和多元化的视野，为听众带来更丰富、有内涵的主持节目。

第三段：把握节奏

节奏是主持人必须把握的因素之一。在主持时，需根据不同的场合和主题，合理安排节目的内容和顺序。同时要注意掌握主持的时间和节奏，做到言简意赅、恰到好处，避免言多必失。在主持时应该注意给听众留出适当的思考时间，掌握好氛围的变化和调动，调动听众的积极性和热情。

第四段：与听众互动

在主持时，与听众的互动是非常重要的一个环节。主持人可以通过调动氛围、鼓励互动、提问引导、以及现场互动抽奖等方式，增强听众和自己之间的联系和感情。同时，主持人还应该注重了解听众的需求和反馈，及时调整自己的言行和主持方式，更好地达到互动效果。

第五段：不断学习

主持是一项不断学习和提升的过程。每次主持结束后，应该总结经验教训，反思自己的不足之处和需要提升的地方，不断学习和进步。可以通过观看其他主持人的优秀表现，听取听众的建议和意见，参加相关的培训和讲座等方式来提升自

己的主持能力。在不断努力和实践中，我们才能变得更好，更出色地完成主持的工作。

总结：

主持是一项需要多方面考量的技巧，除了掌握技巧和方法之外，更要注重塑造自己的形象、把握好节奏、与听众互动和不断学习。只有不断努力和实践，才能够成为一位成功的主持人，为广大的听众带来更多的精彩表现。

秋季主持开场词篇十五

a□四年前，我们相遇相知，怀揣梦想，来到经管学院

b□四年里，我们激越青春、欢乐成长，拥抱经管学院

c□四年后，我们各自拼搏、打造梦想，回报经管学院

d□那时，为了共同的求学之路，我们来自五湖四海，四面八方

a□明天，为了实现人生的价值，我们也将天南海北，各奔东西

c□但是，无论置身何方

合：我们，天涯此时共明月，情深似海系经管

a□尊敬的各位领导

b□各位来宾

c□亲爱的毕业生朋友们

合：大家晚上好！

a□这里是宜春学院经管学院举办的“永远的家——欢送12级毕业生大型文艺晚会”的演出现场。

b□今晚我们很荣幸的邀请到了校党委行政、直属部门、兄弟院领导、老师莅临本次晚会的演出现场。

c□他们是??（介绍领导、嘉宾）让我们以热烈的掌声欢迎他们的到来 d□同时，本次晚会也得到来自学校各方面的关心重视，在此，让我们代表经管学院全体师生一并表示诚挚的谢意。

合：常回家看看

b□今晚，让我们以青春飞扬的心情共度最后一个美丽的夜晚吧！

c□明天，我们就要和学习生活了四年的大学说声再见了。在这个时候，毕业晚会似乎已经成了我们踏入社会前的最后一次集体聚首。

d□下面我宣布，宜春学院经管学院20xx年“永远的家”欢送毕业生晚会 合：现在开始。

a:再见了，我的青春；

b:再见了，我的大学。

b□歌声响起，往事历历在目，天下没有不散的宴席，让我们虔诚祈祷，祝福彼此

c□岁月的流逝回不去执着的梦，时光的飞驰也带不走永恒的心

d□亲爱的同学们，请不要带着离别的愁绪，因为明天又是一个新的起点

c:毕业了,开始学会了回忆,开始懂得了珍惜,让我们相信,让我们相约,让我们开始下一轮的远航!

d:毕业了,拜别师长,握别同学。同学们,抖起精神,世界我们来,放胆去拼搏,辉煌人生从头起,风流人物又一拨。

a:在这里,请允许我代表经管学院全体师生为毕业生们送上美好的祝福。明天,你们即将踏上新的征程,开始新的生活,去开拓真正属于自己的一片天地吧□ b□下面我宣布宜春学院经管学院20xx年“永远的家”欢送毕业生晚会合:到此结束。

c□让我们再次感谢莅临本场晚会的领导和嘉宾。

合:祝大家晚安。

秋季主持开场词篇十六

主持工作是指在各种公共场合中面对大众进行方案、游戏、活动的组织与引导,起到活跃气氛、凝聚人心的作用。完成好主持工作,不仅能够使活动取得更好的效果,还能提升主持人的自信心和口才,对个人成长有很大帮助。因此,主持工作在各种活动中都扮演着至关重要的角色。

第二段:主持工作需要的能力和技巧

主持人在进行活动前需要充分准备,包括活动内容、参与人员、提前制定好的流程安排等。在活动过程中,主持人需要具备较强的语言表达能力、沟通协调能力和应变能力。主持人应该保持自信心和镇定,紧紧把握场上的节奏,渐渐引导,循序渐进地进行活动,跟随现场的气氛,进行适当的互动和调动场内的情绪。合理的幽默感和情感表达能力,更是让主

持工作赢得观众欢心的必要技巧。

第三段：主持工作中需要注意的事项

在主持工作中，主持人需严格遵循场合的礼仪，尊重其他人的观点和意见。同时，主持人不得私自篡改活动方案，不应在活动中表现过于个人化的情绪，严禁不雅言语和行为，保证活动在和谐、愉快的氛围下进行。另外，主持人应该对现场发生的意外情况有应急处置能力，严防意外和事故的发生。

第四段：自我总结和提升

每次主持工作后，主持人应该仔细总结，发现自己存在的不足之处，进一步完善自己的主持技巧。并且去体会每一个活动，不断地提高自我水平和能力。此外，主持人可以积极参加主持培训课程、广播电视节目播音主持和电视新闻主持等培训，不断学习，不断进步，提高自己的主持水平。

第五段：结论

主持工作是一个不断学习、不断提高的过程。无论是面对电视广播节目还是现场活动，都需要主持人充分发挥其才华与能力，始终保持自信镇定的态度，把握好场上的节奏，让活动在引人入胜的气氛下取得完美的效果。希望每一位主持人都能在主持的路上勇往直前，不断进步。

秋季主持开场词篇十七

第一段：引言（150字）

主持是一种高度要求沟通能力和主持能力的工作。在过去的一段时间里，我有幸担任大型活动的主持人。通过这次经历，我深刻体会到主持的重要性和挑战。在这篇文章中，我将分享我在主持后的体会和学到的经验，希望对其他有志于成为

主持人的人有所启发。

第二段：准备工作（250字）

主持一场活动之前，准备是至关重要的。首先，了解活动的主题和目标，使自己能够准确把握活动的要点，以便在主持过程中有效传达。接下来，要对嘉宾进行调查和研究，了解他们的背景和专业知识，这样在与嘉宾交流时能更加深入和流畅。另外，准备好简洁明了的开场白和过渡词，以及活动中可能出现的常见问题的答案。通过充分的准备，我在主持过程中感到更加自信和灵活，能够在各种情况下应对。

第三段：与嘉宾和观众的互动（300字）

主持人需要与嘉宾和观众建立良好的互动关系。与嘉宾的互动需要一定的沟通和交流技巧。我发现，主持人应该尊重嘉宾的观点和意见，积极倾听他们的发言，并提出深入的问题来引导讨论。另外，在活动中与观众互动也是很重要的。主持人应该注重语言表达的清晰和简洁，使观众能够明白活动的目的和内容。同时，主持人还应该注重肢体语言和面部表情的运用，以增强与观众之间的联系。

第四段：应对突发状况（300字）

在主持过程中，可能会遇到各种突发状况，如技术故障、不和谐的嘉宾关系、观众的质疑等。在这些情况下，主持人需要保持冷静和灵活，及时做出应对。首先，主持人应该有备选方案，以应对可能的技术故障，避免活动因此中断。此外，主持人还可以通过自身的幽默和魅力来调和不和谐的嘉宾关系，保持活动的流畅进行。对于观众的质疑，主持人应该作出正确的解释和回应，以消除观众的疑虑，维护活动的形象。

第五段：总结和展望（200字）

通过这次主持的经历，我深刻体会到主持的重要性的挑战。准备工作的充分，与嘉宾和观众的良好互动，以及应对突发状况的灵活与冷静，都是成为一名优秀主持人的关键要素。我相信，只要付出努力和持续学习，我会在主持的道路上不断前进，并取得更大的成就。同时，我也希望其他有志于成为主持人的人们能够从我的经验中汲取一些启发和帮助，共同进步。

总结：通过这篇文章，我分享了在主持后的体会和学到的经验。通过充分准备、良好的互动和应对突发状况，我发现主持人需要具备一定的沟通能力和主持能力。我相信，只要不断学习和提升自己，我会在主持的道路上取得更大的成就。

秋季主持开场词篇十八

第一段：介绍主持工作的背景与意义（150字）

主持工作作为一项重要的职责和任务，在各类活动和场合中扮演着重要的角色。主持人不仅要有良好的沟通能力和语言表达能力，还需要具备丰富的知识和临场应变能力。而且，主持人的任务并非仅仅是导演整个活动，更要能够传递正能量，引导观众积极参与。因此，作为一名合格的主持人，我们需要从每次主持中不断汲取经验和教训，不断完善自己的能力，以更好地履行自己的职责。

第二段：主持的技巧和注意事项（250字）

主持人在扮演活动“引导者”角色的同时，还要做到身心放松、自信大方。首先，主持人要提前准备，了解活动的背景和主题，并熟悉主要内容，这样才能在主持过程中做到游刃有余。其次，主持人需要有良好的演讲能力和语言表达能力，要注意语速、语调和用词，始终保持流利和清晰。此外，主持人还要善于调动气氛，掌握现场的节奏，合理安排活动时间，尽量避免冷场和尴尬。同时，主持人要注重细节，如注

意穿着的整洁和得体，保持微笑和自然的肢体语言，以及与观众的互动等，这些都能增加自己与观众的默契和亲近感。

第三段：经验总结与反思（300字）

在多次主持活动中，我发现自己在主持过程中容易紧张，语言表达不流利。于是，我决定通过读书和参加主持培训课程来提高自己的主持能力。通过阅读相关书籍，我学到了很多关于主持的专业知识和技巧。而参加培训课程则让我能够亲身体验和学习主持的实际操作。在反思自己的主持经验时，我发现自己在选题和语言准备方面需更加注重，以提高主持的整体质量。此外，在台上的形象与仪态也对主持效果有着重要影响，这需要我们更加注重个人形象的维护。通过反思过程，我明白了提高主持能力的必要性和重要性，我也意识到自己还有很多需要提升和加强的地方。

第四段：改进措施和实践（250字）

为了改进自己的主持能力，我开始制定详细的策划计划。首先，我准备了一个主题列表，以便在主持活动时能有更多备选的话题。其次，我努力提升自己的演讲能力和语言表达能力，通过大量的练习和模仿优秀主持人的方式，逐渐提高自己的主持水平。同时，我还注重拓宽自己的知识面，积累更多的背景知识和故事，以便在主持过程中丰富内容，吸引观众的注意力。此外，我还会主动寻找机会参与各类主持活动，亲自实践并不断总结经验，通过实践来提高自己的主持能力。

第五段：主持给我带来的成长和收获（250字）

通过主持工作，我不仅提高了自己的语言表达能力和演讲能力，还锻炼了自己的临场应变能力和创造力。在主持的过程中，我学会了更好地与他人合作，提高了自己的组织能力和沟通能力。同时，主持也让我更加自信和乐观，拥有了良好的心态和情绪控制能力。此外，在主持的过程中，我也结交

了许多新朋友，拓宽了自己的社交圈子。总而言之，主持工作给了我很多宝贵的经验和成长机会，这将成为我未来发展的重要资本。

秋季主持开场词篇十九

尊敬的各位领导、老师：

大家好！首先让我们以热烈的掌声欢迎领导的与会研讨。

这次数学教研组主题课例研修的主题是“如何提高数学课堂教学实效性”，课例是七年级第四章第二节的《直线、射线、线段》，主讲教师是张x老师。

【下面我先来介绍一下主题的由来：】

课堂教学是实施素质教育的主渠道，提高教学质量，主要问题就是如何提高教学实效性。吴正宪老师在《数学课堂实效研究（精简）》中指出课堂教学的实效性，具体说来，就是我们老师应该在充分把握教材的基础上，针对授课学生的知识基础和认知特点，合理选择教学方式，使每个上课的学生能在上课的四十五分钟内最大限度的理解知识，并在情感和方法上有所收获，达成教学的三维目标。

新课程的实施给我们的数学教学注入了新的生机和活力。尤其是在教研室“十六字教学法”的引领下，我们教师的教学理念得到更新，课堂教学方式也随之发生改变。在实施新课程的教学实践中，我们积极的尝试新的教学方法，课堂变活了，在一定程度上激发了学生的学习兴趣、主动精神。学生非常活跃，教室里显得热闹非凡。但是，经过一段时间的教学，我们发现当前课堂也存在着一些实效性不强的现象，如：课堂上，有些活动只停留在了形式层面，为了探究而探究；为了合作而合作并不能真正激发学生深层次的思维，这样做失去了合作、探究的真实价值，反而对学生理解知识造成障碍。

学生学习效果不理想，致使教学目标难以顺利达成，影响了课堂教学效果。针对以上问题，我们数学教研组提出了“提高课堂教学实效性”的这一教研主题。

【总结：刚才经过几位老师的评课，我们可以总结出“提高课堂教学实效性”的可行办法，主要体现在以下几点：

(一)、做好充分的课前准备；恰当地分析和使用教材，为课堂教学有效性奠定基础。

有“备”而来，是达到教学目标，提高课堂实效性的必要条件。教材只是教师教学的一个凭借，需要教师根据学生的知识基础、思维水平等具体情况对教材进行合理的加工、改造；重组出具有迁移性、思考性、再生力的数学活动，因此我们要树立“用教材去教，而不是教教材”的观念，提高课堂教学的有效性。

(二)、精心设计教学过程，充分调动学生的学习主动性，为实现“课堂教学实效性”提供有力保障。

1、课堂导入要结合教学内容和学科特点，利于激发学生的学习兴趣；

3、注重教学方式、学习方式的变化，让学生成为学习的主人，以达到优化课堂教学手法的有效性(教学过程中，加强小组合作学习，培养学生的合作意识、团队精神；重视学生的探究学习，培养学生的创新精神；借助多媒体辅助教学，激发学生兴趣，提高教学效果)

(三)、把握动态生成，处理好“预设”与“生成”的关系，促进课堂效率的提升

(四)、关注个体差异让课堂效率落到实处。

(五)、注重课堂评价，关注学生情感态度价值观。

(2)关注学生学习过程中表现出来的科学态度以及学习数学的能力和素养

【吴主任全程参与了我们的活动，请吴主任进行活动点评。】

感谢领导的精彩点评，你们的参与就是对我们的最大支持。本次活动中，有成功也有不足。

(一)本次活动的最大收获是无论是主讲教师还是参与教师都在思想和业务上有了很好的提升。

(二)本次活动落实了“提高课堂教学实效性”这一主题，总结了行之有效的方法，这些方法和经验为我们以后的教学工作提供了指导。

(三)教学是一门遗憾艺术，尽管我们的活动达到了预期的目标，但过程中仍存在一些问题，如：

- 1、 情境创设：注重目的性，忽视了新颖性。
- 2、 教学过程：注重教学目标和学习方式，忽视了对个别差生的关注。
- 3、 师生互动：注重学生交流，忽视了教师必要讲解。
- 4、 教学思路：注重教师预设，忽视了学生生成。

这些问题，将是我们同一主题的第二节课例研修重点解决的问题，“没有最好，只有更好”是我们数学教研组所有成员的共同追求，请张娜老师根据大家刚才的建议对课堂相关环节进行调整，期待明天的二次上课能给我们带来不一样的享受。

再次感谢领导和各位老师。校本研修活动到此结束。谢谢大家。

秋季主持开场词篇二十

先生们，女士们，小朋友们：

大家好！

北国风光，千里冰封，万里雪飘。而屈原故里，却是山清水朗，丽日高悬。就在这样的时刻，我们会聚长林宾馆，共同庆祝余发宽先生70华诞。寿星快乐，大家快乐，快乐的人请鼓掌！

想当年，余先生青春年少，体格强壮，呼风唤雨，激情飞扬，奋斗西陵峡畔，传送温暖阳光，培养三个儿女，播种美好希望。春秋代序，岁月流淌，如今的余先生已经年届70。杜甫说，酒债寻常行处有，人活七十古来稀，依我看，热爱生活心态好，古稀之年体康强。余先生就是这样，他背不驼，腰不弯，周身无病，脸上无斑，安步当车，体正心宽，思维十分敏捷，炒股不赔稳赚。恭请寿星偕夫人闪亮登场。（音乐：《运动员进行曲》）

余氏家族瓜瓞连绵，人丁兴旺，是秭归的名门望族，而余先生不仅是余氏家族中的王牌之一，也是一位德高望重的长者。今天，儿女辈，孙子辈，重孙辈，都来祝寿；老乡亲，老同事，老朋友。欢聚一堂。人逢喜事精神爽，锦上添花更亢强。请寿星和夫人接受孙儿孙女奉献的鲜花，让鲜花在心头喷香吐艳，永远开放。（音乐：《祝你生日快乐》）

余先生也是一个平凡的人，但他决不是平庸的人，70年的人生历程，他始终保持飞翔的姿势，把命运飞成闪光的线条，把事业飞成美丽的诗行。在人民公仆的岗位上，他数十年如一日，低调做人，高调做事，恪尽职守，廉洁自律，如冰峰

的雪莲一尘不染，如泰山的轻松昂扬正直。八千里路云和月，七十寿庆笑颜开，掌声欢迎余先生发表70感言。

余先生不仅是优秀的公仆，也是一位优秀的丈夫和父亲。40年多年前，余先生建立了自己的家庭，近半个世纪的人生历程，他和夫人为了一个深情而庄严的承诺，相濡以沫，携手并进，分担寒潮、雷霆和风雨，共享阳光、云霞和虹霓，经营了甜蜜的事业，创造了温馨的家园，哺育了知书达礼的儿女。掌声欢迎余先生的女儿感恩父爱，答谢来宾。

父亲，是儿女登高的台阶，精神的脊梁，为了儿女的成长、成熟、成人、成家，父亲栉风沐雨，艰苦备尝。在儿女的心中，父亲永远是爱的大山，父亲的恩德如同汪洋。掌声欢迎年轻潇洒的李先生代余先生的儿女把一首深情的歌献给寿星。

一首《父亲》唱出了儿女的心声，唱出了乌鸟私情。接下来，请为寿星献上生日蛋糕。（音乐：《祝你生日快乐》）请寿星许愿灭烛，品尝蛋糕。

先生们，女士们，小朋友们，余先生寿庆礼成，我们衷心祝愿余先生70岁当做新的起点，将激情永远留住，与苍老血战到底，创造福寿康宁的经典，描绘夕阳燃烧的绚丽。为了表达对全体来宾的谢忱，寿星和夫人向大家敬酒。现在，我提议全体起立，举杯。祝大家身体健康，合家欢乐，也让我们把对余先生和夫人的万千祝福融入酒水，干杯！庆典仪式结束，请欣赏寿星的亲人奉献的美妙音乐。