

小班高和矮的教案设计意图 幼儿园小班 打击乐教案反思(优秀16篇)

高三教案的制定需要教师全面考虑学生的学科基础、学习目标和时间等因素。请大家注意，以下高三教案范文仅供参考，需灵活运用。

小班高和矮的教案设计意图篇一

幼儿园小班打击乐教案反思篇五

- 1、让幼儿熟悉歌曲小红帽，能进一步表演歌曲
- 2、培养幼儿的反应能力和敏捷速度
- 3、体验游戏的快乐

活动准备：

- 1、幼儿已经初步听过或已经熟悉歌曲小红帽
- 2、小红帽的动画音乐
- 3、郊外的图片，小红帽图片

活动过程：

一、引出小红帽

1、师：小朋友喜欢自己的外婆吗？

幼：外婆生病了。

3、师：外婆的家住在哪里啊？

幼：住在森林里，住在郊外。

二、请幼儿跟随小红帽的音乐一起唱唱

1、教师扮演小红帽教幼儿唱

2、师：小朋友唱的真好听，小红帽很高兴，她把帽子送给了老师，老师现在就是小红帽了。小朋友，你们能陪我一起去看我的外婆，我很高兴，谢谢你们小朋友，可是我去看外婆的时候，我喜欢边唱歌边去看外婆，你们会唱我的歌吗？请小朋友跟我一起唱好不好？我们把好听的歌声也带去给我的外婆好吗？（幼儿跟唱）

三、请幼儿拿着糕点和小红帽一起去看外婆小朋友，你们唱的真好听，外婆听了一定好高兴，小朋友我们去看外婆时要注意了，当心附近有大灰狼，如果在路上听到了大灰狼的声音一定要躲起来哦，要躲在大树背后，这样大灰狼就发现不了我们了，等大灰狼走了之后我们再去看外婆。

四、请幼儿游戏

1、请幼儿和小朋友边走边唱去看外婆，唱完或中途出现大灰狼声音，请小朋友躲起来，第一次到外婆家的时候，外婆不在家，请小朋友再玩一次。

2、期间用各式各样的食物代替原段中的糕点，可以替换着游戏。

五、结束语：天太晚了，我们早点回去吧，和外婆再见，带着小朋友出活动室。

活动反思：

本次活动原来准备用小铃、圆舞板、铃鼓，但受学校已有的

乐器数量影响改为铃鼓、串铃、木鱼，这些乐器的使用方法就花了不少时间，然后看指挥演奏又是一个难点，好在小红帽乐曲比较熟悉，因此孩子们还是打击乐活动有了一个较好的了解，这节课比我预期的时间要长，因为中间有很多意想不到的突发状况，例如对之前学习的乐器使用方法掌握不牢固，个别幼儿需要重新指导幼儿太多。另外活动内容有点多，以至于课堂节奏有点快没有留出给孩子们消化的时间。授课效果比较满意的是找男女幼儿分别表演因为他们已经有了一定的竞争意识，男女分别表演极大地提高了他们的参与积极性活跃了课堂的气氛。要是能在区域中组织幼儿演奏那就更好了。

小班高和矮的教案设计意图篇二

- 1、激发幼儿热爱大自然的情感，体验与小树叶游戏的乐趣。
- 2、让幼儿练习一个跟着一个走，发展幼儿双脚跳的能力。
- 3、培养幼儿遵守游戏规则的能力。

活动准备

课件、树叶若干、录音机、《小树叶》录音带

活动过程

（一）开始部分：

- 1、利用多媒体听《走路》音乐带幼儿活动身体。

（二）基本部分：

- 1、幼儿自由与树叶游戏，教师及时观察幼儿游戏情况。

3、幼儿游戏两遍，第二遍时可将小山垒得更高些，让幼儿跳进小山里，增强幼儿游戏兴趣。

（三）结束部分：

1、教师：刚才咱们一起和树叶宝宝做游戏，树叶宝宝可开心啦！小树叶还为咱们大家准备了一首好听的歌。

2、听歌曲《小树叶》做放松活动。

活动延伸

小兔告诉老师树叶宝宝玩累了，咱们一起把树叶宝宝送回家吧！（带领幼儿活动场地）

小班高和矮的教案设计意图篇三

设计思路：

本着以幼儿的兴趣为主，从幼儿的实际出发，我设计了此次活动——小红帽。活动情节性强贯穿游戏的始末，促使幼儿积极的参与活动。通过活动培养幼儿从高处往下跳、钻、爬、跑的能力及以游戏的形式培养幼儿勇敢和克服困难的品质。

特色：

情节性、游戏性

目标：

1、激发幼儿积极地参与活动，并感受游戏带来的乐趣。

2、幼儿学习双脚站立由20—25厘米的高处往下跳。

3、培养幼儿勇敢和克服困难的品质。

准备：

橡皮筋、海绵垫子、各种颜色的筐、各种颜色的小花、手鼓、小红帽、塑料块

重点：

幼儿学习从20—25厘米高的地方双脚并列地往下跳。

难点：

掌握双脚落地时的屈膝缓冲。

过程：

（一） 进场

1、前天我们看了木偶剧——小红帽，你喜欢小红帽吗？那么老师来当小红帽的妈妈，小朋友就是小红帽。

2、这是我们的家，快快进来，妈妈要给小红帽带上漂亮的红帽子。（幼儿带上红帽）

（二） 热身运动

1、今天天气真好，我们一起出去玩，先跟妈妈做做运动。（音乐起）

2、幼儿跟随老师做准备运动：伸伸臂、弯弯腰、抬抬腿、提提腿、跳跳跳、蹲蹲蹲等。

（三） 基本动作练习，学习从高处往下跳

1、教师示范：轻轻的站在小石头上面，站稳身子，小腿一弯轻轻跳。（双脚要同时的往下跳，跳下后，小腿要弯弯的，

这样就不会摔倒。)

2、集体练习，从高处往下跳（鼓励幼儿大胆往下跳，纠正活动中错误的动作，注意双脚屈膝。）

3、个别幼儿展示

4、幼儿自由练习

（四）游戏

外婆生病了，我们要去看看她，送些什么给她，送些小花祝她早日康复。

1、教师示范讲解游戏规则：

从家门口出发，要经过三块大石头，钻过一个小山洞，爬过草地，在草地上有很多漂亮的小花，小红帽摘了花后，要快速的跑回家，回家的路上还要钻过一个山洞。

2、教师带领幼儿游戏

强调跳下大石头的时候要屈膝（大石头，我不怕，小腿一弯，往下跳）提醒幼儿不要碰到小山洞。

3、教师带领幼儿游戏第二遍

到外婆家的路上，有只凶恶的大灰狼，跳过大石头和钻过小山洞的时候，不要碰到山洞，否则大灰狼就会跑出来，吃掉小红帽的。

4、教师带领幼儿游戏第三遍

大灰狼走了，赶紧去看外婆，把小花送给她。

（五）、整理放松

- 1、到外婆家了，外婆让小红帽把花儿放到和花儿的颜色一样的筐里。
- 2、数一数，有几朵小花。
- 3、放松整理活动：我们跳一个舞给外婆看看，幼儿随教师做放松活动（音乐）

（六）活动结束——带领幼儿离开场地

小班高和矮的教案设计意图篇四

C

1. 让幼儿初步了解自己的眼睛结构、特点。
2. 使幼儿懂得眼睛的用途和它的重要，进而培养保护眼睛的意识。
3. 幼儿通过看眼睛、说眼睛，增进与同伴的了解和交流；在获得知识的同时也获得了快乐。
4. 初步了解健康的小常识。
5. 学会保持愉快的心情，培养幼儿热爱生活，快乐生活的良好情感。

每人一面小镜子，“眼睛”画面两幅。

2. 幼儿用小镜子观察自己的眼睛是什么形状的.？引导幼儿仔细看一看，或者用手轻轻摸摸自己的眼睛，知道眼睛像一个小圆球。

3. 提问：眼睛什么地方会动？（幼儿边看边摸）知道眼皮会一眨一眨的，眼球会转动。
4. 让幼儿互相观察眼睛，进行比较，进一步感知眼睛的结构。（教师引导幼儿说出自己的想法，说一说自己的眼睛与别人的眼睛有什么不同。
5. 引导幼儿讨论眼睛的用处。教师小结：眼睛对我们的重要作用，强调在日常生活中要特别注意保护我们的眼睛。
6. 出示画面并提问：眼睛有什么用？我们怎样保护眼睛？让幼儿知道看书、画画时要坐端正，平时不用脏手揉眼睛，要用干净的面巾纸或手帕擦眼等。

教师对本次活动进行总结，表扬在活动中积极参与的幼儿，同时也要鼓励那些在活动中较安静的孩子，让他们在获得知识的同时，也获得了快乐，更体验到教师的关心和爱护。培养和保持了他们对健康活动的兴趣。

活动过程中，我首先利用猜谜语的小游戏来引入，孩子们都十分的感兴趣，但是我在个别孩子说出谜底时，原意是想让孩子们有个发散性思维，而没有及时的给予了肯定，造成了在这一环节上浪费的时间比较多。在教育孩子如何爱护保护眼睛的时候，虽然有让孩子们自由讨论，但是孩子们的回答都比较局限，只能说：“不用手揉眼睛”等等，而老师也没有进一步的去引导。教师为孩子们提供了眼睛的图片让幼儿观察，虽然能够从整体到局部、从成人到孩子来进行展示，可是在选择图片上来看，所选择的个别图片眼睛部分比较的不明显。因此在选择教具的时候需要更加的谨慎。总的来说，今天的这个活动效果还是很不错的，整个活动气氛比较好，虽然在活动过程中仍有些许的不足，但是有反思有改正才会有进步，相信我们班的健康活动一定能开展的更好的。

小班高和矮的教案设计意图篇五

1. 学唱歌曲《开车歌》
2. 分辨行进与停止的交通信号并做相应的动作。

学唱歌曲

幼儿用书□cd□《开车歌》，红色、绿色交通灯纸模

一、组织教学，和幼儿讨论有关交通信号灯的作用，请幼儿自由表达想法，激发幼儿学习兴趣。

1. 汽车遇到红灯时，该怎么做？（红灯停，绿灯行）
2. 小朋友在过人行道时，该怎么做？（红灯停，绿灯行）

二、播放cd□请幼儿倾听并学唱歌曲。

1. 你听到了什么？（叭叭叭，汽车开来了）
2. 看见红灯怎么样？看见绿灯怎么样？

三、反复学习歌曲。

四、游戏：请幼儿扮演汽车司机，教师扮演交通警察，幼儿伴随音乐开车子，并根据教师出示的交通灯颜色决定行进还是停止。

1. 请幼儿扮演小司机，并说说自己开的是什么车？
2. 你开的什么车？（鼓励幼儿想象并说出自己喜欢开的车）
3. 请幼儿从教室的某一处出发，沿着一条路线前进，教师同

时播放音乐。

4. 教师说“红灯”，并出示红色纸模，幼儿原地踏步，停止前进；直到教师说“绿灯”并出示绿色纸模，幼儿再开始继续前进。

五、活动延伸

幼儿到户外，自由组合进行游戏。

1. 由于在活动前做了较好的准备，以游戏的形式让孩子们学习和练习歌曲，孩子们很快就学会了歌曲，还能根据歌曲与游戏的指示做出停止、前进的动作，达到了预期的教学目的和效果。

2. 由于幼儿较多，在游戏室内奔跑不开，临时做了游戏的调整，将孩子们以组别编号，模仿车辆限号进行分组游戏，但是由于孩子们没有这样的经验积累，同时，小班孩子对数字的理解有差别，所以大部分孩子不能理解限号行驶的游戏规定，可以加强这方面的巩固与练习，这也是大班额下幼儿分组游戏的一种方法。

小班高和矮的教案设计意图篇六

玩水是幼儿非常感兴趣的戏，可家长都因为怕孩子的健康，一般较少尽情让幼儿玩个够。洗澡是孩子最能玩到水的生活活动，这是孩子生活中积累了一定的感性经验。我们在开展体操兴趣小组时发现幼儿对洗澡这一动作非常的感兴趣。于是设计了这一活动，强调让幼儿在轻松、愉快、自由的游戏中将生活中的情景反映到体育活动中。

1、发展幼儿的双手协调能力及肩部肌肉的柔韧性。

2、在活动中感受体育游戏的快乐。

1、各色毛巾

2、场地的准备

2、教师表演，突出洗澡中特别明显的动作。

3、请幼儿回答问题：你看到老师表演的是什么？

2、幼儿讨论，并用肢体语言进行表现，可请其他幼儿跟学。

3、教师示范做用毛巾洗背的动作，幼儿练习

2、来看看那边还有个红色的游泳池，我们游到那边去看看有什么，看有瓶沐浴液，我们赶快搓肥皂吧，记得背上也要洗啊！

3、红色的池子里都是泡泡了，我们赶快游到绿色的游泳池去洗干净吧

4、宝宝们都洗干净了吗，我们也把我们的毛巾洗个澡吧四)整理运动洗毛巾听音乐洗毛巾最后把毛巾挂在绳子上，小朋友你们现在都香香的，我们现在回去让其他的小朋友闻闻吧。

在整个活动过程中，幼儿始终处于宽松、愉快的环境之中，他们兴趣高涨，积极主动地学习，真正体现了幼儿的主体性。活动符合小班幼儿的年龄特点，幼儿的主动性、积极性得到了充分调动。

小班高和矮的教案设计意图篇七

1、初步掌握动物的不同叫声、动作及小动物爱吃的食物；

2、喜欢运用有节奏的语言表现小动物的叫声和食物。

3、培养幼儿热爱小动物的情感。

1、小鸭、小猫、小鸡、黄狗动物头饰若干，小鱼、小虫、老鼠、骨头图片若干。

2、不透明的口袋一个；森林的背景图一张。

1、游戏：小动物来做客

老师带小鸡的头饰，模仿小鸡的动作走出来“谁来了？”“小鸡怎样叫？”“小鸡喜欢吃什么？”

幼儿和老师（鸡妈妈）一起走，捉虫子吃；老师有节奏的说：“小小鸡，叽叽叽，吃什么，吃小虫”；将小虫子的图片贴在小鸡的旁边。

以此类推，老师扮演不同的小动物走出来，和幼儿一起模仿动物的动作、叫声；并运用有节奏的语言进行表述）。

2、游戏：摸口袋

老师把小动物的头饰装在口袋里，让幼儿请出后，老师根据图上的动物问怎样叫，喜欢吃什么？然后请小动物吃东西。

3、游戏：我们大家一起玩

请幼儿自己选一种动物的头饰，听动物的叫声，模仿的动作，去找喜欢的食物吃（活动室周围放若干动物图片）。

4、将幼儿的话编成儿歌：

今天，你们都会说什么动物吃什么了，老师把你们说的话变成了一首儿歌，你们听：

小鸭子，嘎嘎嘎，吃什么，吃小鱼；

小小鸡，叽叽叽，吃什么，吃小虫；

小花猫，喵喵喵，吃什么，吃老鼠；

小黄狗，汪汪汪，吃什么，吃骨头。”

幼儿对动物有着浓厚的兴趣. 孩子是非常喜欢小动物的，他们眼中的动物是他们的的好朋友。所以从幼儿兴趣出发选择小动物吃什么这一活动。

在教学过程中，我利用了小朋友喜欢的头饰，让他们在初步掌握动物的不同叫声、动作及小动物爱吃的食物后，让他们自己扮演小动物参与游戏，加深巩固知识。由于所学小动物较多，情节有点重复，幼儿的注意力不集中，可以利用电脑，将小动物吃什么设制了动画的形式，提高幼儿的兴趣。

小班高和矮的教案设计意图篇八

1. 掌握正确的洗手方法。

2. 养成良好的生活卫生习惯。

1, 洗手程序图卡。

2, 视频短片“洗手的正确程序”（《快乐小天地》电子书）。

3, 轻快的音乐。如《洗手歌》。清洁宝宝贴画

1. 出示洗手程序图卡，或播放《洗手的正确程序》视频短片，和幼儿共同描述并练习洗手的正确方法。

2. 将洗手程序图卡打乱，请小组长协助老师将图卡排好。

3. 其他幼儿做出在活动2设计的动作，感谢小组长。

4. 播放轻快的《洗手歌》音乐，幼儿随着音乐模仿图卡的步

骤洗手。

5. 小组长带领小朋友到卫生间洗手，老师加以引导。

6. 洗完手后，小组长检查小朋友的手是否干净，并发给小贴画作奖励。

通过亲身体验调动孩子的积极性，让幼儿在一种轻松、自如的环境中感知活动的乐趣，在整节活动中，以帮助幼儿学会正确洗手为主线，培养幼儿建立初步的健康行为为目标，教育幼儿养成良好的生活卫生习惯，逐步提高幼儿的生活自理能力。

小班高和矮的教案设计意图篇九

白菜是孩子们再熟悉不过的菜了，这种菜的菜叶一层一层裹得很紧，摸起来感觉硬邦邦的。开展卷心菜的游戏，不但可以加深孩子对白菜的认识，发展幼儿跑步动作的协调性，同时让幼儿在活动中体验游戏的快乐，培养合作意识。

1、发展幼儿跑步动作的协调性。

2、让幼儿在活动中体验游戏的快乐，培养合作意识。

大白菜一棵(切开的) 《健康歌》音乐光盘

幼儿随着《健康歌》音乐做热身运动。

1、展示白菜(切开的)引导幼儿说出白菜的样子及吃法。

2、做游戏

(1)讲解游戏玩法及规则

玩法：10人左右，手拉手站成一列，站在最前边的同学是“白菜心”，游戏开始后，大家一边有节奏地说：“卷呀，卷呀，卷白菜！”卷呀，卷呀，卷白菜！……”一边以“白菜心”为中心点来卷绕，中途掉队者将会被淘汰，其出场后，游戏继续开始，且速度逐渐加快，最后的获胜者做下一轮游戏的“白菜心”。

规则：游戏中不能掉队，中途掉队者将会被淘汰。

(2)师幼示范玩法：教师做“白菜心”，幼儿围绕“白菜心”为中心点来卷绕。

(3)男女生各玩一次

(4)男女生pk

胜利的小组表扬一下自己，失败的小组为大家表演一个节目，活跃一下气氛，鼓励他们好好努力，下次你是最棒的。

3、放松运动

幼儿在老师的引导下做自由放松运动。

幼儿回家和其他小朋友继续玩卷心菜的游戏。

这次活动属于小班幼儿健康领域的教学活动。在设计这次教育活动之前，我充分考虑到了小班幼儿的年龄特点：身体的基本能力较差，动作不够平稳、灵活、协调，思维活动带有具体形象性，喜欢模仿，对游戏中的情节、角色、动作过程容易发生兴趣。之后，结合本班幼儿的实际情况，制定了本次活动的目标。在目标的设定上我坚持以幼儿为主，充分给幼儿提供了发展的空间。

小班高和矮的教案设计意图篇十

1. 体验人多力量大，同伴之间应该相互合作的情感。
2. 能够根据故事情节模仿各种角色进行故事表演。

老公公、老婆婆、小姑娘、小狗、小猫、小老鼠等手套娃娃若干；萝卜胸饰若干；

（一）导入部分

教师出示萝卜头饰，引出故事主题。

教师：看，这是什么啊？（教师出示萝卜头饰）

（二）展开部分

（1）教师操作手套娃娃，讲述故事，提出问题，引导幼儿正确回答。

教师：老公公萝卜呀拔不动，我们看看，老公公会用什么办法拔萝卜呢？（老婆婆、小姑娘、小黄狗、小花猫、小老鼠）

教师：最后萝卜拔出来了没有啊？那是怎么样拔出来的呢？有谁一起拔的啊？

教师：这么多人，人多的力量是不是很大啊？

（2）再次讲故事，请个别小朋友用手套娃娃进行故事表演

教师：那好，那我们现在也一起来拔拔这个萝卜好不好？我请一个小朋友来用手套娃娃表演。

（教师请个别小朋友上来表演，请小朋友试着和老师一起讲，主要掌握“来拉，来拉”“‘嗨哟，嗨哟’拔呀拔，还是拔

不动”这两个句子)

教师小结：恩，人多的力量真是大啊？那小朋友想想再拔一次这个萝卜啊？那好，现在啊，我们大家一起来把这个萝卜拔出来！（教师引导全部小朋友一起分角色表演这个故事）

（三）结束部分

教师引导全部幼儿一起表演故事。

教师：这么大的萝卜，小朋友们有没有拔出来啊？萝卜拔出来了小朋友们开心吗？

将手套娃娃放进语言区，幼儿可以在那里继续边用手套娃娃自己表演并讲述故事情节。

（参考教师指导用书）

教学反思：

《拔萝卜》是一个趣味性与表演性相结合故事，它是将人物和动物串连起来以此来引发幼儿的兴趣！在平时的教学中，我就发现小班孩子最喜欢不仅能表演又很具有趣味性的故事，所以我就设计了这节课。

课的一开始我便先出示一个教具大萝卜，它是用一块红色的扣地板做的，叶子是用绿色的及时帖做好的，我问小朋友这是什么呀？他们一看就说是个萝卜，我接着又问是这个萝卜是什么样的啊，小朋友便开始说，红红的、大大的……。接着我便带上老公公的头饰。装成老公公的样子，一边拔一边说：“这个萝卜这么大，怎么也拔不动？谁来帮帮我呀！”许多小朋友说：“我来帮助您吧！”我便开始引出故事的开头。我先出现大萝卜和老爷爷，接着便出现了老婆婆、小狗儿、小花猫、小耗子的形象。看完后，我便以问题的形式开

始问幼儿，“故事中你看到了哪些人去帮老爷爷的啊？”幼儿能把大部分的人物给说出来，“那谁先去的呢？接着又去了谁？还有谁啊？”通过一系列问题的提出来激发幼儿的回忆，并再次完整的欣赏故事，让幼儿带着问题带着思考来听故事，以此来抓住幼儿的注意力，在第二遍的倾听中，幼儿对我提出的问题基本能回答出来了，而且兴趣依然很高涨。

接下来，便请幼儿来表演了，让孩子自由选择自己喜欢的角色，孩子们一听自己将要表演故事中的角色，高兴的不得了，都围上来要玩。幼儿们在表演环节使这节课达到一个高潮，而且通过自己玩“拔萝卜”游戏，使孩子们懂得有些事情光一个人努力是不行的，要靠大家配合，才能做成一个人不能做成的事情。

小班高和矮的教案设计意图篇十一

- 1、体验成对物体之间的对应关系。
- 2、能把能对的物体进行一一对应的匹配。
- 3、愿意和同伴友好地共同操作材料。
- 4、发展幼儿的观察力、空间想象能力。
- 5、让幼儿学习简单的数学题目。

能把能对的物体进行一一对应的匹配。

体验成对物体之间的对应关系。

夹子每人一个，手套、袜子每人一双，脸盆每组一个。

一、开始部分

情境导入，引出问题。教师系着围裙扮演妈妈，端着一盆袜子对幼儿说：“妈妈今天洗了许多的袜子和手套，你愿意来帮助妈妈晾袜子、晾手套吗？”

二、基本部分

1、演示规则，出示晾衣架。师：“晾袜子和手套时，同一双袜子或手套要夹在一起。怎样才能找到同一双的两只袜子呢？”教师取出一只袜子，请幼儿从盆里找出另外一只袜子。教师：“他找的对吗？你怎么知道这两只袜子是一双呢？”教师引导幼儿发现袜子相同的图案，大小，花纹。

2、教师：“找到同一双的两只袜子后，就把他们合并在一起，夹在一个夹子上。就像这样，捏住夹子夹住两只。教师示范夹一双袜子。”

3、介绍基本组和平行组活动，教师指着几盆袜子和手套：“那边盆里还有许多袜子、手套要晾，我们来玩晾袜子、晾手套的游戏，请小朋友帮忙，把它们一双一双的晾起来，好吗？”

4、结伴操作。教师一个一个地请幼儿去和另一个同伴牵手，一同走到夹袜子和夹手套的场地，两两合作开始操作。

5、观察指导，教师巡视，了解幼儿是否理解“配对夹袜子或手套”的规则，强调“同一双要夹在一个夹子上”。协调有可能出现的幼儿独占袜子盆或手套盆的情况。观察幼儿的操作策略，分析发展水平，适时进行个别指导。

6、提示常规。师：“请夹完所有袜子或手套的小朋友在检查一下，每双袜子或手套有没有夹错。”

提示换组：“晾好袜子的两个小朋友可以一起把袜子收下来，放回盆里，然后两人在一起去晾手套，晾好手套的两个小朋友

友，取下手套以后也可以一起来晾晾袜子。”

三、交流评价

1、整理。师：“袜子手套晾干了，请大家把袜子手套收下来放回盆里吧。”师生共同整理。

2、交流。集中幼儿。教师：“今天你晾的袜子还是手套？”“你是怎么找到成双的一双袜子或手套的？”

3、评价。师：“今天妈妈很高兴，大家都爱劳动。哪些小朋友按要求完成了袜子或手套的配对任务？”“哪些小朋友在活动时，会和其他小朋友一起，友好地共同一盆袜子或手套的？”教师补充讲评在活动巡视中发现的操作策略和行为表现。

这次活动《晾袜子》的主要目标是将成对物体一一对应，对应是教学过程能力关系和排序的重要内容，是将来学习对应比较和点数的基础。活动开始前让幼儿准备了袜子和手套，有了这些东西做教具，小朋友变得更有兴趣了。请幼儿进入情境后，帮助老师一起晾袜子，向幼儿提出晾袜子的要求，幼儿能一下找出两个相同的袜子或手套，并能发现它们上面有一样的“美羊羊”（图案），在教师的引导下，幼儿们还能说出因为它们颜色、条纹、大小是一样的，所以“它们是一双”。在幼儿自己操作时，幼儿们都能准确找出一双相同的袜子或手套，并能把它们合并在一起后进行交换操作。在最后的评价环节中，幼儿也能积极的配合老师，完成老师提出的问题，活动结束后，幼儿很开心。

小班高和矮的教案设计意图篇十二

1、练习轻轻的走和跑。

2、培养幼儿参加体育活动的兴趣。

准备一个老猫头饰一个，小猫头饰若干，在场地周围放些障碍物供幼儿躲藏，活动前学习游戏中的儿歌。

一、幼儿与教师站成一个大圈，面向圆心。

1、师：孩子们！今天老师和你们一起做个有趣的游戏。你们看这是谁呀？（出示小猫头饰）

2、小朋友喜欢小猫吗？小猫是怎么叫的？一起来学一学。

3、小猫是怎样走路的？一起学一学。

二、扮演角色，活动身体。

1、师：今天老师做猫妈妈，小朋友做谁呢？让我们活动一下身体吧！

三、整体部分。

1、讲解活动规则。

师：下面由老师蹲在中间当猫妈妈，宝宝围着猫妈妈当小猫。猫妈妈和小猫一起说儿歌：“老猫睡觉醒不了，小猫偷偷往外瞧，小猫小猫爱游戏，轻轻跑到外边去！”说完儿歌，猫妈妈就睡着了。小猫要轻轻地走或跑到小椅子后面藏起来。过一会，猫妈妈醒来睁开眼睛说：“老猫睡醒四面瞧，我的孩子不见了。”猫妈妈不见了小猫，心里可着急了，猫妈妈就会嘴里“喵喵喵”叫的找小猫。小猫最听猫妈妈的话了，小猫听见猫妈妈叫声时，一边“喵喵喵”地叫，一边赶快地跑回猫妈妈身边蹲下。

2、师生共同游戏。

师：跟着老师一起来试试看。

3、换角色游戏。

师：现在我请一个小朋友当猫妈妈，其他小朋友跟老师一起当小猫。

4、变换方式游戏。

师：下面我们换一个方式，请小猫藏好后不要出来。看猫妈妈能不能找到小猫。看看哪个小猫藏的最好。先被找到的小猫要和猫妈妈一起找其他的小猫。

5、找到所有的小猫后，游戏结束。

小班孩子的游戏具有灵活性和机动性。作为老师应该有敏锐的观察力，灵活机动的应变能力来应付突发的意想不到的事情。如：游戏时顾正浩总喜欢横冲直撞，跑来跑去，听到“猫妈妈”的召唤，总是跑回位子，不到妈妈身边来。刚开始时我还提醒他“轻一点”，然而这种干涉并没有起作用，于是我就不支持、不限制、不关注。现在想一想，孩子的行为总有自己的理由，孩子既然乐在其中，就可以顺其要求，巧妙利用：“看，那只调皮的小猫一定是最快跑到妈妈面前来的。”这样既满足了他的要求，又间接影响了他。

小班高和矮的教案设计意图篇十三

1、初步学唱歌曲，感受歌曲中小手变化的有趣。

2、能用手表现各种不同的物体和动作，尝试边唱边表演。

音乐磁带、伴奏

1、“小鸡小鸡在哪里”师生对唱练声。

老师用手做小鸡(小猫、青蛙)状，引导幼儿唱歌练声。

2、教师表演，引发兴趣。

师：我们的小手真能干，能变出不同的小动物来，看我的两只小手又做成了什么？(教师表演“雨点状”)幼儿回答。

师：到底是什么呢？我们一起来听一听。(老师范唱)

3、学唱歌曲，感受小手变化的有趣。

师边做动作边问：这是什么？雨点从什么地方落下来的？(引导幼儿用语言和动作表演)雨点落下来会发出什么声音呢？(老师边唱边提问，引导幼儿来回答)

师：你的小手会做雨点吗？我们一起来试试。(师完整演唱歌曲的第一段，带领幼儿共同表演。)

4、尝试用声音的响和轻来表现雨点的大小。

师：雨点越下越大了。我们唱的时候声音要怎样？越下越小呢，怎么来唱？

5、大胆想象，创编歌词。

师：除了歌曲里两只小手能变成雨点，还能变成什么呢？

师：变出来的东西它是什么样子的？

师：它会发出什么声音呢？(引导幼儿进行创编并边表演边唱)

6、完整欣赏小手歌。

师：有一首歌曲就叫做“小手歌”歌里除了变成雨点还变成了许多其他的东西，我们一起来听一听。(放音乐)

师：你听到两只小手变成了什么？(幼儿根据歌词回答)我们可

以在区域游戏中再来表演。

这首歌曲是建构式课程“多才多艺的手”中的一个活动，歌曲有五段，在建议栏中说到：适合大班幼儿演唱，小班可以作为欣赏。因此在设计活动的时候我把歌唱的重点放在歌曲的第一段上，这样比较的短小也降低了难度。

在活动中先从“小鸡小鸡在哪里？”切入，一方面让幼儿来进行问答练声，另一方面也让幼儿逐步感知用小手改变不同的动作可以变出不同的小动物，为接下来的活动打下基础。

在学唱的环节中，我运用了先欣赏在记忆歌词的方法。我觉得完整欣赏有助于让幼儿更好的感知旋律从中感受到歌曲的美。再听过后利用唱着提问的方法，让幼儿对歌词和歌曲的旋律进行逐步分段的记忆和尝试，这样循序渐进的进行让幼儿在不知不觉中就把歌曲学会了。

为了让幼儿能多多的唱几遍，我用了雨越下越大和越下越小的情境，让幼儿尝试控制自己的声音进行演唱。这里我觉得有些困惑？运用这样的策略能让幼儿提升歌唱的兴趣，但刚学不久就来尝试控制声音进行演唱，对小班幼儿来说有一定的难度，有时会只顾大声和小声而忽略了歌唱时的音质了出现大喊的情况。

在创编环节中先让幼儿自己用小手变一变，这时我用了边唱边问的方法，幼儿能在回答后自然而然的把歌词填出来了。

最后，我让幼儿完整的欣赏歌曲，一方面进一步的完整感知，另一方面为接下来的区域游戏打下基础，可以把这首可以延伸下去。

小班高和矮的教案设计意图篇十四

1、初步引导幼儿用比较的方法感知汉字“黄”和“蓝”。

- 2、培养幼儿的观察力。
- 3、激发幼儿对识字活动的兴趣。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、发展幼儿思维和口语表达能力。

汉字“黄”和“蓝”及红、黄、蓝、绿四色积木幼儿人手一份。

(一)游戏——小孩、小孩真爱玩(激发幼儿感知“黄”和“蓝”的兴趣)

1、讲解游戏规则

幼儿念儿歌，当见到老师出示的字牌时，根据字牌上的字去玩相应颜色的运动器具。

2、幼儿游戏

(二)游戏——快快拿(感知“黄”和“蓝”)

1、出示汉字“黄”和“蓝”

初步引导幼儿观察比较：有什么一样的地方?(上半部分)有什么不一样的地方?(下半部分)

2、游戏——快快拿(巩固感知“黄”和“蓝”)

(1)讲解游戏规则

人手一个计算盒，内有四块积木(红、黄、蓝、绿)，教师出示汉字，幼儿举起相应颜色的积木。

(2) 幼儿游戏

师：一二三，快快拿；幼：拿出相应积木并大声说出“x颜色的x”

(三) 游戏——贴字(巩固“黄”和“蓝”)

1、讲解游戏规则

颜色与汉字一一对应地贴在运动器具上。

2、幼儿游戏。

3、游戏结束集体验证是否对应正确。

(四) 提示与建议

此活动在户外进行。利用户外运动器具，在自然的场景中教学。

幼儿在游戏中学习，全身地投入，真正让幼儿体验到了玩中学，学中玩，让他们成为学习的主人，从而达到了识字教学的目的。

小班高和矮的教案设计意图篇十五

有老师要参加区心理健康优质课比赛，虽说由于各种原因没能进行现场磨课，但是对于活动教案与该老师进行了交流，表达了自己的想法，献上了自己微薄的力量。

活动目标：

1、知道害怕的感觉人人都会有，愿意大胆说出自己内心的恐惧。

2、能够想办法消除害怕的心理，尝试战胜害怕。

活动准备：

1、绘本《我好害怕》。

2、事先让幼儿和家长讨论并记录自己最害怕的事或物。

3、打针情景。

活动过程：

一、绘本植入，引出害怕心理。

1、出示绘本，大胆猜测小熊害怕的原因。

——你们看，谁来了?(小熊)

——小熊脸上是什么表情?(不高兴、生气、害怕)

——猜猜小熊可能遇见了谁?可能会发生什么事情呢?(大灰狼、怪兽、大老虎，要吃它……)

2、绘本继续，揭示谜底。

——原来是一只大狼狗，还在汪汪汪地叫呢!小熊真害怕!你会害怕吗?

3、绘本继续，引出害怕的声音。

——咦?这是什么时候?(晚上、天黑)

——听!这是什么声音?(刮风)

——你听到这个声音有什么感觉?(很冷、很害怕)省略

蓝色部分都为省略

绘本只是植入，不用过多地去分析绘本，只要引出“害怕”这个点就可以了，害怕大狼狗孩子应该有经验，但对于黑暗，因为都是小班的孩子，都是爸爸妈妈陪伴着的，很少有害怕黑夜的感觉。因此，我觉得这部分可以省掉。

二、经验迁移，说出自己的害怕。

1、根据记录图，讨论自己的害怕。

——除了害怕大狼狗，你还害怕什么呢？你有害怕的时候吗？（有）

——昨天宝宝们和爸爸妈妈一起，已经把自己害怕的事情画了下来，我们一起来看看。请你轻轻地从小椅子下面取出图片，和身边的朋友说一说。（老师巡回倾听）

2、个别幼儿说出自己的害怕心理。

——你害怕的是什么？（大灰狼）

——为什么会害怕？（因为大灰狼会咬我们）

——害怕的时候你心里是什么感觉？（不舒服）

3、经验归类梳理。

——还有谁也害怕这种厉害的动物？（我怕老虎、我怕的是蛇）

总：原来你们都害怕蛇、虎、大灰狼这类厉害的动物。（教师边说边出示展板）

——你害怕的是什么？（火）

——为什么?(因为它会把人烧死的)

(因为水会把房子冲走;插头有电要电死人的;剪刀碰到别人也会受伤的)

这几点小班的孩子应该想不到,因为他们没有生活经验,即使有画着的,也是家长的经验,与幼儿的实际脱离,建议可以省去。

——你害怕的是什么?(打雷)

——为什么?(很响,很吓人)

——还有谁也害怕这种很响的声音的?(我怕气球爆炸、风声)

总:原来那些很响、很恐怖的声音也会让我们害怕。(出示展板第三部分)

——我们来看看他的害怕是什么?(打针)

——为什么?(打针很疼)

——也有很多小朋友因为怕疼,害怕打针。(揭示展板第四部分。)

小结:原来每个人都会害怕,害怕是种冷冷的、紧紧的、不舒服的感觉。害怕的时候我们会哭、会躲起来。你喜欢这种感觉吗?(不喜欢)

三、讨论交流,克服害怕心理。

1、结合展板,讨论解决的办法。

——怎么样才能让我们不害怕呢?

——遇到这些凶猛的动物时，我们可以怎么做?(逃跑、躲起来、找妈妈。。。。)

总：有了这些好办法，我们就不怕这些凶猛的动物了。(将害怕表情翻面成笑脸)

——水、电、火、刀这些东西，我们在生活中都会用到，但是一不小心就会受伤，那该怎么做?(小心使用、不玩电和火、请爸爸妈妈帮忙)

总：你们真会动脑筋，这样这些东西我们也不怕了。(翻转笑脸)

——听到可怕的声音怎么办?(捂耳朵、放音乐、让妈妈抱)

总：原来我们也可以想办法分散注意，战胜这些可怕的声音。(翻转笑脸)

2、情景表演，积极面对害怕。将这部分作为重点，前面都可以短一点，让孩子从害怕打针到不害怕打针，有一个明显的心理变化过程。

——打针你们怕吗?

——我们一起来学学打预防针的样子：袖子卷一卷、手臂弯一弯、脑袋歪一歪，告诉自己我不怕!我不怕!我不怕!(你们真勇敢!翻转表情)让幼儿大声地说出来：打针我不怕!

小结：原来有些害怕的事情，我们可以躲起来或者做其他事情，但有的害怕，像打针我们必须勇敢战胜它。但有的害怕，只要我们勇敢面对，也就不害怕了，就像打针一样。

四、绘本回归，生活应用。

1、回归绘本，了解小熊的克服方法。

——你们都想到了好办法克服了害怕，变成了勇敢的孩子。小熊有没有变勇敢呢？我们一起来看看。（播放多媒体）

——它想到了什么办法（抱小熊玩具、躲在奶奶肩膀上、自己看书）

——现在小熊脸上是什么表情？（开心）

——是啊！因为它知道害怕的时候该怎么做了。

2、生活应用，克服害怕

我觉得对于小班的孩子只要归结两类就可以了，一个是害怕凶猛的小动物，一个就是害怕打针，这两点最符合他们的实际，大概可以分成四个环节，第一环节就是绘本植入，引出“害怕”情绪（2分钟），第二环节就是经验迁移，进行两点归类（8——10分钟）；第三环节就是克服害怕心理的体验——打针（4——6分钟），第四环节是绘本回归，教师进行总结（2分钟），最后的延伸就是与生活相联系，抱抱客人老师（2分钟）。

小班高和矮的教案设计意图篇十六

为了教会幼儿正确的洗手方法，培养幼儿良好的行为习惯。我组织了健康活动《小手真干净》。在活动开展前，我先和幼儿玩了手指游戏，以引起幼儿对小手的兴趣，让幼儿知道我们的小手很能干，可以做很多事，但手上也有很多的细菌，所以我们饭前便后都要洗手，逐步引出儿歌《小手真干净》。我边做动作边念儿歌，幼儿非常的感兴趣。