

2023年小班美术新年树教学反思(优质14篇)

企业标语是企业文化表达和建设的有力工具之一。一个好的企业标语应该具备独特性，能够将企业与其他竞争对手区分开来。团结协作，共创辉煌！

小班美术新年树教学反思篇一

- 1、能表现花的基本特征，运用多种色彩作画。
- 2、在拼贴过程中，感受蝴蝶翅膀的对称。
- 3、初步感知构图，体验与同伴共同操作的快乐。
- 4、用舒适的方法握笔，享受大胆涂色的快乐。
- 5、感受到绘画的魅力，喜欢绘画。

经验准备：认识蝴蝶，欣赏过各种美丽的花。

物质准备：教师事先在瓷砖墙上画出各种颜色、形状的花，颜料（稍稀释），排笔、棉棒，塑料图形片（用水沾湿），蝴蝶头饰，抹布，磁带，录音机。

一、音乐游戏导入，激发幼儿参与活动的积极性。

师：蝴蝶宝宝和妈妈一起出去飞一飞、玩一玩吧！

放音乐，教师与戴蝴蝶头饰的幼儿共同舞蹈。

二、谈话活动，引发幼儿观察。

师：宝宝们，我们到花园里采花蜜吧！你看到花园里有什么

样的花？

教师引导幼儿从颜色、形状等方面观察，并进行讨论。

教师小结：花儿有各种颜色、不同形状的花瓣，有的开放了，有的没开放，是包在一起的。

师：可是这个花园只有这么几朵花，不够我们来采花蜜，怎么办？

三、提出要求，幼儿作画。教师指导。

师：你想种什么颜色、什么形状花瓣的花？幼儿自由讨论回答。

师：那我们把花种在花园的什么地方？

交代要求，幼儿作画，教师指导：

- 1、在花园里种出不同形状花瓣、不同颜色的花。
- 2、用塑料片片拼一拼，找出更多的蝴蝶朋友和我们一起玩。

幼儿绘画，教师指导，鼓励幼儿大胆表现不同形状花瓣、不同颜色的花，提醒幼儿注意拼贴蝴蝶翅膀是对称的，注意画面中的蝴蝶和花的位置。

四、展示幼儿作品，欣赏评价。

师幼共同欣赏集体作品。

在音乐声中，师幼共同采花蜜，在轻松愉快的氛围中结束活动。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激

励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

在活动方案上虽然有评价作品的环节，而且好多作品都形态各一形象生动。但由于幼儿的作品太小和活动时间长，所以就没有评价。让幼儿失去了一个一个分享成果、表现自我、体验自己和他人成功的喜悦的机会。

小班美术新年树教学反思篇二

小班孩子年龄小，认知发展水平有限，生活经验少，操作能力和中大班孩子有很大的差异，往往只对熟悉的事物感兴趣。因此在选材上，我常常选用孩子生活中所熟悉的美术材料，来激发孩子从事创作的兴趣。本次活动，我就采用了孩子平常看到、用过和吃到过的几种材料，通过压印的方法来装饰围巾。最后，通过“送围巾”这一环节，来增进孩子关爱他人的情感。

- 1、学习运用各种印章印画的方法来装饰围巾。
- 2、激发幼儿参与创作活动的兴趣，体验成功的快乐。

各种用白色绒布自制的围巾（三角巾、方巾、长方巾）若干，各种颜色的水粉颜料，自制印章若干（稻草印章、蔬菜印章、布团印章、雕刻好花纹的萝卜山芋印章……）、电脑、音箱、磁带，抹布等。

一、激发兴趣

- 1、宝宝们，你们看我今天和平时有什么地方不一样啊？为什么？
- 3、围巾上这些漂亮的花、五角星、圆球是怎么来的？你们知

道吗？（孩子自由讲述。）

4、小结：告诉你们吧，围巾上的这些美丽的花纹是我请印章宝宝帮忙打扮的、印出来的。

（给予孩子充分表达、讲述的机会，这样孩子可以通过回忆，并根据他们已有的经验来再现自己平时美术活动所接触、使用的材料，或运用的一些作画方法。）

二、示范讲解

1、咦，谁来了？（配班老师扮小熊出场）

师：和小熊打个招呼：“小熊，你好！”

（“小熊”：刘老师，你做的花围巾真漂亮，我也想要一条。）

好啊，你等等，我马上做一条送给你。

2、瞧，许多印章宝宝也赶来帮忙打扮，看看来了那些印章宝宝？

（稻草印章、蔬菜印章、布团印章、雕刻好花纹的萝卜山芋印章……）

3、示范：先取一条白围巾放在桌上，然后请印章宝宝帮忙。看，稻草宝宝首先等不及啦，它先喝了口水，“扑通一声”跳到白围巾上，跳跳跳，跳跳跳，这边跳跳，那边跳跳，跳累了，休息一下。

山芋印章宝宝也等不及啦，它先喝了口水，“扑通一声”跳到白围巾上，跳跳跳，跳跳跳，这边跳跳，那边跳跳，跳累了，休息一下。

……蔬菜印章、布团印章、网袋印章等依次印画。

4、围巾做好啦，小熊，送给你吧！

（“小熊”手拿围巾，开心地说：这花围巾真漂亮，谢谢你，刘老师！不过……你能不能帮忙在做一些围巾呢？我有许多好朋友，天气冷了，它们一定也很冷，我想请你和你的宝宝一起帮忙在做一些，好吗？）

5、宝宝们，你们愿意帮助小熊吗？（愿意）

（用“帮忙”小熊的方法来引导孩子做围巾，可以激发他们关爱他人的情感，从而体验帮助别人的快乐。）

三、幼儿操作，教师巡回指导

1、指导孩子均匀地分布印画图案。

2、提醒孩子注意保持桌面地面的整洁。

（操作过程中，给予孩子自由选择材料的机会。）

四、讲评展示：

1、宝宝们真能干，打扮出了这么多漂亮的花围巾。咦，小熊在干什么呢？哟，它正围上花围巾在进行时装表演呢！一起去看看吧！（电视机放《时装表演》）

2、宝宝们，小熊邀请我们一起去表演呢，来，用围巾打扮一下自己，和小熊一起来表演吧！（放音乐：时装表演）

3、把围巾送给小熊的朋友。

（“时装表演”这一环节，既可以让孩子向同伴展示自己的作品，又可以通过表演来激发他们对创作活动的兴趣，有一

种成就感。)

本次美术活动以其独特的“趣”——材料的多样性，既满足了幼儿尽情表现的欲望，又激发了幼儿的创作之趣。孩子在活动中，他们运用这些平常生活中常见的稻草、山芋、蔬菜、布团、网袋等，通过独特的艺术语言（形状、色彩等）塑造具体客观的形象——“围巾”，来感受用美术与别人交流的喜悦，并获得一种精神上的满足，一种因自我肯定而产生的愉悦感。从而，使他们感到参与趣味美术创作完全是一种游戏，一种能获得快乐的活动。

小班美术新年树教学反思篇三

1、引导幼儿给叶子涂上各种好看的颜色，并尽量涂在轮廓内。

2、激发幼儿对涂色活动的兴趣，锻炼手部动作的灵活性。

1、图片—枫树叶

2、涂色—树叶，枫叶。

3、幼儿用图画纸，油画棒。

一、导入

出示图片：叶子

小朋友，你们看看这些叶子漂亮吗？

仔细观察一下，这些叶子是什么形状的、什么颜色的，叶子上长着什么。

二、展开

1、出示涂色—叶子

教师：今天我们来为小叶子们穿上花衣服好不好？

什么颜色最漂亮呀？

(教师鼓励和引导幼儿大胆发言，表达自己的想法)。

2、教师示范涂色方法

涂色时，顺着一个方向涂，

尽量将颜色涂在轮廓内，顺时涂，把颜色涂均匀。

小朋友们涂色时，可以选择不同的颜色，涂红、黄、绿色都可以。

3、幼儿绘画，均匀涂色。

鼓励幼儿自己大胆的涂不同的颜色，教师巡回指导，对涂的好的小朋友加以鼓励、表扬，涂的慢的小朋友给予指导、帮助。

三、结束

1、把幼儿作品布置在展板上，请幼儿互相欣赏，教师讲评幼儿涂色作品。

小班美术新年树教学反思篇四

1. 幼儿喜欢用有规律的花纹对事物进行装饰。

2. 幼儿能尝试并主动用输液在纸上按照医院拓印，并尝试拓印出有规律的图案，对自己的作品进行装饰。

3. 引导幼儿感受秋天的天气变化，和服装变化的关系。

1. 小班幼儿已有的拓印经验，并对衣服上的花纹有所了解
2. 教学一体机□ppt□水粉颜料、水彩笔
3. 白色卡纸、彩笔、剪刀
4. 海绵、树叶、调色盘、水桶、毛巾

1. 教师引导幼儿交流现在是什么天气，在这个天气我们应该穿什么样的衣服呢？

（1）教师可以通过ppt引导幼儿进入“看一看”的缓解，观察ppt中的相关图片，教师提问幼儿回答。

a:现在是什么季节？这个季节要穿什么衣服？

b:秋天穿的衣服会是什么样的呢？

c;看看图片中的花纹，你知道这个花纹是什么样的吗？有什么特点？

2. 教师带领幼儿观察自己与同伴身上的衣服，看看花纹的不同，及其幼儿对创作的兴趣和灵感。

（1）教师引导幼儿了解什么是拓印？结合ppt□观察拓印的基本步骤过程和方法。

（2）教师请幼儿观看制作拓印画的图片，了解节本的制作方法。

3. 教师可以先从衣服的特征和颜色、拓印的图案等方面展开幼儿的讨论。

（1）你想设计一件什么衣服呢？你想用那些方法设计这件衣

服？

(2) 教师分发绘画工具，鼓励幼儿尝试用拓印的方式进行创作。

(3) 引导幼儿尝试用不同的绘画工具进行绘画，就比如海绵和树叶进行拓印，用彩笔勾画细节和花纹等。

本次区域活动采用美术为主题主要是为了引导幼儿运用自己已经接触或者掌握到的绘画方式去了解事物，对事物和作品进行装饰。本次美术区域活动中本教师不仅投放了很多的工具和材料，让幼儿更好的运用不同的材料进行创作和绘画，装饰自己的秋装作品，起到了很好的锻炼和培养兴趣等能力。

小班美术新年树教学反思篇五

活动目标：

1. 尝试和泥，让幼儿关注泥巴的变化。
2. 会初步用团和捏的方法玩泥。
3. 培养孩子对泥工活动的兴趣。
4. 鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
5. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

活动准备：

泥制品若干(如元宵、小兔、毛毛虫、小花等)

活动过程：

1. 请幼儿欣赏泥制品，引起幼儿的兴趣，并让幼儿讨论它们

是用什么做成的。

2. 引导幼儿尝试和泥，感受泥土和泥巴的特征。

(1) 请幼儿穿上围兜，每人装上一小盆干泥土，用手摸一摸，压一压，感知泥土的特征是：松松的，软软的。

(2) 引导幼儿说一说泥巴是怎样和成的，并初步尝试一下。

(3) 请幼儿观察并用手触摸一下，

感受泥巴的特征是：湿湿的，粘粘的。

3. 以玩游戏的方式引导孩子参与：“今天我们来玩个超级变变变的游戏，看一看，瞧一瞧，我变了什么?(变成个元宵)又变成了什么?(变成个毛毛虫)，然后给幼儿示范用团和捏的方法玩泥，先把泥巴团成球形，再捏成各式各样的东西，教师要注意讲清要领和注意事项。

4. 每人一块泥巴，请幼儿用团和捏的方法玩泥，玩的时候要注意和同伴相互学习，并鼓励幼儿创造性地玩泥。

5. 幼儿相互欣赏并交流自己的作品，指出好在哪儿，不好在哪儿。

活动延伸：

1. 把做好的泥制品放好晒干，并给晒干的泥制品上色，投放到展区供幼儿欣赏。

2. 在手工区投放湿泥，颜料，模具等，鼓励幼儿继续创造性地玩泥。 我的创新：

小结及反思：

本次活动主要是通过欣赏泥工作品，让小班幼儿初步了解泥工艺术，并练习泥工的基本技能：团和捏，发展幼儿的动手能力，想象能力及创造力。在活动开始时，先让幼儿掌握了怎样去和泥，由于小班孩子初次接触泥工活动，我又以游戏的方式引导孩子们积极参与，以引起他们的强烈兴趣，并在团团捏捏的过程中体验到玩泥的快乐。虽然孩子们的作品还较粗糙，但很可爱，有的还较有创意，虽然他们玩的手指黑黑的，但都很开心，而我陪着孩子们玩泥巴，也像回到了儿时快乐的感觉。

小班美术新年树教学反思篇六

- 1、初步学习画封闭圆，并体验丰富色彩。
- 2、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 3、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 4、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

各种颜色的颜料，棉签，画有瓶子形状的绘画纸。

1、演示与讨论

（1）小朋友知道这是什么吗？糖豆豆，看看它在哪里啊？（瓶子里）知道它是怎么进去的吗？（装进去的）对，刚才熊宝宝打电话告诉李老师，说今天是它的生日，它想邀请李老师和我们小三班的小朋友去参加他的生日宴会，小朋友想不想去啊，（想）老师知道熊宝宝最喜欢吃糖豆豆了，看这是李老师为熊宝宝准备的生日礼物，小朋友想不想为熊宝宝准备生日礼物啊，（想）今天李老师为小朋友也准备了一个漂亮的瓶子，请小朋友在瓶子里装上颜色丰富的糖豆豆，看谁装得多，装的颜色丰富，一会熊宝宝就请谁吃糖豆豆。

(2) 请每位小朋友选一个自己喜欢的颜色，来往瓶子里装糖豆豆，小绵签的本领可大了，能把无颜六色的糖豆的都装进这个漂亮的瓶子里，小朋友一定要认真学哦。

(3) 请小朋友看一看，老师是怎么把颜色丰富的糖豆豆装进这个漂亮的瓶子里的。

2、出示画好有瓶子的作业纸

(1) 小朋友看着是什么呀？（瓶子）小朋友知道这个瓶子是干什么用的吗？（装糖豆豆），今天老师就请小朋友用这些颜色丰富的颜料，把无颜六色的糖豆豆装进这个漂亮的瓶子里。

(2) 教师边示范边讲解。

一、创作要求

1、要把无颜六色的糖豆豆，都装进这个瓶子里，这样瓶宝宝就会变得更漂亮了。

2、提醒幼儿吧袖子卷起来作画。

二、幼儿作画，教师指导

引导幼儿大胆作画，并换不同的颜色。

三、引导评价

请小朋友说说你的瓶子里都装了那些颜色的糖豆豆。

四、活动结束

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，

再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

小班美术新年树教学反思篇七

- 1、学习运用撕去光边和尖角的方法撕出圆形。
- 2、对撕纸活动感兴趣，发展小肌肉的灵活性。
- 3、初步尝试做撕贴画感受活动的快乐。

1、白色、黄色的正方形纸、胶水及棉签、放垃圾的篮子、盘子卡纸。

2、鸡蛋、透明碗、荷包蛋图片及音乐。

一、鸡蛋宝宝导入，引出荷包蛋，激发幼儿兴趣。

1、教师出示生鸡蛋，并提问：“小朋友们，你们看这是什么？你们知道鸡蛋宝宝里面是什么样子的吗？让我们一起来看一看吧。”

教师将鸡蛋打在透明碗里，引导幼儿观察并提问：“鸡蛋是什么样子的，它是什么形状的？是什么颜色的？”（小结：蛋白是透明的、大大圆圆的，蛋黄是黄色的、小小圆圆的）

2、师：“小朋友妈妈给你做过什么样的鸡蛋啊？”（煮鸡蛋、炒鸡蛋、鸡蛋糕、荷包蛋）

3、师：“今天是小熊的生日，熊妈妈也给小熊做了一份非常美味的食物，我们一起来看看做了什么呀？”（出示图片荷包蛋）

师：我们看看荷包蛋长什么样子的？圆圆的、白色的是蛋白，橘黄色的是蛋黄，蛋黄在蛋白的中间。

二、教师讲解撕纸的方法并示范撕纸。

1、师：今天熊妈妈想请小朋友当一回小厨师，一起做荷包蛋给小熊过生日好吗？

2、教师示范撕出蛋白、蛋黄。

师：现在老师是大厨师，先给小朋友们做一个荷包蛋。

先大胆的. 撕去白纸的四条光边，再把纸上伸出去的角撕去，要一只手紧紧地拿住白纸，然后大哥小哥面对面，小小步子向前走，一定要慢慢撕奥！

拿出白色的纸，撕出蛋白，启发幼儿想象：看看，现在像什么啦？（蛋白）

师：蛋白做好了，在做一个蛋黄吧。

用同样的方法把黄色的纸撕成小小的蛋黄。

再次启发：这回，你能看出来是什么吗？（蛋黄）

请小朋友们看把蛋黄粘在蛋白上，荷包蛋就做好了，现在我要放在盘子上请小朋友品尝了！

三、幼儿操作，教师巡回指导。

1、师：好了，小厨师们准备好了吗？我们一起来动手试试看，做一个美味的荷包蛋吧。

2、播放小厨师音乐，幼儿进行撕纸活动。

幼儿动手操作，教师巡回指导，针对动作比较慢的，或者能力比较弱的幼儿给与个别指导。

四、作品交流与分享。

1、播放《生日快乐》音乐展示幼儿作品，并提问：“你们猜小熊最喜欢吃哪个荷包蛋？为什么？”

引导幼儿从荷包蛋的大小、形状以及画面布局上来评价作品。

2、师生一起评选出“金牌小厨师”。

师：小厨师的荷包蛋都做好啦，那现在我们一起唱生日歌和小熊一起过生日吧。

3、分别把荷包蛋作品粘贴在盘子上。

请幼儿观察妈妈煎蛋的过程，感受妈妈的辛苦和对自己的爱，并用绘画或撕纸的方式为妈妈做一个荷包蛋并送给妈妈，表达自己对妈妈的爱和感恩之情。

《荷包蛋》是幼儿在生活中非常熟悉的素材，富有生活气息，通过小熊的生日，来引发幼儿制作荷包蛋的兴趣，让幼儿以小厨师的身份参与到活动中，让幼儿体会到为小熊准备礼物的快乐。

孩子们当小厨师做荷包蛋的过程，大部分幼儿小肌肉群发展的较好，对于撕多大的荷包蛋自己能很好地控制，可是撕纸对于毛毛、旭旭来说有些难度，指导的较多，制作荷包蛋完成后，孩子们看到自己制作的荷包蛋，都有想吃的欲望！

小班美术新年树教学反思篇八

1、继续引导幼儿用圆形和半圆形组合画熊，并能大胆添画五官。

2、引导幼儿运用两种以上颜色的蜡笔装饰画面，体验色彩的

变化美。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

认知准备：会画封闭的圆形。

材料准备：水笔、蜡笔、绘画纸、活动的眼睛、小熊的绘画步骤。

教学重点：能用运用两种颜色蜡笔装饰画面

教学难点：仔细观察小熊五官的位置

一、可爱的熊（重点）

1、回忆第一课时

师：上个礼拜我们刚刚画过了小熊，你们还记得吗？

提问：谁还记得先画小熊的哪些部位，然后怎么画吗？

小结：我们先要画小熊的头，圆圆的大大的，然后画耳朵，短短的圆圆的，！出自[]www[]老。师！然后画它的身体，最后画它的手和脚，别忘记要给小熊画上眼睛鼻子和嘴巴哦。

2、引导幼儿比较两种不同颜色的小熊

提问：你喜欢那只小熊？为什么

小结：原来在小熊的脸上有很多的圆形，如果用一种颜色涂

上去，就看不清楚了。所以可以选用两种颜色进行涂色，这样小熊的五官就看得更加清楚了。

二、幼儿作画（重难点）

1、幼儿画小熊（小熊的绘画步骤）

重点提问：“小熊画在纸的哪里最合适？”（纸的中间最合适）

“小熊哪里最可爱？两只半圆形的耳朵画在哪里更可爱？”
（半圆的耳朵画在头顶的两边）

“小熊嘴巴长得怎样？谁会画？”（请个别幼儿上来演示）
（难点）

请个别幼儿上前绘画嘴巴

2、熊的一家

重点提问：“画了熊的一家，他们都是谁呀？”

小结：我们画了那么多的熊，有的是熊爸爸，熊爸爸是胖胖的，有的是熊妈妈，熊妈妈是漂亮的，还有是熊宝宝，熊宝宝是可爱的。我们把它们送到班级里去做做客吧！

3、幼儿绘画老师巡回指导

老师帮助幼儿装活动的小熊眼睛，并将作品装饰上墙

幼儿在整个活动中，专注度高，思维活跃，表现欲望强，能够大胆、自信地表达创造。在学习过程中，每个孩子都能够充分自主地探索和交流，有良好的对美好事物的感受、审美体验以及同伴间互相学习、互相帮助、互相合作的交往能力，通过操作作品的展示，可以看出幼儿的个体水平经验在原有

基础上得到明显提高。

小班美术新年树教学反思篇九

- 1、通过让对同类物体进行长短比较，提高幼儿的观察能力。
- 2、能够比较和区别物体的长短。
- 3、学习用并置的方法区别物体的'长短。

1、趣味练习：比较概念

2、长短不同物品、幼儿学具。

一、导入

谈话导入：小朋友，老师这里有两根魔棒，你能看出它们有什么不同吗？

二、展开

1、通过操作，学习并置比较法。

2、用什么方法证明你说的是对的呢？

提问：你是用什么方法比出来的？

小结：用并置比较的方法比较长短。与幼儿一起朗诵教师总结的儿歌，边说边操作。

两个朋友比长短，

先躺下，左对齐；

眼睛向着右边看，

就能比出长和短。

3、趣味练习：比较长短

观察图片，比较相同物体的长短。

请幼儿看看图片哪支铅笔长？哪支铅笔短？并在最长的铅笔下面的圆圈里图上红色，

在短的铅笔下面的圆圈里图上蓝色。

4、分组操作，巩固方法。

请幼儿在小筐里分别拿出不同的物体进行比较，相邻两名幼儿相互交流，教师进行巡回指导，重点指导掌握不好的幼儿。

教师小结后，让幼儿通过寻找生活中熟悉的物品学习比较长短，形成长于短的体验。

小班美术新年树教学反思篇十

1、学习运用橡皮泥卷的技能。

2、尝试分橡皮泥，知道橡皮泥越多，捏的花卷就越大。

3、说说我的“花卷”最漂亮，体验泥工活动带来的成功和快乐。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

1、花卷一个。

2、各种颜色的橡皮泥若干，人手一个泥工板。

1、观察花卷的图片，讨论花卷的外形特征——是一层层卷起来的。

出示花卷，提问：小朋友看这是什么？它是什么样子的？

教师总结：这是花卷，它是一层层卷起来的。

2、教师出示橡皮泥，示范做花卷的方法。

3、教师交代要求，幼儿操作，教师个别指导。

引导幼儿先分泥，再捏花卷醒幼儿将不用的和搓好的橡皮泥放在泥工板上。对个别能力较弱的幼儿给予帮助。

4、展览作品，并请幼儿说一说“我的花卷最漂亮”。

教师：我们来看一看谁的花卷做的最漂

玩是幼儿的天性，而幼儿园的泥工是幼儿喜爱的手工活动之一。幼儿在塑造物体过程中，可激发幼儿对艺术的兴趣，提高幼儿泥塑的技能技巧，发展小肌肉群动作。在我们班泥工的前期阶段，先让孩子们学习搓和团这两种最简单的技能。在这次活动中进一步让幼儿学习拧的技能，对孩子的技能有了更高的要求。目的是让他们学会运用橡皮泥拧的技能，使橡皮泥在他们手中变成千姿百态。麻花是孩子们所熟悉的食物，物体结构也简单、形象特征鲜明，今天孩子在塑造的过程中都得到了成功感，他们都会兴奋的让我看他们的麻花。我想在泥工开展的前期阶段我还会继续选择这种简单并且平时多见的东西，让孩子们在体验到成功的同时激发他们对泥塑的兴趣。泥工在我们班实行不久，孩子对基本技能掌握还是比较好，但是塑造出来的物体较粗糙，不够圆润。我想下一阶段的目标将孩子们已经会的泥塑再进行练习，通过“比一比谁的泥塑最漂亮”激发孩子参与的兴趣。

小班美术新年树教学反思篇十一

- 1、发展动手、动脑的. 设计制作能力。
- 2、增强自信心，激发与同伴分享喜悦的情感。

用白卡片剪成的各式服装样板，用剪刀将剪好的各种花布剪出不同的图案，胶水，几件春季服装。

- 1、先组织幼儿观察春季服装，给幼儿介绍每件服装上的主要图案，激发幼儿活动兴趣。
- 2、幼儿装饰服装：

每人取一张服装样板，再从各种图案中选择自己喜欢的图案，将图案设计布置在服装样板上并用胶水粘好。

- 3、幼儿将自己设计装饰的服装可以赠送给同伴、老师或妈妈，让他们与自己一起分享快乐。

小班美术新年树教学反思篇十二

- 1、学习撕贴水果。
- 2、能体验与同伴共贴水果树的快乐。

若干不同颜色的. 长条纸，一棵画有空白水果轮廓的果树。

- 1、观察图片引起兴趣。

提问：树上的果娃娃没有衣服，你们会给它们穿上漂亮的衣服吗？

- 2、幼儿尝试用长纸条撕成小碎块。

3、幼儿尝试将撕碎的纸粘贴在果树上。

？边做边说一说：我给什么果子穿上了什么颜色的衣服。例如：我给苹果穿上了红颜色的衣服。

4、共同欣赏作品。

可以提供更多的彩色纸让幼儿撕贴，粘贴秋天的花、草、树叶等。

1、会选择色纸撕贴水果。

2、会与同伴共同粘贴水果树。

小班美术新年树教学反思篇十三

1. 欣赏图片，观察星星、月亮的形状和色彩的变化，感受色彩强烈对比的美。

2、学习选择鲜艳的色彩表现星空的灿烂，感受色彩涂抹带来的快乐。

3、尝试与同伴共同使用绘画材料，共享操作空间。

1. 图片“星空”

2. 画纸每组一张，蜡笔每组一盒

师：“小朋友们，你们观察过晚上的天空吗？晚上的天空上有什么呢？”

1、师：“有个叫梵高的老爷爷喜欢看晚上的天空，还很喜欢画晚上的天空，我们一起来看看梵高老爷爷的画吧！”“美吗？你觉得它美在哪儿？你看到了什么？”

2、师：“那画上什么最亮呢？”

1、从颜色上观察作品

师：“这幅画上有哪些颜色呢？什么颜色用的最多？你看到这些颜色有什么感觉？”

小结：梵高老爷爷用了深蓝色、蓝色、黄色等，色彩很美，对比也很强烈，给人很不安、害怕的感觉。

2、从线条上观察作品师：“这幅画里有哪些线条呢？哪儿用了波浪线呢？还有一圈一圈的像什么？”

师：“你看了这幅画，有什么感觉？”小结：星星和月亮好像被旋涡围住了，大树像火苗一样向上旋转着上升，表达了自己紧张、忧郁、难过的感情。

师：“刚才我们欣赏了梵高老爷爷画的星空，接下来我也请小朋友们来画画你想象中的星空”

小组合作的方法

师：“对了，找空的地方画，一组的小朋友一起来完成这幅画，看看哪一组的星空最美。”

师带领幼儿展示每组小朋友的作品并请个别幼儿说说画中有什麼。

小班美术新年树教学反思篇十四

体验绘画活动的乐趣。

知道蛋炒饭中有各种食材。

能用笔涂涂画画，绘画蛋炒饭。

课件准备：《黄金蛋炒饭》动画视频；“蛋炒饭”图片。

材料准备：有颜色的圆形卡纸；油画棒。

播放动画视频《黄金蛋炒饭》，引导幼儿说一说蛋炒饭里有什么。

——你们吃过蛋炒饭吗？

——蛋炒饭里面都有什么？

——橙/绿/黄/白色的是什么？

出示图片“蛋炒饭”，教师示范绘画。

1、出示图片，引导幼儿欣赏并思考。

——看，好吃的蛋炒饭出现在画纸上了。

——你们知道蛋炒饭中黄色/橙色/绿色/粉色的是什么食物吗？可以怎么画？

2、教师进行示范绘画。

发放材料“有颜色的圆形卡纸、油画棒”，鼓励幼儿自主创作，教师巡回指导。

——现在请小朋友们将自己的空碗装满好吃的蛋炒饭吧。

——蛋炒饭中可以放入你自己喜欢的食物，并用你喜欢的颜色把它画出来吧。

作品展示，鼓励幼儿大胆介绍自己的绘画作品。

——你做的蛋炒饭中放了哪些食物？

——它们是什么颜色的？

区域活动

在美工区，投放油画棒和蝴蝶、瓢虫或鱼的线稿图，鼓励幼儿自主装饰。

日常活动

将幼儿完成的绘画作品张贴在班级墙上，供幼儿继续欣赏。