

最新一年级美术湘教版教案(优质5篇)

大班教案可以帮助幼儿从各个方面全面发展，包括语言、认知、社交等方面。以下是一些高三教案的实用范例，供大家参考和借鉴，希望能提升大家的教学水平。

一年级美术湘教版教案篇一

《卷纸动物》是小学美术二年级的内容，通过卷纸动物的设计与制作，发展学生的立体造型能力及形象思维能力，让学生掌握如何用基本的卷纸方式制作小动物，并且在愉快的美术活动中，让学生感受到卷纸活动的乐趣，同时也激发了学生对小动物的爱心。

教材中大篇幅展示了卷纸动物范作，让学生在充分欣赏感受的基础上，展开想象的翅膀，激起创作的欲望。教学中要注重引导学生欣赏分析，从中学会一些基本的卷纸造型方法，同时启发他们创造出更多的卷纸造型方法。要改变简单的传授、模仿为主的教学方法，重在培养学生自主探究的学习能力。教学目标：

1. 初步了解纸立体造型的方法与动物的有关知识。
2. 通过卷纸动物的设计与制作，发展学生的立体造型能力、形象思维能力和动手能力。
3. 体验美术活动的乐趣，激发学生对美术的学习兴趣和对小动物的爱心。

教学重点：用基本的卷纸方法，设计制作具有立体效果的动物形象。

教学难点：能让动物站立，并表现出自己的独特创意。

第一课时

课前准备

（学生）胶水、剪刀、各种色卡纸或其他质地较厚的彩色纸

（教师）多媒体课件、卷纸动物范作

教学过程

1. 动画激趣，导入新课。

（1）课件展示（动画）：讲述人类与动物的生存关系，激发学生对动物的兴趣。

（2）出示范作导入，激发学习兴趣。揭示课题：《卷纸动物》。

2. 范作欣赏，学习探究。

（1）课件展示：学生作品。设问：这些可爱的小动物是由哪些方法卷成的？

（2）让学生说说“卷纸动物”的形体结构特点及基本形体的卷折方法。

3. 小组讨论，启发创新。

（1）分学习小组讨论探究“公鸡”的外形变化与表现方法，启发学生想象创新。

（2）小组汇报交流，教师小结提示：不管怎样变化，都要抓住表现对象的主要特征。

4. 学生练习，体验表现。

参照喜欢的一件范作，尝试卷折一只动物，教师个别指导。

第二课时

课前准备

（学生）胶水、剪刀、各种色卡纸或其他质地较厚的彩色纸

（教师）多媒体课件、卷纸动物范作

教学过程

1. 演示激趣，创新训练。

（1）教师演示两种基本形体的卷折，学生看一看、说一说像什么。

（2）让学生尝试用不同卷法表现不同动物的基本形体，进行创新训练。

2. 讲解示范，掌握步骤。

（1）提问：怎样制作一只形象丰富的动物呢？引导学生集体讨论制作过程（2）教师小结补充，让学生了解掌握从整体到局部的基本制作步骤（可借助课件演示）。

3. 学生练习，表现创新。

（1）明确作业要求：为自己设计制作一只喜爱的卷纸动物。

（2）学生创作练习，教师巡视指导。

4. 展示交流，互评互学。

（1）作品展示：在教室（或操场、草地）布置一个动物“王

国”。

(2) 指导学生互评互学。

一年级美术湘教版教案篇二

- 1、能用蜡笔简单勾勒出物体的形象。
- 2、尝试在湿画法中用盐进行作画，感受其所产生的奇妙的肌理效果。
- 3、体验玩色的乐趣。
- 4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。
- 5、鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。

活动准备

排笔、大号水粉笔、水粉颜料、盐、纸、盛水桶、抹布、范例。

活动过程

(一) 导入。

- 1、师：夏天到了，许多宝宝都出来做游戏了。猜猜会有谁呢？
(启发幼儿自由想象)
- 2、师：你想和哪个宝宝玩，就把它画出来吧！

教师巡回指导，找出画的好的作品作范例。

(二) 讲解示范。

老师出示范画（已有一个简单的蜡笔画形象）：我也找到了一个饮料宝宝做朋友。瞧它玩得多开心呀！

1□师：宝宝们玩得真开心。可是天气太热了，宝宝们全身都是汗，我们一起帮它们洗个凉水澡吧。（用排笔蘸清水打湿画纸）

2、师：洗完澡可得赶紧穿上衣服。想一想，你准备给它穿什么颜色的衣服？动作要快，不然宝宝会着凉的！（上色。请一幼儿和老师一起上色）

3、师：为了让宝宝更舒服些，我们最后再给它撒点“爽身粉”吧！（撒盐法）

要求：用三个手指抓少量的盐，均匀地撒在画面上。

a□“爽身粉”是什么呀？（盐）

b□原来我们平时厨房里用的盐也可以拿来作画。这种用盐作画的方法就叫撒盐法。

4、师：那撒盐法的效果是怎样的呢？会发生什么事儿呢？画面干了以后就可以看出来。

师展示另一幅已完成的撒盐画，引导幼儿观察。“盐撒过的地方有什么变化？像什么？为什么会这样？”（盐会吸收水分，留下像雪花、蒲公英状的痕迹）

（三）幼儿创作，师巡回指导。

1、正确使用排笔，控制好水分。

2、上色动作快，注意色彩的衔接。

3、撒盐要均匀且量少。

（四）欣赏交流作品。

把幼儿作品平铺在一块大垫子上展示。请幼儿说说喜欢哪个宝宝？为什么？

（五）结束。

师：让宝宝们睡个觉，休息一下吧。我们也要到教室里去给小手洗个澡了！

活动反思

本次活动中幼儿的动手操作能力得到了很好的体现，活动给我最深的体会就是美术活动要重在引导。以前绘画的形式都是比较枯燥，孩子们的学习也相对呆板。其实，我们美术教育的目的不是重在学会多少技能，更多的是要让幼儿学会欣赏美，感受美，因为有了这样的基础才能真正地懂得创造美。

一年级美术湘教版教案篇三

通过美术教学，培养学生对美术的爱好与爱好，熟悉色彩，了解美术学习用具，掌握涂色的基本方法和技巧，并能使用工具进行简单的美术活动。

通过美术活动培养学生热爱生活的美好情感健康的审美情趣和良好的品德情操，培养学生观察能力想象能力形象思维能力等。

一年级美术湘教版教案篇四

1、用纸盒及多种材料制作一栋小屋。

2、能说出小屋里住着谁，他喜欢做什么。

3、小组或全班同学将作品摆放在一起、组成一个庄园、城堡或村落。

1、是否敢于想象。

2、是否敢于使用多种材料进行创作。

剪刀、彩笔、胶、纸盒

一、组织教学：检查绘画工具准备情况

二、讲授新课：

1、引导阶段：

2、发展阶段：

（1）小朋友们，你想成为一名小小的建筑师吗？你想拥有一套漂亮精致的小房子吗？就让我们自己动手来做一做吧！瞧！我们做的房子有多棒：有几十层的摩天大厦，也有精致典雅的花园别墅，有古老的欧洲城堡，也有现代的高科技小区，居民公寓等，它们色彩鲜艳、造型丰富、配上各种小巧的环境布置，真是太有意思啦！

（2）想一想画出你想要的房子的外形、结构。

a□房子的身体是什么形状的：方的、圆的，三角形的？还是不规则的…

b□屋顶是什么样的：三角形、圆锥形、平顶、彩条状的？或者瓦楞形的…

d□其他部分：是否需要设计阳台、阁楼？房子的装饰等。

注意点：各部分的比例要协调，设计一组房子时要大小高低搭配和谐

（3）做一做

a□先做房子的身体，画好门窗后先剪制门窗，再粘贴身体。

b□根据房子身体的形状大小来制作屋顶。

c□添加其余部分或装饰房屋。

d□选用一张彩纹纸作为底板，将房子贴在上面。

e□有兴趣还可以给房子周围布置一些小设施，组成一个社区。

三、学生作画，老师辅导：

布置作业：制作一栋童话里的小屋生：自由选择工具和材料进行制作

四、收拾与整理：作业完成后，督促学生收拾工具和材料，整理桌面，保持教室环境卫生。

五、课后拓展：请学生思考，除了小屋，纸盒还可以做什么？

一年级美术湘教版教案篇五

本学期一年级使用了新课程标准下的九年义务教育湘版美术实验教材。教材根据新课程标准的`精神，安排了四个新的学习领域。

“造型、表现”（即运用多中材料和手段，体验造型乐趣，

表达情感和思想的学习领域)，“设计、应用”(指运用一定的物质材料和手段，围绕一定的目的和用途进行设计与制作，传递，交流信息，美化生活及环境，培养设计意识和实践能力的学习领域。)， “欣赏、评述”(指学生对自然美和美术作品等视觉世界进行欣赏和评述，逐步形成审美趣味和提高美术欣赏能力的学习领域。)， “综合、探索”(指通过综合性的美术活动，引导学生主动探索、研究、创造以及综合解决问题的美术学习领域。)， 这些课程内容新颖，版面美观，贴近学生的生活，受到了小朋友们的喜爱。

对于美的事物有兴趣，有初步感受美的能力，作画时初步培养了观察习惯，对于想象画、命题画有较大的兴趣，能根据自己的感受大胆的描绘。

完成作业的速度不一，部分同学习惯于带回家去完成，少数同学形象表达能力还比较弱。

本年级有21人，学生美术知识掌握得较牢固，上期美术考核人人合格。同学们普遍提高了对美的感受能力，形成了健康的审美情趣，大部分学生对美术学习有着浓厚的兴趣。该年级学生想象力丰富、大胆，敢表现自己想法，表现自己想表现的内容，学生学习兴趣浓厚，上课课堂气氛活跃。

存在问题：

1、学生作品缺乏表现力(特别是工艺)，使作品生命力和震撼力不强。

2、部分学生作业上交或做作业方面速度比较慢。

(一) 知识教育要点

1、感知各种随意形。

- 2、各种基本平面形和常用色的认识与运用。
- 3、运用形和色，进行临摹、添画、记忆画、想象画练习。
- 4、学习使用各种简易绘画工具，学习撕、折、拼贴和揉捏、搓、挖等手工制作方法，培养正确的绘画、制作姿势与习惯。
- 5、欣赏儿童画、民间美术作品的美。

（二）能力培养要点

- 6、在美术活动中发展学生的想象力和创造力，积极促进儿童从无意想象过度到有意想象，从再现想象过度到创造想象。
- 7、在绘画活动中大胆用笔用色，鼓励儿童

（三）审美教育要点

- 8、培养儿童热爱祖国、热爱家乡、热爱劳动人民的感情。
- 9、让学生感受美术活动的愉悦，激发儿童对艺术创造活动的兴趣。

1、运用现代教学设施及教学仪器进行课堂教学。

2、喻教与乐、喻教于美术活动之中，培养学生的情操，提高学生各方面的素质。

3、对学生进行思想教育，培养学生的合作精神。

努力提高学生自主学习的能力，培养学生的创新精神。

第1课小雨沙沙

教学目标：

- 1、观察春天的小雨，学习春雨不同的画法。
- 2、能想象画出雨中小草小花小动物的可爱模样。
- 3、了解简单的自然生活常识。

教学重点：想象小花小草喝雨水的样子。

教学难点：能用不同的线画出春雨的感觉。

教学程序：

一、播放下雨的视频

1、你看到了什么？听到了什么？生：小雨沙沙。

二、学习用点和线画雨

1、欣赏雨的图片

2、画雨

请3个小朋友来画一画毛毛雨、小雨和小雨点。

师点评学生的作业：说说你画的毛毛雨是什么样子？

小结：雨有不同的形态，用点和线能画出雨不同的样子。

三、欣赏雨中植物的图片

1、春雨落在田野里，神奇的事情发生啦！

生：小竹笋冒出了可爱的小脑袋。

师：小雨给了它什么呀？小结：生命雨露

2、如果你是一朵花儿，能表演一下喝雨水的动作吗？

教师从头、手、身体和面部动作进行引导。

四、画一画花儿喝的动态

1、出示教材步骤图1

添画面部表情，花的身体和手。

2、比较学生的练习作业

添画面部表情时，你们发现了几种画法？你认为哪一幅表现出了喝水的动态？

五、展开联想师：小动物、小植物们可聪明啦，你们知道它们还用什么方法来吮吸雨露呢？

六、作业指导，师生互评

1、欣赏优秀的学生作业。

2、作业点评，互评。

总结：春风细雨温暖了大地，滋润了万物。我们要更亲近自然，保护大自然。