

做一个幸福教师读后感(优质11篇)

在日常生活中，我们常常会遇到需要提供条据书信的情况，比如申请学校、办理证件等。在表达事实时，要使用简练明了的语言，避免冗长和啰嗦。以下是小编为大家收集的条据书信范文，供大家参考。希望这些范文可以帮助大家更好地理解 and 运用条据书信的写作技巧。让我们一起来看看吧，相信你会在学习和工作中受益匪浅。

做一个幸福教师读后感篇一

20xx年元旦来临之际，校长送给了我们大家的新年礼物——陶继新编著的《做一个幸福的教师》。

拿到这本书，首先映入眼帘的是陶继新老师的灿烂而纯净的笑容，给人一种很舒服的感觉！顿时就有种想快速读完这本书的欲望。读完这本书，我感觉到陶继新老师字里行间流落着从容淡定，平易亲切；包含着慷慨大气、恢宏深刻的思想。陶老师这种老骥伏枥，志在千里的情操，这种情系教育心怀天下的情怀，应该成为我们一生不竭的动力。那一个个鲜活的事例，那一句句警言箴语，那一段段经典释义，给了我很多人生启示。

通过阅读这本书，我深深的体会到：要把读书当作终身学习的任务，养成终生学习的良好习惯。读专业书、读文学书、读经典书，使自己的知识面广博起来，才能开阔自己的专业领域，才能开拓自己的视野，才能为自己积蓄能量。第二是要保持良好的心态，守住心灵的那份宁静。要正确的看待工作和人际交往中出现的一些问题。对荣辱得失要看得淡一些。要对自己保持一种期待花开的心态，等待着自己自然成熟、自然绽放，不要浮躁，不要催熟。对安排的一些工作任务要抱着一种肯定的态度，不牢骚、不埋怨、不怨天尤人，那是对自己的工作能力和修养的一种磨砺。我们还要养成良好的

习惯，并且把这习惯坚持下去。持之以恒必有收获。要养成买书读书的习惯，养成写反思写体会的习惯，养成写博客和交流的习惯。要向书本学习、向同事学习、向名师专家学习、向社会这个大百科全书学习。只有耐得住、守得住、挺得住，在自己的专业成长道路上，才能开拓出一片属于自己的个性蓝天。

其实幸福就是一种快乐心情，是一种催人向上的心态、幸福也是品味生活的一种感受。

让我们快快行动起来，与书为伴，向着学习型、研究型教师努力，但愿我们的老师能在理智与激情中工作，在激情中创造我们的幸福之路！用阳光心态享受教育，享受生活！

做一个幸福教师读后感篇二

如果我们把健康当作1的话，那么，就有了幸福的基础，其他的呢，都是0。有了健康之后再有了爱情，幸福指数就成了10；再有了成功的事业，就成了100；再有了财富，就成了1000。如此等等，可以依次推展下去。但是，如果没有了1，后面的0再多也无济于事，归根到底都“如果我们把健康当作1的话，那么，就有了幸福的基础，其他的呢，都是0。有了健康之后再有了爱情，幸福指数就成了10；再有了成功的事业，就成了100；再有了财富，就成了1000。如此等等，可以依次推展下去。但是，如果没有了1，后面的0再多也无济于事，归根到底都是0。拥有健康，再有精神的高贵和心灵的丰盈，就真正走进幸福境界了。”这是陶继新老师在《做一个幸福的教师》第二部分《打点幸福人生》中的开场白。

健康是每个人追求的目标，除了外在的工作等其他原因，人内在的调控非常重要。一个健康的人他必定孝顺父母，与人为善，有一个良好的习惯。有人曾说，习惯决定一个人的命运。习惯的养成，绝非一朝一夕之事。一个好的习惯，会惠及人的一生。想想自己的习惯，真的有很多需要改正了。首

先，我现在需要好好锻炼自己的身体，曾老以工作的忙碌，家务的繁杂为借口，很久很有锻炼身体了。自读陶老师的《做一个幸福人生》后，我坚持每晚饭后与孩子一起散步，不仅能锻炼身体，还能加强自己与孩子之间的交流。强健的体魄是心灵健康和幸福最重要的指标，我决定将锻炼坚持到底。其次，一个自信的人，在破解困难的过程中，她能体验到人生幸福的过程。面对自己强项的时候，感觉自己很自信，面对自己弱项的时候，就感觉自己很愚笨。陶老师告诉我们，我们每一个生命个体都有着足以令自己自信的丰富资源。要相信自己，去战胜自己。同时，教师的自信能在不知不觉中影响学生人格的发展。最后要有自己的审美观。陶老师在书中告诉我们，进入审美是超越习惯的更高境界。进入审美的学习不单是学习文化知识，还包括人格及心灵的成长。一个人会审美，她能面对任何事物都有一种特殊的美感。即使每天日出日落，也能从中看到不同的新意。如果一个人在审美时又有了文化的积淀，每时每刻都能有一种人文美与自己心灵美的和谐，快乐无比，幸福莫名。

总之，一个人的幸福与自身有莫大的关系。我想幸福的开始就从调控自己的内在开始，就从我们的读书开始。

做一个幸福教师读后感篇三

读完陶继新老师的《做一个幸福的教师》，真的像品尝了一次精神的大餐，感受了一次精神的洗礼。

以前我们常说这样一句话“要给学生一碗水，老师得有一桶水”。我想现在这句话恐怕就很不恰当了。一则现在的孩子知识面之广甚至已经超过我们老师了，也就是说人家的碗比你的桶还大呢，你说这怎么行？二则社会的发展要求孩子越来越全面，家长对孩子的期望也越来越高，孩子不是需要一碗水，而是需要两碗水，甚至更多的水，你说光有一桶水够吗？三则世界越来越小，都成为一个地球村了，知识的需求日新月异，你桶里的水都臭了，还怎么给学生？所以，当代

的教师你得有源源不断的活水才行，而这活水从何而来？从书中来。你说我们教师怎么能离开读书？这正所谓是“问渠哪得清如许，为有源头活水来”啊。想一想我们熟知的那些特级教师，哪一个不是博览群书，学富五车？又有哪一个是死抠教科书而终有所成？所以从教师这份职业的需要来说，教师离不开读书。

我们常常发现，我们周围那些退休的老教师一旦离开学校，便形容枯槁，精神憔悴，甚至郁郁而终。我们只当是他们离不开学校，离不开学生之故，岂不知是他们精神生命的终结使然。退休前，他们教的是教科书，看的是教参书，改的是教辅题，一天到晚忙忙碌碌，好像很充实。可退休后，没有了题可改，没有了书可教，生命中好像一下子没有了阳光，失去了意义。运气好的抱抱孙子外甥，运气不好的连孩子都没得抱，终日无所事事，你说怎能不生病？陶老师建议大家“在精神世界中为自己搭建一座辉煌的宫殿”，要“提前为60岁作准备”，与书为友，同书结伴，不断地丰盈自己的精神，滋润自己的心灵，这样，“退休不再是精神生命走到了尽头，而会欢欣鼓舞地迎接另一个精神生命的诞生”。这是从教师自身的幸福需要来说的，教师离不开读书。

要懂得享受课堂。课堂是教师生命最重要的舞台。营造一个充满生命活力的课堂，和学生一起痛苦、一起欢乐，我们就会少许多教学的焦虑和烦恼。

要懂得享受学生。教师职业幸福感最重要的源泉一定是学生的成功和他们对你的真情回报。但要让学生感恩我们，我们就必须会感恩学生、呵护学生、尊重学生。

要懂得研究教学。把教学工作看做是一种简单的重复，那必然厌倦，也无言幸福。应把研究教材、教学当成提高自己素质的必走之路，应把教学作为自己实现人生价值的一个体现。

幸福不仅仅来自工作，更来自生活。家人、朋友、闲情、雅

趣是幸福生活不可或缺的。开朗、豁达的生活态度、自觉高雅的生活情趣很重要。

其实，教师的职业幸福是一种心态和状态，也是信念与追求的体现。心态决定状态，有了好心态就有了好心情，心情是可以传递的，教师是爱的事业，有了好心情，就能笑对生活，就能爱每一个学生，同他们“打成一片”，就能通过言传身教让学生陶醉，接受情感的洗礼、引导和激励。我认为，当我们教师的劳动被他人、社会认可时，必然会带来无比的快乐，会被幸福紧紧“包裹”。

陶继新老师的《做一个幸福的教师》一书，深深地启发和激励着我，坚定了我与书终生为伴的信念。我将在“流淌着智慧的光华，摇曳着思想的要义”的经典文化中，不断汲取营养，拓宽生命的维度，寻找生活的幸福。

做一个幸福教师读后感篇四

20xx年3月17日下午，我校组织听张印全教授教育思想的讲座《做一名幸福的教师》。学习、许多先进教育工作者的教育思想。对在座的每位教师都是一次灵魂的洗礼，心灵的净化。

正如张教授所说，幸福无时无刻不在我们身边，只是我们缺少发现的眼睛。幸福的人生会更精彩。作为一名教师，幸福的工作会赢得学生的喜爱。同样面对一件事，幸福感强的人会积极面对，相反则会充斥着抱怨与无奈，其实不论怎样我们都得面对，不管是责任还是荣誉、快乐还是悲伤。每个人都想幸福的生活，拥有快乐的一生，但在当今社会物欲横流的时代，能幸福而开心的工作却成了一件难事。

在实际工作中，我们经常会不自觉的发出牢骚和抱怨的声音，也许说者无心，但却给听者带来不快。我们不否认现在的学生不好教育，会给老师带来很多麻烦，但作为教育者，应该调整心态把这些当做乐趣，只有这样，才能从工作中找到幸

福感。

幸福是一种心态，是一种感受。丰厚的收入也许不会给你带来幸福，而面对学生们一张张可爱的笑脸，我们的心里会不由自主的看到明天的希望。作为一名教师，幸福是学生点滴的进步，是对老师的声声呼唤，是你在说教之后学生感激的脸，是一次次教室里传出的爽朗的笑声。

是啊!选择了这份神圣的工作，就应告诉自己应默默的付出，在学校的这片净土上辛勤的耕耘，时刻露出幸福的笑脸，对学生，对同事，对所有爱我们的人。与其漫无目的的抱怨，还不如沉下心来思考自己的人生：想做一名幸福的教师吗?想做一个完美的人吗?行动起来吧，从今天做起，开心的工作，用放大镜寻找学生身上的优点，用一颗包容与感恩的心与同事相处，用自己足够的耐心理解现在的学生，那么，你一定会成为一名幸福的教师。

反思自己在以往工作中，也曾迷失过方向：没有好好备课就走进课堂，结果学生一个不经意的的问题把我难倒时的尴尬会让我面红耳赤;用过于苛刻的语言训斥学生，结果课下学生不计前嫌的问候又使自己后悔莫及。孩子是无邪的，他们在课堂上的无礼一定是不经意的，作为教师的我们应该多给学生机会，学会等待，而不应心急与攀比。

有的老师可能会觉得自己认真的工作却几年都评优秀，未得到公正的评价，哪来的幸福感呢!其实你可以这样想：不是你不够优秀，而是别人比你更好，你还需要等待。想想我们每天得有一半的时间是在学校度过的，如果不开心的工作，幸福哪会主动敲你的门啊!

幸福像花儿一样，而对于工作不积极的人这花儿只是昙花一现，相反，如果我们努力地实现自己的价值，幸福的鲜花会永远盛开在我们的心田里，从不曾凋谢!努力的工作，热情快乐地生活，争做一名幸福的教师。

做一个幸福教师读后感篇五

最近这段时间我总是在读作者陶继新老师写的书名叫《做一个幸福的教师》一书，该书有着他的三个讲演录。捧着此书，感觉很奇妙，初读时，兴奋无比，感觉到一种心灵的平静与灵魂的提升，越往下读心头越有沉甸甸的感觉，而且挥之不去。沉甸甸之外，感觉头脑中一片绿地铺展开去，绵延无尽。读后不由思索，什么是教育？什么是幸福教师？答案模模糊糊，忽近忽远，若有若无，一惊之下，不知所向。

我从事教育工作已经十九个年头了，我一向以来在思考学生的健康发展靠什么？成绩，显然不是全部，因为我们成人之后的生存靠的是综合素质潜力；不是成绩，显然也不对，因为成绩是敲门砖，没有优异的成绩就不能提升人生的生存起点。读完《做一个幸福的教师》一书大大提高了我对我本身工作，对学生教育成绩的认识。对学生教育在学校和家庭的共同教育的结果，如此说来，学校教育与家庭教育既要关注学生的成绩也要关注学生综合素质潜力的提升。直奔成绩弱化学生综合素质潜力的提升是片面的，不谈成绩说是素质教育也是片面的。素质教育的要义就是要关注生命健康、关注生命快乐、关注生命幸福、关注生命习惯、关注学生一生发展的教育！

陶继新老师《做一个幸福的教师》一书中关于教师和学生相处学习的环境，我认为在教师职业幸福感最重要的源泉，是学生的成功和他们对你的真情回报，影响教师职业幸福感的许多不利因素都能够从学生对教师的尊重、理解、感激中得到弥补。但要让学生感恩你，你就务必学会感恩学生、呵护学生、尊重学生，真正做到这点并不容易，但如果你只明白权威，那也许你会离幸福更远。在本书中提到了学校教育与家庭教育的重要性，和谐给予每个人的重要性，所以学生健康成长，老师、家长是引路人，一个人能走多远要看和谁一齐走，老师与家长对学生的成长来讲期望方向永远是一致的，所以家校教育就应和谐，只有和谐才能共振，只有共振才能

有最大可能的生成。因此老师埋怨学生、家长埋怨孩子，老师埋怨家长、家长埋怨老师都是不利于学生健康成长的。当你学会赞美学生的时候、当你学会赞美家长的时候、当你学会赞美老师的时候、当你学会赞美孩子的时候、当你学会赞美学校的时候，所以赞美在本书中有着很深的见解，我们就应去将我们的. 赞美去发挥去应用去实践！

陶继新老师《做一个幸福的教师》一书让我真正体会和学习到了好多教师就应具备的很多知识和很多方法，让我有着对教育对社会对人生的态度，对做人的乐观用心向上的工作态度，对我们身边的孩子，关注孩子的心灵，尊重孩子的人格，培养孩子的自尊自信，都有着太多的帮忙。所以我认为这本让我们教师队伍增加知识储备增强我们的学习兴趣都有着太大的帮忙。尊重孩子的学习环境已成为素质教育的主旋律，成为教育改革的当务之急。只要老师怀着一颗爱心，处处留意，微观入手，扶起孩子自信之树，那么我们的学生就都是可塑之才，只要我们用全部的爱细心呵护每一株稚嫩的幼苗。只要有爱的阳光，只要有爱的雨露，总有一天，每一株稚嫩的幼苗都会成为参天大树。那时才是我们做一个幸福的教师最幸福的时候！

做一个幸福教师读后感篇六

最近我拜读了荆志强老师的《幸福地做老师——我的生本教育实践之路》，让我特别感动的是荆老师对教育的那份执着和对学生的爱。他说：人生有两大快事，第一做自己喜欢的事情；第二，快乐有大家分享。人的意义在于活的有价值，有价值并不在于拥有多少金钱和荣誉，而是要让别人生活得更有价值！

一转眼，我的教师生涯已有20载。有时我很怀疑：这是真的吗？想想那个青涩的我踏上讲台好像就在昨天。20年不长，它只是人生的一个段落；20年也不短，比我任教班级学生的年龄都大。仔细数来，20年的教学历程中，大约有15年我一

直在担任班主任工作。自从担任班主任工作，我更是深深的感受到：当一名教师不容易，当一名班主任更不容易。这些年来，我清楚地明白了：班主任工作是琐碎的、繁忙的、更是具有挑战性的。学生每天的学习要班主任关心，班级的纪律要班主任费心，就连班里的卫生也要班主任操心，每天下来，我经常是筋疲力尽，身心疲惫。还有，现在教师不但要忙于各种各样的工作：备课，上课等等，还要应对各种各样的名目繁多的检查，真的感到心力交瘁，做教师的幸福感骤减。

当我读完《幸福地做老师》一书之后，思考了很多。我想，我们很多人往往是在人生的路上，在行走途中，错误地把行走当做目的，而忽略了观赏沿途的风景，造成人生的遗憾。荆志强老师书中的一句话“如果你把学生当作魔鬼，那么你就生活在地狱；如果你把学生当作天使，那么你就生活在天堂。”让我终于找到了答案：自尊、自信、自强是教师职业幸福感的源泉，只有老师自己感觉到幸福，才能让学生幸福。而我，作为一名教师，应该努力调整好自己的心态，做一个幸福的教师。如果我们每天都心存报怨，心怀厌烦，那么世界上的一切在我们的眼睛里都会看不顺眼，一切工作都会显得了无生趣、索然无味。而当我们把教书育人变成一种事业而非职业的时候，即使疲惫写在脸上，我们也会感觉到幸福如午后的阳光懒散而宁静。只要带着爱心走进课堂，那么再调皮的学生也会是可爱的；只要带着快乐走进课堂，那么再枯燥的课堂也会变得快乐。

细细想来我们做教师还是非常幸福和快乐的。工作中的点点滴滴都会让我们有很多的惊喜，幸福无处不在：当迎面听到无数声“老师好”时，当教师节来临时收到学生无数的祝福时，当我的课堂上所有学生都在认真研究问题时，当我们批评过的学生不记恨还主动给我们打招呼时……，难道不让我们觉得幸福吗？只要能带着一颗爱心去观察，幸福其实一直就在我们身边。

其实要做一个幸福的教师，自己要能守住心灵的宁静，有乐于奉献之精神；对学生有着大爱和宽容之心；要热爱这份教育事业，对社会有着强烈的责任感。因为有爱，我们才深深的感动；因为有爱，我们才不懈的追求；因为有爱，我们才无比的幸福。任何一项创造都是需要代价的，教师的幸福人生需要我们用辛勤的汗水与泪水来滋润，当一切成为往事的时候，倘若我们能够坦然地迎接自己教育过的每一位学生的笑脸，那才是教师幸福的最高境界！

做一个幸福教师读后感篇七

我看了《做一个幸福的老师》这本书，感触良多，最主要的是被陶继新老师的高尚人格和好学的精神所感动。

作为一名中学教师，我们的每一个行为对学生都起着表率的作用，如果自己的人格都有问题，怎麼还能虚伪的教育学生成为人格上诚实的人呢？品格是一个人的重中之重。幸福不是用功名利禄来衡量的，幸福是对人生的了解之后所获得的，是爱这个世界之后的感悟。幸福的老师具有宽容大度的品格，要淡泊名利，追求精神上的富有。有幸福感的老师会从容应对生活和工作，即使遭受到伤害，也会以一种“不争为赢”的处世哲学，不去空耗自己的精神，费劲心机的去算计别人，表现了极高的涵养。在陶老师的报告里我汲取的是一种精神的营养，感受到的是对幸福的最好诠释。

陶老师说，这是一种责任，也是一种使命，“不是自己多么的伟大，而是定位于自己的讲课是给听者一定的人生启示，是给听众走向幸福之路的建议。”我想，只有我们做老师的，有了对从事的教师职业的幸福感，也才能培养出有幸福感的學生，当我们的每一个学生对幸福有了更好的认识，那我们这个社会也会变得更加美好。

在他的这本演讲稿中讲了三个话题：一是读书与教师成长的关系；二是幸福人生的打点；三是品读孔子的精神境界。

首先明确读书的目的：教师读书是为了积淀自己的文化内涵，进而创造自己的教书风格。如果一个老师不认真读书就永远是个“教书匠”，是个不会创造的无个性的老师，同时也会因为自己的机械重复使自己陷入教育疲倦的状态之中。与书为伴，以读为乐，读书成了生活的必需，甚至成了审美追求，特别是高品位的阅读，甚至是背诵，几乎从来没有停止过。重复他人的话语，无异于鹦鹉学舌，经由文化积淀而形成的思想，才是生命的活水。文化的不断积累，使我在不知不觉中构建了属于自己的话语系统。我甚至说：“今天的陶继新，一定超过昨天的陶继新；明天的陶继新，一定超过今天的陶继新！”生命不是对既有状态的重复，讲演亦然，只有在不断的自我超越中，才能常讲常新，越讲越有品位。

再次读书要读经典的书籍是最重要的，而且要背诵象《论语》和《道德经》这样传统的文化典籍。陶老师60岁了，还努力背诵经典，真是让我感动和羞愧。我想这与一个人的人生观很有关系！陶老师是有着很大的历史使命感的人，而且也吃了常人难于想象的苦难。更重要的是他把自己的文化演讲做为一种“普渡众生”的佛教境界，来完成他自己做为一个教育工作者和宣传者的人生价值！这就是他努力学习的内在的精神动力！我们的老师也需要这样的伟大胸怀和坚强的韧性！

最后是读书与写作的关系。写作是读书思考的结果，是抒发感触，表达思想的一种形式。陶老师谈到写作时特别强调要努力去思考自己读的文字，从中读出属于自己的东西，从而形成自己的思想，这才是真正会读书的表现！从别人身上感悟一些东西，内化一些东西，通过自己的调理，运用自如的构思作为自己的话语基础。常言道：卖什么吆喝什么，无论从事何种职业，都要有自己的话语基础。只要你是有心人，你的话语基础会越来越扎实、越来越不断扩大。

在以后的工作中，我一定重新审视自己的工作，调整心态，以全新的姿态投身工作，逐步提升教师职业幸福感！

做一个幸福教师读后感篇八

常常反问自己，作为教师的我幸福吗？怎么我从来没有觉得呢？从教多年以来，留给我的似乎除了“忙”，就是“累”，有时还免不了抱怨几句。每天都是重复的事情、机械的感觉，根本谈不上幸福。读了陶继新老师的《做一个幸福的教师》之后，我才发现，幸福原来可以如此简单：

换一种心态。其实，教师的职业幸福是一种心态和状态，也是信念与追求的体现。教师必须拥有好的心态面对工作和社会，心态决定状态，有了好心态就有了好心情。原来幸福就是一种快乐心情，就是一种催人向上的心态，也是品味生活的一种感受。

读了《做一个幸福的教师》之后，我的心灵得到了完全的洗礼。因为课堂是教师生命最重要的舞台，一个懂得享受上课的人，课堂便自然会成为其享受幸福的重要舞台，营造一个充满生命活力的课堂，和学生一起痛苦、一起欢乐，你就会少了许多教学的焦虑和烦恼。和学生在一个平等的氛围中进行心与心的交流，既可以让让学生得到直接的启示，又可以让教师走进学生的心灵。

用自己的言传身教来影响学生，让学生感恩你，你就必须学会感恩学生、呵护学生、尊重学生，真正做到这点并不容易，简单的说教和无休止的训斥只能让学生心理更加逆反，高明的办法是以理服人、以柔克刚，用真诚、用一种文化去点击、感化学生的羞愧之心，起到“润物细无声”的效果。

书中提到：做一个幸福的教师就必须每天都阅读和思考。阅读，让我们归于平静，与伟人、名人对话；思考，让我们穿过岁月的迷雾，锤炼教育的智慧。反思自己，我离真正的阅读和思考有多远了？思维的惰性伴随我多久了？平时缺少阅读，总是为自己找到若干个理由，陶继新老师的“四个不要”中写道，“永远不要等有时间才阅读，见缝插针，想读

就读；永远不要坐进书房才阅读，任何地方都可以阅读；永远不要有用才阅读，急功近利，立竿见影是妄想；永远不要嫌自己读得太晚，只要行动，就有收获。”我要将这“四个不要”作为我的读书座右铭，用书的芬芳洗涤我的灵魂，净化我的思想，除去心灵的杂质。

是啊，我们教师的一生不一定要干成什么惊天动地的伟业，我们的学生对我们的信任和崇拜，就是我们幸福的源泉，幸福是一条没有终点的河流。所以，我们应该给自己的幸福画一条最浅的底线，去学会从最平常的日子、最琐碎的事情里品尝幸福的滋味。因为，幸福其实很简单！

做一个幸福教师读后感篇九

首先，健康工作，奠定幸福基石。幸福教师首先必须是一个健康的生命个体。这里的健康，不仅仅指身体健康，更重要的是心理的健康。要追寻真正的幸福，就要拥有良好的心态。降低自己的要求或欲望，在达不到目标时，不妨宽容一下自己；遇到挫折时，试着去做其他令自己放松的事，学着疏导自己，释放自己，解放自己的心灵；不管取得什么样的成绩，都不要得意忘形，忘记自己姓甚名谁；遇到困难，多和朋友交流，争取得到更多人的支持和鼓励拥有良好的心态可以使你找寻到幸福的方向。幸福教师还必须是一个幸福的生命个体。常常看到优秀教师的感人事例，这些优秀教师是多么值得敬佩。在这些优秀教师身上，我们看到了他们执着追求事业的热情和理想，为了实现理想付出了巨大的代价，然而，在他们的内心深处，却始终有一股强大的力量在支撑着他们，那就是：一种视吃苦奉献为幸福的幸福观，那是一种无比高尚而伟大的信念。一个健康、向上的、内心充满幸福感的生命个体，就具有了成为幸福教师的前提条件。

其次，学会快乐工作，开启幸福之门。朱小曼教授指出：教育的目的，应该指向人的和谐发展与终身幸福。换言之，教育就是追寻幸福、创造幸福、享受幸福的过程。伊壁鸠鲁告

诉我们：“快乐是幸福生活的开始和目的我们的一切取舍都从快乐出发；我们的最终目的乃是得到快乐”。假如能让我们的工作像“玩”一样轻松快乐，我们也就开启了幸福之门。但是，快乐之花的盛开，需要智慧的汗水去浇灌：快乐需要预设。每天走进班级之前，我都会问问自己：今天，你准备带给孩子们什么？准备引领他们走向哪里？每天走出教室之后，我也会问问自己：今天，你引领孩子追寻幸福的效果怎样？孩子们是否都感到幸福快乐？给孩子带来快乐，我们也能从工作中得到快乐。我们要学会做教育生活的有心人，善于发现和捕捉快乐。教育生活中，有很多细节，只要注意去挖掘，张开一双慧眼，你也一定会发现和拥有许多的快乐。

敞开心扉，放松自己，为梦想努力吧！

做一个幸福教师读后感篇十

幸福是人生的终极追求，所有人都不遗余力地打点着自己的幸福人生。可是，能创造出真正的人生幸福的人却并不是很多，因为真正的幸福不是身居高位，不是腰缠万贯，不是门庭若市，不是金屋藏娇，不是在酒吧里轻歌曼舞，不是在茶楼里迎来送往……真正的幸福不是丰富的感官享受，不是庸俗的精神放纵，而是道德高尚的灵魂高贵和内外和谐的心灵快乐。

那么，人应该怎样打点自己的幸福人生呢？我认为，陶继新先生的讲演录《打点幸福人生》给了我们最质朴、最理想的答案——善待他人，发展自己。

善待他人，可以融洽人际关系、形成和谐团队，能够使友谊之花永远芬芳、精神快乐地久天长；发展自己，可以改变生存状态、提高精神追求，能够使心灵之泉永远丰盈、精神世界螺旋提升。要想享受到真正的人生幸福，我们就必须努力做到善待他人、发展自己。

要善待他人，就应该与人为善、成人之美。我们应该与人为善，应该真诚地对待身边的每一个人，努力做到待人接物不轻狂、不虚伪、不敷衍、不愧疚。我们应该成人之美，应该友好地帮助身边的每一个人，努力做到慷慨大方地给予他人感情的理解、精神的安慰、生活的照顾、行为的支持。

要善待他人，也必须襟怀坦荡、宽容大度。我们应该向被撞后的萧伯纳和失盗后的罗斯福学习，必须用一颗宽容而又豁达的心悦纳社会、宽容人情；我们也应该向能够“感恩”批评自己的人和宽恕伤害自己的人的陶继新学习，在为人处事中努力做到：多一份尊重，少一些轻慢；多一份感激，少一些埋怨；多一份谦让，少一些执拗；多一份理解，少一些挑剔。

要发展自己，就应该积极进取、志存高远。人生只有在自觉追求中才能真正感到幸福，人生只有在远大的理想和高度的使命感、责任感的感召下才能收获最大幸福。我们应该向“为六十岁做准备”的陶继新和“人生从80岁开始”的冰心学习，既要坚定“会当凌绝顶”的信念，又要激发“直挂云帆济沧海”的豪情，努力用迸发的激情点燃心中积极进取的火焰，争取用高远的雄心创造辉煌灿烂的幸福。

要发展自己，就必须充满自信、坚韧不拔。获取幸福需要奋斗，奋斗的过程需要坚定的自信心和顽强的意志力。我们应该信奉“自信是成功的第一秘诀”，并善于用自信开发潜能、创造奇迹。我们应该向从不服输的林肯学习，敢于迎接挑战，勇于面对失败和挫折，珍惜每一次机会，用决不放弃的态度和锲而不舍的精神创造属于我们的幸福。

要发展自己，也需要从容淡定、宠辱不惊。人的一生不可能一帆风顺，总会有风风雨雨和潮涨潮落。我们应该向宠辱不惊的孙明霞、黄思路、王筱菲和生死不惧的庄子学习，努力做到用淡定的心态看待人生，用和谐的心境对待世界，得意时不大喜，失意时不大悲，努力修炼赢得起、输得起的阳光

心态，真正享受到心灵平静、精神安逸的那份淡然、恬静的幸福感。

无论是善待他人，还是发展自己，都需要精神高贵、情趣高雅。只有精神高贵、情趣高雅，才能疏离庸俗、淡泊名利，才能完善道德人格、形成君子品格，才能真正做到善待他人、发展自己。要想精神高贵、情趣高雅，就必须丰厚文化底蕴、提高审美情趣、陶冶文化气质。而文化底蕴的丰厚、审美情趣的提高和文化气质的陶冶都离不开高品位的阅读。高品位的阅读可以涵养我们的浩然正气，可以丰盈我们的精神世界，可以拓宽我们的生命维度，可以提升我们的生命质量；可以使我们精神高贵，可以使我们情趣高雅，可以使我们的生活精彩，可以使我们人生幸福。

善待他人、发展自己，朴实的话语里传达出了生命的大智慧。让我们一起在善待他人、发展自己中实现生命的飞跃、享受幸福的人生吧！

做一个幸福教师读后感篇十一

读完某一作品后，相信大家都积累了属于自己的读书感悟，何不写一篇读后感记录下呢？那么你真的会写读后感吗？以下是小编整理的做一个幸福的教师读后感，欢迎阅读与收藏。

幸福是美好的，也是每个人都想得到的，收获幸福说困难也困难，但是说简单也非常简单，那就在于拥有一颗善于发现身边事物的美的心，有一个积极乐观的心态。

任何职业，每份工作都不是一帆风顺的，在工作中都会遇到各种各样的问题，都会有烦恼出现，但是只要换种思路，换种心态就会变得不一样了，把每个问题每个烦恼当做一次历练自己的难得的机会，这个时候就不会觉得自己的工作有压力了，反而从中收获能顺利解决问题的快乐。幸福感对于教

师这个职业来说是非常容易得到的，教师是一门特殊的职业，在从业的这段时间里有辛苦有无奈，但是看学生们的笑脸和收获知识时候的样子，心里就会非常开心，非常有满足感。也就是说如果你把教师仅仅当成一个职业当成一份养活自己的工作，性质可能就会发生改变，那么面对各种各样的学生，各种各样的问题的时候，对于仅仅当成职业的老师来说就会非常烦恼，就会感觉琐碎的事情太多了，每天都被各种各样的问题所困扰，那这样的话作为教师的幸福感又会从何而来呢？反过来你把教师在工作中遇到的问题当作是一次次历练自己、提升自己的机会，心态就会变得不一样了，也会有工作的动力，这样的生活才会很充实。在学生遇到这样那样的问题时，多站在学生的角度思考问题，考虑为什么会出这种问题，是家里的原因还是学生本身的原因，又或者是其他同学之间发生了问题，从多角度考虑学生出现问题的原因，再去根据实际情况找到解决问题的办法。在为学生解决了问题的同时也完善了自己的工作，看到学生解决问题后的笑脸，作为解决问题的教师而言，何尝不是一种快乐呢！同样的问题如果仅仅当作一份工作，就会觉得自己的工作每天都被烦恼所困扰着，如果把问题当作是帮助学生走出困惑，帮助学生忘掉烦恼重新得到快乐，那么这也是为自己收获幸福。

快乐就在自己身边，幸福也围绕着教师这个职业，和孩子们打成一片，留意孩子们的点点滴滴，参与到孩子们的生活中去，看到孩子们那天真无邪的笑脸，那么作为教师的我，心中的快乐，内心的幸福感就会油然而生。做一个幸福的教师，成就一个积极乐观的我，收获一份快乐的人生！