

茅盾作品读后感 小学生读后感心得体会(模板20篇)

团队精神，无可比拟。如何设计一个有力的团队标语是团队建设中的重要一环。一个好的团队标语应该简短有力，富有创意，能够准确表达团队核心理念和价值观，同时能够激励和激发团队成员的积极性和创造力。鼓舞士气的团队标语范本，一起来看看；

茅盾作品读后感篇一

作为一个小学生，除了日常的学习和生活，阅读也是我们成长过程中必不可少的一部分。在阅读过程中，读后感是我们理解书籍、获取知识的重要方式之一。读后感是指读者对书中情节、人物特点、主题思想等内容的感受和思考。读后感能够让我们在阅读后进行深入思考，加深对书籍的理解，进一步提升我们的阅读能力和语文水平。因此，学校也经常布置小学生写读后感并收集，从而展示小学生对于读书的理解和体会。

第二段：分享个人读后感体会及心得

我曾阅读过《绘儿记》，这是一本描写小女孩生活的书籍。书中的主人公绘儿是一个天真、活泼、聪明的小学生。书中描写了她在家庭、学习、游戏等方面的经历，让我深刻地认识到了自由与责任、勇气与坚持、善良与友爱等价值观念。通过阅读，我不仅感受到了绘儿身上的可爱天真，也理解到了坚持自己的信念和勇敢面对生活的重要性。此外，书籍还引导我思考人与人之间的关系及家庭作用，这让我体会到了人际关系的重要性的家庭的温暖。

第三段：谈论遇到的困难与解决方法

虽然写读后感有益于我们语文素养的提升，但是在写作过程中也会遇到困难。例如，语言表达不够清晰、主题思路不够深入等等问题。对于这类问题，我们可以通过多看书、多学语文知识、结合实际经验来解决。此外，我们还可以积极参与课堂讨论和阅读小组活动，通过交流和借鉴其他同学的思路，提升自己的写作水平。

第四段：阐述读后感与成长的关系

读后感是我们成长过程中的重要组成部分，可以促进我们的思考、理解和感性认识。正是通过对于书中事物的感悟和思考，我们可以更好地理解人际关系、道德伦理和家庭责任等价值观念。并在成长的道路上，形成我们的人生态度，体验到美好的人生和丰富的生命价值。

第五段：总结并展望未来

在以后的学习中，我希望能够注重多读书、多写作，努力提高自己的阅读和写作能力。在写读后感时，我会认真理解书中的情节和主题，联系自己的实际生活，使写作更具有真实的感受和体会。通过这些读书和写作的锻炼，我相信我的语文水平会得到更大的提高，从而更好地认识和理解周围的事物，让自己在成长中不断收获。

综上所述，读后感是小学生阅读过程中的重要一环，它可以帮助我们提高语文阅读能力、品德修养和人生态度，让我们在读书过程中得到经验和收获。我们在读书过程中应该积极阅读、深入思考，为自己的成长打下良好的基础。

茅盾作品读后感篇二

作为小学生，我们在学习中除了课堂知识外，还要读很多书，这对我们的成长很有帮助。读书不仅丰富了我们的知识面，还培养了我们的阅读习惯和思维能力。每次读完一本书，我

们都会有不同的心得和体会，下面我就来分享一下自己读书所得到的收获。

第二段：读书让我更加健康

读书是一份健康的习惯，它可以让我们的大脑得到锻炼。有一次我读完《小王子》，深受其中对于生命的探讨。有一句话让我印象深刻，“在大海面前，我们都是微不足道的小贝壳”。这句话让我认识到人类在宇宙的微弱，我们的一切努力都是为了更好地享受生命。通过读书，我变得更加乐观和豁达，学会了如何好好珍惜我们的生命。

第三段：读书让我更聪明

读书不仅能够增长知识，还可以让我们的思维更加敏捷。我曾经读过《哈利波特与魔法石》，在阅读的过程中，我经常要思考主角哈利用智慧和勇气来面对各种危险的情节。在思考的过程中，我的大脑不断得到刺激，思考力得到了提升。而且读书也使我对一些未知领域产生兴趣，如：天文，地理，历史等等。读书开阔了我的视野，让我变得更加聪明。

第四段：读书让我更有情感

读书不仅让我们学会思考，还会让我们产生情感共鸣。我曾经读过《雾都孤儿》这本书，书中的主人公奥利弗在生活中面临各种困难和不公。阅读的过程中，我产生了对奥利弗的怜悯心和同情心。同时，读书也让我与作者进行情感沟通，了解作者的感受和思想。阅读好书，不仅可以开阔我们的视野，还会让我们更有情感力。

第五段：结语

读书将从小学一直伴随着我们的成长。读好书，不仅可以增长我们的知识，还可以让我们变得更加健康、聪明和有情感。

希望每个小学生都可以喜欢读书，让读书这份好习惯在我们的生命中继续发扬光大。通过读书，我们可以得到更多的成长和收获。

茅盾作品读后感篇三

“心得体会精选篇读后感”

第一段：引入

作为读书的爱好者，我经常阅读各种各样的书籍。最近，我读了一本名为《心得体会精选篇》的图书，这本书由多位知名作者合集而成。在读完这本书之后，我对其中的一些文章深有感触，想与大家分享我的心得体会。

第二段：沉静与思考

这本书的一个主题是“沉静与思考”，我觉得很有意义。在现代社会中，我们被各种各样的信息所包围，我们常常处于繁忙和噪音中。然而，只有在心灵的沉静中，我们才能感受到内心的平静和力量。这本书中有一篇关于冥想的文章深深地触动了我，让我意识到了冥想的重要性。通过冥想，我们可以与自己内心深处的声音对话，找到内心的平静和方向。

第三段：珍惜当下

这本书还提到了“珍惜当下”这个主题，我深受启发。当我们活在浮躁的社会中，我们常常感到焦虑和迷茫。然而，生活中最重要的是当下的每一刻。我们应该学会停下脚步，享受生活的美好和幸福。这本书中有一篇有关慢生活的文章让我深深体会到，我们不需要忙于追逐物质和功名，而是应该静下心来，享受平凡生活中的点滴欢乐。

第四段：懂得感恩

在这本书中，有一篇关于感恩的文章深深地触动了我。在这个物质和竞争激烈的社会中，我们常常忽视了身边的珍贵与恩情。然而，感恩是我们生活中最重要的情感之一。感恩可以让我们心存喜悦和满足，让我们更加关注他人，同时也让我们拥有更宽广的心胸。通过感恩，我们可以更好地面对生活中的挫折和困难，更好地与他人建立起深厚的情感纽带。

第五段：总结与展望

这本书给予了我许多宝贵的启示和感悟，让我深入思考自己的生活方式和价值观。通过沉静与思考、珍惜当下、懂得感恩，我意识到了生活中最重要的东西。我希望能将这些体会融入到我的日常生活中，成为一个更加平和、感恩和快乐的人。同时，我也希望与更多人分享这些智慧和情感，让更多人能够感受到生活中的美好和意义。

通过阅读《心得体会精选篇》，我收获了很多对人生和价值观的思考。这本书激发了我对冥想、珍惜当下和感恩的兴趣，让我正视自己内心的声音，重新审视生活的意义。本书中的文章不仅仅是一种文字，更是一种生活的智慧和情感的启示。希望大家也能阅读这本书，从中收获属于自己的感悟和启示。

茅盾作品读后感篇四

我是王者

——《狼图腾》读后感

我总是对世界苛求太多，我的眼睛里总闪烁着被挫折打败的泪光，然而，在狼的眼睛里永远看不到失败的气馁，它们是真正的王者。

此时此刻，正有一对绿色的眼睛注视着我，它是谁？我顿时

开始好奇起来，也让我来享受这“狼图腾的精神盛宴”。

主人公陈阵从北京到边境牧场插队，他住在了毕力格老人的家中，之后他与毕力格老人，牧民们一起与蒙古狼创造了刻骨铭心的回忆。

还记得第一个镜头便是陈阵要把文件送往大队，他骑上大青马急冲在路上，他没有听毕力格老人的话，抄近路到大队。可等着他的却是杀气腾腾的蒙古狼，此时的他全身的汗毛都竖起来了，此时，狼王正在布置袭击马群的计划，聪明的大青马假装没看到狼群，陈阵也学大青马镇静的撑着身架，可离狼群越来越近了，狼探子紧跟了过来，在紧急关头，陈阵在心里呼唤腾格里，又轻轻呼叫毕力格阿爸。突然，他想起狼最怕套马杆和铁器，之后他使用马镫狠狠敲打，狼群在狼王的率领下纷纷逃去。最让人佩服的地方不是陈阵脱险，而是狼群的撤退，狼群撤退时还保持着队形，猛狼冲锋，狼王靠前，巨狼断后，此时此刻，陈阵也看呆了。草原狼身上有着巨大的吸引力，他们的团队精神和智慧值得让人敬佩，他们便是游牧民心中的“狼图腾”。

问什么说他们是真正的王者呢？我还记得一个精彩的片段，至今想起，眼前就会出现当时的情景，是那么的激烈壮观。早已策划好的狼群正埋伏着准备猎杀黄羊，狼群们知道黄羊是草原上跑得最快的，因此他们准备在黄羊吃饱时搞偷袭，打仗时，狼比人聪明，他们知道怎么布阵，怎么设陷阱。陈阵与毕力格老人在一旁埋伏着准备坐收渔翁之利。直至狼群开始总攻了，在狼王率领下，狼群从东、西、北三面向黄羊群进攻，队伍中都是沉默的，也许他们知道自己终究会成功。撑的跑不动的黄羊们看到这阵势，吓得四处逃窜，尖利的狼牙已沾满鲜血，可见他们这可是大丰收啊，在一旁的陈阵可领教了草原狼的厉害。他们是草原上的王者，更是我心中的王者。

有时，总是会用泪水缓解自己心中的压力，即使自己一无所

有，但我有勇气，我想去像草原狼一样寻找、发现、追求、获得。

其实每个人都可以是王者，狼可以被人敬仰，人有着比狼还要发达的头脑，为何不去尝试一切，看到草原狼为了获取猎物竭尽全力，为何有着很多机遇的我们不行动起来。我们不妨尝试一下向狼学习，拥有顽强的求生意识，坚强的灵魂，去适应社会的发展。

我愿意以狼为师，有自信的接受自己的成功，把挫折当作磨练，抹去眼中的泪，勇敢向前，当一个王者。

让我们一起大声喊出来“我是王者，我可以去征服一切”。

茅盾作品读后感篇五

看完《中局》之后久久不能平静，变动的时间线，通往“不可能之城”的“不可能之路”。看过了太多晦暗的写实风和朋克风之后，这个故事居然读到了一点点治愈的效果，甚至有点在学校的时候通宵看《命运石之门》内味了。还有那一年在q市的海边。

那时候自己真的很有想法，所以真的感觉h市可怕的地方不是它的寒冷，而是对记忆的冰封。你还记得很多事，但他们成为了客观理性的数据，你忘记了它们给你的感觉，甚至为了寻回某些东西的行动也变成了一种机械的形式，忘记了途径路才是最可怕的。

94号在学校时提出过一个终极问题：我们总不能为了活着而活着。但很快他就开始了看各种搞笑的短视频。代价就是对快乐的感觉越来越低，因为人不能为了快乐而快乐。阈值的降低就像san值降低一样。让人忘记一开始的目的，手段成为目的，甚至最终忘记自己有多危险。

他讨厌故事中的感情线，自己也从不结婚。他说自己从来没有和女孩有太多交集，甚至快毕业的时候才想起来入学时有个女生可能提出交往。一开始我相信了他的说辞，但久而久之，我开始怀疑这个故事像其他抬杠的情节一样，可能与事实完全相反，他应该经历过刻骨铭心的东西，所以选择遗忘。选择自我放逐。也许那个不太灵光的机枪君有一点说对了，有些难以理解的变化和女孩有关。

但我无法想象是怎样一个女孩能看透他木讷外表下近乎疯狂的本质后还愿意与他继续交往。因为印象中，学校里的女孩都看她很木讷，很无聊，会把天聊死，或者那些出于某种目的忍受着无聊也要强行与他交往的人最终也会因为他的想法太过疯狂，超过常人的理解而恐惧。如果一个女孩真的愿意跟他合拍也要看他自己是不是会愿意花时间处理那种“尴尬的”“粘腻的”被称之为恋爱的东西。多数时候，对于一个看三分钟视频都会快进一分半的人来说，耐心是个奢侈品。

他天生疏离，孤独，喜欢一个人阅读或者仰望星空。喜欢复杂的机械，不爱主动说话，不爱谈及情感，因为会感到不适，“就像吃多了劣质巧克力一样腻的发慌”。“如此肉麻的东西超过了人类忍受的极限”。他主动拒绝了女孩，拒绝了任何亲近的关系。如果他对我们小团队说很想念我们的青春岁月时，那一定是真的需要帮助。

但是他只提过一次，就是休学，以后。那一年，他的应征调查员生涯结束，但没有加入信息部。我觉得他真该试一试，毕竟和我共享办公桌的女调查员应该很合他的胃口。她每天大部分时间里都自顾自的捣鼓那些难题，密码和数据。好像人类世界的活动和她一点关系都没有。除了有一次，我们因为某种原因没有回家在街对面的小饭店喝了一杯。她才打开话匣子。之前我一直以为她把我当做一个充满妄想的话痨，但那天她说，很感谢我能和她分享一张工作台，我总能让然感觉还活在地面上而不是飘到虚空中。甚至后来的revenue大战中她用自己的死帮我争取了时间。当然那是后来的事。

重点是他们真的很像，无论如何，我们都渐渐怀疑94号是在自我放逐，在年少时看到过某些恐怖的，让人难以释怀的东西之后。毕竟我们小时候常常能够看到兽人化试验品在荒芜的砂石路上四处流窜。这也是我加入信息部，鸢成为游骑兵的契机。

那些年我们最美好的年纪发生了很多大事，《巫术禁令》出台，各地的`浓雾散去。

在鸢领到雉尾冠的那一年，94号休学了。开启了平平无奇的装配工生活，我们曾劝他不要浪费天赋。他接受了建议，但没告诉我们他究竟是怎么想的，“我有计划，只是不告诉你。”

说过这句话不久，他就去了南境。而且不是以信息部调查员或者游骑兵的身份，只是以普通帝国平民的身份去丛林沼泽探险。我曾经以为他不会回来的时候，甚至打算拜访他的时候卷入了新的调查任务，在与黑巫师的周旋中度过了那个夏天。然后，他突然又回到了北境。

回来以后，他像是失去了很多记忆一般，不记得我们以前一起玩的游戏，不记得学校里老师的搞笑的场面，不记得一起去过的饭店和咖啡厅。取而代之的是，他变得喜欢说话了，哪怕有些事早已不再记得。但仅限于生活，关于他的探险只字未提。

就像我不会提及黑巫师的卷轴一样。但我是信息部成员，涉密工作只能跟少数队友讲，但他没有理由不分享旅行的趣事，除非，他也碰倒了棘手的事情。

我怀疑他申请休学后并没有把所有卷轴换给藏书机构，相反，不信任学院派的做事风格是他的一贯特点，所以他才要把之前做的事藏起来，靠自甘堕落的生活节奏掩人耳目。

也许他信任我和鸢，但是我们所效忠的脱胎于巫师会的信息部绝对不行。

我相信94号曾经作为调查员真的走得很远，也许他真的看到了什么东西，选择性的封闭了自己的记忆，毕竟我们都无法想象他真的会温柔的走进良夜。

茅盾作品读后感篇六

老师曾推荐过一本书叫《史记》，暑假的时候我把着本书看完了。

《史记》是我国古代第一通史，书中记述了黄帝以来的传说，西周的史迹，春秋战国的动摇，时间跨越三千多年，比较详细的记述了我国这一历史时期的政治、经济、文化等方面的发展史，是一部伟大的史学巨著，是中华民族文化宝库的珍宝。

司马迁为了完成《史记》，忍受了别人无法忍受的奇耻大辱，受到了肉体和精神的双重打击，司马迁发愤写作，用了整整18年的时间，在他60岁时，终于完成了一部52万字的巨著——《史记》。这部前无古人的巨著，几乎用尽了司马迁一生地心血，但还是完成《史记》这部巨著。被鲁迅先生评价是“史家之绝唱，无韵之离骚。”

《史记》让我知道了四面楚歌中，乌江自刎的项羽；生灵涂炭中，起兵返秦的陈胜吴广；在紧急危难中，智勇双全的蔺相如；三过家门而不入的大禹；流亡在外，却终登皇位的重耳..... 历史风云，世间百态，一次次的震撼我的心灵，其中勾践卧薪尝胆的故事最为引人深思。

我觉得《史记》这本书很好看，我希望大家去读读，了解一下古代的历史进程。

茅盾作品读后感篇七

随着社会的发展，人们的生活节奏逐渐加快，阅读的时间变得越来越紧缺。然而，阅读却是一种非常宝贵的修身养性的方式。最近我读了一本关于心得体会的精选篇，通过阅读这些文章，我收获颇丰，深受启发。以下是我对这些文章的心得体会。

首先，这些精选篇给我上了一堂为人处世的课。在这个物欲横流的社会，人们往往容易被外在的利益所蒙蔽，忽视了自己内在的价值。而这些文章通过讲述一些成功人士的事例，告诉人们成功并不仅仅意味着物质的丰富，更重要的是追求一种内心的满足和平静。例如，有一篇文章讲述了一个企业家创业失败的故事，尽管他曾经失去了巨额的财富，却重新审视了自己的人生，并最终在内心找到了真正的幸福和快乐。这使我明白了成功的定义是多样化的，追求内心的满足才是人生最重要的。

其次，这些精选篇给我展示了一个广阔的世界。尽管每个人的生活都有限制和局限，但通过书本的力量，我们可以看到一个更加广阔的世界。这些文章中，有关于名人传记的，有关于世界奇闻趣事的，甚至有有关于科学与技术的理解与应用的，这些丰富多彩的文章让我感受到了知识的力量。通过阅读这些文章，我获得了很多关于不同领域的知识，这不仅丰富了我的视野，也增长了我的见识。

再次，这些精选篇引发了我对人性的思考。人性是一个有趣却又复杂的主题，而这些文章通过讲述各种人生故事，启发我对人性的思考。有一篇关于勇气的文章令我印象深刻。故事中的主人公是一个弱小的人，但在面对困难和挑战时却展现出了巨大的勇气。他的故事告诉我，人性中包含了許多积极向上的品质，只要我们用心去发现和培养，就能超越自我、取得成功。

最后，这些精选篇唤起了我对阅读的热爱。在忙碌的生活中，往往觉得阅读是一种奢侈，没有时间去读书。然而，通过阅读这些精选篇，我重新点燃了对阅读的热爱。那种沉浸在文字中的快乐和对知识的渴望，让我不断地追逐着更多的书籍。我意识到，阅读不仅仅是一种修身养性的方式，更是一种可以给人带来无尽乐趣的活动。

通过阅读这些心得体会精选篇，我受益良多。不仅加深了对为人处世的理解，也拓宽了视野，增长了见识。同时，我对人性的思考也更加深入，阅读的热爱也进一步被激发。阅读像是一座大门，通过阅读，我们可以进入一个更加广阔的世界，了解更多的知识，体验更多的故事。我相信，只要坚持阅读，心得体会将会越来越多，思考的道路将会越来越宽广。让我们共同发掘阅读的魅力吧！

茅盾作品读后感篇八

近日，我偶然阅读了一篇名为《人性的弱点》的书籍，它对我产生了深刻的印象和启发。读过此书后，我对社会上的人际交往及自身心态有了更多的理解和认知，也使我深深意识到了自己存在的不足。在此，我想分享这本好书给大家，并谈谈自己的心得体会。

二段：书籍简述

《人性的弱点》一书由美国心理学家戴尔·卡耐基所著，于1936年出版，并且至今已经成为一本值得一读的经典书籍。本书详细阐述了人际交往的技巧和方法，以及如何处理人际关系，使读者在工作和生活中达到成功。此书分为四个部分，包含了30个小章节，涉及到的主题广泛且深刻，值得认真阅读和思考。

三段：读后收获

在读完《人性的弱点》后，我收获了很多。首先，这本书让我了解到了人际交往的重要性以及如何迎接挑战。其次，本书让我意识到自己在人际交往方面的缺陷，例如，缺乏说话技巧和应对问题的能力。同时，本书还让我认识到人性的本质，我们的内心是如何运作和回应环境的。

四段：思考和应用

当我们意识到自己的不足时，我们应该如何应对这些问题呢？我认为第一步是要坦诚面对自己的缺点，并尝试学习和改进。同时，我们也需要从书中所学的人际交往技能中汲取经验，并在实践中逐渐掌握。例如，我们可以通过多与人交流，提高自己的口才和表达能力；或者通过更多的去了解他人的想法和情绪，从而更好地处理人际关系。

五段：结束语

总的来说，阅读《人性的弱点》是一次有意义的经历，它让我重新审视了自己的人生以及与他人交往的方式和方法。我认为，将这些有益的知识 and 技能应用到日常生活中，将使我们更加成功和自信，也更加能够与他人成功地建立起良好的人际关系。我相信这本书极具启发性，希望更多的人也能够从中受益，达到成功和幸福的境界。

茅盾作品读后感篇九

一只圆滚滚的大熊猫系着可爱的餐巾围脖儿，吐着红红的舌头，馋兮兮地盯着手中拎着的一只老鼠。这就是《大嚼科学—动物卷》的封皮。那么熊猫真的吃老鼠么？想知道这个有趣问题的答案么？快跟我一起翻开这本书吧。

这本书一共有四章。我觉得是按照动物的生命过程来介绍的各种动物的有趣事情。首先讲了动物繁殖的有趣事情，然后是动物长大，接着介绍成长过程中吃的东西，最后讲到动物

死亡中的奇闻异事。里面不仅有很多我闻所未闻，想也不敢想的有趣故事，还纠正了我很多错误的想法和认识。

“龙是怎么出生的？”我一直认为龙应该是从蛋出来的，因为龙看上去像爬行动物，爬行动物应该是卵生的。但是我也没听说过哪条龙会生蛋呢。“龙生九子各有不同”，不论龙的九个儿子再怎么不同，也不是从蛋里生出来的。实际上他们是“卵胎生”的。别以为我写错词了，我们平常只听过卵生和胎生，谁听说过卵胎生呢？龙就是这么繁殖后代的。首先龙产下一颗卵，但是不排出体外，在肚子里把小龙孵化成功，再把龙宝宝生出去。明白了吧，这就是“卵胎生”。

“熊猫吃老鼠么？”还记得一开头的这个问题么。答案就是以前的熊猫是吃老鼠的，可是后来由于食物的`欠缺，它们改吃素了。不过这个还不神奇。有一种深海鱼，一天能变三、四次性呢。这种鱼为了生宝宝，两条鱼在一起，一条鱼先当雌鱼，另一条当雄鱼。

鸳鸯在我们的传统故事里，总是模范夫妻。我们在画里，刺绣，枕套上经常看到两只非常美丽的鸳鸯在水中嬉戏。那么我要告诉你，这对鸳鸯“夫妻”其实是两只雄鸳鸯哦。因为真实的雌鸳鸯不如雄鸳鸯好看，古人认为不美丽的雌鸳鸯画在画中不美观，于是就用两只雄鸳鸯来代替。这可把我们搞糊涂了。有机会我会告诉画家别再这么画了。

《大嚼科学—动物卷》从封皮的馋嘴熊猫开始，到书尾的小老鼠从熊猫手里逃跑掉。中间的内容带给我无限的乐趣，无限的惊讶。大伙儿还等什么呢？让我们一起抱起这本科学书“大嚼”起来吧。

茅盾作品读后感篇十

1、思想实验或者说思维实验，是理论物理学的研究工具。我们可以在脑子里使用某种设备运行某个简单的实验，以证明

或推翻一个假设。

2、思维实验在量子力学的发展中起着至关重要的作用。像爱因斯坦这样的人，都曾通过传奇的思维实验测试他们类似不确定性原理和波粒二象性这样的想法。

3、“薛定谔的猫”：是奥地利著名物理学家提出的一个思想实验，设想在一个封闭的匣子里，有一只活猫及一瓶毒药。当衰变发生时，药瓶被打破，猫将被毒死。按照常识，猫可能死了也可能没死，量子力学告诉我们，存在一个中间态，猫既不死与不活，直到进行观察看看发生了什么。

4、人们好奇那只猫是如何既死又活（因为不符合逻辑）。而在经典力学中，研究对象总是被明确区分两类：波和粒子。

5、思维实验的主题不必标新立异。

6、不管我们有没有察觉，我们在日常生活中总是在进行思维实验，甚至在不同领域进行这样的思维实验。但是如果我们能明白它们如何进行并且如何积极应用它们就更好了。

茅盾作品读后感篇十一

近期，我有幸阅读了一本名为《心得体会精选篇》的书籍，这本书以其独特的文笔和深入的思考给我留下了深刻的印象。在阅读过程中，我深感自己受益匪浅，思考良多，下面我将分享我的心得体会。

首先，在阅读这本书的过程中，我被其中提到的一则故事深深打动。故事讲述了一位被身体状况所困扰的女孩，她的身体经常出现各种异样的症状，但由于医生一直无法找到病因，她只能忍受病痛的折磨。然而，她没有放弃，而是通过不懈努力，找到了一位具有独特治疗方式的医生。通过与医生的合作，她逐渐康复，并最终走出了疾病的阴影。这个故事让

我明白了这个道理，即无论遭遇怎样的困难和挫折，我们都不能轻易放弃，而是要用坚持和乐观的态度去面对，只有这样，我们才能找到解决问题的方法。

其次，这本书中提到的几种心理调节的方法对我产生了很大的启发。在书中，作者列举了一些常见的心理困扰，并提供了一些有效的调节方法。举例来说，当我感到压力倍增时，书中建议我通过体育锻炼和发泄感情的方式来舒缓压力。在实践中，我不仅发现这种方式具有一定的科学性，而且确实对我有很好的效果。这使我意识到，我们可以通过积极的心理调节来改善自己的心态，从而更好地面对生活中的挑战。

除此之外，这本书还引发了我对社会问题的思考。在书中，作者通过讲述一些真实的故事和案例，探讨了一些社会问题，如金钱至上、不公平和人际关系的困扰等。通过这些案例，我认识到这些问题在我们的社会中普遍存在，它们不仅影响着个人的心理健康，也对整个社会造成了不可忽视的影响。在这个过程中，我开始思考如何解决这些问题，并开始思考我个人可以做的事情来改变这种状况。

最后，这本书启迪了我的思维方式和行为方式。通过读这本书，我学到了很多宝贵的人生经验和智慧。我明白了人生中的幸福与否与我们的心态和态度密切相关。只有拥有积极向上的心态，我们才能面对困难，使自己变得更强大。同时，我也学会了如何与他人建立良好的人际关系，如何关心和理解他人的情感需要。这些经验将使我在以后的生活中变得更加成功和幸福。

总而言之，《心得体会精选篇》这本书给了我很多启示和思考的机会。通过阅读这本书，我深深地认识到了人生的种种可能性，学到了很多宝贵的人生经验和智慧。我相信这些经历将会对我的未来产生深远的影响，让我成为一个更加坚强和成功的人。同时，我也希望能够将这些智慧与他人分享，为社会的进步和发展做出自己的贡献。

茅盾作品读后感篇十二

轻轻地我走了，正如我轻轻地来；我轻轻地招手，作别西边的云彩。

悄悄地我走了，正如我悄悄来；我挥一挥衣袖，不带走一片云彩。

是啊！徐志摩不带走一片云彩。然而《永远的蝴蝶》中樱子却带走了我对未来生活的无限憧憬，留给我的是自责、是悔恨，是千千万万个日日夜夜的痛苦、失眠。

随着一阵拔尖的刹车声，樱子的一生轻轻地飞起来，缓缓的，飘落在湿冷的街面……读到这儿我的心仿佛掉进一个冰库。就在短短的一刹那，樱子结束了。我不惊感叹：天有不测风云，人有旦夕祸福。

为什么天公不作美？为什么要下雨呢？要是不下雨，樱子就不会这样，那么等待樱子的是美好幸福的家庭。一定有丈夫的体贴，一定有丈夫无微不至的关怀。但是这一切已是不可能的了，就像太阳明儿早从西方升起一样。

人事间的事真是变化莫测，时好时坏，真是烦恼呀！

愿天下有情人终成眷属，千万别像《永远的蝴蝶》结局那样让人的心灵受到创伤。

茅盾作品读后感篇十三

《王者拉德》的作者是美国的艾伯特·帕森·特哈尼。

这个故事让我震撼，没想到动物为了救人，竟然会放弃自己的生命。我很惊讶，动物也拥有尊严。拉德博大的爱心和勇气让拉德免于一次次死亡。

我们要学习拉德，做一个拥有爱心、用爱去保护、帮助、创造生命奇迹的人。

这个故事还告诉我们，真诚相待任何生灵，它会成为我们人类真诚的朋友，就如拉德一样。

茅盾作品读后感篇十四

狮子与海豚今天我读了一篇名叫《狮子和海豚》的文章，我觉得非常有意思，寓意也很深刻。

文章讲：狮子和海豚结盟了，有一次，狮子和野牛开战了，双方打得难解难分，都去找其它动物帮忙，狮子也把海豚请来了，但海豚始终上不了岸。

20xx年的一天，我幻想着自己要是能长出一双翅膀飞上天该多好，可看了一本书后我就失望了：人要想飞上天，必须要有硬而轻的骨骼、羽翼丰满的翅膀，更重要的是要有一米长的龙突骨才能飞上天。

我三项都没有，还是在地上待着吧。

这个故事告诉我们，动物们都有一定的生存的规律，不能违反，比如：陆地上的动物长了翅膀飞上了天，水里的动物长了脚在陆地上走，天上的动物长了鱼鳍在水里游。

那这个世界不就乱套了。

茅盾作品读后感篇十五

读书是一种对精神世界的充实，也是人生中不可或缺的一部分。而对于一部好书，读后的感悟和体验更是五味杂陈。本文将分享我阅读经典名著后的心得体会，希望能够让更多的人感受到阅读的魅力。

第二段：《红楼梦》

《红楼梦》是我最喜欢的一本书，我最大的感受是这本书有着丰富的人物形象和鲜活的情感描写。在阅读过程中，我深深地被宝玉的爱恨情仇所感染，感受到真实而深刻的痛苦。这本书也让我更加认识到人性的复杂和社会制度下女性的无奈与悲哀。

第三段：《1984》

《1984》是我曾经读过的最震撼的一本书。书中讲述了一个极权政治下的世界，揭示了看似美好外表下的恐怖和荒谬。通过主人公温斯顿的经历，我深刻地理解了个人自由和权力滥用、思想监管之间的冲突。阅读这本书后，我开始更加珍惜自由和独立思考。

第四段：《房思琪的初恋乐园》

《房思琪的初恋乐园》是我最近读的一本书。这本书讲述了一个市井少女的成长历程，她经历了霸凌、欺骗和失落，最终实现了心中的梦想。这本书中的人物形象鲜活而真实，情感描写细致入微。读完这本书，我深刻感受到了成长的艰辛和付出的重要性。

第五段：总结

读书不仅可以满足知识需求，更可以开阔人的心胸，提升生活情趣。通过阅读，我们可以汲取智慧和力量，体验不同的人生的心路历程，让我们更懂得珍惜和感恩生活，同时也让我们更有勇气面对未来的挑战。阅读是一种精神享受，我会一直坚持阅读，为自己的精神世界不断注入新的活力。

茅盾作品读后感篇十六

自古以来，读书便是人们求知的途径。读书不仅能够帮助我们开拓视野，增长知识，还能够提升我们的阅读能力与思考能力。今天，我想和大家分享一下我在阅读过程中的一些心得体会。

第二段：读书的过程

读书的过程并不是一件轻松的事情。它需要我们花费大量的时间和精力去阅读。进入一本书的世界，我们需要调整好自己的心态，并尽可能的静下心来。耐心阅读每一个章节，不断思考，才能感受到作者的真正意图。

第三段：读书的收获

阅读，不仅是为了增长知识，更是为了开阔眼界。读书让我能够从不同的视角去看待事物，从而更好的理解和把握事物的本质。读书不仅能够提高我的说话和表达能力，还可以丰富我的生活和提升我的幸福感。通过阅读，我逐渐形成了自己独特的思维方式和看待事物的角度。

第四段：读书的启示

阅读并不是为了单纯地得到一本书的内容，还为我们提供了更为重要的机会。通过读书，我们能够开阔自己的思路，调整自己的心态，修炼自己的内心，提高自己的素养，为自己未来的发展奠定了更坚实的基础。同时，阅读也具有启发我们创新思维、迎接挑战的重要作用。

第五段：总结

读书不仅可以让我们学到很多知识，而且还可以让我们收获更多的精神财富。读书是一种快乐，是一种享受，更是一种

境界。我们不应该停留在表面上，要发掘书本中存在的深层次的内涵。让我们读好每一天，读好每一本书。相信在无数次的阅读中，我们能够成为更有思想、更有理解力的人，也必将有所回报。

茅盾作品读后感篇十七

近几年来，全球范围内爆发的新冠疫情给人们的生活带来巨大的冲击，无数人们积极投入到抗击疫情的行动中。在这场没有硝烟的战争中，许多人透过阅读书籍来寻求精神上的宽慰和灵感。我也不例外，通过大量阅读了与抗疫相关的书籍，积累了许多读后感和心得体会。下面，我将通过对这些书籍的回顾和思考，为大家分享我的心得体会。

首先，我深深感受到团结与协作的重要性。在抗疫过程中，人们需要团结一心，共同面对困境和挑战。无论是国与国之间、床位不足的医院内部还是邻里之间，只有大家紧密合作，形成合力，才能有效地战胜疫情。在《人间失格》这本书中，作者太宰治通过描述主人公的抑郁症和生活困境，反映出一个人的孤独与疏离感，同时也借此告诫我们在这个疫情时期，需要关怀他人，相互帮助与支持，共同渡过难关。

其次，我深刻体会到了自救的重要性。在面临巨大的灾难时，我们需要先保护好自己，然后才能更好地帮助他人。在《白夜行》这本书中，作者东野圭吾通过描写主人公秋叶原的切身遭遇，反映出每个人都需要在疫情中保护好自己的生命，只有活下去才有机会去帮助他人，去为社会做出更大的贡献。这也提醒着我们在抗疫过程中要注意自身的防护，做好个人卫生，力求减少感染风险，以保护自己和他人的安全。

此外，我发现了坚持与信任的力量。在这个漫长而艰难的抗疫过程中，人们面临着各种挑战和困难。在《生活在别处》这本书中，作者东野圭吾以一个困扰着主人公的难题展示了中国疫情下的防控措施。通过描写主人公的坚持和信任，作

者告诉我们，只有坚持对正义的信念，相信科学家们的努力，才能战胜疫情的困难。

最重要的是，我意识到了生命的宝贵。疫情使我们不得不面对生死和离别，许多人失去了亲人和朋友。这让我们开始重新思考生命的意义和价值。在《活着》这本书中，余华用朴素而动人的文字，描述了主人公的一生，展示了人生在面对种种困境时所表现出来的坚持与执着。通过朴实的叙述，余华呼吁我们珍惜生命，充分意识到生命的可贵，并为了生命的存在而努力奋斗。

综上所述，通过阅读与抗疫相关的书籍，我受益匪浅，从中获得了很多启示和心灵的抚慰。我深深感受到了团结与协作的重要性，了解到了自救的必要性，体会到了坚持与信任的力量，更加珍惜生命的宝贵。在这个特殊的历史时期，阅读抗疫相关的书籍不仅能丰富我们的知识，更能够给我们带来思考和启发。我相信，只要我们能够从中汲取力量，也能够积极应对困境，为实现人间的和平与发展做出自己的贡献。

茅盾作品读后感篇十八

新冠病毒疫情自全球爆发以来，对人类社会造成了严重的冲击和损失。在这场没有硝烟的战争中，许许多多的人们为了生命的安全和健康，付出了巨大的努力和牺牲。近期出版的一系列抗疫读物成为人们了解疫情、温暖心灵的窗口，我也从中获得了不少启示和心得。

第二段：抗疫读物的启示

抗疫读物记录了许多抗疫时期的感人故事和英勇事迹。通过阅读这些书籍，我更加深刻地意识到了人与人之间的命运相连，众志成城的力量是不可忽视的。在疫情面前，只有团结、合作才能战胜它，而这种团结和合作的精神在读书中得到了生动的呈现。同时，抗疫读物也给我们带来了生活的重新

思考。疫情期间，我们不能像以往一样随心所欲，而是需要更加理解、配合和尊重他人。只有通过共同努力，才能减缓病毒的蔓延。

第三段：对抗疫英雄的敬佩与感悟

在抗疫读物中，我们得以了解到抗疫一线的医护人员和志愿者们。他们不顾个人利益，毅然决然地选择了奔赴疫情的最前线，守护着每一个生命。他们的奉献和勇气令人敬佩。从他们的身上，我深深感受到了责任感和担当精神的重要性。作为普通人，我们也应该时刻保持警惕，积极参与到抗疫的行动中。同时，我也深刻体会到危机时刻的人性之美。在救援和支持的背后，有着无私和关爱。抗疫使我们意识到，困境中的善良和友爱是我们应该继续坚守并传承的。

第四段：自我提升与成长的机会

疫情期间，阅读抗疫读物给我带来了许多思考机会。我开始关注全球疫情和相关科研成果，增强了科学素养。我也读到了许多关于心理健康和抗压能力的文章，提高了自我调控的能力。此外，我也不断思考未来的发展方向和个人价值观。疫情期间，许多人的生活方式和价值观发生了改变，因此我也更加珍惜现有的生活，更加明确了自己对未来的规划。

第五段：抗疫读物的启示与实践

抗疫读物不仅是心灵的抚慰，也是行动的延伸。通过阅读，我意识到了抗疫精神的重要性，也需要将其转化为实际行动。我为抗疫英雄们发送了祝福和感谢信件，也参加了志愿者活动，为社区居民提供帮助。同时，我也积极与身边的人分享抗疫读物的信息，增强大家的抗疫意识和科学素养。通过实际行动，我希望能够传递温暖和正能量，为抗疫贡献自己的一份力量。

总结：抗疫读物的出版对于人们了解疫情、认识社会责任等方面都起到了积极的推动作用。通过阅读这些书籍，我不仅获得了知识和启示，也得到了心灵的抚慰和安慰。抗疫读物的每一个故事都散发着力量和希望，使我更加坚信，在这个困难的时刻，我们一定能够共同战胜疫情，迎来更加美好的未来。

茅盾作品读后感篇十九

读后感怎么写？怎样的读后感才算是一篇合格的读后感呢？在这里小编收集三篇优秀的读后感范文供大家欣赏参考，快来看看吧！

《论语》，我在中学时候就曾通读过了，那时候受阶级斗争为纲的影响，对孔夫子的世界观和理论抱着一种审视的态度，有些地方甚至用讥笑的眼光看。

如孔夫子的“自行束脩而上，吾未尝不诲焉”，觉得迂得可以。

用这样的心情读书，得到的收获可想而知。

今年初丁检在会上推荐读《于丹论语心得》，于是在网上下载了认真看，看了后，有了严肃的思考和心得。

于丹是北京大学的一位女教授，她以读《论语》为引领，把高深的道理寓于生动通俗的语言中，抓住了论语的核心要义，剖析并展开来，结合我们当前的社会，很有说服力和感染力。

对《论语》重新认识的体会主要有三方面。

一是把握自我，不为外界表象所迷惑。

忠孝礼仪是《论语》对“士人”的基本标准和要求。

以前的人一听到“忠孝”，立刻肃然起敬，乃至“流涕”。

但文革后我们根据学到的理论对这些看法有了变化，对“忠”，认为是愚忠，封建礼教的产物，“孝”是封建社会家长专制的工具，“礼”是伪善。

于是，我们没有了文化行为标准，没有判断是非的镜子，除了法律因素外，我们的工作关系、家庭关系、同事关系、上下级关系、社会关系，如何处理好？马克思主义上没有，法律上除了基本准则外也没有。

于是，种种千奇百怪的事情出现在我们身边。

有些掌握了机密的国家工作人员通敌，出卖国家机密，背叛了党和人民；有的不孝敬父母，欺诈老人的钱财；生意场上，有的不讲诚信，要么货到不拿款，要么款到不发货；官场上，买官买官，拉帮结派，做一些昧着良心的事情，乃至贪腐收人贿赂。

搞得来使人们对什么事情该做，什么事情不该做；什么事情是好的，什么事情是坏的，都不能作出正确的判断了。

其实，《论语》早就把这问题解决了，只是我们以前没有注意到而已，处理好各项关系，就是要讲求“忠孝”。

对党，对国家，对事业，对领导，要“忠”；对朋友，对工作，要“诚”，对父母，对老人要“孝”，对子女，对孩子要“悌”，对他人，乃至敌人，要有“礼”。

把忠深深植入到心中，不是说说了事，有时候要用生命来解读，有时候要用几十年的苦难解读。

西汉时苏武出使匈奴，单于爱其才，要其归顺，苏武拒绝。

单于为了瓦解苏武意志，将苏武发到北海牧羊，一去就是十九年。

苏武“渴饮雪，饥吞毡”，没有忘记自己的身份和使命，始终将汉武帝赐的使节拿在手上。

十九年后，单于儿子即位，突发善心将苏武放归汉朝。

汉武帝开始听说的是苏武已经投降匈奴，大为震怒。

后来得知真相后，非常感动，动员了全京城军民出城迎接苏武。

苏武仍拿着当年汉武帝赐的使节，衣着褴褛，仪态从容，他的赤胆忠心感动了所有的人。

二是安贫乐道，淡薄名利思想。

我们工资收入不高是多年的事实，我们都已经“习惯了”。

但有的人却很不适应，有的甚至口出狂言。

所谓“靠山吃山，靠树吃树”，“撑死胆大的，饿死胆小的”、“马无夜草不肥，人无横财不富”等等，言论既已如此，行为上必然出现偏差。

所以看见一些“勾兑”现象，也就不奇怪了。

但任何事情都有个度，超越了度，事物本质就发生了变化。

“法律允许范围内”、“违纪”、“违法”悬殊往往在一线间，有的人偏就喜欢在这钢丝上走，思想根源上还是不能正确看待“安贫乐道”思想。

每个人的一生中都难免有缺憾和不如意，也许我们无力改变这个事实，而我们可以改变的是看待这些事情的态度。

《论语》的精华之一，就是告诉我们，如何用平和的心态来对待生活中的缺憾与苦难。

我认为人要真正获得自在、宁静、最要紧的就是安贫乐道。

孔子的学生颜回家境贫寒，住漏雨破屋，三天两头缺粮，“瓦灶绳床”，都还朝不保夕，还得经常依靠子贡的周济。

孔子称赞颜回能在贫困中“人不堪其忧，回也不改其乐”。

清朝有个清官任满回家时候，因为没有收收人贿赂，觉得不好意思，在行李里装了很多石头，以示“宦囊丰富”，居然还被人举报，上面居然还派员“调查”，结果查出了一个清官。

笑话之余，这个清官清政不留名，体现了安贫乐道思想。

我们不排除富裕，我们不崇尚贫穷，但如果在富贵中，要学子贡一样，要同情、周济贫困的人，并且不要名利。

如果在贫困中，不能怨天尤人，要有安贫乐道精神。

三是爱人犹如爱己，敬人犹如敬己。

孔子很重视日常生活中的礼节。

当做官的人，穿丧服的人，还有盲人路过他面前，他一定要站起来；如果他要从小步快走，这表示对这些人的一种尊敬。

现代人一般都希望能得到他人的关爱、得到他人的尊敬。

但自己付出了什么呢?却很少去思考。

有的人挺起个冬瓜一样的大肚，唯我至上、目空一切，任何人都不在眼里;有的人“出口成脏”，开口就是粗话脏话，不管他人接受不接受;有的人不讲社会公德，随地乱丢脏物，公共场所旁若无人地喧哗、吸烟、吐痰;“爱人者人恒爱之，敬人者人恒敬之”，自己心中没有别人，很难得到别人的尊重。

特别是生活中本来有诸多不如意的人，忧患多于欢乐的人，更不容易做到自尊、自爱，并对他人的付出。

美国原总统里根说他在中国的一次经历是他一生中最受教育的事。

里根访华到西安，当然是微服私访式。

看见街边有个小女孩卖甘蔗，里根突然想买根甘蔗来吃，一根甘蔗一毛钱，里根没零钱，拿出一张10元“大团结”付钱，小姑娘找不起，涨红了脸。

那时候中国还没有开始改革开放，人们生活水平不高，对卖甘蔗的来说，10元相当于巨款了。

里根也知道这个事实，于是以一种“周济”的心情，“美国式的宽容”，摇手说不要了，然后怀着一种对第三世界国家作了贡献的满足离开。

没料到一会儿小姑娘叫喊着，迅速追上来，把该补给的钱补给里根。

里根后来说，他感到了自己的`感情贫乏和空虚，他以一种施舍的心去施舍，反而到是自尊自强的中国小女孩对他进行了施舍。

使他先前的施舍成了一种不尊重他人，不礼貌的行为。

里根之所以受人尊敬，除了总统因素外，他以尊重他人做事，尊重的对象不光是经济巨头、国家首脑，对一个普通老百姓也注意到细节，这些都值得我们去学习。

因此我们任何时候都要保持一颗诚敬的心，真心赞扬他人，真诚对待他人，真心接受他人的好意。

对待不友好的人，要“以德报恩，以直抱怨”。

用《论语》精神指导我们的行为。

看于丹论语心得，重新认真领悟古老理论精华，心里产生许多共鸣。

在多年忽视文化、漠视文化之后，终于发现文化的重要性；在感受了人生百态、生活艰辛之后，更深刻感受到文化的精神，文化的魅力，文化调节社会行为的作用。

但要真正达到论语的境界并不容易，还要靠自己继续深入学习，勇敢实践。

以前只要一谈论语，或者引用一句古话，马上有人说“宝气”，更不用说身体力行了。

“君子敏于行而讷于言”，我们应该重新解读论语，重新认识论语，让论语成为一面镜子，时时对照自己的行为。

一直听说过《边城》的大名，但由于各种原因，一直都没有看过。

这一次在语文课本上与《边城》结缘，感触颇深。

人性是世间最美的东西。

在现代都市里，在这个物欲横流的森林里，我们又保留了多少纯净的人性呢？在城市中终日奔波劳累的我们实在无力去呵护，只任尘埃将它一点一滴淹没，甚至吞噬。

人性中太多的美德将尘封的心灵在一角，疲倦的我们如何有闲暇将其开启？或许有很多人早已忘记了它的存在。

可是在边城，在这个几乎被世界遗忘了的边城，我找到了人性的归宿。

湘西山美、水美，但人更美。

青山绕水，水环青山，缠绵不已。

在大自然母亲的宠爱中出落得亭亭玉立的翠翠，山教会了她坚强，水赋予了她柔美。

在清澈的见底的溪水的眷顾下，她的心纯洁无暇。

年少的懵懂，初开的情窦，她的心里喜愁掺半。

因为纯朴，她无法拒绝大老，也无法向傩送表白。

一切都是源于善。

然而终是凑巧，落得个孑然一身独守空船，为了一个未必会回来的人作无期的等待！

其实不管悲惨也好，完美也罢，我们都要走下去，不管我们高不高兴，花开花谢，潮起潮落。

昨日随风已逝，明日迎风将来，世界从不理会任何人。

翠翠的爱情随着傩送的悄然离开逝去，就这样，爱情之花还没盛开就已凋落了。

也许没有开始的爱情才是最完美的，因为错过，才会刻骨铭心，没有结局。

才会意味着永恒的存在。

属于边城的故事结束了，但我们的故事才刚刚开始，人生路漫漫，吾等切记珍惜。

去年暑假，我就看过电视剧《围城》，当时还是被里面的一些情节吸引了，引起了我读《围城》原著的好奇心，只是一直没有时间，手头也没有这本书。

直到这个暑假，我从朋友那里借来这本书后，才慢慢读着。

读了这本书，印象最深刻的就是书中的主人公方鸿渐了。

方鸿渐这个人，在钱钟书的笔下似乎是一个除了会点舞文弄墨、缺有百般缺点、一无是处的人。

他的文凭是买来的，志大才疏、胸无点墨、性格软弱又好强要面子。

在和朋友的交往中，表现出假装清高、不通人情世故，有时还很虚伪。

但是就是这样一个人，给了我深深的印象。

他做事小心、对爱情执着，有时候往往透着一些可爱。

在学业上，出国留学的他居然没有取得文凭，他居然花钱买张假的，这里就体现出他的可爱来。

既然作假，国内又很难被查出，自己却还是担惊受怕，怕被发现。

好像是一个

偷吃了蜂蜜的孩子，怕被母亲发现。

在爱情上，方鸿渐也透出他的可爱来。

他同事和三个女性交往，既爱这个，又喜欢那个。

后来结婚后，居然发出谈恋爱无用的感慨。

事业上，方鸿渐是不得志的。

处处是别人的棋子，可是方鸿渐却无奈接受，工作换了一个又一个，却没有放弃，表现出坚持的可爱来。

看《围城》这本书的过程中，里面的幽默、讽刺的用语给了我欢乐；看完后，对主人公方鸿渐的悲剧有深深的感慨。

茅盾作品读后感篇二十

在新冠疫情肆虐全球背景下，抗疫成为了全人类面临的共同挑战。在这个特殊的历史时期，我深深地触动着那些抗疫一线的勇士们的事迹，通过阅读相关文献，我对于抗疫读后感和心得体会到了更深刻的理解。这段时间的经历让我意识到了个人的责任与使命，同时也让我更加珍惜生活的美好。

首先，抗疫重塑了我对勇气和担当的理解。在抗疫的战场上，医护人员、公安干警、社区工作者等各行各业的工作者纷纷投身于抗击疫情的队伍中。他们在疫情蔓延的日子里，面对的不仅仅是扑朔迷离的工作环境，更是对自身生命安全的考验。然而，他们毫不退缩，勇敢地站在了抗疫的最前线。通过阅读一些抗疫一线工作者的见闻，我深刻地感受到了他们内心深处的勇气和担当。他们不计个人得失，只为国家和人

民的利益而奋斗，这种精神值得我们铭记。

其次，抗疫让我对团结协作的重要性有了更深入的认识。在疫情爆发之初，一些地方往往因为对于病毒的无知和恐惧而出现恐慌和排斥的现象。然而，随着抗疫知识的普及和国内外交流的加强，团结协作成为了战胜疫情的关键。阅读一些抗疫专家的文章和报道，我深刻地感受到全球各国为了共同对抗疫情，相互合作、互通有无的团结协作之道。只有在团结协作的基础上，才能更好地战胜疫情，保护人民的生命安全和身体健康。

第三，抗疫使我更加珍惜生活的美好。在疫情的影响下，我意识到了生活的脆弱和宝贵。阅读一些关于疫区居民艰难境遇的报道，我深深地感受到了他们无尽的痛苦和对于生活的渴望。这让我明白，生活并非理所当然。我们要懂得感恩，珍惜当下的一切。毕竟，每一天都是人生中最宝贵的一天。在这个特殊的时期，我更加珍惜与家人的相处时光，更加注重身心健康的平衡，更加踏实地度过每一个日子。

第四，抗疫让我对科技的进步有了新的认识。在抗疫过程中，科技的力量成为了救治和控制疫情的利器。通过阅读有关疫情防控的科学文献，我了解到了一系列先进的科技手段在抗疫斗争中发挥的重要作用，如人工智能、大数据分析等。这些技术的应用不仅提升了疫情防控的准确性和效率，也对未来的疫情防控工作起到了积极的推动作用。因此，科技的进步让我更加有信心去面对未来，也更加明白科技创新是社会发展和进步的重要引擎。

总结起来，面对新冠疫情，读后感和心得体会深深地触动了我。从抗疫一线工作者的勇气和担当，到全球团结协作的重要性，再到对生活的珍视和对科技进步的认识，这些都让我成长了许多。在未来的工作和生活中，我将更加努力，以自己的方式为社会的发展贡献力量，同时也要好好珍惜生活中的每一个瞬间，感恩并对待生活的美好。抗疫时期的读后感

和心得体会不只是对自身的反思，更是提醒我们保持勇气和担当，团结协作，珍惜生活，迎接未来挑战的重要方向。