

幼儿园中班美术教学计划 幼儿园中班美术活动蚕教案(精选10篇)

通过职业规划，我们可以更好地了解自己，找到适合自己的职业道路。通过参考教学计划范文，可以更好地理解和掌握教学计划的编写要领。

幼儿园中班美术教学计划篇一

一、谈话导入。

二、欣赏图片。

1、尹老师准备了一些春天大树的图片，瞧，照片上的树看上去怎么样？

2、大树身上都有哪些颜色？

2、大树的树干、树枝都有哪些特点呢？

三、欣赏作品：《春树》

1、有一位画家把这些树画了下来，我们一起来看看他是怎么画的。

2、看，你最喜欢哪幅画呀？为什么喜欢这幅画？幼儿分析画作。

小结：春天的树多姿多彩，五颜六色，粗粗的树干从泥土里长出来，树干上长满了细细的树枝，直直的、弯弯的，就像上面的树枝和下面的树枝在打招呼呢，还有的手拉着手，你挨着我，我挨着你。春天的树可真美呀！

四、师生共同创作，体验绘画的乐趣。

孩子们，刚才我们走进画里欣赏了美丽的大树，你们是不是也想自己动手把美丽的春树画出来？今天我们就在彩砂纸上来画一画美丽的春树！

幼儿园中班美术教学计划篇二

绘本阅读是孩子喜闻乐见的一种阅读形式，孩子们可以在绘本阅读中掌握知识、提高认识、体验快乐。绘本《艾玛过化装节》幽默、离奇，画面生动，以简单的植物为背景，由此可以看到艾玛和他的朋友们生活环境的美丽和温馨，色彩纯净柔和，构图充满童趣，特别是每只大象的动态都各不相同，形象可爱，是幼儿喜欢的类型。让幼儿在欣赏美、表达美、创造美的过程中获得技能的发展和提高。

幼儿园中班美术教学计划篇三

活动目标：

1. 学习用网格的形式来表现向日葵，并初步尝试用不同形式的线条来装饰向日葵的叶子。
2. 能够耐心细致地完成作品，体验线描活动的乐趣。
3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动过程：

一、情景导入，引起幼儿兴趣。

1. 教师播放《植物大战僵尸》视频，引出主题。

2. 天上飘下来的这些是什么呀？

3. 有了很多的向日葵，收集起来，我们就可以打到更多的僵尸了，所以今天老师要请你们一起来设计心得向日葵。

二、教师示范

1. 教师出示向日葵模板，并提问：

(1) 谁知道向日葵这个圆圆的花心里是什么图案的呀？

2. 教师示范画网格：

(1) 那我们用长长的直线来把格子画出来(教师示范)

(2) 我们直线要排列的紧一点，这样画出来的网格才好看。

3. 向日葵的花瓣上想想可以怎么装饰呢？叶子可以怎么装饰呢？我们以前学过有哪几种线呀？教师示范用直线、弹簧线、波浪线、虚线、图形等装饰叶子和花瓣。

三、幼儿操作

2. 那现在每人用一支记号笔，记住要用我们你会画的线条把向日葵画的满满的，这样才好看！

活动反思：

本次线描画活动是幼儿升入中班后第一次进行正式的线描活动，在学习画网格的同时还运用了学习过的各种图形、线条来进行装饰画，活动中首先我的示范很成功，孩子看完我的

示范之后，都鼓起掌来，这在一定程度上也很好的激发了孩子的操作欲望，在之后的操作中，孩子们对于装饰画都进行的很好，但是网格有部分孩子画的有些斜了，分析原因，我在示范时没有对此做重点强调，今后需要注意。

幼儿园中班美术教学计划篇四

- 1、了解啄木鸟的外形特征和特殊本领，学习看图示折出啄木鸟。
- 2、尝试折成单菱形，能用添画的方法为啄木鸟添画眼睛。
- 3、培养幼儿对折纸活动的兴趣，体验成功的喜悦和快乐。

1□ppt课件(啄木鸟图片)，掌握一些相关知识。

2、啄木鸟折纸的范例1份，各色彩纸若干，折纸步骤图每组1份，小苹果树请医生视频，大树展板。

3、《啄木鸟》音乐。

一、播放小苹果树请医生中啄木鸟治病的一段视频并出示啄木鸟的图片，引导幼儿了解啄木鸟的外形特征和特殊本领。

二、出示范例实物，幼儿学习折啄木鸟。

1、出示步骤图，和幼儿一起说说每一步图示的意思，提醒幼儿看懂并参照步骤图进行折纸。

2、出示啄木鸟折纸范例，讲解难点部分，启发幼儿学习掌握折的方法。

教师重点讲解在折成单菱形。

师：先看老师是怎样折的，（教师示范）小朋友们看好了，这个地方很重要要仔细看，只要掌握了这里就会折出来了。

3、幼儿观察示意图，学折啄木鸟。

幼儿在《啄木鸟》音乐声中，幼儿尝试折成单菱形的方法折出啄木鸟，教师巡回指导。

师：哪！小朋友，想不想折啄木鸟？（想）请小朋友试一下吧？
幼儿折纸

三、作品讲评

1、请幼儿将自己折好的啄木鸟展示在大树的展板上。

师：折好了吗？现在我们一起来看一看

2、幼儿相互讲评同伴的作品，并提出建议。

师：你觉得那一只啄木鸟这的最漂亮？为什么？谁有不同意见？

师：小朋友折的都很棒！我们一起出去看看外面有没有啄木鸟经过我们幼儿园好不好？（好）（结束）

幼儿园中班美术教学计划篇五

1. 歌曲《雪花和雨滴》，引出雪花。

（1）演唱歌曲《雪花和雨滴》。

（2）了解雪花的'特征。

教师：你们见过雪花吗？是什么样的？

2. 观察图示，探索雪花折叠剪的方法。

(1) 观看图示，探索折叠雪花的方法。

个别幼儿尝试。

(2) 幼儿操作探索折叠的方法。

(3) 欣赏雪花，探索剪的方法。

教师：剪图形时要注意什么？从什么地方剪？剪到什么位置才不会剪断？

3. 教师交代用要求，幼儿操作。

教师：现在我们用纸来剪雪花打扮我们的活动室吧！

教师：剪窗花的时候，先折再画后剪，可以在三角形的一边剪图形、也可以两边，注意不要把它剪断了。

幼儿操作，教师指导。

4. 张贴幼儿的作品，感受作品的丰富和变化。

(1) 幼儿介绍自己的作品。

(2) 幼儿互相欣赏，讲述自己喜欢的窗花。

幼儿园中班美术教学计划篇六

1. 尝试用纸条间接穿插编织的方法来打扮衣服。

2. 体验编织的乐趣，喜欢编织活动。

3. 在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

4. 引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

学习间接穿插编织的方法。

两条纸条交替间接穿插编织。

纸条、衣服图片、毛绒玩具

一、漂亮的衣服

2. 引导幼儿充分说出感受。

二、编织衣服

1. 这件衣服是怎样打扮的？

2. 引导幼儿观察衣服的编织方法，并找出规律。

3. 教师重点指导两种不同颜色的纸条插编的顺序是不同的，第一张纸条是藏起来、钻出来，而第二张纸条刚好是相反的方向。

三、幼儿操作

1. 出示毛绒玩具小兔：小兔想要开一家服装店，我们都来当一名设计师，来帮小兔设计各种漂亮的衣服吧！

2. 幼儿进行操作，教师提示幼儿可以运用规律排序的方法搭配色彩。

3. 教师观察幼儿操作，对个别幼儿进行指导。

四、作品欣赏

小兔的服装店开张咯，我们一起去看看服装店里的衣服吧，看看哪一件衣服最漂亮。

在活动中，创设了小兔开服装店这样一个情境，孩子们在创编活动中更有兴趣。在幼儿动手操作编织的时候，与上一次相比有了明显的进步，虽然有个别小朋友动作比较慢，但是他们插编的方法是正确的，因为在操作前，我先让孩子观察，先说，而且在材料投放上进行了改进，每组只提供两种颜色的纸条，这样幼儿在编织的时候更加清楚，纸条的颜色不会混淆，他们知道两种不同颜色的纸条编织方法刚好是相反的方向。但是衣服的模板我是用白色的卡纸，所以看起来不够鲜艳，如果衣服模板用淡色的彩色卡纸，这样幼儿的作品可能会更漂亮。

幼儿园中班美术教学计划篇七

喜欢探索风车制作的方法，在做做玩玩中提高幼儿探究能力和动手能力。

激发了幼儿对风车的好奇心和探究欲望。

能大胆、清楚地表达自己的对风车的见解，体验成功的快乐。

风车范例。正方形纸、剪刀、胶水、图钉、铅笔或小木棒等材料。

引导幼儿自主探索并制作风车。

四个角的粘贴方法。

一、好玩的风车。

——出示风车范例，玩风车游戏，激发幼儿制作风车的愿望。
(结合识字：风车、转动)

——风车是怎样制作出来的？让幼儿仔细观察风车范例进行探讨。

——教师鼓励幼儿拆开风车范例，探索风车的制作方法。

——教师引导幼儿把握制作方法：用正方形的纸，沿着两条对角线剪纸，只能剪到靠近中心的地方，剪出四个口，出现八个角，再将相隔的四个角粘贴到中心处。（隔一个角一粘）

二、做风车

——提供制作风车的材料，鼓励幼儿边研究范例边制作风车。鼓励合作研究。

——提醒幼儿：做一做，看一看，边琢磨边制作。

三、玩风车

——幼儿玩自己制作的风车，鼓励分享玩风车，比

一比哪个风车转动得好。

——研究自己制作的风车在转动时是否有问题，帮助幼儿寻找问题的原因，尝试修改。

小百科：风车是一种不需燃料、以风作为能源的动力机械。早期风力机又称风车。现代风力机多指发电用风力机，亦有用于提水灌溉的。

幼儿园中班美术教学计划篇八

活动目标：

1、对同一物体选择用不同的相似色表现。

2、体验在寒冬中太阳的作用。

活动准备：

蜡笔、彩色水笔。选用各色蜡笔画太阳并涂得浓厚——选择与太阳对比的颜色画光芒，并装饰图案——用彩色水笔涂画喜欢太阳的人和物。

活动过程：

一、欣赏与讨论清晨，太阳公公升起来了，它放出美丽的光芒。太阳公公红色送给的小红花和红苹果；把绿色送给了大树和小草；把蓝色送给了大海，又把五颜六色送给了小雨。太阳公公来到了小拇指幼儿园，看到了高楼、玩具和小朋友，他想：我要把最最美的颜色送给他们。

(1) 你们喜欢太阳公公送颜色给你们嘛？你平时看见太阳有些什么颜色呢？

(2) 它的光芒就像太阳公公的衣服，该给太阳公公穿件什么样的新衣服呢？

(3) 观察比较不同颜色的`太阳公公和不同图案装饰的光芒。

太阳公公：“谢谢小朋友，让我穿上这么美丽的衣服。”它就慢慢地下山了，明天清晨它又要在东方升起，把美丽的光芒带给大地。

二、创作要求：今天一早，太阳又升起来了……

三、幼儿作画，教师指导要点

(1) 有目的地思考选色，然后用蜡笔涂色，要求涂满、涂浓、涂均匀，并可用同种颜色涂出深浅变化。

(2) 变化各种线条做装饰画光芒，并考虑与太阳配色。

(3) 太阳在那里呢？——涂画背景

四、引导评价

(1) 不同颜色：太阳光：赤橙黄绿青蓝紫。

(2) 不同背景——把不同颜色的光芒送给不同的朋友。

(3) 太阳不仅把美丽的颜色送给大家，还给我们带来温暖，我们经常户外活动晒太阳，身体就更健康。

文档为doc格式

幼儿园中班美术教学计划篇九

随着主题“在秋天里”的逐渐深入，孩子们逐渐了解了秋天是一个丰收的季节，外出活动时会有意识的关注在草地上的小虫子。孩子对瓢虫简单的外形、不同的花纹产生了明显的兴趣，他们总会为这是害虫还是益虫争论。

在这个活动中，将重点落在涂色环节中，请幼儿给蜡笔排队让幼儿辨析同种色中不同的彩度变化，进一步关注颜色的深浅，逐步培养幼儿有目的地选色与配色，感受色彩的美感。

【活动目标】

- 1、区别同种颜色的深与浅，尝试用相近色进行配色。
- 2、知道瓢虫是秋天的昆虫，并区分益虫和害虫。

【活动准备】教师范画、瓢虫图片、铅画纸、勾线笔、蜡笔。

【活动过程】

一、数一数——了解瓢虫外部特征并能区分益虫与害虫

1、这是什么?数一数它有几只脚?还有什么也是六条腿?

2、小结:长着六条腿的都是昆虫。

3、这个瓢虫身上有几个小黑点?几个大?几个小?长在哪里?(有7个圆点,左右翅膀上各有三个圆点,中间一个大圆点,左右翅膀各一半。)

4、七星瓢虫身上有几种颜色?什么地方是黑色?什么地方是红色?(头部、触角、圆点和六条腿是黑色,翅膀是红色。)

5、总结:瓢虫一家有许多不同的种类,要从那些圆点上去分辨,有一个圆点的是一星瓢虫,有七个圆点的是七星瓢虫,有六条花纹的是条纹瓢虫,象龟壳的是龟纹瓢虫,还有没有圆点的大红瓢虫,这些都是益虫,其他瓢虫都是害虫。今天我们一起来画保护树叶的益虫。

二、分辨深浅色——在找一找与排一排的过程中提高幼儿对同种色的彩度辨析能力

1、出示:大红、粉红、桔红、桔黄、柠檬黄,都能给瓢虫涂色,请幼儿找出这些颜色,比较哪些比较深,哪些比较浅?从深到浅排排队。

2、找出绿色,也从深到浅排排队。

3、指导幼儿画出瓢虫的主要特征,强调瓢虫的腿要向后画,身体两边(左右)各有三条腿,腿长在身体两侧,头、尾部没有腿;要画的饱满。

4、鼓励幼儿选用各种红色,注意画面上的深浅搭配。

5、提醒幼儿注意黑点的数量，画出益虫。

6、总结：师生一起念瓢虫的儿歌。

幼儿园中班美术教学计划篇十

1、尝试在指纹图案上添加简略的线条表现人物的动态。

2、能够大胆想象，体验运用新的绘画方式进行美工活动的乐趣。

3、培养幼儿良好的作画习惯。

4、体验想象创造各种图像的快乐。

1□ppt蓝精灵图片、音乐

2、母指教具（示范用）

3、人物图片、植物若干盆。

4、蓝印泥、纸巾、构线笔。

1、教师扮演森林妈妈和幼儿打招呼。

2、最近我有一件事情非常苦恼。我许多的宝宝都生病了，你们帮我看看他们都怎么了？（出示图片和植物）

小结：我们身上每个部位都非常重要，缺少了谁都不行。

1、我的宝宝太可怜了，有什么方法可以帮助它们。

2、你们说的方法有一些人它们都会做。猜猜是谁？（播放蓝精灵的音乐）蓝精灵对治疗花草特别拿手。

3、那我们一起来请蓝精灵，用大拇指来请蓝精灵。

教师第一次示范：

让孩子把动作演示出来。教师示范“先用大拇指请个头、再请个身体。”（教师带了一个大手指示范，运用较大的椭圆形图章代替手指演示）用儿歌的方法暗示四肢动态的画法。

教师第二次示范：

师生共同示范交换着尝试运用手指点画的方式，添画小人。

4、师：蓝精灵还会用那些方法来照顾我的宝宝呢？请幼儿将动作做出来。

1、边画边思考，变化自己的手指、手指的方向或组合方法表现不同的人物。

2、提醒幼儿印好一个人物后及时添画四肢动作。（根据幼儿的情况拉开层次）

3、教师个别指导并引导幼儿情节的想象。

观看谈谈说说蓝精灵在花盆的身上做什么，找一找他在哪里，比一比谁的眼睛尖。

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。