

# 2023年托班教案动物的耳朵(模板18篇)

幼儿园教案不仅要注重知识和技能的传授，还要培养幼儿的创造力、合作精神和自主学习的能力。想要提高四年级教案编写的水平，可以多看看以下的教学实例。

## 托班教案动物的耳朵篇一

1. 能模仿动物醒来的动作和发出的声音。

2. 感受春天来了的喜悦之情。

能模仿动物醒来的动作和发出的声音。

1. “故事” 《醒了，醒了》

1. 师：冬天好冷好冷，动物们睡了好长时间的觉，现在一个一个地醒来了。

2. 鼓励宝宝大胆猜测会有哪些动物醒来。

3. 师：熊爸爸和熊宝宝醒来了，伸着懒腰、打着哈欠向我们走来了。

4. 用身体动作和语言引导宝宝模仿熊抬头、张大嘴、手捂嘴的样子。

5. 师：醒了，醒了！

6. 边指画面边模仿松鼠醒来的样子。

7. 师：谁醒来啦？呱呱呱，青蛙醒来啦！

8. 引导宝宝学一学青蛙的叫声、跳一跳的动作。

9. 师：雪融化了、草绿了、春天来啦！小熊和爸爸在草地上散步、小松鼠和妈妈在树上捉迷藏，小青蛙和妈妈在池塘中游泳。

1. 鼓励宝宝模仿动物醒来的动作和发出的声音。

2. 第二遍读前，可引导宝宝回忆都有哪些动物醒来了。

3. 可引导宝宝比较第一页和第八页，感知冬末和春初景象的不同。

## 托班教案动物的耳朵篇二

托班教案(精选多篇)

幼儿园小托班教案

国学

准备：《三字经》、白板上每天更新当天所学内容，逐天增加。

过程：

1、教师简单介绍《三字经》的背景。

2、教师念一句，幼儿跟读一句。

内容：人之初，性本善，性相近，习相远。

3、念一句，解释一句。

4、整体开始诵读。

综合智能训练

## 1、吹泡泡

目标：孩子在多个同类物体中比较大小，提升孩子的语言理解能力和比较

能力。

准备：作业纸

过程：、出示作业图，请幼儿比较说一说小姑娘在干什么，并且比一

比泡泡的大小。、请幼儿按要求给泡泡涂色

## 2、手指操

课题：天空

目标：能大胆运用颜色，有耐心完成作画

准备：画有小鸟底图的作业纸，彩

笔

过程：

1、请幼儿讨论回答，天空中有什么，是什么颜色？导入活动

2、出示作业纸，事先用七彩颜色涂好的天空

3、鼓励幼儿把自己喜欢的颜色给天空涂上，成为属于自己的天空

4、幼儿作画，教师指导

## 5、展览与点评

### 幼儿园托班教案：国庆安全活动

#### 《国庆安全教育》

活动组织形式：集中

活动目标：

- 1、使幼儿了解国庆假期中应注意的安全和卫生，增强幼儿的自我保护意识。
- 2、通过讨论，激发幼儿爱国情怀。

活动准备：安全活动图片。

活动重点：了解国庆假期中应注意的安全和卫生。

活动难点：了解国庆假期中应注意的安全和卫生，增强幼儿的自我保护意识。

活动过程：

一、让幼儿知道十月一日是国庆节，丰富幼儿的知识经验。

1、“小朋友们，明天我们幼儿园就要放假了，知道为什么吗？”启发幼儿动脑筋想问题。

2、十月一日是祖国妈妈的生日，为了庆祝祖国妈妈的生日，每年的十月一日我们就定为国庆节。

二、组织幼儿讨论怎样安全、愉快的过好假期。

1、教师引导幼儿：“放假后你想做些什么事情呢？”

2、有哪些事情是不可以做的呢？引导幼儿说出有关安全知识的内容。

3、创设情境，提问幼儿：可以这样做吗？为什么不能这样做呢？

三、总结假期里要注意的安全事项。

1、不能玩家中的插座、开关、打火机、尖锐或易吞服的物品。

2、注意交通安全，不单独走出家门。若外出游玩时，要牵着大人的手，不随便与陌生人说话，不要陌生人的东西。

3、独自在家时，不爬阳台、门窗或其他高处，把门关好，不给家长以外的人开门。

4、不能摸家中的药品，不到厨房去玩耍。

5、不能在危险地带玩耍，不做危险游戏；

6、熟悉三个特殊电话号码的用法。

7、要少吃零食，多吃蔬菜水果，吃熟食，养成按时进餐和自己进餐的好习惯。

8、多喝白开水，不吃雪糕、不喝冷饮。吃东西以前要洗手。

9、勤洗澡洗脚，勤剪指甲。

活动延伸：

请家长在假期中合理安排幼儿的一日活动，丰富孩子的生活内容。

## 托班社会教案：要用安全小剪刀

### 活动目标：

- 1、理解故事的含义，懂得不能玩大剪刀的原因。
- 2、初步学习沿物体的边线剪纸。

### 活动准备：

- 1、图片
- 2、故事
- 3、儿童剪刀人手一把，画有裙子或汗衫的作业纸每人一张。

### 活动过程：

- 1、出示图片。
- 2、让幼儿说说画面上的物体和讲的事情。
- 3、幼儿讨论：为什么小孩子不能玩大剪刀？
- 4、幼儿操作：学妈妈裁衣服。要求幼儿沿着衣服的线条剪，不用剪刀头对着别人，注意用剪刀时的安全。

### 附：不玩大剪刀

妈妈用大剪刀剪花布，给点点做条背带裤。

点点学着妈妈的样子，用大剪刀剪报纸。”哎哟！”点点的小手被大剪刀咬了

一口，流血了。妈妈给点点包扎好伤口，还对点点说：“不玩大剪刀，要用妈妈给你的安全小剪刀。”

点点用安全小剪刀剪彩色纸，剪了一朵漂亮的窗花。

## 托班美工教案《小树的新衣》

### 一、活动设计意图：

某日在进行户外体育游戏时，有小朋友注意到地上的落叶，很感兴趣，我们一起把叶子捡起来，还仔细地观察了叶子的形状、颜色，了解到秋天来了树叶变黄了，落下来了。由此引发思考，延伸出该活动《小树的新衣》。

### 二、活动目标：

1. 认识红、黄、绿三种颜色。
2. 训练涂抹、粘贴等小肌肉动作。
3. 锻炼手眼协调性。

### 三、活动准备：

1. 红、黄、绿等颜色的碎卡纸。
2. 与幼儿人数相等的画纸
3. 小篮子
4. 范画一张
5. 录音机和磁带
6. 毛巾三条

### 四、活动过程：

### 1. 引入：

师：听，这是什么声音啊？这是什么声音呀？

小：风！

朋友小手都很能干，我们请他们来帮小树穿衣服好不好？小树高兴极了。今天老师把小树请到我们幼儿园来了，一会就请小朋友给小树换上漂亮衣服。

### 2. 示范和讲解：

师：老师这里有许多五颜六色的小树叶，有红色的，有绿色的，还有黄色的。现在请小朋友告诉老师，这片树叶是什么颜色的。

这么多漂亮的叶子，我们一张一张贴上去。小树就会穿上花衣服了。先拿起一片叶子，用一个小手指蘸一点浆糊，均匀地涂在叶子上，在轻轻地贴在树上，小手压一压。真好看。小朋友看看，这叶子是长在哪的呀？小：树上的。

师：对，是长在树上的。所以我们要把树叶都贴到树上去，掉下来就不好看。我们再贴一个。

哎呀，我的小手弄脏了。怎么办啊？不能擦在桌子上，也不能擦在衣服上，我们用桌上的小毛巾擦一擦，小手就干净了。

### 3. 开始活动：

将小朋友分成三个小组，班上三位老师分别指导一个组，指导的要点是怎样涂固体胶，怎样粘贴在指定的位置。

幼儿园托班体育教案：小青蛙呱呱呱

活动目标：



1、模仿青蛙跳，初步学习双脚定点跳的动作，发展幼儿动作的协调能力。

2、鼓励幼儿主动参与游戏活动，体验游戏带来的快乐。

活动准备：

1、场地布置成一个池塘，地面上有荷叶、小虫。

2、音乐磁带。

活动过程：

一、热身律动：小蝌蚪游呀游

听音乐和老师一起做律动，到池塘：“小蝌蚪游呀游，摇尾巴，摇摇头；小蝌蚪游呀游，摇尾巴，摇摇头。”

二、初步练习双脚跳跃的动作

1、引出青蛙跳

我的小蝌蚪变成青蛙啦，呱呱呱，这么多的小青蛙，一起叫叫看：呱呱呱，呱呱呱。小青蛙会跳吗？和妈妈一起跳到荷叶上去玩一玩吧。

2、自由练习跳跃的动作

看那边，也有一片很大的荷叶呢，我们也跳过去玩玩，好不好，但是要从这些小荷叶上跳过去，不能跳到水里哦。先到的小青蛙，就坐在荷叶上等我们吧。

3、再次练习跳

看，我们跳过了那么多小荷叶，来，给自己鼓鼓掌——我真

棒，刚才小青蛙都跳的很好，谁愿意来给我们表演一下的？请个别幼儿上来表演下。我们再一起跳到那片大荷叶上去吧。

幼儿自由练习，教师要注意引导和观察幼儿，进行个别指导。

### 三、游戏练习跳跃：小青蛙捉虫

#### 第一次游戏

坐下休息，谈话引出：小青蛙累了，肚子也饿了，要吃虫子了。好，妈妈先

去找虫子，你们坐在这里等我。

老师示范抓、吃虫子：小青蛙，跳跳跳，抓虫子，本领大。小青蛙，跳跳跳，抓虫子，本领大。

呱呱呱，好大的虫子呀，呱呱呱，瞧，吃到肚子里去了。看，小荷叶上有很多虫子，你们也来抓虫子吧。注意，每只小青蛙只能捉一条虫子。

幼儿边念儿歌边游戏。

#### 再次游戏

1、荷叶上还有很多虫子，我们也把它捉回来。评价第一次游戏的情况，提出安全等方面的要求。

2、提问：你抓到几条虫子了？数数看。

### 四、放松运动

1、小青蛙玩得真开心，呱呱呱，到水里去游一游吧：

# 托班教案动物的耳朵篇三

托班教案（第15周）

活动一：美术《小手变大树》

一、活动目的：，大班：

- 1、观察手的形态，初步了解手的各部分，感知各种色彩的美。
  - 2、初步学习用手掌印画的方法来表现树叶，体验美术活动的乐趣。
- 二、三、活动参加者： 活动准备：红绿黄咖啡等各色水粉颜料，盘子，围兜。

（1）班主任1名（2）保育员1名（3）学生12名

活动过程：

一、看看小手的模样

师：有几个手指啊，一起来数一数。长短一样么？ 师：我们的小手像什么？

二、手掌印画

1、师：其实我们的小手还能变成树叶呢。你能把你的小手变成树叶吗？怎么变？（出示教师自绘树干）。

2、教师示范印画。

师：请你们看仔细，老师的小手是怎么变成树叶的？

师：拿出颜料，将手掌蘸有水粉颜料的盘子里轻轻的按一下，然后印在大树上，我们的树叶就出现了，印好后请你要把小手洗干净。小朋友想试试吗？ 师：那我们一起来试试吧！

### 三、幼儿印画

幼儿用手掌印画的方法帮树干添上五颜六色好看的树叶，教师指导并提醒已经印好的幼儿要洗手。

### 四、欣赏完成后作品

师：小朋友们用自己的小手印了好多五颜六色的树叶啊！我们一起来看一看吧！

### 活动二：《给小动物喂食》

#### 一、活动目的：

- 1、认知多种水果
- 2、了解小动物喜欢吃什么水果
- 3、跨越各种障碍给小动物喂食

#### 二、圈

#### 三、活动参加者： 活动准备：

- 1、仿真水果
- 2、各种小动物毛绒玩具
- 3、万象组合4、呼啦（1）班主任1名（2）保育员1名（3）学生12名

#### 四、活动流程：

（1）引入：今天老师带来了许多的水果，我们一起来看看这些水果你都认识吗？那你们知道哪些动物喜欢吃哪些水果吗？

我们一起来说说看。

(2) 我们今天一起来帮这些小动物送点水果去吧，他们肚子都饿了。我们眼前有许多的障碍，我们首先要跨过这些障碍才能到达小动物去送水果。

(3) 延伸游戏：我们要送的水果一定要是小动物喜欢吃的，根据小动物的喜好去送食物。

## 托班教案动物的耳朵篇四

1、喜欢观看和表演儿歌，尝试替换儿歌中的称呼，进行简单的儿歌仿编。

2、知道关心长辈，体验家庭成员的友情。

小板凳一个，配班老师和一个幼儿表演儿歌。

图片：奶奶、爷爷、爸爸妈妈各一张。

1、观看表演，引起幼儿的兴趣，初步感知儿歌内容。

教师出示小板凳：这是什么？小板凳给谁坐呢？

教师：看谁来了？（老奶奶、小宝宝）下面我们来看他们的表演

师生边念儿歌边看演。

教师：宝宝们你们看见了什么？听见了什么？

2、学习朗诵儿歌。

教师引导幼儿边观看儿歌表演边念儿歌，鼓励幼儿也动手做做儿歌里的动作，激发幼儿的学习兴趣。

教师带领幼儿做在小椅子上边念儿歌边表演动作。

请幼儿与旁边的同伴结伴表演，最后请两位幼儿在集体面前表演。

3、带领幼儿讨论，进一步理解故事。

教师：小宝宝为什么让奶奶做小板凳？为什么还要给奶奶捶捶背？

使幼儿知道奶奶年纪大了，应该关心老人的道理。

4、引导幼儿仿编儿歌。

教师：喜欢你的奶奶吗？除了让奶奶坐小板凳，你还想给谁坐呢？你还想给谁捶捶背呢？

教师根据幼儿的讲述出示相应的小图片，并引导幼儿仿编儿歌，提高幼儿念儿歌的兴趣。

## 托班教案动物的耳朵篇五

2009年11月8日—11月12日

教师：陈瑜

活动一：游戏 娃娃家

（四）（角色）活动目标：

熟悉在娃娃家里做些什么事情，认真对待每一项事情 活动准备：

娃娃家各种道具 活动过程：

一、表扬在上次活动中游戏较好的幼儿，请他来说说他是如何使用道具的

二、提出本次活动的要求：

——一组的幼儿玩娃娃家的游戏，另一组的幼儿进行搭建

三、幼儿开始活动，教师进行指导

活动二：游戏 快乐建构

（四）（建构）活动目标：

自由选择材料进行搭建 活动准备：

各种插塑 活动过程：

一、向幼儿介绍游戏材料

二、幼儿开始搭建，教师在旁指导

活动三

艺术领域

美丽的围巾（手工）活动目标：

1、认识几种蔬菜，了解它们的基本特征。

2、学习用蔬菜印章印画围巾的方法，体验创作的乐趣。活动

准备：

不同的蔬菜印章，红黄绿三色颜料，围巾人手一条。活动过程：

## 一、认识蔬菜，激发兴趣

- 1、我这里有个神奇的袋子，里面装几个宝贝。想知道吗？谁来摸一摸。
- 2、这个袋子里到底装了什么宝贝呢？我们一起来喊它出来吧。宝贝宝贝快出来！
- 3、再请一个宝宝摸一摸（出示莲藕）你认识吗？吃过吗？
- 4、我的口袋里也有个宝贝呢！（出示青椒）这又是谁呢？谁来说说它是什么颜色的？
- 5、做胡萝卜、青椒印章。

## 二、欣赏围巾、示范印画围巾。

- 1、今天，宝宝就用这些蔬菜印章做围巾。看！这是妈妈已经做好的围巾，漂亮吗？什么地方漂亮呀？（针对图案，颜色来谈）
- 2、教师示范：我们一起来看看花围巾是怎样做的？小印章蘸蘸颜料，印在围巾上，在换个印章蘸蘸颜料。手脏了用抹布擦一擦。我的围巾做好啦，好漂亮呀，赶快送到这里吧。待会宝宝做的围巾也要送到这里来。

## 三、孩子操作

宝宝也想用印章来做花围巾吗？我为你们准备了长方形和正方形的围巾，宝宝可以选你喜欢的形状去做。

## 四、评价

活动四：安全活动



动物可爱也要防 活动目标：

- 1、了解饲养宠物的一般常识。
- 2、知道在动物园不能离动物太近或翻越护栏。活动准备：

各种动物的图片和宠物图片。活动过程：

- 1、请幼儿欣赏动物的图片，说说自己喜欢那种小动物。
- 2、请幼儿说说去动物园的经历，告诉幼儿在动物园游玩时，不要离动物太近或喂食动物。
- 3、说说自己是否饲养过宠物，了解饲养宠物的一般常识。如不和宠物睡在一个房间；经常给宠物洗澡；被宠物咬伤后及时打防疫针。
- 4、欣赏儿歌《动物园》。

## 托班教案动物的耳朵篇六

活动目标：

- 1、在听儿歌及跟做动作的过程中，理解“搓、捏、挠、敲”的意思。
- 2、尝试用完整的语言进行大胆地表述。
- 3、对小手游戏感兴趣。活动准备：小手能干的照片 活动过程：

- 1、手指游戏
- 2、小手的本领

刚才我们用什么做游戏了？你觉得小手能干吗？你的小手有什么本领？（吃饭、玩游戏、穿衣服、穿鞋子、用剪刀）

总结：你们的小手真能干，会用勺子，会穿裤子，会穿衣服，会穿鞋子，会画画，会用剪刀，还会做游戏。等我们小朋友再长大一些，小手会做更多的事情的。

### 3、小手游戏

下面，我们再用小手玩个游戏。请你按我的要求去做，如果我说“小手小手拍拍”，小朋友们就要拍拍手，看看谁的小手最能干。

4. 教师悄悄地走到幼儿的身后，用手摸或握每一个幼儿的手，提醒他们尽快把手放在腿上，并请他们说说自己的小手藏在哪儿了。

5. 游戏反复进行。

幼儿园托班美术活动：好看的花

幼儿园托班美术活动：好看的花

就出来了。然后换个地方再印一下，拎起来又一朵小花长出来了。(2)请宝宝徒手和老师一起做印一下拎起来的动作，一边做一边说。4宝宝操作，教师指导宝宝选择不同的颜色进行印画。5教师巡回指导，鼓励宝宝大胆的印画。

## 托班教案动物的耳朵篇七

2009年11月8日—11月12日

教师：陈瑜

## 活动一：游戏 娃娃家

### （四）（角色）活动目标：

熟悉在娃娃家里做些什么事情，认真对待每一项事情 活动准备：

娃娃家各种道具 活动过程：

一、表扬在上次活动中游戏较好的幼儿，请他来说说他是如何使用道具的

二、提出本次活动的要求：

——一组的幼儿玩娃娃家的游戏，另一组的幼儿进行搭建

三、幼儿开始活动，教师进行指导

## 活动二：游戏 快乐建构

### （四）（建构）活动目标：

自由选择材料进行搭建 活动准备：

各种插塑 活动过程：

一、向幼儿介绍游戏材料

二、幼儿开始搭建，教师在旁指导

## 活动三

### 艺术领域

美丽的围巾（手工）活动目标：

1、认识几种蔬菜，了解它们的基本特征。

2、学习用蔬菜印章印画围巾的方法，体验创作的乐趣。活动准备：

不同的蔬菜印章，红黄绿三色颜料，围巾人手一条。活动过程：

### 一、认识蔬菜，激发兴趣

1、我这里有个神奇的袋子，里面装几个宝贝。想知道吗？谁来摸一摸。

2、这个袋子里到底装了什么宝贝呢？我们一起来喊它出来吧。宝贝宝贝快出来！

3、再请一个宝宝摸一摸（出示莲藕）你认识吗？吃过吗？

4、我的口袋里也有个宝贝呢！（出示青椒）这又是谁呢？谁来说说它是什么颜色的？

5、做胡萝卜、青椒印章。

### 二、欣赏围巾、示范印画围巾。

1、今天，宝宝就用这些蔬菜印章做围巾。看！这是妈妈已经做好的围巾，漂亮吗？什么地方漂亮呀？（针对图案，颜色来谈）

2、教师示范：我们一起来看看花围巾是怎样做的？小印章蘸蘸颜料，印在围巾上，在换个印章蘸蘸颜料。手脏了用抹布擦一擦。我的围巾做好啦，好漂亮呀，赶快送到这里吧。待会宝宝做的围巾也要送到这里来。

### 三、孩子操作

宝宝也想用印章来做花围巾吗？我为你们准备了长方形和正方形的围巾，宝宝可以选你喜欢的形状去做。

#### 四、评价

#### 活动四：安全活动

动物可爱也要防 活动目标：

1、了解饲养宠物的一般常识。

2、知道在动物园不能离动物太近或翻越护栏。活动准备：

各种动物的图片和宠物图片。活动过程：

1、请幼儿欣赏动物的图片，说说自己喜欢那种小动物。

2、请幼儿说说去动物园的经历，告诉幼儿在动物园游玩时，不要离动物太近或喂食动物。

3、说说自己是否饲养过宠物，了解饲养宠物的一般常识。如不和宠物睡在一个房间；经常给宠物洗澡；被宠物咬伤后及时打防疫针。

4、欣赏儿歌《动物园》。

### 托班教案动物的耳朵篇八

指导思想：

通过开展丰富多彩、活泼向上的幼儿”六一“系列活动，使幼儿在积极的参与中体验合作与交往的快乐，从而度过一个幸福、难忘的”六一“儿童节；使家长在参观和参与幼儿的节日庆祝活动中，进一步感悟幼儿教育的观念，从中使自己

对如何教育孩子有所启发；通过向家长、社会展示幼儿的“六一”活动，进一步塑造本园的良好形象。

活动目标：

1. 尝试通过绘画形式大胆地表现“六一”活动中的愉快气氛。
2. 学习根据自己的想法作画，并能合理选色和布局。
3. 感受节日的快乐气氛，乐意参加布置环境的活动。
4. 通过讨论，激发过节日的情感，知道要愉快、合理地过节。

活动准备：

有参与六一活动的经验，画纸、油画棒等绘画工具。

活动过程：

一、经验唤醒。

提问：六月一日到了，你想怎么过这个节日？你最喜欢的是什么活动？为什么？

请幼儿思考回答，教师可给予一些提示。

教师：我们今天就把快乐的六一画下来吧。

二、交流画法。

1. 讨论：怎样把“六一”活动中，兴的事画下来？并要让人一看就明白自己最喜欢的是什么活动。引导幼儿说出自己喜欢的事要画大，并画在纸的中间；选用亮点的色彩、艳丽的色彩来装饰画面。

2. 个别尝试：请个别幼儿上来示范，老师在边上指导。
3. 其他幼儿评价，并畅谈如果我来画我会这样画。

### 三、幼儿创作。

重点指导先想好画什么高兴的事情，再画出高兴的气氛。难点指导通过构图布局和色彩来表现获得的快乐气氛。老师帮助能力弱的幼儿构图。

### 四、作品展示评价。

1. 展示幼儿作品，请幼儿相互介绍、欣赏他人的作品。自由结伴欣赏、交流。
2. 幼儿评价。介绍自己喜欢的作品，并讲讲理由，多给幼儿交流评价的机会。
3. 幼儿参与将自己的作品布置于环境中。

### 教学反思：

通过这次活动我们感觉到应该把节日还给孩子，在大家热热闹闹地准备欢庆活动之际，我们禁不住问自己，孩子到底喜欢什么样的“六一”儿童节？怎样才能使他们真心快乐地了解自己的节日，怎样能使他们真正拥有一个快乐的节日？吧“六一儿童节”这次准备活动让孩子们去积极参加，做自己的“小主人”。自己的节日自己用高兴的心情积极参与的态度来过这个节日。

## 托班教案动物的耳朵篇九

能动手完成小熊熊的制作。

学用搓、压等方法。

彩色橡皮泥、牙签。

《熊出没》动画视频。

2、对！是小熊熊，本节我们彩泥课就来制作小熊熊好不好啊？

3、制作小熊熊之前，老师先来教你们几个制作方法，学会这几个方法，我们就更容易制作小熊熊。

4、孩子们都学会老师教的没啊？那现在我们就选择自己喜欢的颜色彩泥，来制作熊熊吧！

5、讲解中让孩子们跟着说“搓、压”等词。

6、在孩子们制作时，教师要巡回指导，指导动手能力不太好的孩子。

7、欣赏孩子们的小熊熊，大家一起来评一评。

## 托班教案动物的耳朵篇十

设计意图：

冬天到了，一场雪使孩子们兴奋得手舞足蹈起来，这大概是孩子们第一次亲眼看见雪花纷飞的情景，他们欢呼雀跃。他们奔向室外的空地，有的伸出小手去接住一片片飘落的雪花瓣，有的昂起头用小脸感受着它的冰凉……看着他们那陶醉的样子启发了我设计这个《雪花》的综合活动，引导孩子们在大自然中探究和发现，从而感受生活中的美，大胆表现自己的情感和体验。

活动目标：



- 1、体验玩雪花的乐趣；
- 2、通过探究发现雪花的特征，并学会听音乐唱歌表演动作；
- 3、发展手部小肌肉动作和身体协调能力。

活动过程：

- 1、谈话引出‘雪花’主题（冬景图）。
  - 2、自由探究和感知雪花特征（雪花模型）。
  - 3、幼儿找出‘小雪花’头饰，看一看再带在头上。
  - 4、音乐起，老师和幼儿一起表演《雪花》做动作。
- 1、做‘雪花’：幼儿将纸片撕成小纸屑
  - 2、洒‘雪花’：随音乐边唱边洒
  - 3、游戏《滚雪球》：幼儿与老师一起蹲走，将气球上粘满纸屑

## 托班教案动物的耳朵篇十一

游戏是对幼儿进行全面发展教育的重要形式。著名教育家马卡连柯说过：培养未来的活动家——从游戏开始。体验音乐教育的核心，让孩子们用自己的感官、双手、心灵去感受和活动。

我有一双小小手。

我有一双小小手。

一只左来一只右。

小小手，小小手。

一共十个手指头。

有了一双小小手。

能洗脸来能漱口。

会穿衣会梳头。

自己事情自己做。

1、我有一双小小手。

两手合掌按节奏拍手四下。

2、一只左来一只右。

伸出左手再伸出右手。

3、变成老鹰飞一飞。

左右手交叉，手背像前，拇指相扣，其余四指并拢，前后摆动两次。

4、变成孔雀跳一跳。

拇指尖和食指尖相对呈椭圆形，其余三指竖起，掌心向外，左右摆动两次。

5、变成小猫叫一叫。

左手食指、中指、无名指握紧，拇指、小拇指竖起，右手大拇指竖起，其余四指握左手手腕，左手掌心向外，左手手腕上下摆动两次。

6、变成狐狸笑一笑。

拇指尖、中指尖、无名指尖相对，食指和小拇指竖起，左右手掌心相对，手腕上下摆动两次。

7、成相机照一照。

两手交\*，无名指相扣，拇指和其余三指指尖相对呈圆形。

8、大家拍手齐欢笑。

两手合掌拍手四下然后把食指放两腮边点头两次。

## 托班教案动物的耳朵篇十二

亲子美工《漂亮的水果》

1、培养幼儿喜欢美工活动的兴趣，学习正确的粘贴方法，知道将“水果”贴在“篮子”里。

2、体验亲子活动和帮助别人的快乐。

1、挂图第6号。

2、制作一棵画有树干和树枝的大树(面积是挂图的3~4倍)。

3、固体胶人手一份，树叶、蝴蝶、小鸟、苹果图片若干。

4、录音机、磁带。

1、欣赏挂图。

教师：“这是一棵很开心大树，为什么开心？”(让幼儿猜猜)“因为它有许多朋友，说说都有哪些朋友？”

2、从另一棵大树处发出哭声，引导幼儿倾听、寻找。“这棵大树为什么哭呀？它的朋友在哪儿呢？我们帮它找一找好吗？”启发幼儿自己发现和拾捡小图片。

3、请幼儿把“朋友”送到大树身边。“大树和它的朋友怎样才能手拉手地在一起呢？”

教师示范如何使用固体胶，将图片粘贴上去。教师个别地指导幼儿将图片贴到大树身上。

4、教师：“这棵大树也找到朋友了，它很高兴，大树谢谢小朋友，小朋友要说什么呢？”

5、欣赏大树及其朋友，为大树找到朋友而快乐。

6、教师播放《大树妈妈》的音乐，请幼儿变成大树的朋友——蝴蝶、小鸟，与大树一起唱歌跳舞。

## 托班教案动物的耳朵篇十三

1、让幼儿能注意、观察到别人的情绪，学会体贴、尊重别人

2、使幼儿能积极主动的参加游戏

3、培养幼儿在情感上的社会适应能力

音乐、动画、报纸、图片道具

### 一：导入

音乐导入，轻音乐引导幼儿入睡，突然一阵汽车鸣笛的声音，再轻音乐引导幼儿入睡，突然又有吹喇叭、玩玩具的声音，轻音乐，突然电话响了….

师：小朋友们，你们刚才睡着了吗

幼：没有

师：为什么没睡着呢？

幼：因为有很多很吵的声音

幼：不喜欢

二；播放动画打扰爸爸

师：那位小朋友来告诉老师小新都是做了什么，让爸爸很生气

师：对，非常棒，那小朋友们告诉老师这样做对不对呢？

幼：不对

师：在爸爸工作的时候我们应该怎么做呢？

幼：悄悄的离开，到别处去玩

师：当大人在聊天说话的时候我们该怎么做呢？

幼：嘘，不要插话

## 2. 谈谈在小学音乐课中如何运用多媒体教学

随着现代社会的迅猛发展，现代化教学媒体在教学中发挥着极其重要的作用。它不仅能刺激学生的视觉和听觉，而且能有效地唤起学生的学习兴趣，开阔他们的视野，提高他们的认知水平和审美能力，并能很好的解决以往教学中出现的困难。在音乐教学中应用多媒体，能使复杂知识简单化、零乱知识条理化，弥补了课堂教学不足，给音乐教学增添了

无穷的魅力。

## 一、运用多媒体，激发学生兴趣

俗话说，“好的开头等于成功的一半。”一堂课巧妙成功的开头，能使学生的注意力很快集中到课堂教学的内容上去。“兴趣是最好的老师”，兴趣对学习产生的影响，远远超过教师的督促和简单的说教。学生学习音乐的兴趣主要是对形象具体，形式新颖的事物容易引起好奇，演示型的多媒体课件能将文字、图像等直观地展示出来，为学生提供生动逼真的教学情境、丰富多彩的教学资源、为学生营造一个色彩缤纷、声像同步、能动能静的教学情景，从而激发学生的学习兴趣，充分调动学生的视觉、听觉等多种器官，把学生在音乐课堂上的审美体验推向高潮。

例如，在教授唱游课《小企鹅》时，由于学生没有去过南极，很少看到过企鹅，为了让他们更好的理解想象歌曲的音乐形象，可将歌曲和有关南极、企鹅的画面剪辑成小影片，课前在大屏幕上循环播放，让学生合着音乐，看着画面进课堂。憨态可掬的企鹅和冰天雪地的南极一下就吸引了学生，使学生情不自禁的萌发了学习这首歌曲的兴趣。学会唱后，可以利用“附件”中的“录音机”将学生的演唱配上伴奏录下来，然后播放，全班欣赏，使学生享受到参与音乐活动的快感，同时也培养了他们的参与意识和表现欲望。

## 二、直观形象，突破难点

心理学家认为：动态刺激远大于静态刺激，给人留下的印象也最深刻。教学中，以静态方式存在的教学材料，通过多媒体的手段可恢复其鲜活的面目，使之变得有声有色。采用cai动态图像演示，利用其文字的闪现、图形的缩放与移动、颜色的变换等手段，容量大、速度快、效果好，不仅能把学生难懂的知识直观的显示出来，而且有较强的刺激作用，有利于促进学生的知识建构。

《小乌鸦爱妈妈》是一首两声部的合唱歌曲。此前，学生很少接触过分声部歌曲，为了让学生在演唱时做到声部和谐、音高和节奏准确，可以将高低声部用不同颜色显示在屏幕上，并且用“音频解霸”分别录制两个声部的伴奏。

乐理课对于学生来说是枯燥无味的，但又是学生必须掌握的基础课程，在教学中可利用计算机集成化功能制作软件，展示知识形成过程，为学生思维的条理化打下基础。如在教授“八分音符”时，就可通过“小兔分瓜”的画面，在屏幕上演示一个大西瓜平均分成八份的过程，并在每份上标上相应的节奏符号，让学生形象理解全音符、二分音符、四分音符、八分音符的时值、含义，这样一来，学生仿佛在欣赏一则童话美术片，使之眼到、耳到、心到，听得认真，看得仔细，这样建立起来的音符时值概念，印象深刻，记忆牢固。

### 三、优化教学，扩充容量

运用多媒体丰富学生的想象能力。一方面使他们在学习过程中对学习内容能保持新鲜感和参与热情，一方面要有一个宽松的表达空间及治学的民主气氛。新鲜感是吸引注意力和引起兴趣的前提条件；表达空间是他们能力得到肯定、思想得到锻炼的场所，而广阔的想象空间则是使他们畅所欲言、打破思想束缚、自由发挥想象力的肥沃土壤。这正是传统教学模式所达不到的境界，也正是新的电教手段表现出旺盛活力的方面所在。教学活动是一种复杂的信息交流活动，通过多媒体辅助，可以优化提高教学效果，摒弃落后的教学方法，突破创新，扩大补充知识容量。例如在欣赏教学中，以前总是对录音磁带进行剪辑，不仅费时，而且效果不理想，但电脑可以对音乐作品进行剪辑，使以前繁琐的工作变得简单，效果更佳。

如《鸭子拌嘴》的乐曲发展顺序是出发——到池塘——拌嘴——回家，在录音时，可分四次将四个乐段分别命名录制，播放时点击那个乐段，就会播放那个乐段。还可以

将“拌嘴”这一乐段设定成循环播放，反复聆听，便于在欣赏时加深印象，对作品更深入的理解。在欣赏《丰收锣鼓》第一乐段主题时，第一遍播放时，采用原速，学生听完后说表现的是人们敲锣打鼓，喜庆丰收的欢腾场面。第二遍，放慢了速度，学生听后发现，欢快、喜庆的情绪没有了，乐曲变得面目全非。通过这样，让学生认识到速度在作品中的重要性。

总之，随着科学技术的不断发展，多媒体将更广泛的应用到音乐课堂教学上，全面提高音乐教学水平和质量。

### 3. 如何激发低年级学生学习音乐的兴趣

“兴趣是求知的巨大原动力”。

《音乐新课程标准》也指出：以兴趣爱好为动力，是学生与音乐保持密切联系、享受音乐、用音乐美化人生的前提。如果学生对学习内容产生兴趣，那么他就会积极主动地学习思考，收到事半功倍的教学效果；反之，则会启而不发，学而难进，事倍功半。

为此，笔者结合课堂实践就“如何激发学生学习的兴趣”进行了探究。一、巧妙导课，诱发兴趣好的开头是成功的一半。

我根据每节课的教学内容和学生的心理特点，精心选择切入点，利用多种形式，巧妙导课，诱发学生对学习新课的兴趣。例如：1. 通过猜谜语导课。

这是深受孩子们喜爱的好方法。“大眼睛，宽嘴巴，身穿一件绿衣裳，水里田里都有它，唱起歌来呱呱呱。”

孩子们靠着他们的经验和联想很快就会答出“青蛙”。通过猜谜语引起学生对小青蛙的注意，接着又抛出小青蛙为什么



找家的问题，吸引小学生对新课的兴趣。

2. 运用讲故事导课。引起注意是教学取得成功的重要心理条件，而讲故事是吸引儿童最好的方法之一。

教学一年级下册《农场的早晨》这一课中，老师讲了个故事：一天早晨，农场里的小动物们起得特别早，因为它们要欢迎小朋友来参观农场。你瞧：鸭妈妈带着小鸭子排着整齐的队伍走过来了。

一群小鸡高兴地唱着歌儿。羊妈妈正“咩咩”地叫小羊起床呢。

这样就引出了模仿小动物叫声的节奏练习。接着老师话锋一转：可是鸡妈妈去哪里了呢？小动物们赶紧去找。

请同学们听首歌，看看哪个同学能从歌声中听出鸡妈妈干什么去了。这样就使学生迫切想学《母鸡叫咯咯》这首新歌，达到“我要学”的目的。

3. 开展游戏导课。小学生具有好动的特点。

编排有趣的游戏导入新课，这对他们也有很强的吸引力。在教学《音阶歌》这节课中，为了让孩子们尽快认识七个音符，可请两组小朋友带音符头饰来找朋友，一组带音符头饰，另一组带唱名头饰。

在歌曲《我的朋友就是你》的旋律中边表演边找朋友，旋律结束时应跳到好朋友的身边。孩子们争着来当音符小精灵，他们兴致勃勃地在游戏中歌唱，为新歌的学习做了很好的铺垫。

4. 引导谈话导课。这是教师的教和学生的学所组成的双边活动过程。

其目的是通过老师的启发，使学生在兴趣盎然的情况下接受新知识。例如教西藏儿歌《多快乐呀，多幸福》时，老师让学生说说自己所知道的西藏，说说西藏的布达拉宫、雅鲁藏布江，说说藏族的服饰、歌舞；还可以带着孩子们跳起欢乐的舞蹈，这些都为新歌的学习渲染气氛，让孩子们学得高兴、开心。

二、创设情境，激发兴趣小学音乐教材都是针对小学生的年龄特点来编写的。只要我们教师保持一份童心，就会发现很多趣点。

教师应该紧紧抓住这些趣点，结合学生的实际生活情况，采用多种教学手段，创设情境，激发学生的学习兴趣。例如，在学习歌曲《小企鹅》时，因为小企鹅是生活在南极的非常可爱的动物，但远离学生生活，所以这节课我利用多媒体课件来创设教学情境，给学生展现出南极冰天雪地的美景、一只只可爱的小企鹅等，给学生一种身临其境的感觉，在第一时间吸引学生。

接着教师设计：“我与企鹅传电波”来掌握四分音符与八分音符的节奏、“我和企鹅来唱歌”掌握演唱歌曲、“我和企鹅去联欢”进行唱歌表演，给学生一种轻松、活泼的学习环境，激发了学生学习的兴趣。三、真诚激励，维持兴趣心理学家研究表明：当学生的行为表现受到教师的肯定、激励和赞赏时，他们就会产生愉悦、积极主动的情绪体验，就会以饱满的热情、百倍的信心，投入到学习中去。

在音乐教学过程中，教师要善于抓住学生的每一个闪光点给予充分鼓励。如：有的学生音色甜美，可以在新歌教学时让他来当小老师教小朋友唱歌。

有的学生很有表演天赋，可在音乐活动中扮演一个可爱的角色。有的学生会演奏器乐，可让他在听赏曲中给大家露一手或为大家的演唱伴奏。

即使对于一些缺乏自信的学生，也要认真观察寻找他的闪光点，从闪光点入手夸奖他。老师热情的鼓励与真诚的赞赏，会使学生轻松愉快地处于积极的学习状态中，真正实现了在“乐中学”的教学氛围。

四、引导参与，提高兴趣音乐教师应该根据教学内容和学生的个性、特长，开展丰富多彩的活动，让学生的才艺、个性得以淋漓尽致地表现，增添浓厚的学习兴趣。新编的音乐教材内容生动活泼有趣，教师应充分挖掘教材内容，为学生搭建丰富多彩的艺术实践舞台。

如在教学四年级的童话音乐剧《乌鸦与狐狸》的表演中，教师可以引导学生根据自己的个性与特长，让他们充当各种角色，有的扮演甜言蜜语的狐狸，有的扮演小乌鸦、乌鸦妈妈，还有的扮演大树、小草、花儿以及在一旁着急的小动物们，让孩子们在亲身经历中增添学习的乐趣。总之，在音乐教学中，教师应该认真钻研教材，根据学科特点，结合学生的年龄特征，精心选择教学手段，来激发学生学习的兴趣，让学生兴趣盎然地参与到音乐学习之中，从而提高音乐知识与技能，享受学习音乐的乐趣。

## 托班教案动物的耳朵篇十四

能撕长长的纸条

能撕长长的纸条

1、已做好的“风筝”。

2、皱纹纸 小筐若干

1、展示“风筝”，简单的示范游戏玩法，激发宝宝撕纸的兴趣。

2、示范做风筝的方法。

——引导宝宝用两个手指捏住纸的一个角。

——提醒宝宝要轻轻撕，才不会把纸条撕断。

——撕下的纸条放在自己的框里。

3、请宝宝尝试撕纸条，重点指导拇指和食指捏纸向下撕的方法。

——可引导能力较强的宝宝把撕开的纸条继续撕成细长条。

——可帮助宝宝在撕下的纸条中找出较长的纸条，作为“风筝”。

4、带宝宝到户外放纸条风筝。

——请宝宝高举拿纸条风筝的手，慢慢跑起来。

——提醒宝宝跑的时候分散开，注意避让同伴。

## 托班教案动物的耳朵篇十五

1、初步学习在两个大小不一样的物体中辨别哪个大、哪个小。

2、学说“大\*”、“小\*”，并会找周围环境中大、小的物体。

3、幼儿乐于参与活动，感受集体游戏的乐趣。

1、布置公园场景，并有意识的在活动室周围摆放一大一小的物体。

2、 教师演示用的绒毛玩具大熊和小熊、大乌龟和小乌龟、大狗和小狗。

3、 幼儿已经学会歌曲《大猫和小猫》。

1、 幼儿听着音乐排队到活动室，（活动室已经预先设置好公园的情景）。

2、 引导幼儿说说公园里有些什么，用语言表述公园的风景。

1、 公园这么美，有许多小动物也来玩了。

2、 出示大狗和小狗：告诉幼儿草地上来了两只狗，一只大，一只小。请幼儿说说、点点大狗在哪儿、小狗在哪儿。

3、 引导幼儿学说大狗，小狗，并向大狗，小狗打招呼。

4、 以同样的方法感知大小熊和大小乌龟。

5、 引导幼儿找找公园里还有什么东西是一个大的，一个小的。

1、 出示大猫和小猫的头饰，引导幼儿辨别大和小。

2、 游戏：大猫和小猫。大猫的音乐响起，大猫到猫妈妈身边，小猫的音乐响起，小猫到猫妈妈身边。

1、 猫宝宝真乖，妈妈要奖给猫宝宝吃鱼了。

2、 出示大鱼和小鱼，大鱼给大猫，小鱼给小猫。请幼儿来喂。

3、 全体猫宝宝跟着妈妈到外面找鱼。

1、 初步学习在两个大小不一样的物体中辨别哪个大、哪个

小。

2、学说“大\*”、“小\*”，并会找周围环境中大、小的物体。

3、幼儿乐于参与活动，感受集体游戏的乐趣。

1、布置公园场景，并有意识的在活动室周围摆放一大一小的物体。

2、教师演示用的绒毛玩具大熊和小熊、大乌龟和小乌龟、大狗和小狗。

3、幼儿已经学会歌曲《大猫和小猫》。

1、幼儿听着音乐排队到活动室，（活动室已经预先设置好公园的情景）。

2、引导幼儿说说公园里有些什么，用语言表述公园的风景。

1、公园这么美，有许多小动物也来玩了。

2、出示大狗和小狗：告诉幼儿草地上来了两只狗，一只大，一只小。请幼儿说说、点点大狗在哪儿、小狗在哪儿。

3、引导

幼儿学说大狗，小狗，并向大狗，小狗打招呼。

4、以同样的方法感知大小熊和大小乌龟。

5、引导幼儿找找公园里还有什么东西是一个大的，一个小的。

1、出示大猫和小猫的头饰，引导幼儿辨别大和小。

2、 游戏：大猫和小猫。大猫的音乐响起，大猫到猫妈妈身边，小猫的音乐响起，小猫到猫妈妈身边。

1、 猫宝宝真乖，妈妈要奖给猫宝宝吃鱼了。

2、 出示大鱼和小鱼，大鱼给大猫，小鱼给小猫。请幼儿来喂。

3、 全体猫宝宝跟着妈妈到外面找鱼。

## 托班教案动物的耳朵篇十六

能撕长长的纸条

能撕长长的纸条

1、 已做好的“风筝”。

2、 皱纹纸小筐若干

1、 展示“风筝”，简单的示范游戏玩法，激发宝宝撕纸的兴趣。

2、 示范做风筝的方法。

——引导宝宝用两个手指捏住纸的一个角。

——提醒宝宝要轻轻撕，才不会把纸条撕断。

——撕下的纸条放在自己的框里。

3、 请宝宝尝试撕纸条，重点指导拇指和食指捏纸向下撕的方法。

——可引导能力较强的宝宝把撕开的纸条继续撕成细长条。

——可帮助宝宝在撕下的纸条中找出较长的纸条，作为“风筝”。

4、带宝宝到户外放纸条风筝。

——请宝宝高举拿纸条风筝的手，慢慢跑起来。

——提醒宝宝跑的时候分散开，注意避让同伴。

## 托班教案动物的耳朵篇十七

1、平衡能力、持久力、全身协调性的提升。

2、能专注自己动作和力量，能果断判断。

### 二、活动准备

1、平衡勺子若干

2、清水三盆

1、教师组织幼儿进行活动前的热身运动。

小朋友按惯例队形站好，做徒手口令热身，开始引入故事。

2、教师引入故事情节，引导幼儿知道水的重要性。

水是生命之源，没有水我们就无法生活生存下去，所以我们要爱惜水源，哪怕是一滴水也不能浪费哦。

3、教师带领幼儿进入今天的主体游戏。

（1）幼儿排成四路纵队，手持勺子，听到老师喊“开始”的口令后，用勺子舀一滴水珠平稳送到终点，然后回来换下一个小朋友。



(2) 试玩后可以开始比赛，三局两胜。如果小水珠掉地上了，就重新回到起点舀一滴小水滴继续游戏。

(3) 教师组织幼儿反复进行游戏，并在一旁加以指导，把爱惜水资源融入到幼儿的心中。

4、活动结束后教师带领幼儿进行缓和训练。

带幼儿做徒手游戏缓和。

教师在选择游戏的时候也要据活动实际实施需求及效果，用0、1、2、3、4、5分评估以下内容，0分表示在课程实施中该项目无体现，5分表示在课程实施中该项目为重点体现。

游戏对幼儿的平衡能力、专注力和持久力都有较高要求。教师和家长都应该多鼓励幼儿，放慢游戏的节奏，以稳为主。在适当时候放一点轻音乐做游戏活动需要的背景音乐。

## 托班教案动物的耳朵篇十八

1、练习原地向上跳起顶球，发展弹跳能力、

2、初步获得跳的高低与顶球关系的经验、

3、能积极参与游戏活动、

气球若干，分别绑在绳子上，吊球高度略高于孩子身高重

教师：场地上吊了许多球，它是给小朋友顶球玩的。

每个小朋友站在球的下面，往里向上跳起，用头把球顶起来，跳起来时要对准球顶，落地时轻。

谁愿意来做给大家看？

请一名孩子给大家表演，教师在旁指导，保护。

每个孩子找一个高度合适的球，站在球下，孩子双脚跳起顶球，跳一下，顶一下，连续跳，连续顶。

教师要鼓励，还可指导孩子用力跳起将球顶高一些。

教师还可将绳子调高，让幼儿跳起击球，发展手眼协调能力和弹跳能力。