

最新男孩的故事读后感(模板10篇)

环保宣传是为了提高人们的环保意识和行动，保护地球家园。环保宣传语的内容需要具有时代性和前瞻性，关注当下的环境问题和未来的可持续性发展。环保宣传语是指通过言辞和文字来传达环保理念和促进环保行为的口号或标语。环保宣传语可以唤起人们的环保意识，引导大家积极参与环保活动。环保宣传语是宣传环保主题活动及相关项目的重要手段。环保宣传语能够激发人们对环境保护的责任感和积极性。环保宣传语的创作需要关注目标受众的特点和需求，更具有针对性。创作环保宣传语时要注重简洁明了，用简练的语言表达出核心信息。下面是一些经典的环保宣传语范文，供大家参考和借鉴：别让地球流泪，拒绝污染从我做起。

男孩的故事读后感篇一

世界在旋转，飞机已经坠入深深的河流。手斧男孩将面临的，是残酷的大自然。但他靠着那把十分脆弱的手斧，擦出了生命的火花，创造了奇迹；靠着那强大的信念，活着走出了大自然，克服了各种各样的常人不可想象的困难。

手斧男孩活了下来，靠的是坚强不息的意志和不畏困难的勇气。

《手斧男孩》让我明白了一个道理：完成任何一件事，如果你没有坚强的意志和勇气，是永远不会成功的。但只要你真的做到了，就一定会成功。让意志带我们飞向美好的未来！

我小的时候一直梦想着长大后有一天能成为一名伟大的科学家。也许等我真的长大后，我可能会成为一名企业家、生物学家……但不管我将来会从事什么，是大或是小，相信只要有意志坚持下去，没有什么是不可能的。

让我们展开梦想的翅膀，勇往直前，在冒险中获得勇气和意

志，永不退缩，最终一定会到达胜利的彼岸，成就美好的人生，王者归来！

男孩的故事读后感篇二

《羽毛男孩》这本书，我认为是一本惊险小说，尤其是中间部分，我越看越紧张，越看越害怕，仿佛自己就身处在这黑咕隆咚的机会之屋里，那里就像是一个鬼屋。读到这里时，我发现罗伯特和尼克都好勇敢，一点都不害怕，勇敢地面对一切。

罗伯特，大家都叫他罗大呆。他是个极品的倒霉蛋：又瘦又小，学习成绩不好，走到哪儿都被人欺负，回到家也无处诉苦。但是，他有一颗善良的心，主动去帮助敬老院里的老人。跟他一组的是位身患重病，神经兮兮的老太太艾迪丝。她要罗伯特去机会之屋，要知道，那儿的顶楼曾有一位男孩坠楼身亡，而那个男孩儿和罗伯特的年龄相同。罗伯特想推辞掉，可又转念一想：艾迪丝患了重病，不知什么时候会去世。我一定要去机会之屋，帮她完成梦想！

机会之屋很黑，冬青叶不停地拍打着窗户。楼上有厨房、起居室和被敲烂的浴室，周围是有一百万只鸭子的壁纸，在这里尼克显然比罗伯特胆小得多，过夜都要睡在他旁边。

为什么说是羽毛男孩呢？我想是因为后面这段故事吧！

罗伯特完成了她的任务，同学们都迫不及待地问关于机会之屋的问题。而他却一心想要去告诉艾迪丝，没想到护士长不让他进去。他只好趁护士长不注意溜了进去。现在，艾迪丝快撑不住了，她想让罗伯特缝一件羽毛衣，因此他向妈妈学了，尼克知道之后想要阻止他，便发生了争执，因为他动手打了尼克，所以被停学了。但他没有放弃，继续缝羽毛衣。终于有一天，羽毛衣缝成了，跑过去，给艾迪丝穿上。艾迪丝的梦想是唱歌，于是她唱起了歌，当唱完最后一个音符的

时候，她去世了。

从此，罗伯特在我眼中再也不是一个倒霉蛋，而是一个幸运儿，艾迪丝让他变成了一个令人刮目相看的一个男子汉。我们应该向他学习，为了帮助别人，克服了自己心中的恐惧。

男孩的故事读后感篇三

今天，妈妈带我去大商影城，观看了一部电影，名字叫“奇迹男孩”，我很有感触。

电影主要讲述了，一个名字叫“奥吉”的男孩，刚出生就由于父母的基因问题，面部畸形，听不到声音，经过医生的27次手术，他恢复了听力，但面容依旧丑陋。奥吉是一个喜欢星球大战，梦想成为宇航员的平凡少年，因为害怕面容吓到别的孩子，出门总是戴着面具，母亲也只好在家教他小学课程，到了五年级才尝试着去正规学校上学，也因为差异，他从小经历着和常人不同的生活，他说：“我不想去庭院，即使那里有很多孩子，虽然不会欺负我，但他们总会假装看一下别处，又看一下我。”他几乎每时每刻都要经历别人异样的眼光，正如他所言：我最想要的超能力是隐身，这样别人就不会再看到我。

奥吉在暑假时第一次参观了即将步入的学校，有三名同学迎接他，虽然不是很友好但还是给了奥吉信心。第一天上学，同学们都用嘲笑和讥讽他，但在吃饭的时候居然有小朋友和他坐在了一起，让他对今后的学校生活充满了希望。虽然不断有同学的不友好对待，但他依然自信。万圣节是奥吉最期待的节日，他可以戴着面具肆无忌惮的行走各处，与不认识的人击掌，可也是奥吉第一次尝试到背叛的滋味，他回家大哭，在姐姐的劝阻下，爸爸妈妈的鼓励下，他鼓起了勇气继续去上学。

奥吉虽然没有完美的容貌，却有很高的智商，他成绩优异，

同学们回答不上来的问题，他都能回答上来。由于他的善良、乐观、自信，受到了老师们、同学们的尊重和鼓励，交下了很多好朋友。

看完这部电影，我学到了奥吉在困难面前不气馁，坚强乐观的面对人生，我感觉他越看越好看，我想是由于一个人不是因为漂亮而可爱，而是因为可爱才漂亮吧。我现在身体健全，温暖和睦的家庭，为什么不努力学习呢？为什么不珍惜现在的美好时光呢？奥吉给了我力量，这种力量不在大小，而在于他影响了身边多少人！我就是其中之一，今后，决心努力学习，不辜负父母对我的期望。

男孩的故事读后感篇四

请善良的对待每一个人，因为每个人都在与生活苦战。

世界并不完美，有你会更美。

杰克·威尔是班里唯一善待奥吉的男生，是他的同桌兼好友，也是他每天上学的动力以及让他可以躲开各种异样眼神和议论的保护伞。与杰克·威尔相反的是朱利安——同学们孤立奥吉，大多都是出于冷漠和无意，避而远之或者另眼相看——唯有他总是想方设法用恶毒的话语和行为刺激奥吉，伤害奥吉，还试图联合别的同学集体孤立奥吉。万圣节那天，奥吉阴差阳错地没有穿原计划的化装服，无意中偷听到了朱利安与杰克·威尔的一番对话。原来，杰克·威尔善待奥吉并不是出于真正的友谊，而是校长图什曼的安排，杰克·威尔甚至说，“如果我长成他那个样子……我觉得我会自杀。”奥吉受到严重打击，从此拒绝上学。

“妈妈，奥吉在现实生活中几乎是不存在的。他出生在一个幸福的中产阶级家庭，爸爸妈妈姐姐外婆都无条件爱他，他坚强、勇敢、聪明、见多识广，动手能力强，知识丰富，字写得好，不仅善良还很幽默，是一个品学兼优的学霸，他的

优点可以让人忽略他的长相。杰克最后变得很勇敢，不惜打掉朱利安的一颗牙齿来维护奥吉，换作我，也会这么做的，因为朱利安是个混蛋，他虚伪、狡诈、势利，任何一个有良心的人都不会真正跟他做朋友！”

我当然记得q□他是土豆的小学同学，一双怯怯的大眼睛，单薄瘦小，像一棵小豆芽，他的行为和反应比同龄孩子要慢一些。土豆曾经告诉我□q不会写字，不会数数，没法完成家庭作业，老师向他提问，他总是答不上来，抓耳挠腮地只说两个字：“我痒……”土豆还说，班上很多人都不喜欢他，觉得他笨、傻、土，不愿意和他交朋友。我还记得曾经跟土豆有一番长谈，告诉他每个小朋友都像森林的树，各有各的生长节奏，有的高，有的矮，有的快，有的慢，学得快的同学不应该歧视学得慢的，应该帮助他们。我让他保证过，要绝对善待q□不能有任何形式的歧视、嘲笑、欺侮。事实上，在翻译的过程中，我也想到了q□也想到了傻子。

男孩的故事读后感篇五

我觉得《手斧男孩》这套书，它会告诉你很多荒野求生的本领，如：如何正确取水、制作弓箭、在火上烤食这套书还有一个优点，它会告诉你各种动物的习性，各种植物是否可以食用。

有一天，来了大台风，把他用石头垒成的家”都掀翻了，还把原先坠毁在湖中央的直升飞机掀到岸边搁浅了！于是，他想到去飞机上取一些东西。这个湖是l”型的，他必须要划船才能到飞机上去。于是，他又学会了制作独木船。他划船到了直升飞机上，机舱里面漂浮着飞行员的尸体！布莱恩勇敢地用棍子把把尸体移开，潜入机舱，搬出一些物品。之后，他每天都划着船去飞机上取回一些物品。

有一天，他在飞机上找到了一个求救器。一开始他不知道用

途，后来他偶然中摁了一下按钮以后，飞来了一架直升飞机，把他救了出去。

于是，他又回到了自己的家。可布莱恩想着，有一天他肯定还会回到那个森林的湖边去看一看的。

男孩的故事读后感篇六

在这两个星期里，我读了一本深受儿童们爱戴的书——《手斧男孩》。这是一本盖瑞·伯森的脍炙人口的书。

布莱恩在坠机发生之后，开始了一段新的丛林生活。他面对了重重困难——绝望、饥饿和恐惧……后来，他独自一人在1型湖边度过了四十五天漫长的日子，最后终于得救了。

从这本书里，我懂得了面对突发的情况，要镇定，不恐慌，要有足够的信心和勇气，要善于利用手中仅有的东西，化险为夷，为自己创造一个最有利的环境。

这本书的内容十分有意思，还教会了我许多道理，是我受益匪浅！我希望大家都能来读一读吧！

男孩的故事读后感篇七

我今天读了获得国际大奖卡内基文学奖的书，书名叫《小河男孩》。在这本书中蒂姆·鲍勒运用河流的意象，发挥出美妙的效果，揭示生命与死亡的真谛。

这本书讲述了女孩杰西的爷爷患了心脏病，并且随时都有病情加重的可能。但是爷爷仍然坚持要回自己的家乡一趟，因为他想在故乡的小河边完成自己的画作——《小河男孩》。

杰西酷爱游泳，在家乡陪伴爷爷的那段日子里，她时常会在那条小河边见到一个男孩。杰西并不认识他，但他却在杰西

为爷爷的身体状况担心、难过的日子里给她以信心与鼓励。

爷爷在杰西的帮助下终于完成了他的画作。其实，小河男孩并不存在，他是杰西心里产生的幻象，是爷爷的化身。

读完这本书，我陷入了沉思中。心想，生命就像河流，这条河流在旅途中不断地遇到各种各样的难关，但它依然不停向前，因为它必须前进，即使它已抵达了终点，也不说明就此结束了，而是意味着它将在此开始重生。

男孩的故事读后感篇八

坚强是一种生活态度，是心灵的坚忍不拔，我们每个人都需要坚强！而读了《手斧男孩》这本书后，更让我深刻体会到了坚强的意义。

《手斧男孩》这本书主要讲了题目：美国一个十三岁的男孩布莱恩坐着私人飞机去看望在大森林开采油田的爸爸，飞行途中，飞行员突发心脏病死了，飞机坠毁在一个湖里，布莱恩凭靠着妈妈送给他的手斧，凭借勤劳的双手，智慧的脑袋，在孤岛上独自生存了54天后最终被救援的故事。

我读着读着，越发对布莱恩感到钦佩。威海明曾经说过题目：人可以被打败，但不能被打倒！我想布莱恩就是这种永不放弃的精神让他坚持到最后。

假如我们这些“衣来伸手，饭来张口”的小学生也像布莱恩那样遇到危险，那后果肯定不堪设想。在这里，我再一次对自己说一定要学会坚强！

跟同龄的布莱恩相比，我更加的自叹不如。记得有一次我考试考砸了，沮丧和后悔充满了我的心田。沮丧是因为无法面对关心疼爱我的爸爸妈妈；后悔是因为没有认真对待，敷衍了事。

总抱着“临时抱佛脚”的心态侥幸面对考试，导致我一个礼拜都在颓废之中度过。

正如名人所说题目：坚强则万事成！当今社会，哪个成功的人不是脚踏实地，坚持不懈地努力获得的呢？我国奥运冠军刘翔力压群雄，跑了100米12秒91的传奇成绩。

当然没有刘翔奋力拼搏，没有刘翔和他的教练的坚持，面对伤痛和压力，刘翔毫不气馁，正是这份坚强使他一步步走向成功，不断突破自己！司马迁，相信这个名字大家都不陌生，他为了了却父亲的遗愿，也为了完成自己的梦想，历尽千辛万苦写下了流传千古的历史巨作《史记》。

“生活就像海洋，只有意志坚强的人，才能达到彼岸！”人人都应当学会坚强，因为没有坚强，不能坚持，任何事情都不会成功的！

男孩的故事读后感篇九

奥古斯塔是8月的谐音，或许北半球的大多国家，八月都是即将收获的季节，但每个人都需要抗过一月的寒冬和七月的酷暑。

奥古斯特很不幸，他面部畸形使得他不得不承受周围人异样恐惧的目光，承受善良人们怕伤害到他而做出的掩饰行为，无意的伤害才是最大的伤害，可他自己却无能为力。

奥古斯特又是幸运的，他的家人爱他，周围有那么多善良的人们，虽然这些善良的人在选择善良上犹豫过。

奥古斯特的奇迹更应该是善良的奇迹，奥古斯特承载着这种善良。

我想每个人都不想成为奥古斯特，即使他获得了全场起立的

掌声，每个人也都希望成为奥古斯特，在面临苦难时能遇到那么多善良的人。每个人也都希望是奥古斯特的朋友们，能够毫不保留的展现自己的善良和美好。

选择对的事，坚持做。

男孩的故事读后感篇十

这个星期，我读了一本书，叫做《面包男孩》，我认为这本书的故事情节非常不错。作者笔下的男孩小面包居然是面包变的，更了不起的是他竟会魔法。

这个故事开始的时候，面包师罗德叔在烤面包的时候喝醉了，所以导致烤箱爆炸了。面包居然变成了一个小男孩，这个男孩可以不可思议地变大和变小，还可以令物体自己动起来，他的所有能力都令人震惊，使我也想拥有他的魔法。

我个人觉得小面包单纯又善良。卖鱼的王大爷发现鱼塘没有鱼，罗德叔想买鱼不过只能空手而归。小面包知道了后，利用自己超能的力量揪出真凶并狠狠地教训了它一邨，最后得到了王大爷免费送的大鱼。罗德叔发现了野猫偷吃冰箱里的东西，想赶走它却反被它抓了好多爪痕，小面包便施计把大野猫赶走了。这种扶助弱小的高尚精神值得我们学习。

但是罗德叔一直在骂他。这次并不是他的错，只是因为他有点过于冲动了，就这样，小面包都没任何生气的情绪。小面包就是我的榜样。他身上处处都保留着高尚的品质，而我只能面对着书自叹不如。把他和我放在一起的话，比较一下品质方面，我与他是不能相题并论的。

我只是对小面包诚心地说：“小面包，你太棒了”遗憾的是，小面包并不在现实生活中，他也不可能现实中生活。但是他活在书里，更活在我的心中。我不能忘记他。虽然我不能拥有他的魔法，但是我可以拥有他的品质，是我必须做到的。

一个人的品质最重要，如果长大后我是一个大作家，但品质不好，对谁都是傲慢无礼的话，大家也不会喜欢我，只是看我的书而已，那么当大作家也没什么意义了，剩下日子应该不会有人喜欢我，唯一的朋友是纸和笔，去投稿，也可能激怒对方而失败。那样的话，生活也会变成无尽的黑暗。如果好像小面包一样的话，就不一样了。为了我的前途，我当然要努力付出。

所以，努力吧，为了我的人生，我一定要向小面包那样的品格，努力做到最好，更加优秀。