

找春天的说课稿以及教案(模板5篇)

教学重点是在本节课中需要特别突出、特别强调的内容。这些六年级教案范文涵盖了各个学科和教学环节，为教师提供了丰富的教学资源。

找春天的说课稿以及教案篇一

- 1、能排除大小，排列方式等影响准确判断10以内物品的数量。
- 2、发展观察及点数能力，体验数数的快乐，进一步感知春天特征。

ppt课件，一副春天的大画，春天里各种动植物的贴纸图片，数字宝宝贴纸图片

1. 数数来了几位小朋友，说说自己能数到多少。

1. 今天老师带来了一个故事，故事里也有数数，我们边看边数吧。

3) 小蝌蚪又游啊游，这次它们排了几个队伍？（三个队伍）这次小蝌蚪碰到了谁？（小鸭子）小鸭子有几只？（10只，11只....）

4) 小蝌蚪又游啊游，变成了小青蛙长大了，找到了青蛙妈妈了，所以都很高兴。

总结：

我们来看看小蝌蚪在找妈妈的过程中，总共排了什么队形。

第一次小蝌蚪找妈妈的时候，是排了什么队形的？（一横排）

第二次小蝌蚪找妈妈的时候，是排了什么队形的？（两横排）

第三次小蝌蚪找妈妈的时候，是排了什么队形的？（三横排）

第四次小蝌蚪找妈妈的时候，是排了什么队形的？（排了一个圆）

总共换了几次队形？（四次）小蝌蚪的数量有没有变化？（没有）

小蝌蚪们找妈妈找了这么久，青蛙妈妈干什么去了呢？

找出春天里的秘密，燕子、柳树、蝴蝶【出示幻灯片16.17.18.19.20】

2. 我们把青蛙妈妈找到的春天的秘密都找出来了，你们说春天有什么秘密呢？（春天花开了，草绿了，燕子来了.....）

1. 出示大画，找找春天里的秘密。

这里给小朋友准备了许多春天的图片，每人找一组你喜欢的，把它粘在这副画上，记住我的要求。给它排出各种不同的你喜欢的队形，并数一数它总共有多少个，来这边找到相应的数字朋友贴到它的旁边。

2. 幼儿动手操作

3. 共同观看小朋友们的操作结果，检查是否有错误。

找春天的说课稿以及教案篇二

学习目标：

- 1、正确、流利地朗读课文；
- 2、会认9个生字；
- 3、会写4个生字。

教学过程：

一、板书课题

春天来了，她像个害羞的小姑娘，悄悄地向我们走来，春天在呼唤着我们——我们一起去找春天吧！今天我们来学习第一课《找春天》，请同学们伸出手和老师一起板书课题，并说出笔画名称。我们齐读两遍。

二、出示学习目标

这节课我们有3个学习目标，（出示：1、正确、流利地朗读课文；2、会认9个生字；3、会写4个生字。）我们一起来读一遍。目标已经明确了，你们有信心实现目标吗？老师相信，只要大家认真自学，一定能很好地完成任务的。

首先，咱们来进行第一场比赛，比一比课文字音谁读得最准确，老师给大家3分钟的时间自由朗读课文，3分钟之后咱们比赛。

（一）先学1、自由读课文。（3分钟）不认识的字可以圈出来，问同桌或者举手问老师。

（二）后教1、指名读。【后进生】（要求：读的同学要求声音响亮，字音准确，不添字，不漏字，注意区分平翘舌音，听的同学比谁听得认真）

2、指名纠错（有没有好的办法帮助出错的同学记住这个字）

3、齐读出错的词语四、第二次“先学后教”（学习会认字）课文大家已经会读了，咱们接着来进行第二场比赛，看谁最快地认识本课的9个生字。请同学们看大屏幕上的词语，重点注意加拼音的字，一会儿咱们比谁认识的加点字最多。

(二)后教1、去掉拼音检测：指名读【后进生】2、单个生字检测(要求组词语)自由读(2分钟)、同桌互读、指名读【后进生】、齐读备注：嫩：韵母是en不是un遮、触：翘舌音3、检测：生字卡片(可开火车读)

五、第三次“先学后教”（流利地朗读课文）生字大家认识得那么快，你们太了不起了！我要再来考一考你。现在给你3分钟时间再读一读课文，相信认识完生字后，你的课文会读得即正确又流利。

1、自由读2、指名读3、开火车分段读

六、第四次“先学后教”（学习会写字）生字大家记得真快呀！接下来我们进行第三场比赛，看谁写的字最端正、最漂亮。请认真观察“脱、冻、溪、棉”这四个字，注意笔顺、笔画、间架结构，描红一个，练写一个，2分钟后开始听写。

(一)先学1、生观察，练写一个。

(二)后教1、指名上台写【两名后进生】，其余的同学在作业纸上写。2、师生共评议3、提写4、师出示正确答案，生对改，补错备注：溪：右边的笔画比较复杂，要注意；棉：右边要和“桌”字区别开。

七、作业课本第四页“找找说说”（学生组词）第二课时学习目标：1、理解课文，能有感情地朗读并背诵课文；2、会写5个生字。

教学过程：

一、板题示标

这节课我们继续来学习《找春天》，这节课我们有2个学习目标(1、理解课文，能有感情地朗读并背诵课文;2、会写5个生字)。要很好地达到目标，必须要读懂课文，请看老师为大家准备的自学指导。

二、出示自学指导(先学)自学指导:

请同学们边读课文边思考下列问题:

- 1、作者找到的春天是什么样子的?
- 2、春天的眉毛，春天的眼睛是，春天的音符是，春天的琴声是。(5分钟后检测)

三、检测自学指导(后教)

1、指名回答第一题并朗读相关的句子(在回答这道题时，可以让学生观察课本中的图片，从图中找，再找相关的句子。学生可能回答得不够完整，鼓励其他同学补充。在朗读课文时，可以先问学生“春天来了，你的心情怎么样?”“高兴”。应该用高兴的语气去读。另外，提醒学生要注意动词，如果学生读不好，师可范读。)2、指名回答第二题(这道题很简单，学生应该可以回答出来，在读时，这四句都是问句，一定让学生读出问的.语气)

五、学习会写字大家读得真棒!那课文里的生字你们也一定能写端正。先自己观察”探、摇、野、躲、解”五个字的笔顺、笔画、间架结构，写一个，2分钟后我们一起听写。

1、生观察，练写一个

2、指名上台写(两名后进生)，其余在作业纸上写。

3、师生共评议

4、生再练写出错的字，没错的同学帮助有错的纠正。

5、提写6、师出示正确答案，生对改，补错备注：探、右边要一笔一画地细致分析，指导；注意突宝盖的笔画躲：第七笔撇不出头，“朵”字要写得瘦长一些六、作业：本节课生字(两字一词)

七、板书设计：

1、找春天看听闻触

找春天的说课稿以及教案篇三

(一) 知识与技能

1. 本课要求会认的字有9个，读音难点主要有“遮、触”（翘舌音，“遮”读一声）、“嫩”（韵母是en不是un□□

2、能正确、流利、有感情地朗读课文。

(二) 过程与方法

1、充分利用多种形式的朗读感知课文的内容。

2、培养学生小组合作的能力，提高学生的合作意识和自主学习的能力。

(三) 情感、态度与价值观

理解描写春天景物的语句，懂得要与大自然和谐相处，激发热爱大自然的情感，增强保护环境意识。

能正确、流利、有感情地朗读课文。

同学们唱得真好听！歌词中描写的春天是在哪里呢？（指名同学回答）

（板书课题《找春天》）

同学们，现在我们一起读一遍课文，在读课文之前老师有几个问题，你们带着这些问题边读边思考。

- 1、课文中的小朋友是怀着怎样的心情去寻找春天的呢？
- 2、小朋友找到的春天是什么样子的呢？
- 3、小朋友在哪些事物身上找到了春天？

1、小组合作解决第一小题

（先分小组朗读第二自然段，在朗读前提示学生从动词“脱”、“冲”、“奔”入手去思考第一小题）

现在请同学们以小组为单位，与同组的小伙伴一起根据老师刚才提示的那三个动词去讨论解决第一小题，然后各小组派一个代表汇报讨论的结果。

（根据各小组讨论的结果总结答案：急切、激动的心情）

现在有哪位同学尝试一下把课文中的小朋友寻找春天的那种急切、激动的心情读出来？

（先指名个别同学读，再分小组读，与没解决问题之前的那一次小组朗读进行比较，目的是要学生有感情地进行朗读，体会课文中小孩子欣喜的心情）

2、师生共同解决第二小题

（有感情地朗读第四至第七自然段）

（指名同学回答第二个问题，根据他们的回答板书）

同学们真聪明，找到了春天的眉毛、眼睛和音符，听到了春天的琴声，那你们说春天她美不美呀？（此问题的提出目的使学生开始对春天产生热爱的感情）

既然大家都认为春天美丽，那现在我们一起有感情地朗读这四个自然段，透过我们优美的朗读去展示春天的美。

（老师和学生一起有感情地朗读第四至第七自然段）

3、解决第三个问题

现在同学们自由朗读最后一段，仔细看看小朋友在哪些事物身上找到了春天，用笔把那些事物标出来。

（学生自由朗读课文）

课文中的小朋友找到春天了吗？他们在哪里找到了春天？

（指名回答）

除了柳枝、风筝、鸟儿和花儿，想想我们还可以在哪里找到春天的影子呢？（此问题在于引导学生充分发挥他们的想象力，拓展他们的思维）

（指名同学回答）

（指名同学回答）

（先指名读，然后分男女读，最后全班齐读）

1、有感情地朗读全文

现在，全班同学一起有感情地朗读课文，把小朋友那种先是急切激动后来高兴开心的心情读出来。

（全班有感情地朗读全文）

2、以问题引导学生懂得要与大自然和谐相处，要懂得保护环境

1、把这篇课文有感情地朗读给爸爸妈妈听。

2、同学们，你最喜欢哪个季节？如果你去寻找你最喜欢的那个季节，你会去哪里寻找呢？你寻找到什么了呢？请把你寻找到的写下来。

板书设计：

看到了小草、野花、树木

听到了小溪的水声、杜鹃和喜鹊的叫声

闻到了花香

认读生字并口头组词。

（小黑板出示生字）

本课要求写的9个字，都是左右结构的字；除“野、解”二字外，其余的又都是左窄右宽的字。可以把书写指导的重点放在“左窄右宽”的字上。指导时重在引导学生从整体上把握规律，如可以把左窄右宽的字集中一起，引导学生先观察其结构特点，让学生自己发现左窄右宽的规律后，再指导他们临写。

“探、躲”二字是本课新认读的生字，建议重点指导。

指导写“躲”字，要注意提醒第七笔撇不出头，“朵”字写得瘦长一些。“探”字比较难写，除提手旁外，右半部分可以一笔一画地细致分析、指导：秃宝盖不宜太宽，“小八”的右边是点，“木”字横要短，撇捺要舒展。此外，“溪”字右边比较复杂，也要作细致的指导。

朗读本文，要注意激发学生朗读的兴趣，营造一种童话般的情境，把朗读、理解、感悟紧密结合起来，让学生自由、充分地读，在读中感悟春光的美好，体验大自然的情趣，表达对春天的喜爱、赞美之情。可从以下几方面进行整体朗读感悟。

1. 读着课文，你感受到“我们几个孩子”是怀着怎样的心情找春天的呢？带着这个问题读“我们几个孩子，脱掉棉袄，冲出家门，奔向田野，去寻找春天”，一定会体会到作者急切、向往、激动的心情，一定能感悟出“冲出、奔向”等词语蕴含的意思。

2. 你从“春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏”这个句子中能体会到什么？可让学生结合自己的生活经验，自由说说初春的特点，从而体会课题中的“找”字，体会课文表达的发现的乐趣。也可让学生观察课文插图或多媒体课件，说说自己找到的春天。

3. 作者找到的春天是怎样的？带着这个问题反复读课文，从找春天的过程中感悟春天，体会找春天的乐趣，体验发现的快乐。可让学生用富有童真童趣的声音读课文，体会课文语言的美感和蕴含其中的感情。

4. 带着欣喜的心情读课文最后一段，体会找到春天的欣喜与激动。从课文结尾的省略号出发，以“我的发现”的形式，引导学生说说自己在课前找到的春天。然后老师可用课件显示不断找到春天的情景，最后形成山花烂漫、百鸟争鸣的画面。

1. 词语积累。

寻找柳枝嫩芽遮遮掩掩躲躲藏藏丁丁冬冬

2. 找找说说，看谁组词多。

(1) 做课后“找找说说”的练习。

(2) 照样子，填一填。

遮掩遮掩认真

躲藏躲藏

3. 读读记记。

(1) 春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏。

(2) 早开的野花一朵两朵，那是春天的眼睛吧？

4. 写一两句赞美春天的句子。

选择适当的时机，让学生到野外实地观察，用自己喜欢的方式记下自己发现的春天，准备在“语文园地”的口语交际课上交流。可从气候、植物、动物、人们的活动等方面的变化着眼进行观察。

找春天的说课稿以及教案篇四

1、能通过视觉、触觉等各种感官感受春天的到来，初步了解一些春天的主要特征。

2、能大胆地表达自己的想法和感受。

3、乐于参与户外活动，感受大自然的美丽与丰富。

1、经验准备：幼儿知道春天快到了。

2、物质准备：户外场地。

谈话导入活动，引起幼儿活动的兴趣。

教师：小朋友们，你们知道吗？春天就要到了，外面的很多东西都发生了变化，今天我就和小朋友们一起去看看外面感受一下春天的到来。

幼儿运用各种感官感受户外的环境。

引导幼儿观察树木、草地、植物的样子。

1、教师：我们一起看看这棵小树，看看他的树枝上都长出了什么？

2、教师：花是什么颜色的？叶子是什么颜色什么样子呢？

3、教师：还有地上的小草，我们看看再用手摸摸这些小草，是什么样的感觉呢？

幼儿自由回答。

组织幼儿感受春天的风，引导幼儿说说春天的风吹在身上、耳朵上、脸上、手上的感觉。

教师：我们把小手拿出来感受一下风吹过来时的感觉，说说你觉得风吹在身上有什么感觉。

组织幼儿找太阳，说说太阳晒在身上的感觉。

师生共同总结。

1、教师：今天我们在户外感受春天的到来，谁能说说你觉得

春天是什么样子的？

2、师幼共同小结。

春天来了，树叶长出来了，花开了，风吹在身上暖暖的……正逢春天万物复苏的时节，无论是从气候的变化，动、植物的生长，还是人们自身，都真切地感受到春天的特征。春天是缤纷多彩；它迈着轻盈的步伐走进了我们的世界，来到了每一个角落。由于春天的植物变化很明显，因而我把握这一有利时机，引导幼儿学习连续观察的方法，这样我们就利用户外活动和散步时间让幼儿连续进行比较观察，培养了幼儿细致的品质。

找春天的说课稿以及教案篇五

1. 会认9个生字，会写9个字。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文，体会春天的美景，体验投身到大自然怀抱中去的情趣。

3. 热爱春天，愿意去观察、发现。

正确、流利、有感情朗读课文，体会春天的美景，体验投身到大自然怀抱中去的情趣。

2课时

挂图、有着春天的图片、生字卡片、投影片、录音和磁带。

一、看图导入，激发兴趣

1. 出示课文插图。

2. 看图说话，揭示课题。

你看到了哪些景物？图上的小朋友在干什么？

春天的脚步是那样的轻，我们必须留心观察，才会发现春天的踪迹，才会感受到发现春天的欣喜，让我们读读课文，看看文中的小朋友在春天里发现了什么？板书课题。

二、初读课文，自主识字

1. 学生朗读课文，鼓励学生用自己喜欢的方法识字。
2. 在小组里由组长带领大家学习自己不认识的生字，注意借助汉语拼音读准字音，引导学生发现容易读错的字并正音：“遮、触”是翘舌音，“遮”读一声：“嫩”韵母是en不un□
3. 小组派代表汇报本组认识的生字，交流识字方法。

熟字加偏旁识字：躲（身+朵）触（角+虫）鹊（昔+鸟）符（竹+付）

联系生活经验，结合动作演示识字：遮、掩、探。

自编谜语识字：羞（歪尾巴羊骑着牛）

嫩（一束鲜花在中间，女孩反文两边坐）

4. 结合学生生活经验，理解“羞”、“嫩”、“触”等字的意思。

三、再读课文，感知发现

1. 小组合作读课文，要求读正确，读流利。读后说说课文中的小朋友发现了什么？

2. 感知早春，体验发现的快乐。

(1) 引导学生感受“我们几个孩子”是怀着怎样的心情找春天的呢？（急切、向往、激动）。

(2) 让学生结合自己的生活经验，说说从“春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏。”这个句子中能体会到什么？从而了解初春的特点，体会“找”春天的快乐。

(3) 小朋友们找到的春天是怎样的？指导学生用富有童真童趣的声音读课文，体会课文语言的美感和蕴含其中的感情。

(4) 带着欣喜的心情读课文最后一段，体会找到春天的欣喜与激动。

(5) 出示有关春天的图片，让学生观察，说说自己找到的春天。

四、识记生字，指导书写

1. 出示要写的生字，指名认读。

2. 指导书写“野、解”两个字。

(1) 出示范字，引导观察，让学生发现字的特点以及字在田字格的位置。

(2) 学生交流时要注意的地方。

(3) 老师范写，重点强调“野”的右半部分笔顺为“フマ予”，“解”的右半部分是“刀+牛”。

(4) 学生练写两遍。

(5) 选写的好的展示一下。

五、配乐朗读，深化发现

播放轻音乐，创造想象的氛围。教师与学生一起在轻音乐声中朗读课文。

六、总结全文，倡导发现

春天这个害羞的小姑娘，已经悄悄地来到了我们的身边，校园里，操场边，田野上，只要你细心观察，就会发现春天的足迹，更会发现大自然是多么的美妙！希望同学们都有一双善于发现的眼睛，让我们的生活充满美！