

# 最新复习教学反思英语 英语复习教学反思 (优质14篇)

编辑是提取重点信息、优化文章结构的重要手段。编辑需要具备良好的时间管理能力，下面是一些提高编辑效率的时间管理技巧和工具。这些编辑范文可以帮助我们了解如何对不同类型的文章进行编辑和修改。

## 复习教学反思英语篇一

时间过得很快，初三一轮复习已接近尾声，虽然学生最近加上实验考试等耽误了一些时间，复习时间紧了点，但是也差不多能复习完。可是回过头来想想，再看看学生这段时间的表现，总觉得复习效果不是很理想，同时也为即将到来的一轮考试而担忧。在复习当中发现了许多问题：

一、学生对英语课堂知识的掌握不实在、理解不全面，课后不复习；而大部分学生对书本知识不够重视，找不到英语学科复习的有效载体，不能有效的利用课本，适时地回归课本，英语复习缺乏系统性，英语学习缺乏主动性。

二、学生对英语学习缺乏自信心和学习动力；在英语课堂上不积极参与，缺少主动发言的热情或根本不愿意发言；另外，相当一部分学生在听课时跟不上老师的节奏。

三、部分学生做作业有应付的现象，在复习时缺乏系统安排和科学计划，导致学习效果不明显。

所以在接下来的日子，我们一定针对这些问题，采取有效的措施，虽然时间很有限，但我们会尽力。希望同学们和我一起努力，加油！！

## 复习教学反思英语篇二

复习是我们日常英语教学的一种基本手段，也是帮助学生建构知识体系的必要步骤，所以待知识积累到一定阶段后，我们都会采用复习课的形式对语言点进行归纳和总结。然而，长久以来，英语复习课却一直是老师头疼，学生头晕的事，因为复习课会容纳很多的语言知识点及重难点，而且有些知识点的联系性也不是很强，种种因素造成了复习课教学上的高难度。通常情况下，我们老师都会把英语复习课当作语法课或是练习课来上，集中所有精力讲重点，讲难点，讲语法，然而可惜的是，尽管我们说的唾沫横飞，效果却甚微，因为在这样的课堂氛围中，学生的注意力与主观能动性都是处于低效的，教学效果也自然大打折扣。那么，如何使复习课更为有效呢？下面我就将对本课的设计及自己的点滴感受总结如下：

本课是一节复习课，重要内容是现在进行时态。由于复习课要求学生熟练地操练句型并能把以前所学的知识融会贯通，培养学生综合运用语言的能力。这是我首次用电子白板作为辅助工具教学，我认为电子白板具有直观生动等特点，让学生身临其境，轻松说英语。

首先讲讲我的设计思路吧。本节课是借班上课，为了拉近师生之间的距离，我让学生问我一些问题从而也能让学生进入英语学习的氛围。当学生问what 's your hobby?时，我说*i like singing*然后巧妙地引入歌曲。接着用白板直观的特性让学生复习现在分词的三种形式。以前只是口头上告诉学生现在分词的三种形式，而用白板后让学生做游戏一样和我互动这样让学生的印象更深刻。我的教学重点是句型**what are you/is he/she doing? i am/he is/ she is... .**及其问句和答句。新课程标准提出利用任务型教学模式创设一定的情景让学生大胆说英语，培养学生敢说英语，会说英语，多说英语的习惯，为此，我以帮助主人公jim 找风筝为线索从而出示一系列

的说话训练信息，其中用电子白板的拉幕工具和橡皮擦功能激起学生的兴趣，让学生自主地复习问句“Is he/she...?” 我以前一直被这个问题困扰，如果问高年级段学生应注重语篇整体的感知能力，所以我让学生自主地进行语篇说话训练，让学生训练本课重难点的同时培养良好的语感。最后让学生做一篇my family 的阅读理解，听说读写结合。同时设计作业就呼应起来让学生模仿写一篇my family 的短文，培养高年级段学生的写作能力。

在平时复习课上我还尝试一些其他的方法，尽量设计些新别致的复习方法来吸引学生，目的是让学生在一种轻松而有趣的氛围下完成复习环节并很好的掌握所学的知识。我时时提醒自己要在课堂的设计上下工夫，要使学生学习的激情总保持在亢奋状态。而好的复习方法确实很奏效！如何让教学过程更为流畅，如何让学生自主交流等等，本课还有很多值得探讨和改进的地方，我会踏踏实实、尽自己的最大努力上好每节课，我相信宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。不经历风雨，怎么见彩虹。

我会带着家长的期盼，学生的求知，教师的责任一路走下去，走在我教育教学的路上……希在以后的教学过程中慢慢成熟。

## 复习教学反思英语篇三

英语是一门语言实践课，要将学生学到的语言知识转化为语言能力不是靠讲出来的，而是靠练出来的。复习是一种通过重复来强化和巩固已学知识，进而发展学生学习技能的学习活动。在英语教学中，复习是通过复习课的形式来完成的，复习课是外语教学的重要组成部分。

根据教学内容和教学目的的不同，复习课可以分为专项复习课和多元复习课。考虑到专项复习课没有语言材料，文本材料，操练起来太难，所以平时我们的复习课属于多元复习的内容，其中涉及单词复习、句型复习、交际用语复习等多项

专项复习内容。

### 1. 激发兴趣

有什么样的复习目的就会有怎样的复习方法和复习效果。复习时应该以激发学生学习兴趣，发展学生综合语言运用能力，提高学生自主学习能力的根本目的。

### 2. 发展学生的综合语言运用能力

发展学生的综合语言运用能力是基础教育阶段小学英语教学的根本目的。所以在复习课的教学过程中，教师更要注重对学生语言知识、语言技能、情感态度、学习策略、文化意识的修练。如教师可以向学生渗透学习策略、单词记忆方法，怎样看图回答问题，怎样完成听力题等。对于语言技能的训练，现行的教材就给我们提供了很好的文本。对学生进行读的训练，在此基础上让孩子们模仿范文，小组交流，培养学生的听说能力。最后鼓励学生将说的口头语言，变成写的书面语言，发展学生的写能力。

### 3. 发展学生思维能力，培养创新精神

在传统的复习教学中，由于教学内容的有新的语言知识，教师往往在课堂上组织有意义的语言初中活动，发展学生的思维能力，而学生在认知事物时，要经过一系列的思维活动，它包括观察、注意、想象、类比、分析、推理、判断、概念化等，教师应根据学生的这一认知规律，在复习过程中设计相应的语言任务活动，使学生在活动中，发展思维能力。

### 4. 弥补教学不足，组织复习材料（专项复习）

在教学过程中，难免会出现“教”与“学”两方面的不足。有时候教学中的不足是可以事先知道的，比如在新授课过程中，对某一语言点训练不够，学生操练过程中会出现共性问题。

但有的时候教学中的不足是事先不知道的，只有在复习过程中才表现出来。对于这些不是都可以在复习课上通过操练的形式加以弥补。那么在组织复习材料，教师要善于将学生平时的共性总是提炼出来。

## 复习教学反思英语篇四

根据备课组老师任教初三的体会和学校学生的实际情况，在这里归纳几点初三英语复习工作中可能会遇到的、需要解决的问题及复习思考，与各位老师探讨。

### 一、课堂教学中存在的问题。

1、初三英语课堂上教师的讲解基本上还拘泥于教材的信息，而开放型的、能激发学生想象力与创造力和发散学生思维的课堂比例还较小。在英语课堂教学中，缺乏积极有效的师生互动，部分课时过于注重教师的讲授，没有以精讲精练的要求正确处理讲与练的关系，导致教与学不合拍，忽视对学生的基础、能力的关注。

2、课堂教学不能针对学生实际，缺乏“备学生”、“备学案”这一必要环节；对教材的处理和把握仍然拘泥于教材，没有进行有效地取舍、组合、拓展、加深；课堂教学没有真正做到对学生进行基础知识点、中考热点和中考难点的渗透，学生原有的知识不能得到及时、适时地活化；课堂容量偏小，内容单一；课堂密度要求不足，学生参与机会少、参与面小；课堂节奏过慢，课堂气氛沉闷，课堂留给学生自疑、自悟、自学、自练、自得的时间十分有限。

3、对中考的研究不够，对中考的考试范围、要求、形式、出题的特点及规律的了解不够明确，在课堂教学中依赖于复习资料，缺乏对资料的精选与整合，忽视教师自身对知识框架的主动构建，从而课堂教学缺乏对学生英语知识体系的方法指导和能力培养。

4、课堂设计缺乏适当适时的教学评价，不能及时获悉学生在课堂上有没有收获，有多大收获等学情；课前设计“想教学生什么”，课堂反馈“学生学到什么”和课后反思“学生还想学什么”三个环节没有得到最大程度上的统一。

## 二、学生英语学习存在的问题。

由于课堂教学中以上问题的存在，学生的英语学习与复习出现了许多问题。

能理解教师相对较快的指示语。

2. 学生对英语课堂知识的掌握不实在、理解不全面，课外花的冤枉时间多；而大部分学生对书本知识不够重视，找不到英语学科复习的有效载体，不能有效的利用课本，适时地回归课本，英语复习缺乏系统性，英语学习缺乏主动性。

3. 部分学生缺少教师明确的指导，在复习时缺乏系统安排和科学计划，或者学习和复习没有个性化特点，导致学习效果不明显。

4. 基于以上情况，我们认为作为学生中考的把关者，初三英语教师首先要有正确地意识，应充分认识到：一节课有没有效益，并不是指教师有没有教完内容或教得认真不认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或学了没有收获，即使教师教得很辛苦也是无效教学；或者学生学得很辛苦，却没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。

针对以上问题，我们教师可以从以下几个方面进行提高：

1、教师要有课堂效益意识。教学效益首先体现在课堂教学信息量、教学活动的广度和密度以及媒体的使用上。有效的媒体手段有助于课堂容量、密度和速度的提高。尤其是在复习

课堂上适当地使用多媒体手段，不但可以活跃课堂，更能提高学生的参与面，短、频、快的大容量课堂节奏能有效的吸引并集中学生的学习注意，从而最终提高学习的听课效益；其次，课堂效益意识还体现在教学的设计中要充分为学而教，以学生如何有效获取知识，提高能力的标准来设计教学。课堂设计要有助于学生在课堂上积极参与，有助于他们有效内化知识与信息，复习过程中要重视学习方法的指导，在教学中恰当地渗透中考的信息，拓宽教学内容。

2、英语课堂上教师应及时有效获取学情反馈，有效地进行课前回顾，课堂小结等环节的落实。为有效地提高英语课堂教学效益，教师还可以制定科学的、操作性强的、激励性的英语学习效果评价制度，坚持对学生的听课、作业、笔记等方面进行跟踪，及时了解学生的学习、复习状态与状况，以便在课堂教学过程中做出针对性的调整。

3、注重课堂教学效率的提高，要切实抓好备课这一环节，即备课要精，练习要精，作

业要精。同时，我们要积极进行教学反思，由教师自己及时反省、思考、探索和解决教学过程中存在的问题，及时调整教学方法，优化教学过程。在课堂教学中强调基础知识的学习。教师要突破现行教材的局限性，在重点语法项目上有系统的强化训练。在句法上不能拘泥于传统的语法层面，要搜集材料，适当拓宽。

4、要强化分层次教学与辅导，通过分层次教学和辅导提升学生的成绩，从方法上，要抓住学生学习的薄弱点，区别不同情况，有针对性辅导。从策略上，加强学生实际问题的研究，做到缺什么、补什么，从对象上，要重点关注学科明显薄弱的学生，采用教师定学生、师生结对、辅导等有效形式使学生随时能得到教师的辅导和帮助，从而切实提高学生成绩。

三、复习中应注意的几个原则：

一是抓住课本，有效复习。教材和教学大纲是考前复习和考试命题的依据。因此，在复习时，教师和学生都应认真学习并充分理解和准确把握教学大纲中对基础知识与能力的要求。另外，教师应对“盐城市中考考试说明”给予足够的重视，从中领会命题思路，掌握复习重点。

二是系统归纳，分清脉络。在总复习时，要突出一个“总”字。面对上千的单词，成百的短词和词组，几十种句型，通过复习，要使学生对初中三年的英语学习有个总体的、概括的印象。大到语法项目，小到具体的知识点，使学生脑子中有清晰的框架和内容充实的“网络图”。

三是专项练习，有的放矢。对于以往总复习暴露出来的问题，教师应有目的、有针对性地进行专题讲解与训练，搜集、积累学生平时在各方面出现的错误，逐题突破。

#### 四、复习提示和建议。

议：

##### （一）、立足基础。

复习时要强调基础知识，建议学生将已学过的语法知识进行归纳分类，以便使零散的知识连贯起来。可将动词时态、语态作为复习重点，复习其他词类时要多关注固定用法、平时常见的错误及教师课堂上提出应注意问题等。句法复习时要多注重并列句、复合句，特别是平时上课时容易出错的内容。

##### （二）、查缺补漏。

复习时要强调针对性和有效性。建议学生不要搞题海战术，把各种针对性比较强的综合训练作为检查存在不足的工具，重点突破那些平时没有熟练掌握的内容。

### （三）、注重复习技巧。

现在复习时就应采取正确的解题技巧、思路和方法，包括在进行听力训练时。

### （四）、对不同学生进行必要的分类指导和心理辅导。

一个班级，总是存在着学生的差异。在中考复习中，用一个标准来要求所有学生，是不太妥当的。对优生而言，严格要求，加大难度；对中等生、一般学生而言，要求他们巩固所学，力求进步；对后进生而言，应耐着性子，加大情感投入，让他们体会到老师们的良苦用心，尽可能搞好学习。

### （五）、研究中考命题的改革趋势。

教师要研究中考命题的改革趋势，这可以避免我们作出无谓的牺牲。现在有相当数量的中考试题在设计上有联系学生生活，选材丰富、新颖有趣、图文并茂、语境多样、时代感强、注意调动学生的多种思维能力，体现了人性化、个性化的特点，突出了学生的主体参与。为此，我们要及时了解中考信息，了解中考的命题原则及考查范围，这样才能更有效地搞好中考复习。

总之，中考英语复习阶段非常重要，复习可以查漏补缺，能使知识达到系统、全面。

虽然我们已逐渐认识到课堂教学的重要性和对学生指导的紧迫性，但是离相对满意的初三英语课堂的目标还存在一定的差距。因此，我们教师需要不断地更新理念，提高自身的理论水平和实践能力，为学生的英语发展和轻松面对中考作出更大的努力。

## 复习教学反思英语篇五

在实施新课程的今天，如何上好英语复习课，如何做到把复习课的自主权还给学生，真正地提高复习课的效率，已成为广大英语教师面临的研讨话题之一。

本节课的教学环节是这样的：“单词pk(听写)—复习学习单词—对话（复习重点短语词组）—听力（听完录音…学生小结重点句型、时态、语言点）—分组讨论（写作）—学生读短文—巩固时态语言点—听英语歌曲（听两段，读一段。同时小结重点结构）—布置作业。”整堂课教师在不停地讲，学生跟读、朗读、参与活动，快速做笔记，教师提问同学，气氛较为活跃。

回想这节课，我觉得我对这一节课既查缺补漏，又复习了基础知识，对所学的内容归纳整理，巩固记忆，但细细反思起来，又不尽人意：

我觉得这节课不太令人满意的主要原因有两点：第一个也是最主要的，就是我没有备好课，没有设计好教学环节，学生学习的兴趣还没有完全调动起来。第二就是因为我抱有一种复习课就是给学生们练习，不用怎样设计的心理，觉得无所谓，没有认真对待这一节复习课。

新课程的复习课不能仍是像传统的复习课那样，再次地把学过的知识再现给学生，如果是这样，那么课堂上就激不起学生参与的积极性，不能把复习课的自主权还给学生，因而就达不到复习的效果，白白地浪费时间。

在课堂上，当学生回答不上问题时候，鼓励就起到了很好的作用。这是帮助差生克服英语学习的方法，而且任何的鼓励都会使孩子们感到高兴。这节课我没有大胆使用鼓励，当学生不敢举手的时候，没有更好的尝试用鼓励方法。总觉得这样既浪费时间又怕完不成任务。可我们作为一名教师要倡导

开放式的，互动的教学方法。强化教学情感，建立以人为本的学生主体观，在课堂教学中充分营造一种能够发挥学生，让学生在和谐的英语环境中得到很好的锻炼的氛围。尽力创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。让学生在生动有趣的活动中学会学习。同时还创设小组活动，鼓励学生个体之间的融洽合作和有序竞争，把激励和竞争带进课堂，形成较开放的教学模式。

学习英语一个重要的目的就是用于交际，开展多种活动，注重语言的操作与运用，采用多种形式的活动，激发学生的求知欲望，不断变化教学形式，让学生时时产生新鲜好奇心，让学生在活动中学，在学习中医交际，在交际中创造。

这节复习课中，这一点我重视的不够，只是一味地要求学生听、读、写，交际活动显得有些缺乏，气氛就不够很活跃。如果我多采用表演对话。即让学生就所学过的对话进行模仿表演，也就是把学过的知识分成一个个小任务后，要求每个小组至少要准备一个小任务，在复习课上各组把他们所准备的任务向同学们进行了展示。我想课堂上学生参与活动的积极性一定会更高，而且不会感到厌听，各小组能把自己准备的小任务向同学们进行汇报，这一过程就是极好的复习过程，在课堂上学生一直处于积极的状态之中，学生们“在做中学”、“在学中做”，复习了这单元的知识，定会达到意想不到的效果。 新课程的英语复习课应该怎么上，如何把新课程的复习课上得有声有色，如何把复习课的自主权还给学生，使学生成为课堂的主体，让复习课焕发生命的活力，这仍是我在今后的教学中要与同事们重点研讨的话题之一。

## 复习教学反思英语篇六

游戏规则：学生1任意说出一个单词如□girl□学生2可以接letter□学生3可以接任何一个以r开始的单词，但是不能重

复别人说过的单词，在这种活动中每个学生的大脑都在进行活动，要么想下一个单词可以接什么，要么考虑别人说的是否重复，课堂气氛十活跃。

课后我对这种教学方法进行反思，觉的这种办法虽然提高了学生的积极性，气氛活跃，但因为班上人多，同学发言的机会就很少，这样课堂进度就显得太慢。经过反思，我对这种游戏经过改良，把1个学生说单词开头，改成小组同时竞赛，让小排头出单词，小组成员轮流接答，每组选出一个同学把小组想出的单词写在黑板上。经过改良后的这种游戏方法，使同学们发言的机会提高十几倍。而老师真正起到了引导的作用，重要的是老师应该利用好课上的最后的10分钟，擦掉重复的单词再让全班同学读背大家写出的单词，并让大家把容易记错或不熟悉的单词标明，让学生记录在本上。

这样的复习单词课不权容量大，气氛好，更重要的是不同程度的同学都可以真正记住一切知识，而且提高快，印象深刻。

把学生分为4人一组开展小组自学，把小组里的学生分为1、2、3、4号，然后提前给每号分配不同的任务，然后让学生在小组中当老师，开展一人讲课三人听讲的自主性学习。

针对于这节课，我进行反思得到以下体会，通过这节课学生基本可以掌握本单元的所有重点，讲课的同学因为准备的非常详细，所以他们又带领其它学生复习了许多本单元提及到的却属于其它单元的知识。讲课的同学需要课下查字典、举例句，自身也有了很大的提高，对自己所讲的内容印象深刻。而对中等或中下等的同学，他们不懂时，可以及时向小老师提问，进行个别辅导，这样无疑是很有帮助的。对于尖子生，可以及时补充小老师所讲内容中不完善的地方，及时讨论有争议的问题，充分发挥他们的优势。

所以这样的合作学习是非常有效的复习方法，很好的解决了初三英语知识点多，语法碎小，学生掌握不精确的问题。

通过反思，我也发现一些该注意的问题：（1）有的同学因为不是老师讲课，就不注意听讲说闲话，针对于这点我该在同学们合作学习的同时，不停的巡视并加入到不同的小组进行旁听，并制定出当一人讲课时其他三位同学不准说话，需要认真记笔记的规定，并在小老师讲完课之后给学生一定的时间，在让他们补充或讨论。（2）有个别讲课的同学课下偷懒备课不详细。这样的合作学习讲课是很关键的，小老师备课不好直接影响到其他三个同学学习效果，我课下反思后想到解决方法，我应该提前一天检查各组的备课计划，这样如有不详细地方再准备，如果直接表扬备课最认真的小老师以及他们的小组，让整个小组都以这个同学为荣也是不错的方法。

经过反思，新的教学方法使课堂效率更高，我领悟出教师要根据所讲课的内容来决定复习的方法，多设计些别致的教学方法来吸引学生，目的是为了让学生在一种轻松而有趣的气氛下完成复习环节。我以后会时时提醒自己，要在课堂的设计上多下功夫，使学生学习的激情总保持在亢奋的状态，从而进一步提高教学成绩。

## 复习教学反思英语篇七

在复习中，教师应要求学生学会整理错题，把试卷和做过的练习题里的错题整理出来，专门抄写在一个本子上，及时订正反馈。教师要加以选择，并要求学生有选择性地做基础知识练习，让学生走出题海。关于阅读理解，现在出题内容越来越接近生活，因此，学生复习时应加强阅读量、提高阅读速度，广泛接触各种题材、体裁的文章，拓展知识面，同时要有意识地积累各种题型的解题方法和技巧，从而可减少中考时的答题失误。?复习时要强调基础知识，建议学生将已学过的语法知识进行归纳分类，以便使零散的知识连贯起来。可将动词时态、语态作为复习重点，复习其他词类时要多关注固定用法、平时常见的错误及教师课堂上提出应注意问题等。句法复习时要多注重并列句、复合句，特别是平时上课时容易出错的内容。

复习时要强调针对性和有效性。建议学生不要搞题海战术，把各种针对性比较强的综合训练作为检查存在不足的工具，重点突破那些平时没有熟练掌握的内容。

现在复习时就应采取正确的解题技巧、思路和方法，包括在进行听力训练时。复习时应该把各类题型进行分析、归类，掌握解题方法，这样才能在解题时多角度深入地理解题意，拓宽解题思路。

一个班级，总是存在着学生的差异。在中考复习中，用一个标准来要求所有学生，是不太妥当的。对优生而言，严格要求，加大难度；对中等生、一般学生而言，要求他们巩固所学，力求进步；对后进生而言，应耐着性子，加大情感投入，让他们体会到老师们的良苦用心，尽可能搞好学习。

## 总结

中因势利导，因材施教，从而达到提高学生自学能力，提高复习效果的目的。

## 复习教学反思英语篇八

在复习中，教师应要求学生学会整理错题，把试卷和做过的练习题里的错题整理出来，专门抄写在一个本子上，及时订正反馈。教师要加以选择，并要求学生有选择性地做基础知识练习，让学生走出题海。关于阅读理解，现在出题内容越来越接近生活，因此，学生复习时应加强阅读量、提高阅读速度，广泛接触各种题材、体裁的文章，拓展知识面，同时要有意识地积累各种题型的解题方法和技巧，从而可减少中考时的答题失误。?复习时要强调基础知识，建议学生将已学过的语法知识进行归纳分类，以便使零散的知识连贯起来。可将动词时态、语态作为复习重点，复习其他词类时要多关注固定用法、平时常见的错误及教师课堂上提出应注意问题等。句法复习时要多注重并列句、复合句，特别是平时上课

时容易出错的内容。

### 1. 查缺补漏。

复习时要强调针对性和有效性。建议学生不要搞题海战术，把各种针对性比较强的综合训练作为检查存在不足的工具，重点突破那些平时没有熟练掌握的内容。

### 2. 注重复习技巧。

现在复习时就应采取正确的解题技巧、思路和方法，包括在进行听力训练时。复习时应该把各类题型进行分析、归类，掌握解题方法，这样才能在解题时多角度深入地理解题意，拓宽解题思路。

### 3. 对不同学生进行必要的分类指导和心理辅导。

一个班级，总是存在着学生的差异。在中考复习中，用一个标准来要求所有学生，是不太妥当的。对优生而言，严格要求，加大难度；对中等生、一般学生而言，要求他们巩固所学，力求进步；对后进生而言，应耐着性子，加大情感投入，让他们体会到老师们的良苦用心，尽可能搞好学习。

在整个初三英语复习中还应遵守一项原则：摆正师生关系，做到以教师为主导，以学生为主体；以教学大纲为基础，以应用为目的。再归纳、检查、分析、对比、讨论、总结。

中因势利导，因材施教，从而达到提高学生自学能力，提高复习效果的目的。

## 复习教学反思英语篇九

经过三年的努力和拼搏，就要冲刺中考了。通过几次摸底考试，还是发现了大量的问题，也作了一些思考。下面是几点

不成熟教学建议。

## 一、平日教学还是要注意基本功的夯实。

英语的基本功主要包括包括单词的朗读、拼写以及用法。近几年来，因为中考中取消了单词拼写这一题型，所以不管从教师还是学生角度，对单词的要求都有所降低。但是实际上，目前的英语中考对单词的考察不是取消了，相反考察的更灵活了。比如说：综合填空a,虽然给出动词原型，但是要求学生理解所给动词的意思以及用法，这实际上，是对单词掌握提出更高的要求。再比如说，英语写作中，对单词拼写的要求都很高。

## 二、基本时态、语态以及固定用法需进一步落实

答题中学生对基本的五种时态和被动语态，还是模糊不清，尤其在判断相近的两种时态的时候，学生表现出极其为难情绪。这就要求我们平日教学要注意变换形式、多角度、深层次的训练学生的灵活运用语法能力。这在中考中的单选题和综合填空题以及书面表达都体现的淋漓尽致。

## 三、培养学生良好的英语习惯

良好的英语习惯主要有：发音习惯、书写习惯、听讲习惯、做笔记习惯以及练笔的习惯。在中考中发现，学生有眼高手低的习惯，或者心里有笔头上却表达不出来的现象。

## 四、平日教学中，要注意答题技巧的灌输和训练。

例如：根据词形或重要标志判断，筛选法或排除法。好学生在答题过程中会运用一定的方法，大部分的学生都是凭着感觉答题。

## 五、还是要训练学生的仔细审题合作体的能力。

阅卷中，发现学生粗心的现象很严重，所给材料中的单词，眼看着都能抄错。有时候题目要求的都读不明白，这需要我们平日加强这方面的训练和引导。

总之，中考阅完卷以后，我们忽然发现原来我们还有如此多的问题需要在平日教学中解决。所以，新学期我们会也需要再接再厉做好自己的英语教育工作。

## 复习教学反思英语篇十

课，每天两名学生领着同学们坚持听课文录音，加强听力训练，让学生模仿地地道的英美人语音、语调。其次搞好课外阅读，对一些有自学能力的学生，给一些课外读物来扩展他们的指示视野。每周两遍日记，给他们面批一次，持之以恒。强调作业的独立完成，培养学生克服困难的意志。帮助学生认识到，做作业实际上是新旧知识的运用过程，一定要养成自觉独立完成作业的习惯。

## 复习教学反思英语篇十一

昨天学校抽课，我被抽到4.2班第三节的英语课。我讲了一节复习课，复习第一模块。

这节课我尝试运用山东即墨28中的先进教学经验——师友互助合作的教学模式，完成了这节课的教学。

知识回顾——题型讲解——互助提高——当堂作业——总结提升

1、知识回顾（5分钟）（先自主，再互助，伙伴共同展示）

提前让学生总结本单元的知识点，上课展示，其他学生适当补充。

2、课文复习（10分钟）

伙伴互相检查课文背诵——伙伴共同展示

3、互助提高或分层提高（15分钟）（先自主，再互助，伙伴共同展示）

教师根据本单元的重点、难点、易错点设置各类有梯度习题，让学生独立完成，集体交流订正，师友互助讲解错题，达到灵活应用和拓展延伸。教师适当补充，对出错多的问题教师看随即补充适当练习加以巩固。

4、总结与提升（5分钟）

学生交流本节课的收获，包括知识易错点、规律总结，以及从师或友那里有学会了什么，教师进一步梳理本单元知识结构，强调解题技巧和方法。

5、巩固反馈和留当堂作业（10分钟）

（1）默写m1重点，教师收起来批改，要视题目掌握情况和课堂时间灵活处理。

（2）布置预习性或操作性作业。

课后我对自己的课堂教学进行了认真的反思，感觉自己的课堂教学虽然初步具备了高效课堂的样式，但还是有很多不尽人意的地方，最主要的是孩子们的参与热情不够高，分析原因有以下几点：

1、单词短语处理的太板，没有应用练习。

2、语法处理的不到位，应该不够熟练。

3、课堂上还是讲的过多。课堂汉语太多，缺失了英语味。

4、随着对新的课堂模式好奇心的逐渐淡去，学生对于一些课堂活动热情不高，不愿意参与，不愿意展示。

我准备从以下方面提升课堂：

1、注重通过多种活动来激发学生的潜能。使得学生用以前的知识去思考和理解新的知识。

2、课堂教学一定要对学生及时的进行评价。以促进竞争和转化，对学生的自学，师友合作，全班交流展示等进行口头或者通过加分来实现。

## 复习教学反思英语篇十二

针对以上的种种现象，我尝试了一些新的方法，颇受学生的欢迎，并且效果不错。

将复习内容通过游戏的方式来完成。如在复习词汇时，我采用活动a□last letter (第一个单词的末字母是第二个单词的首字母)。这个活动可以使全班学生都参与。游戏规则：学生1任意说出一个单词如：girl□学生2可以接lemon□学生3可以接任何一个以n开始的单词，但是不能重复别人说过的单词。在这种活动中每个学生的大脑都在进行活动，要么想下一个单词可以接什么，要么考虑别人说的是否重复。课堂气氛十分活跃。活动b□给一个单词，让学生画出相关的简笔画，让全班的学生猜这个单词是什么。如：河流，山川，拖鞋，袜子，苹果，小鸟，等等。这个活动需要的时间会长一些，但是课堂气氛会很好。活动c□从每一组找一个学生到黑板前，教师说出一个字母，让学生写出以这个字母开头的单词，写出的单词越多越好，组里的其他同学可接替他写出更多的单词。写出单词最多的组获胜。

小学生的年龄特征决定了他们对好玩、有趣的事情有着强烈的好奇心，因此在学习复习课中的“read and act”时可采用讲

故事的形式。这种题一般都是以一组幽默的连环画的形式出现的，每一幅图上都有一两句点睛之笔。对于这样的内容，可以要求学生在看懂图与句子的意思的前提下，把几幅图连起来说成一个完整的故事，要用上图中的句子，而且在故事中能用英语的、会用英语的尽量用英语。当然这种题也可以请同学们以小品的形式表演出来。具体如何使用，可根据实际情况来定。这样的学习方式不仅能给同学们以趣味性，活跃了课堂氛围，而且也让學生多了一次运用英语的机会。英语教学的目的是培养为交际运用英语的能力，而情景功能对话最能体现语言的交际性。因此我认为复习课同样也要注意培养學生运用英语进行交际的能力，而不是一味地应付考试。在学完一本书之后，我往往会利用一节课的时间让學生进行对话表演。

语言文化背景的不同，对语言产生巨大的影响。英语和汉语相比，具有潜在的观念差异以及心理因素、社会习俗造成的文化差异等等。因此，学习英语一定要深入学习英语国家的文化背景，并在交流中自觉运用，才能使交流达到水融。如《OK手势》，介绍ok手势的来历及象征意义；《典型的美国汉堡包》，介绍汉堡包的来历和做法；《四月的愚人节》，介绍愚人节的来历及西方人过愚人节的几个事例……。通过让学生了解外国文化、异域风情，不仅拓展了学生的知识面，而且开阔了他们的视野。

小学生对于单词是会读了，但还没有辨音的意识，因而辨别能力还不强。对于单词中的元音、辅音字母该发什么音，不同单词中相同字母或相同字母组合的发音是否一样，还没有确切的认识。因而在语音教学时，只能以教师引导，学生发现为主，在读音正确的基础上猜猜看、说一说，跟着感觉（也就是所谓的语感）走，让学生自己体验成功的快乐。这种方法尤其适用于辅音的辨音。

以上几种学习方式并不是一开始就能用，必须是在學生有了一定的英语基础之后，并且对所学单词、句子等掌握得较好

时才行。针对不同的教学内容采用不同的教学方式能使课堂呈现出多姿多彩的氛围，也可以调动学生的情绪，充分发挥学生的学习自主性，活跃课堂气氛，提高学习效率。

## 复习教学反思英语篇十三

一般来说，复习课是比较枯燥乏味的。我尝试着改变这一现象。所以在这节课一开始复习词组和句子的时候，我借助了图片，运用了动画的形式，使学生很有兴趣地来复习。我觉得既激发了学生的兴趣，又达到了复习的目的。

而在复习的过程中不应该仅局限于课本知识，所以我又根据实际情况，拓展了与学生生活贴近的词组。为了让学生容易记住词组，我把词组和句型联系起来，编了一个简单的chant。这个倒让学生很感兴趣。学生都跃跃欲试。因为简单易学，学生最后也能将自己的爱好编成chant。这样一来，学生就有了学习的成就感。

如果这节课让学生不停的互相问各自的喜好，未免有一些枯燥，所以我也设置一个让学生问“小动物”爱好的场景。这个小细节不仅让学生有效地复习了所学的知识，同时也让课堂变的轻松有趣。小学生比较喜欢童话，所以我就索性把“童话”搬到了课堂，学生特别喜欢这样的形式。看的出来学生是兴奋的，我觉得这时候在课堂也掀起了一个小高潮。

首先我觉得自己要加强自身的专业素质，同时也要加强自己的课堂驾驭能力。比如在教授what do you like 这个环节中，由于教者急于求成，导致学生并没有完全领会到这句话的意思，在操练这个句型的时候，学生显得有点不知所措。而在最后一个环节中，时间显得有些过紧。我觉得在前面几个环节中，还可以压缩时间，让学生在最后一个环节中得到更多的锻炼。另外，我觉得我这节课还可以增大容量，让学生增加语言的输出和输入量。

## 复习教学反思英语篇十四

初中阶段语法的一个重要内容是时态，学习掌握好了八种时态，对于学生学习其他的英语知识就如同构建了房屋的基本框架。初三学生总复习阶段之前已经对初中阶段学过的时态有了一定的认识，怎样在复习阶段既达到掌握知识又能提高能力并且进一步提高学生综合英语能力，时态的复习就显得尤为重要。

选择时态复习主要基于以下两点：1总复习刚好已复习完五种基本时态，很有必要做一个总结；2时态是英语语法的重中之重，是学生真正理解所学的语言材料和运用语言时的依据。初中阶段中就涉及了基本的八种时态，而且有六种时态是中考必考的。我一直思考着如何有效地进行这一方面的复习。在教学设计初，我就和几个同事探讨过：一节课要复习五种时态容量非常大，采取什么样的复习方法才能保质保量完成任务呢？如果不向学生讲解相关的知识点，学生难免经常出现错误；如果单纯讲解语法点，又怕陷入枯燥乏味的传统语法教学模式。几经思索，初一教授学生的be动词的用法顺口溜给了我灵感：能不能把要复习的五种时态都编成顺口溜并以此作为复习的主线来实现教学目标呢？心动不如行动，经过几天的努力，说课稿、教学设计、说课课件和教学课件相继完成。实践证明把顺口溜渗透在英语语法教学中能起到事半功倍的效果，因为顺口溜激发了学生的学习兴趣，而兴趣是最好的老师！当然对于自编的顺口溜我感觉还不够“顺”，期望各位同仁斧正使其臻于完善。这节课让我感触最深的是我们必须用心为学生创造良好的学习氛围。可能每个方法或许我们也都曾想过，可是由于我们的不够细心，不够细致，不去尝试，不去思考，很容易就把一些美好的设想抹杀掉了；没能仔细去思考学生到底要的是什么，没能积极地提高学生的英语兴趣，很多时候我们更多去关注了“课堂纪律”。其实我们要做的不仅仅是维持表面上的“课堂纪律”，更重要的是要从初中英语教学目标及实际出发，多动脑筋，多想办法，使纪律与自由相结合，采用多种教法来激发学生的学习

兴趣，使英语课堂成为一个既生动活泼又和谐有序，且有利于培养学生英语听、说、读、写各种技能的重要场所。在复习时态时本人始终注意把抽象的语法放入一定的联系及关系中去考查，把更多的时间和空间留给学生，充分发挥学生学习的主体作用。采取先由学生个人复习归纳——小组讨论——共同总结，然后教师帮助补“漏子”理“辫子”的方式，按照课标的要求指导学生“先上口，后归纳，抓核心，辨差异，找规律，编口诀，举一反三，巧滚雪球”，取得了较好的教学效果。

- 1、学生对各种时态的意义及用法有了进一步的明确。
- 2、后进生对各种时态有了更清楚的认识，基本上能够熟练运用。
- 3、在中考复习题中的语法特别是时态练习准确率较高。

通过系统复习本人也发现了在时态复习过程中的一些问题：

- 1、对容易出错的时态——一般现在时和一般过去时的复习仍显得不到位。
- 2、对现在完成时和一般过去时的区别，过去进行时和过去完成时的复习不够深刻，学生理解不透不深。

本人经过认真反思之后，对时态复习做如下的再教设计： 1、在讲解时态的构成和用法时，讲解要深刻，透彻，让学生理解。 2、各种时态的区别和联系要训练到位，让学生应用自如。 3、在讲解过去完成时，过去进行时，过去将来时的时候，能够制作出精美、形象、适用的多媒体课件，让学生非常清楚地掌握这几种时态，避免因空洞的语法讲解而造成的沉闷、压抑的课堂气氛。