

最新幼儿园中班美术教案(优质11篇)

编写中班教案需要充分考虑学生的认知水平和兴趣特点，以及教学环境和条件等因素。幼儿园教案的编写不易，以下是一些范文，为你提供灵感和借鉴。

幼儿园中班美术教案篇一

- 1、在活动中探索制作小青蛙的顺序，培养幼儿对自制玩具的兴趣。
- 2、发展幼儿在美工活动中的探索和操作能力。
- 3、培养幼儿对美的欣赏能力，体验成功带来的喜悦。
- 4、能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。

纸筒(半成品)、浆糊、青蛙头像(人手一份)、图示、毛巾等。

引出内容——思考材料与制作步骤——尝试制作——体验成功——延伸活动。

(一) 导入活动

- 1、今天，老师请来了一位小客人。它在哪儿呢？它在老师的口袋里。会是谁呢？我们大家拍手欢迎。“我来了，我来了”教师出示作品并唱歌“呱呱，我是一只小青蛙”。（引起幼儿关注的兴趣。）
- 2、大家喜不喜欢这只小青蛙？老师知道你们一定很喜欢做这只可爱的、会说话的小青蛙。

(二) 思考和讨论

1、我们先来想一想，做一只小青蛙需要一些什么材料呢?(幼儿观察后回答)

2、小朋友观察的真仔细，对了，我们制作小青蛙就需要这些材料。那么，材料都有了，我们就要开始制作了。

3、但是每做一件事情都是有先有后的，所以我们想一想先做什么，再做什么呢?(幼儿讨论)(老师把小朋友讨论的结果用图画按顺序表示出来)

(三) 尝试操作

1、对，先拿一个纸筒，要把这个纸筒折成什么形状呢?(m型)

2、要折成这个形状，是怎样折成的，大家一起来试一下。

3、大家折好了吗?老师请一位小朋友来说一说，她是怎么折的?你们和她折的方法是否一样的。把小手伸进去试一试，能不能一张一合的。

4、青蛙的大嘴巴已经做好了，接下去应该做什么呢?小朋友们一定要一边看好图示，一边摆一摆，想好了，再粘贴。看看谁做的小青蛙最可爱。

5、注意粘贴的时候浆糊不要粘太多，要涂均匀。

(四) 体验成功

1、小朋友来试一试手里的小青蛙会说话吗?(呱呱)

2、如果你是一只小青蛙，你会是一只怎么样的小青蛙呢?(幼儿回答)小青蛙们再来说一说美丽的春天。

(五) 延伸活动

1、春天真美丽，小青蛙出来玩了，看看还有哪些动物也来了?(出示其他的小动物制作)

2、这些小动物和刚才做得小青蛙有什么一样的地方?

原来它们的嘴巴都可以一张一合，好像会说话。让我们回去做更多会这样的小动物吧。

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

幼儿园中班美术教案篇二

1、尝试用粗细、曲直、长短不同的线条，表现春天里的树。

2、感受春树的形态美，能够积极大胆的进行创作。

彩砂纸、蜡笔

一、谈话导入。

二、欣赏图片。

1、尹老师准备了一些春天大树的图片，瞧，照片上的树看上去怎么样?

2、大树身上都有哪些颜色?

2、大树的树干、树枝都有哪些特点呢?

小结：你们观察的可真仔细，是呀，大树的树干有的是笔直的，有的是弯曲的；长长的细细的树枝上开满色彩绚丽的花朵，柔柔的弯弯的枝条上长出嫩绿的新芽.....

三、欣赏作品：《春树》

1、有一位画家把这些树画了下来，我们一起来看看他是怎么画的。

2、看，你最喜欢哪幅画呀？为什么喜欢这幅画？幼儿分析画作。

小结：春天的树多姿多彩，五颜六色，粗粗的树干从泥土里长出来，树干上长满了细细的树枝，直直的、弯弯的，就像上面的树枝和下面的树枝在打招呼呢，还有的手拉着手，你挨着我，我挨着你。春天的树可真美呀！

四、师生共同创作，体验绘画的乐趣。

孩子们，刚才我们走进画里欣赏了美丽的大树，你们是不是也想自己动手把美丽的春树画出来？今天我们就在彩砂纸上来画一画美丽的春树！

1、画画的时候，要注意树干、树枝的粗细不同的变化。

2、用你喜欢的线条与色彩，画出你春树最美的姿态。

五、评析

展示幼儿作品，引导幼儿欣赏自己及同伴的作品。

——说说你最喜欢的树，介绍自己的树，说一说春树的美丽和迷人，体验成功的喜悦。

活动反思：在日常活动中，教师带着孩子们捕捉春天的信息。今天孩子们绘画的是出心中最喜欢的树，是孩子在生活中经验所有积累下糅合他自己的创造画出来的树，不是概念化的树。每一幅作品都别具一格。绘画欣赏环节，教师给孩子欣赏2幅画，一幅是以向上生长的姿态，一幅是以向外生长的姿态，

树的组成部分是相同的，只是树枝的生长方向不同。直观清晰的让幼儿理解了树的构成形态。课堂上孩子们对春天的树的色彩关注很多，这与本次活动预设的重点有些出入，此时正是展现教师与幼儿对话衔接的智慧时刻，确实春天的树最大的特点就是新叶与花开的色彩，教师可以体现色彩的画面局部放大，色彩马上就会体现出来，就能帮助幼儿看出很多春天的树是很多色彩交织在一起，表现春天丰富多彩的感觉。在教学活动中老师用最精简的话，帮孩子去概括，然后帮助他们用眼睛去积累，这就是艺术活动的生命！

幼儿园中班美术教案篇三

近来幼儿园附近的小区喜事连连，不论白天晚上放烟火的数次很频繁。许多孩子来园后，纷纷谈及自己观看到烟火的情景，有的说：烟火是五颜六色的；有的说：烟火还会在水面上放；有的说：烟火在天空中散开非常漂亮……大家一起分享着喜悦。于是，绳画“放烟火”就应运而生了，而且，虽然采用的工具材料就是身边普普通通的绳子和颜料，但运用到美术活动中还是首次尝试，让中班孩子进行探索新的工具材料作画，也能在一定程度上激发孩子的创作愿望，感受参与美术活动的乐趣。

1、尝试用棉绳蘸不同颜色表现夜空中的烟火。

2、增强手部肌肉的控制力。

棉绳，不同颜料红、黄、绿、紫、白，夜空背景纸。

一、熟悉作画材料，观察与想象。

师：“画画材料和平时有什么不一样？这张深蓝色的纸让你想到了什么？”

师：“让我们用这些新材料来画画吧！”提出要求：首先拿起

一根棉绳，然后躺下来，拉一下。

教师示范：用棉线蘸取不同的颜色在蓝色的纸上拉出一二条线。

请几名幼儿尝试。

幼儿尝试画画，教师鼓励幼儿大胆、随意地作画，鼓励幼儿看着作品大胆联想。

二、幼儿操作幼儿操作，教师巡回指导。鼓励幼儿换颜色，注意构图丰满。

三、欣赏与联想

师：“把你的作品展示到黑板上吧！”师：“这么多好看的颜色，你能用一个好听的词来表示吗？”

师：“什么时候人们会放烟火？为什么要放烟火？”师：“过节的时候我们会放烟火来表达喜悦的心情。我希望画画也能带给你快乐。”

幼儿园中班美术教案篇四

(一) 认知目标

通过欣赏童话故事《卖火柴的小女孩》，鼓励幼儿运用形容词（例：可怜的、悲惨的、又冷又饿的、衣衫褴褛的），把自己的感受连贯、完整地述说出来，借助幼儿思维的跨跃性，培养幼儿思维的发散性、流畅性和求异性。

(二) 情感目标

通过感受童话故事中小女孩悲惨的经历，激发幼儿的同情心、

乐于助人的爱心，懂得珍惜美好生活。

(三) 人格目标

通过幼儿自由想像，并鼓励他们发生的事大胆地讲述出来，培养幼儿的独创性。

(一) 知识经验准备感知圣诞节是开心、快乐的节日。

(二) 环境准备布置有圣诞气氛的环境。

(三) 物质准备故事《卖火柴的小女孩》，电视机□vcd机、录音机。

三、活动过程

(一) 整体欣赏童话故事《卖火柴的小女孩》，初步感受故事中的悲惨气氛。

2. 出示书面汉字：可怜的、悲惨的、又冷又饿的等形容词，营造气氛，帮助幼儿理解并用简洁的语言概括内容。

师：你觉得她是一个怎样的小女孩呢？

(二) 分段欣赏，感受小女孩擦亮火柴时的心情怎样，为什么会这样。

1. 师：小女孩擦亮第一根火柴时看到了什么，为什么会这样呢？

师：如果擦亮一根火柴可以让你帮助小女孩实现愿望，你会怎样帮她呢？

3. 师：小朋友，想想你们是怎样热热闹闹过春节的？

4. 师：小朋友们，请你们想想可怜的卖火柴的小女孩是怎样过圣诞夜的？

(三)整体欣赏，激发幼儿感情的升华。

师：小女孩这么可怜，如果你能帮助她，你会怎样帮助她呢？

艺术：让幼儿在欣赏这一童话故事后，把自己的感受和对小女孩的祝福与希望画出来。

在生活中，鼓励幼儿多帮助有困难的同伴，培养丰富的情感。

1. 将故事制成图片，让幼儿进行排图讲述。

2. 设置小小舞台，放置道具，让幼儿尝试表演故事《卖火柴的小女孩》。

建议家长让幼儿多欣赏同一体裁的童话故事，深化幼儿对美好生活的情感，并懂得珍惜。

项目

目标实现程度

内容适合程度

活动设计趣味程度

幼儿的“三性”表现

幼儿园中班美术教案篇五

我在开展《可爱的哺乳动物》主题活动过程中，幼儿不仅仅对哺乳动物感兴趣，同时对自然界中的各种动物也产生了浓厚的兴趣，他们主动收集有关动物的资料，主动去认识、观

察、了解动物的基本特征、生活习性等，掌握了有关动物的知识经验。为了让幼儿进一步深入了解动物，创造性地表现动物，提高幼儿的学习兴趣。我设计了教学活动《有趣的动物》，让幼儿运用已有的粘贴、绘画技能，尝试将几何图形进行拼画、造型活动，创造性地表现动物特征和动态。本次活动整合了知识、语言、社会等方面的内容。

1、在轻松、愉悦的氛围下，运用学过的粘贴、绘画技能，用几何图形拼出各种动物的基本特征及动态。

2、培养幼儿爱护动物、保护自然生态环境意识。

动物图片、彩色几何图形若干、彩色笔、设置动物乐园场景

1、自由参观，引导幼儿观察动物基本特征、动态。

2、说说：你喜欢什么动物，它在干什么？启发幼儿想象可以用什么图形拼成这只动物。

1、出示几何图形，鼓励幼儿大胆创作。师：“今天老师准备了许多彩色的图形，请小朋友开动脑筋，用这些彩色图形拼贴成有趣的、可爱的动物，请它们到美丽的动物乐园来，和我们做朋友、一起玩游戏，让它们快乐的生活。”

2、幼儿拼画活动，教师指导、参与幼儿活动。

1、说一说：你邀请了什么动物？它在干什么？

2、师：“动物乐园有那么多的动物朋友，我们去告诉其它的小朋友，让他们也来和动物做朋友，一起保护这些可爱的动物吧”。

幼儿园中班美术教案篇六

- 1、初步学习水彩蜡笔结合画，知道先画蜡笔再上水彩。
- 2、能够大胆运用圆，曲线，直线及图形等大胆装饰大树的树干和树叶。
- 3、会简单讲述自己的装饰方法，能大胆评述别人的画。

颜料(红、黄、蓝、褐、绿、橙、玫瑰)水桶、抹布、黑色蜡笔、小毛笔、范作。

一、谈话引起幼儿兴趣

1 “秋天到了，树宝宝们要准备过冬了，可是他们很不高兴，(出示用蜡笔勾好的树)为什么呢?”(因为他们没有颜色，不漂亮)

2 “我们有什么办法让他们变漂亮?”(把他们打扮一下)

3 “那请小朋友动动脑筋，我们可以怎样打扮它呢?”(幼儿讨论)

4教师小结：我们可以用圆、直线、曲线或图案装饰树干和树叶。二、学习水彩蜡笔结合画(出示画好的'树)

1 “看看这幅画和我们以前画的有什么不一样?”(它有蜡笔和水彩)“对了，我们今天画蜡笔水彩结合画。”

2教师示范讲解：先用蜡笔把大树画出来，再想好你要怎样装饰大树，也要先用蜡笔勾出来。最后用水彩上色。

三、幼儿进行装饰大树，教师巡回指导。

1注意要先用蜡笔画好后再上水彩，水彩颜色要多样、美丽。

2指导个别幼儿对树进行装饰，能够把自己的树和别人装饰的不一样。

3画好后可以想想树的后面可以怎么画。

四、评讲作品

1你是怎么装饰大树的?用的上什么方法?

2你喜欢谁的画?为什么?

幼儿园中班美术教案篇七

1. 了解红黄蓝三原色，探索颜色混合后发生的变化。

2. 尝试运用工具大胆表现，提高对色彩的运用能力。

3. 体验玩颜色所带来的乐趣。

1. 装有三原色的瓶子、白纸、音乐。

2. 矿泉水瓶子、双面胶、玩具、纸团、海绵、棉签、纸张、广告色、透明杯子。

一、魔术吸引，引发兴趣

老师以变魔术的形式，引发幼儿的兴趣。老师拿出一只瓶子晃动，瓶子里的水变出颜色。请一名幼儿前来尝试，并引导幼儿知道瓶盖中有颜色，用力晃动瓶子中的水，瓶盖上的颜色就会稀释在水中，使得清水变成了有颜色的水。

师：小朋友，只要用力晃动手中的瓶子，你就会发现奇妙的现象哦。（请全体小朋友每人拿一个瓶子体验、观察。）

师：看看你瓶子里是什么颜色的水，想一想在你们的生活中有没有见到过这种颜色的事物？

二、大胆探索，初步感知

师：天气越来越冷了，小朋友都穿上了厚厚的衣服，小瓶子也想穿上一件漂亮的衣服。

师：看看桌子上，老师给你们准备了什么？你能用这些材料把小瓶子的衣服变得漂亮些吗？请你们大胆的试一试。

三、介绍方法，经验共享

请各组小朋友介绍自己的方法。

用杯子和卡片演示：红+黄=橙黄+蓝=绿红+蓝=紫

分别请幼儿说一说，我们生活中有哪些东西是这种颜色。

四、体验创作，感受快乐

师：原来红色、黄色和蓝色还能变出这么多美丽的颜色啊，太神奇了！小瓶子说谢谢你们！

师：可是到了夜里当他们睡觉的时候，他们还是很冷，你有什么办法帮助他们抵御寒冷吗？

师：那么我们一起来给它们做一个漂亮的被子吧。小瓶子说它也很喜欢橙色，绿色或者是紫色，你们可以帮助它吗？幼儿操作并创作。

五、创设情境，自然结束

师：抱起你的小瓶子，给他盖上漂亮的被子，我们把他送回家吧。

幼儿园中班美术教案篇八

1、尝试利用纸的折叠变化创作不同的“拉拉”小人，感受人物比例变化带来的夸张效果。

2、乐意体验在折痕内画画的乐趣。

范例2张、人手粉蓝各xx纸3张、勾线笔人手一支、展示板。

一、谈话引入课题，理解“顶天立地”

1、师：小朋友喜欢画画吗？你最喜欢画什么？

2、师：今天老师让小朋友们画一个“顶天立地”的孩子，他叫“拉拉”。拉拉最喜欢用头顶着天，脚踩着地，因为他很想快快长大。

3、出示范画，观察范例。

师：给小朋友一点时间，观察一下拉拉的模样和大小，你要是观察好了就请举手。

师：现在请小朋友在箩筐里拿一张白xx的纸，一支记号笔，把“拉拉”画在白纸上，记住，他是一个顶天立地的人哦。

4、幼儿作画，观察是否符合要求。

师：检查一下你画得是不是一个顶天立地的“拉拉”？

二、在教师折过的纸上画“拉拉”，发现画面造型与纸张折叠的关系

1、出示粉xx纸，请幼儿说说，跟刚才的那张纸有什么区别？

2、请幼儿选择粉xx纸，在有折痕的纸上画“拉拉”。

教师提出要求

(1) 不能打开有折痕的纸

(2) 画面饱满，“顶天立地”

3、展示部分幼儿的作品

师：你发现了什么？拉拉的哪个部位断开了？为什么会断开？

想一想，断开的地方为何不一样？他们断开的地方都是画在哪里的？（答：折痕上的）

有什么办法能把断开的部位链接起来？这一次你又发现了什么？

4、引导幼儿打开自己的作品，连接断开部分，感受变形乐趣。

小结：画在折线上的部位在打开后都会变长，所以如果想要把拉拉的哪个部位变长，就要把那个部位画在折线上。

三、第三次的尝试自己折纸后作画

1、师：如果让你再变一次，你会让拉拉的哪个部位变？

2、教师交代要求

(1) 取蓝xx纸每人一张

(2) 自己根据想要变形的部位进行折纸

(3) 打开连接后，能在折痕部位内添加有趣的画面效果。

3、幼儿组内相互交流，发现。

4、出示几张幼儿作品，进行赏析，从部位变化、变形效果、添加画面入手。

5、全体幼儿相互欣赏同伴的作品后，最后一张作品进行展示。

1、出示一张横折2次的“拉拉”，让幼儿猜这一次“拉拉”的哪些部位会变？

2、幼儿再次思考新的问题并延伸xx作。

幼儿园中班美术教案篇九

1. 幼儿能画出树叶飞落的不同姿态。

2. 幼儿能用不同的点、线、面装饰树叶。

3. 在创作中体验线描画的乐趣，能较细心地完成作品。

勾线笔、长方形纸、水粉颜料、油画棒、各种树叶及图片。

一、带幼儿到户外捡树叶，让幼儿感受树叶从空中飘落的不同姿态，激发幼儿的兴趣

二、引导幼儿仔细观察树叶的形状、叶脉，用手画一画

三、欣赏不同形状的树叶图片

1. 欣赏不同形状树叶的图片，介绍自己喜欢的叶子。

2. 提出设想：今天我们也用有趣的点、线、面来装饰你最喜欢的叶子，然后把它们变成树叶宝宝，在空中跳舞。

四、幼儿操作，教师巡回指导

1. 引导幼儿用线条分块面，用点、线、面进行装饰，注意线条的疏密、整齐。

2. 选择用冷暖、深浅对比色来画背景，衬托叶子。

五、展示作品

幼儿园中班美术教案：彩面装饰活动——创意笔筒

1. 利用平铺、围合、镶嵌的方式创造性地装饰笔筒。

2. 通过对废旧材料的巧妙利用，鼓励幼儿在生活中发现美和创造美，体验活动带来的乐趣。

各种废旧瓶子，各种果壳、毛线、吸管等废旧材料，彩色面团，笔筒照片，相机。

(一)通过游戏《猜猜是什么》，激发幼儿兴趣

1. 将废旧瓶子藏在布袋子里，请幼儿猜里面是什么。

在孩子们争先恐后的抢答中，教师出示布袋中的瓶子，原来是空的没用的瓶子，引出“废旧瓶子”的概念。

2. 引导幼儿讨论怎样将废旧瓶子变废为“宝”。

教师：“有什么办法可以把废旧的瓶子变成有用的东西呢？”

幼儿：“可以用剪刀剪成有用的东西。”

幼儿：“我们可以放一些石头在里面封上口变成响筒，音乐课使用。”

幼儿：“我们可以把它装饰一下，变成装饰品。”

在孩子们的“奇思妙想”中，出示大班幼儿制作的笔筒图片，再次激起孩子们的‘好奇心和活动兴趣。

(二)欣赏照片，激发制作欲望

在肯定了孩子的回答后，教师及时引导大家共同总结出制作笔筒的材料和方法：“这是用彩色的面团，搓平后围在瓶子上面，再用瓜子壳、毛线、吸管等进行镶嵌装饰。装饰好以后，美丽的笔筒就做成了。”并提出要求：“请小朋友们自己动手来制作一个漂亮的笔筒吧！”

(三)教师指导，幼儿操作

1. 介绍材料，幼儿自由选择材料制作笔筒。

2. 常规要求：

(1)注意卫生，保持桌面整洁，物品用后归放整齐。

(2)做完用抹布将手擦干净。

3. 巡视幼儿的操作过程并及时发现问题，引导幼儿共同讨论解决的方法。

(四)相互介绍，欣赏作品

1. 通过播放随机照的照片展示幼儿作品。

2. 鼓励幼儿介绍自己的作品。

幼儿园中班美术教案篇十

1. 幼儿通过购物游戏，感受自己准备春游物品的快乐。

2. 有初步合理的购物计划，并能根据外出情况挑选适量、适

当及必须的物品。

3. 体验同伴间关爱的友情，愿意关心别人。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
5. 使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中学习了知识。

1. 16个小钱包（每个内存放10元硬币）

2. 超市场景布置（货柜若干、提示卡、价目表）

3. 购物篮若干（16个）

4. 大量物品。（奶制品类、饮料类、水果类、零食类、点心类、其它类）

1. 引子：上次春游，你们都带了些什么好吃的？这些东西都

2. 幼儿第一次购物，教师观察。（主要观察幼儿购物的量是否

合适）

3. 讨论：

（1）先数一数，你买了几样东西？

（2）观察讨论个别幼儿的篮子：（带多少比较合适？）

（3）重点讨论：如果外出春游把这些东西都带去，你们觉得合适吗？为什么不合适？说理由。

（4）教师小结：春游外出带的食物应该是适量的。如果带的太少会吃不饱。如果带的太多，小包包放不下、小朋友背不

动、回来的时候还会吃不完。那就太浪费了！

(5) 幼儿退货，个别或共同检查。

(点评：活动从生活中选材，但它毕竟不同与生活。教师根据幼儿的特点，创设了模拟购物情境，大大激发了孩子参与活动的兴趣，也使他们埋下了探索 and 了解生活的种子。第一次的数一数、说一说的活动也在帮助幼儿建立适量购物的正确价值观。)

2. 幼儿第二次购物，教师观察（重点观察幼儿量的合适性、幼儿购物的种类及个别幼儿情感的关注）

3. 讨论：

(1) 这次你买了几样？差不多了吗？你们都买了些什么？

(2) 找出一个类别相对较全的包，观察讨论。

1、类别观察。

2、重点讨论：哪些物品是必须要带的？（如餐巾纸、饮料、水果等）

3、讨论：餐巾纸有什么用？

为什么你们都要带饮料？你喜欢喝什么饮料？天热时，哪种饮料比较解渴？

带些水果有什么用？

(点评：第二次的购物，教师从类别化入手，帮助幼儿从生活经验讲述开始、由浅入深，了解哪些物品是必须要带的。也帮助幼儿从感性感受到较理性的思考，理解物品本身的内涵。)

（3）幼儿再次退货。

（点评：教师适时地对幼儿进行关心同伴的教育，使幼儿理解购物过程的另一种社会价值，不但激发了幼儿的情感、也促使幼儿更全面整体地考虑购物过程、调整自己的行为、增强目的性。）

1. 看来秋游购物真不是一件简单的事情。要考虑周到。呆会儿，我么要看一看，想一想，带的东西是多还是少、还是正正好好。什么东西是一定要带的？什么东西是不合适的？最后还要想想你的好朋友。有点难，能行吗？这次我们真的要发钱了！怎么样把10元钱用好？自己要算好！

2. 教师发钱，个别指导。（大手大脚的孩子：花钱的时候要节约一些。）（节约的孩子：你别太节约了，用吧！大方点。）

3. 幼儿购物。

（点评：课堂上加入真实钱币的运用，形成了这一活动的一个高潮。也体现了教师教育目标的整合性。包括语言在交往中的使用，幼儿对各种内容的取舍、有目的选择、对钱币的使用等。它成为幼儿表现的一个大舞台、也为教师继续教育提供了依据。）

幼儿园中班美术教案篇十一

1. 能用吹画和手指点画的作画方法表现出深海珊瑚群的特征。
2. 体验用不同方法作画的乐趣，养成干净整洁的作画习惯。

课件、颜料、眼药瓶，卡纸

一、创设情境，导入新课教师用优美的语言描述深海的美丽，

引出珊瑚。

出示课件，激发兴趣出示课件一珊瑚都有什么颜色？（丰富词汇色彩斑斓，五颜六色）珊瑚群有什么样的外形特征？

（一簇一簇的，从一个点向上向外分开，有树枝状，盘状，块状）珊瑚是一种生物，它住在很深很深的海里，人们平时不容易看见他，它有着特别美丽鲜艳的颜色。珊瑚喜欢热闹，它们总是聚在一起，形成了一大片一大片的珊瑚群，海底也因为它们的存在而变得美不胜收。

二、出示课件二

看！你们知道这是用什么方法画出来的吗？（幼儿自由猜测）这是用颜料吹出来的，把调好的水粉滴在画纸上，然后用吸管儿把颜料吹开，吹的时候可以根据需要自由地改变方向，这样的作画方式叫做吹画。

三、教师示范讲解方法这幅深海珊瑚群，就是用吹画的方法做出来的。先把不同颜色的颜料用眼药瓶滴在卡纸上，然后把颜料吹开，就变成了一簇美丽的珊瑚，换一个地方滴一滴颜料再吹开，又是一簇珊瑚，用这样的方法重复几次，珊瑚群就出现了。最后用小手蘸上不同的颜色，点在珊瑚上，让珊瑚开出漂亮的小花，瞧，多么美丽的珊瑚群呀。

四、幼儿作画，教师指导。提醒幼儿：用眼药瓶轻轻地吸一下颜料，轻轻地滴在画纸上。把眼药瓶归回原位，不能乱放。手指点画时，要用不同于珊瑚的颜色装饰画面，换颜色时要把手指擦干净。

五、作品展示，交流分享。