

# 最新幼儿园大班美术树叶拓印画教案(优质10篇)

以问题为导向，培养学生的批判性思维和解决问题的能力。以下是小编为大家整理的一些优秀的小学教案范例，供大家参考。这些教案内容丰富，教学目标明确，教学方法灵活多样，能够有效促进学生的学习和发展。希望对广大小学教师提供一些有益的参考和借鉴。大家可以结合自己的教学实际情况，适当借鉴这些教案，并在实践中加以改进和完善。

## 幼儿园大班美术树叶拓印画教案篇一

设计意图：

在艺术教育领域中，强调引导幼儿接触周围环境生活中美好的人、事、物，引导幼儿感受到大环境中的美，引导幼儿利用大自然中的事物进行制作或开展其他活动。艺体的主题活动三“寻找秋天”正是在一次散步中孩子们发现地上的落叶，继而与之游戏而引发的。我们借助随手可见的树叶，让幼儿说说树叶的形状、大小、颜色等，培养他们的观察与分析能力，引导幼儿在用树叶拼贴、组画的过程中，表现他们的创意和审美能力。我们把各领域的内容有机结合，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中，引导幼儿在生活中主动学习，用儿童的各种语言表示对树叶的喜爱，增加对树叶的了解。

在幼儿了解树叶基本知识的基础上，我们开展了结合手工制作的美术活动“树叶粘贴画”，此活动我们综合了语言、音乐、律动等来调动幼儿各种感官，引发幼儿的兴趣，用剪贴的方法让幼儿创作树叶粘贴画，深得孩子们的喜爱。

活动目标：

- 1、萌发热爱秋天，热爱大自然的情感。
- 2、引导幼儿观察树叶的不同形态，根据树叶的形状进行想象，并尝试用不同的树叶剪贴组画，表现有情节的画面。
- 3、幼儿能充分发挥想象，结合生活经验，用自己喜欢的方式，大胆地进行创作。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动准备：

- 1、课前与幼儿共同收集各种不同的树叶。
- 2、制作材料：白纸、胶水、剪刀、颜料、铅笔等。
- 3、将示范画以及和树叶形状相似的实物等等制作成幻灯片，歌曲《小树叶》的音乐。

活动过程：

- 1、创设氛围，引起幼儿兴趣。

教师：秋天到了，你发现树上的树叶有什么样的变化吗？

（请幼儿说说、唱唱、表演一下树叶飘落的情景）

- 2、请幼儿挑出自己认识的树叶，说一说是什么树的树叶。

（进一步增加幼儿对树叶的认知和兴趣。）

- 3、引导幼儿观察树叶，进行合理想象。

请幼儿找一找自己喜欢的`树叶并说一说它像什么。（幼儿自己寻找、想象）

4、观察范例，引导幼儿抓住动物（或物体）的主要特征，自选树叶进行剪贴活动。

（老师观察幼儿选用的树叶与表现的事物是否相符合，指导能力弱的幼儿合理构图，表现事物特征。可以启发幼儿利用树叶形状特征剪贴成可爱的小动物，或者可以中心贴、对角贴可贴成美丽的手绢等装饰画，还可以为故事、诗歌配插图等等。）

5、展示幼儿作品，幼儿自评。

（倾听幼儿介绍，提出恰当意见。）

活动反思：

通过观察各种形态与颜色的叶子，结合对树叶贴画的欣赏，激发幼儿对树叶贴画的兴趣，当孩子们看到一张张树叶贴出的美丽图片时，都很兴奋，有种跃跃欲试的感觉，趁此机会，引导幼儿选择合适的树叶通过整张覆盖或是剪切的方式来制作树叶贴画，由于幼儿想象力还不够丰富，大部分作品都是小鱼和蝴蝶，只有个别幼儿创作出了新的作品，如小女孩儿和乌龟等。

## 幼儿园大班美术树叶拓印画教案篇二

提供算盘珠、门帘珠、玻璃珠、芦苇珠、木珠、竹珠、塑料珠等多种珠堆积在一起，让幼儿分类装进小瓶或小盒内。

将透明塑料杯分别贴上各种颜色圆点标记，幼儿根据杯子上圆点的颜色，用小勺去取同色的雪花积塑装进杯里，学习按同一颜色取物。为增加难度，可在同一只杯子画上刻度，贴

上不同色的圆点，以提示某种颜色装的位置，让幼儿按要求装进与之相应的雪花积塑。

提供一串钥匙和一堆，让幼儿自己寻找钥匙，开启一把把锁，学习一一配对。

提供各种大小不一，零散的螺丝和螺母，让幼儿配对旋上。

提供大小不同的子母扣，分开后，让幼儿去寻找对应的子母扣给扣上。

缝制一些杆套宽窄不一的小旗面，提供一些粗细不同的旗杆，让幼儿根据旗面杆套的宽窄，选择适宜的旗杆套上。

在纸盒盖上挖好大小不一的许多小孔，幼儿可根据孔的大小，选择相应的石子嵌在孔上。

用卡纸画上金鱼、燕子、小鸟、公鸡、松鼠、马、牛、老虎等各种有尾巴的动物，把这些“动物尾巴”剪下，让幼儿将各种“动物”于其“尾巴”对上。

画有不同颜色、图案的纸片“袜子”若干，并在“袜子”上方挖一小洞，幼儿将相同花纹的“袜子”找出来，配对串在一起。

在贝壳内贴上或画上各种几何图形，做分类游戏。

收集各种质地、花色的布放在篮子里，让幼儿辨别布的不同质地，并找出相同质地、相同花色的布。

大班《树叶》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 幼儿园大班美术树叶拓印画教案篇三

- 1、幼儿能根据树叶的形状进行想象，并通过组合构成各种画面，并能用拓印、压印、拼贴等方法制作叶子画。
- 2、幼儿能充分发挥想象，大胆尝试创作出与众不同的作品。
- 3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
- 4、感受作品的美感。

1、与幼儿共同收集各种叶子。

2、制作材料：白纸、颜料、铅笔、双面胶等。

### 3□cai课件

一、创设氛围，引起幼儿兴趣。

师：秋天到了，你发现树上的叶子有什么样的变化吗？(请幼儿说说、唱唱、表演一下树叶飘落的情景)

二、引导幼儿观察树叶，进行合理想象。

1、请幼儿找一找自己喜欢的树叶并说一说它像什么。（幼儿自己寻找、想象）

2、观看cai课件，欣赏、拓宽幼儿的思维。

三、幼儿制作叶子画。

老师观察幼儿选用的树叶与表现的事物是否相符合，指导能力弱的幼儿合理构图，表现事物特征。

四、展示幼儿作品，幼儿自评。

倾听幼儿介绍，提出恰当意见。

本次活动能很好的达到目标要求。首先，我设计本次活动的内容对于中班孩子来说是很新鲜的很有吸引力的，因此，幼儿在整个活动过程中兴致高昂，始终保持着浓厚的探究状态，形成活跃的课堂氛围。其次，活动围绕主题环环相扣，形成良好的师幼互动形势，再次，本活动以10个小朋友为一小组进行集体制作，每一位幼儿都能很好地融入其中，提高团结协作的能力，增强幼儿集体荣誉感，作品效果不错。不足之处：1、幼儿初次尝试树叶帖画活动，手工粗糙，不够细致。2、动手制作时间较长，针对这些不足，教师应多开展帖画这方面的活动，俗话说：“熟能生巧”嘛。

## 幼儿园大班美术树叶拓印画教案篇四

设计意图：

大班的幼儿已经有了一定的绘画技巧，对绘画的热情很高，在这个时候教授他们新的，好玩的绘画技巧，我相信效果是事半功倍的；秋天到了，马路上，公园里都有很多的落叶，

树叶粘贴画让幼儿开始关注落叶，把大自然给我们的礼物用到我们的学习当中来，把废牙刷、雪糕棒这些废旧物品运用到学习中来，变废为宝，让我们的孩子有一双发现美的眼睛。

活动目标：

- 1、学习喷刷画，激发幼儿对喷刷活动的兴趣。
- 2、体验喷刷作品的艺术美。
- 3、学习用连贯，完整的语言介绍自己的绘画作品。
- 4、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。
- 5、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

活动重点：

学习喷刷画活动难点：学习喷刷画

活动准备：

- 1、画纸、废旧牙刷、雪糕棒、颜料、抹布、树叶、画笔
- 2、范画两张（树叶贴画《小金鱼》、喷刷画《小金鱼》）
- 3、已进行过树叶粘贴活动

活动过程：

一、出示喷刷画工具，引出课题。

1、教师出示牙刷，雪糕棒，树叶等绘画工具，让幼儿观察。

幼儿举手回答。

## 2、出示喷刷画《小金鱼》

a师：现在老师揭晓谜底了，老师用这些东西画了一幅很漂亮的画（边说边出示画）。

b教师引导幼儿观察喷刷画。

d幼儿互相讨论

## 3、出示树叶粘贴画《小金鱼》

引导幼儿欣赏两幅画不同的艺术效果，它们的绘制方式有什么不同？

请个别小朋友说一说。

## 二、教师讲解示范，幼儿观察。

1、选择合适的树叶做小金鱼的身体、尾巴、鱼鳍、大眼睛等，也可以用剪刀剪除来。

2、在树叶后涂上胶水固定在相应的画纸上。（注：胶水不能多涂）

3、运用红、黄、蓝几种颜色搭配，在纸上喷刷背景。

喷刷方式：可以先喷红色，用一把牙刷蘸少量的红色，然后牙刷和雪糕棒相互摩擦，红色均匀地喷洒在纸上；再用同样的方法喷洒黄色或蓝色，但必须等画上的颜色干了以后再行。（注：换颜色时也必须换牙刷和雪糕棒。喷刷颜色的顺序可任意）4、轻轻撕下树叶，在眼睛的位置涂上颜色。

## 三、幼儿自行作画，教师巡回指导。

教师在幼儿作画过程中要提醒幼儿注意喷洒颜色的力度，要均匀喷洒，不要洒到其他小朋友的画纸上。

#### 四、幼儿自评作品

1、让一到二名幼儿到集体面前用完整、连贯的语言说一说自己的作品（如：我是用了三种树叶拼成了小金鱼，用剪刀剪出了小金鱼的眼睛和鱼鳍，我把它们用胶水固定好，用牙刷和小棍子先喷洒了红色，再喷洒了黄色，最后喷洒了蓝色。最后我把树叶撕下来，画上眼珠。我的作品就完成了，我觉得我的小金鱼真好看。）

2、让幼儿给听课的老师说一说自己的作品。

师：小朋友现在拿着自己的小金鱼去给后面的老师介绍一下吧？问问我们的老师小金鱼可不可爱。

活动延伸：

师：我们今天用树叶拼了小金鱼，小朋友回到家以后还可以用树叶拼其他的小动物，用老师教你们的方法喷上漂亮的颜色，看看哪个小朋友能拼得最多，最像。

教学反思：

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

# 幼儿园大班美术树叶拓印画教案篇五

1. 幼儿能根据树叶的形状进行想象，并通过组合构成各种画面，能用拼贴方法制作叶子画。
2. 幼儿能充分发挥想象，大胆尝试创作出与众不同的作品。

## 活动准备

1. 幼儿共同收集各种叶子。
2. 制作材料：各种纸、双面胶、剪刀、记号笔、油画棒等。
3. 数码照相机、录音机。

## 活动过程

1. 创设氛围，引发幼儿兴趣。

老师：小朋友，前几天我们去采集种子了，在路上我们还收集了许多树叶宝宝。看，今天老师把这些树叶宝宝都带到我们这里来了，它们想请小朋友说说秋天树上的叶子有什么变化。

我们一起来听着音乐来学一学树叶飘落的样子。（放音乐）。

2. 引导幼儿观察树叶，进行合理的想象。

老师：小树叶很高兴，想和小朋友做游戏呢。请你找一找自己喜欢的树叶和他做朋友，并说说它像什么。

老师：看看这片树叶像什么呢？边说边用手在身后做摇尾巴的动作。

你们看这片树叶像金鱼的尾巴，那么还缺了什么呢？我们可

以用什么来代替金鱼的身体(嘴和眼睛)呢?小朋友想了好多办法,还想到了用工具把树叶进行加工的好办法。

3. 幼儿制作叶子画。

老师:今天我们就用树叶来拼一拼、贴一贴、画一画、剪一剪,把你喜欢的图案做出来好吗?(幼儿动手制作)

4. 展示作品,体验树叶粘贴的乐趣。

## 幼儿园大班美术树叶拓印画教案篇六

1、 活动流程较流畅,能基本按照计划实行。

2、 所选取内容符合幼儿的.发展水平及兴趣需要。

3、 能让幼儿基本掌握用手指印出蚂蚁的技巧。

4、 能让幼儿发挥自己的想象力进行创作。

1、 活动中太重视原计划,缺少变通。没有很好处理预成和生成。

2、 语言不够生动活泼,没能十分吸引幼儿。

3、 在指导幼儿印画技巧时没能十分清晰地教授。

## 幼儿园大班美术树叶拓印画教案篇七

1、 迁移手掌印画的经验,进行树叶印画。并从中感知色彩的丰富性。

2、 通过用“树叶飘落到××地方,变成××颜色”,拓展想象,进一步认识颜色。

3、在活动中感受拓印画的特殊效果美，体验不同绘画形式带来的乐趣。

1、幼儿收集各种形状的树叶。

2、红、黄、蓝、绿、白颜料，颜料盘中放上水粉笔。

3、色或刷有黑色底的纸，每组两块抹布。

一、幼儿收集的树叶，引出主题。

教师：秋天到了，树叶玩起了变颜色的魔术。有的树叶变黄了，有的树叶变红了，它们还会变成什么颜色呢？仔细看它们是怎么变的。

二、学习用树叶拓引画。

（1）用“树叶飘落到××地方，染上了×颜色”语句，拓展幼儿的想象，增加活动的趣味性。

教师：树叶飘落到了大海里，它被染成了兰色。（教师边说边用水粉将树叶的一面刷上兰色，然后将树叶放在纸上用手压印）瞧！变出一片兰色的树叶了。（可反复多次压印）树叶又飘到太阳身边，它被太阳染成了红色。以同样的方法示范拓印方法。

（2）知道中途可再次用笔刷上颜色后再印。换色时，必须用抹布将叶面上的颜色擦干净再刷其它颜色进行拓印，也可以换一片树叶在进行印画。

三、交代要求，幼儿操作，教师巡回指导。

（1）用笔在叶面上均匀地刷上颜色，笔用完要放回相应的盘中。

(2) 压印时，要将叶子放好后，一只手放在叶子上轻轻低往下压。

(3) 提醒幼儿换颜色时一定要先将叶面上擦干净。

四、展示幼儿作品，进行活动评价。

让幼儿说说自己把树叶变成什么颜色了。表扬画面整洁，印得清晰的幼儿。

看着彩色的树叶，教师和幼儿一起朗诵儿歌《片片飞来像蝴蝶》。

## 幼儿园大班美术树叶拓印画教案篇八

活动目标：

1. 能用胡萝卜、辣椒等蔬菜的横截面，蘸上颜料进行印画，并能添画成花朵。
2. 学会正确地蘸颜料色，不混色。
3. 了解美术活动的多样性，产生对美术活动的兴趣。

活动过程：

一、通过谈话，丰富幼儿对蔬菜的认识

1. 今天有很多蔬菜宝宝来和我们小朋友一起来做游戏，学本领，你们愿意嘛？我们来看看是哪些蔬菜宝宝来了呢？（介绍各种蔬菜）

二、教师示范

1. 蔬菜宝宝变的真漂亮，你们想知道他们是怎么变的吗？

2. 选一个蔬菜宝宝，蘸上颜色，贴在纸上，用手轻轻按压抹平，呆上一小会后，蔬菜宝宝的魔术就变出来了。（告诉幼儿不要混色，印的时候时间要留长一些，并且要用力压）

### 三、幼儿操作

1. 小朋友你们想帮蔬菜宝宝变魔术吗？那我们也轻轻的回到位置上帮蔬菜宝宝去变一下吧！

2. 教师巡回指导，告诉幼儿不要混色，挑选一种蔬菜宝宝可以多印一些，来丰富画面。

### 四、讲评作品，结束活动

1. 小朋友变的真不错，那我们到教室外面去找找，还有哪些漂亮的花朵呢？（后，带领幼儿出教室）

#### 《树叶印画》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

# 幼儿园大班美术树叶拓印画教案篇九

1、观察手指纹路的形状与大小，初步了解自然世界各种各样的纹理

怎样印出自己喜欢的美丽画面，体验手指印的联想和添画的乐趣

师：水彩颜料、印泥

画纸

范画

课件

生：湿抹布

一、创设情境，激发兴趣

1、谜语导入：

五个兄弟，住在一起，名字不同，高矮不齐。

猜猜它是谁？手指（板书：手指）

2、观察手指

生：指纹

3、引出指印（添加板书：印）

师：为了更好的观察，老师把手指兄弟漂亮的手指纹理给印了出来（ppt图片）

师：你能对照老师的图片找一找它是用手指的. 什么部位印出来的吗？

生边观察边找

#### 4、初步体验

师：你想不想来试试看呢？生：想

师：光印还不够，老师还要比一比，看谁能利用我们手指不同的部位印出更多不同的指印，让我们动手吧！

学生放开了玩，用自己喜欢的颜料，自己喜欢的颜色

#### 二、初步尝试探究

师：小朋友们都好厉害啊！印出了那么多不同形状的指印！给自己鼓鼓掌吧！生：集体鼓掌

1、师：小朋友们这么厉害老师可不能落下，老师给大家来个手指变变变的游戏，看仔细喽

投影仪上，印一个手指印！变小鸡（快速）

2、师：你觉得这个手指印还可以变什么？（出示一个手指印）  
（三个学生）

生：苹果，蔬菜

3、投影仪上，两个手指印

师：两个手指印呢？你觉得它像什么？可以变什么呢？

生：变花、变——

师：那你自己印的指印你觉得像什么？

### 三、更进一步联想

#### 1、出示一开始的例子

师：刚才老师变得小鸡好孤单！你有什么好办法让它开心起来吗？生：给它加点好朋友！

师：主意真不错！瞧它的好朋友来啦！

师：我们的手指太厉害了，还可以用来作画呢（添加板书：画）

#### 2、作品欣赏

#### 3、学生尝试联想，为作品添画师：接下来，就来手指印画吧

（3）注意清洁卫生：手指沾颜料后要及时擦掉

### 四、作品展示学生自评互评

从印法，画面组合等方面进行评价印好的作品上台展示

## 幼儿园大班美术树叶拓印画教案篇十

1、通过自己的观察了解指印的特点。

2、学会用简单的线条添画来表达自己的联想。

3、初步学会运用指印画的形式表现生活中的事物。

4、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

5、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

- 1、自制指印画一份。
- 2、幼儿绘画用品人手一套。

### 一、欣赏作品，激发幼儿兴趣

今天，老师带来了一副特别的画，大家一起来欣赏一下好吗？  
（黑板上展示作品）

你看到了什么？有没有发现这些画中的小秘密？

### 二、引导幼儿探索：

1、教师现场演示一个指印，让幼儿观察这是什么？这个指印跟老师的画有什么一样的地方？（原来老师的画就是指印画出来的）

2、我们的手印能画出这么漂亮的画，小朋友想不想学呀！

### 三、教师教画过程

1、老师请小朋友伸出自己的小手，看一看，我们的这边小手有几根手指？（五个手指头）它们分别是大拇指、食指、中指、无名指、小指。

现在老师请小朋友想一想：这几个不同的手指头，印出来的指印效果会相同吗？

老师来试一试，看看是怎样的结果？老师在纸上分别印出大拇指、食指、中指、无名指、小指的指印，然后和幼儿一起分析（不同的手指有大小不同的变化，而且它们大小不一。）

2、老师教幼儿怎么使用我们那几个手印？（在画画中大的地方用大拇指，小的地方用小指，其它几个可根据你的需要灵活地交换印用，还有我们的手指头，不仅可以正着印，也可

以横着、斜着、两个三个指印重叠，或是整根手指全用上，反正有许多不同的印法。)

3、老师提出几个画指印画的几个注意事项：小朋友在手指印画的时候，颜料不能粘的太多，太多的'就会就会看不出形状，而且画面不美观，还有不能压的太重或太轻，不能太多颜料或太干了，也不能太用力或用力不平均，或是太轻了，还有最重经手要干净。

#### 4、老师教画

今天我们学习简单的指印画（毛毛虫）在完成一系列的指印后，最后请小朋友勾勒出毛毛虫的造型。

用颜料印画小手，对于小班的幼儿来说是一个全新的体验，考虑到这是幼儿第一次体验玩色活动，因此我将本次活动在目标的定位为：1、初步了解手印画的技巧，学习印画自己的手。2、体验玩色活动的乐趣。

活动开展的过程跟设计时有一定的出入，活动中的操作环节，我没有请幼儿进行分组操作，而是请幼儿逐一在老师的引导下来尝试印画，通过手把手的逐一指导来巩固印画中卷衣袖、蘸颜料、抖颜料以及印画的技巧。虽然存在着一个幼儿在操作，其余幼儿在观看的现象，也少了幼儿自主探索、发现的乐趣，但是我想对于初次接触此类活动的幼儿来说，养成良好的操作常规要比单纯的掌握手印画的技巧来得重要。从活动效果来看，今天的活动中，他们不但掌握了手印画的基本技巧，更重要的是了解了玩色游戏的规则，这就为以后的玩色活动奠定了良好的基础。

本次活动中我使用的是红、黄、蓝三个基础颜色的纯色颜料，因此在印画小手环节，我又随机引导幼儿说说：“我喜欢\*\*颜色和\*\*颜色。”让幼儿在艺术活动中，不但巩固了对红、黄、蓝这三种颜色的认识，同时也丰富了语言表达能力。

在活动中，幼儿还合作完成了手印画“大树”，树上每增加一个手印，孩子们便会情不自禁地鼓起掌来，最后我们一起将大树贴上主题墙，孩子们站在树下，找找“我的手、你的手”，感叹手印画的神奇的同时，也充分体验到了合作的快乐。

当然，活动中还有较多不足，如：当孩子印画出不同形状的手印时，作为老师还可以用语言引导来提示幼儿大胆地进行想象，如：“哇，这个手掌真像一棵大树的树枝！”“这个手掌像什么？”并可尝试根据幼儿的想象进行添画，相信这样更能激发幼儿对于玩色活动的兴趣，能让孩子在艺术活动中获得更多元的发展。