

2023年中班走跑教案(优质12篇)

教案应当具备清晰的教学目标，明确的教学步骤和高效的教学评估方式。《初二音乐教案：西方音乐的发展历程》

中班走跑教案篇一

- 1、懂得只要有爱心，不管能力大小都可以帮助别人。
- 2、愿意给别人带去快乐。
- 3、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。
- 4、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。

- 1、挂图，故事磁带。
- 2、两幅表情图：一幅为哭泣的表情，一幅为微笑的表情。
- 3、空白的圆形卡片，油画棒等。

- 1、看表情图。

教师出示两幅表情图，请幼儿说说看了哪幅图能联想起快乐的事？

引导幼儿说说为什么喜欢微笑的表情。

让我看看你们甜甜的微笑吧！

（让幼儿在甜甜的微笑中进入活动，感受轻松愉快的活动氛围。）

2、欣赏故事第一段。

出示挂图，欣赏故事第一段。为什么小蜗牛很着急？

小鸟、大象、小兔为朋友做了什么？朋友感到怎么样？

小蜗牛能为朋友做些什么呢？

鼓励幼儿结合自己的经验充分想像并讲述。

（通过让幼儿自由想象，畅所欲言，激发他们的学习热情，培养他们的语言表达能力和想象能力。）

3、完整欣赏故事。

请幼儿边看挂图，边完整欣赏故事。

小蜗牛做了什么让朋友感到高兴的事？

为什么小蜗牛会想到把微笑送给朋友？

它是怎样把微笑送给大家的？

朋友们喜欢微笑吗？你是怎么知道的？

大家为什么认为蜗牛了不起？

（在一连串的问答中，让幼儿体验帮助朋友的快乐，知道给予比得到更幸福。）

4、制作“微笑”标志。

幼儿自制两枚微笑标志，即在圆形卡片上画上微笑的表情。

启发幼儿将其中一枚“微笑”标志别在自己胸前，时刻提醒

自己为朋友带去快乐，另一标志则送给其他班级的幼儿。

（孩子们亲手做一个“微笑”标志，加深了他们对“微笑”的理解。）

活动结束后，我认真反思了这节课，教育活动应以幼儿的需要、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行教学决定，在活动中我对自己角色的定位是一个参与者，我希望和孩子共同发现、探讨、寻找，让孩子在观察时享受探索的快乐。一节课下来，我个人认为，我设计的这节课符合幼儿的年龄特点。

中班走跑教案篇二

- 1、在观察的基础上，能用语言表达出菊花的颜色和特征。
- 2、引导幼儿自主的选择材料，制作菊花。
- 3、激励幼儿积极主动展示自己，喜欢与人分享交流。

收集各种菊花的图片，各种制作材料活动过程：

一、引导幼儿观察菊花，讲出其颜色及特征。

菊花的花瓣是什么形状？它像什么？是什么颜色？

二、观看图片《美丽的菊花》，边看边说说菊花像什么？它的花瓣是什么形状？

1、了解菊花的用途。

可以让人观赏，美化环境；可以做清凉饮料，泡茶喝；菊花的香味能解决头痛……。

2、自主选择材料、制作美丽的菊花。

彩塑、剪贴、棉签水彩画、蜡笔画。师介绍刮蜡画的方法。
(可以用泥工笔在刮蜡纸上刮出菊花的样子)

三、幼儿活动，教师指导引导幼儿用不同材料制作不同形状，不同颜色的菊花。

四、请幼儿将自己完成的作品贴在版面上。

(1) 同伴间互相介绍作品，。

(2) 寻找你喜欢的作品、并讲出理由。

中班走跑教案篇三

大班幼儿对排序(即序列)处于探索的状态，他们在游戏的时候，常常会很有兴趣地或按颜色或按形状有规律地用间隔排列的方法穿木珠，玩积木，拼搭玩具等。为了引导幼儿将这些经验加以统合整理，使幼儿对物体按规律排列的认识提升到一个新的层次，形成初步的逻辑思维，我们根据大班幼儿的发展水平，提供多元的排序材料，引导孩子自己动手给材料排队，学习从多角度地思考问题，并探索和发现各种不同的排序规律，促进幼儿观察、比较、思考及创造能力的发展，提高幼儿的思维水平。

1、 引导幼儿学习自由排序，让幼儿在自由的探索活动中，尝试和发现不同的排序方法，并体验排序活动的乐趣。

2、 发展幼儿的发散性思维，培养幼儿的探索精神。

3、 了解排序与我们的生活密切相关，并学习将排序的知识运用到日常生活中。

4、 培养幼儿的尝试精神，发展幼儿思维的敏捷性、逻辑性。

5、 激发幼儿学习兴趣，体验数学活动的快乐，并感受集体活动的乐趣。

排序材料：积木、几何图形、吸管、数字卡、玩具等等。

日常用品：有关排序图案的衣服、杯子、帽子、项链、毛巾、建筑物等等。

一、玩“给物品娃娃排队”的游戏，让幼儿按自己的兴趣和想象来自由探索，尝试不同的排序方法。

1、 教师向

幼儿介绍各种物品娃娃，并请幼儿给物品娃娃玩排队的游戏。

2、 幼儿自己选择物品娃娃进行排队，自由探索排序的方法。

二、交流排序结果，教师引导幼儿发现各种不同的排序方法。

1、 提出问题：你是怎样跟物品娃娃排队的？

2、 根据幼儿的操作结果，引导幼儿发现不同的排序方法。

三、引导幼儿再次尝试，探索用同一材料创造出不同的排序方法。

2、 幼儿自己选择物品，探索同一材料创造出不同的排序方法。

3、 教师巡回观察，鼓励幼儿排出和别人不一样的方法。

4、 交流探索结果教师小结：原来同一种的物品可以按不同的规律排出很多不同的排法。

四、谈谈排序跟我们生活的密切关系在我们的生活中，什么

地方会运用到排序的方法?(如:舞蹈的动作编排、昼夜的更替、服装的装饰……)

五、延伸活动:装饰服装

幼儿园的数学活动相对于其他活动枯燥、单调,容易使幼儿失去学习兴趣。因为这个时期的幼儿年龄小,逻辑思维尚未发展,所以本次活动中我为幼儿创设了一个可操作的丰富材料的环境,为幼儿创设了一个可选择性、可操作性的空间。使幼儿能独立的操作材料,并大胆的表达自己的想法。幼儿的自主性,选择性,独立性得到了充分的体现。通过一系列的游戏活动,达到了主题总目标预设的要求。

中班走跑教案篇四

- 1、能按照物体外部两个特征找出该物体或者给物体进行定位。
- 2、能和同伴交流活动的内容,愉快地参加活动。
- 3、能用语言表述相关的操作内容。
- 4、引导幼儿积极与材料互动,体验数学活动的乐趣。
- 5、引发幼儿学习的兴趣。

1、数学区:

(1)材料:相关动画软件;《送给爸爸的礼物》操作板等

(2)游戏:《送给爸爸的礼物》、《给动物爸爸找宝宝》、《排排队》、《找爸爸》等

2、美工区:

折纸《送给爸爸的包》;剪贴《送给爸爸的礼物》等

3、语言区：

《爸爸的手真能干》

1、课件导入活动，激发幼儿参加活动的兴趣：

师：“有家小动物专卖店开业啦，我们去看看吧……”

2、幼儿自由为爸爸购买礼物

幼儿根据篮子里、卡片上的物体特征，找出相应的物体，找到后说一说。

3、参加区域活动，教师重点指导数学区，鼓励幼儿独立完成活动

4、小结评价：

(1) 幼儿演示新的数学游戏的玩法：

(2) 激发幼儿对爸爸的喜爱

师：“你们喜欢自己的爸爸吗？我们除了送礼物给爸爸，还可以怎样做来表示对爸爸的喜欢呢？过会儿可以和好朋友谈一谈。”

最近我们正在进行《我的好爸爸》这个主题活动，此活动就是围绕这一活动进行的。

各区域活动提供的操作均围绕主题活动内容设计。

利用电脑课件创设的生活情景导入活动，孩子特别喜欢，个个兴致很浓，积极地参与到活动中来。在操作电脑时，由于电脑的语音鼓励及有趣的送礼物画面让孩子觉得它的真实，体验到成功的快乐，为别人的爸爸买到合适的礼物而开心不

已。在此基础上，我们过渡到第二个为自己爸爸买礼物的阶段，并创设了购物的环境及购物单，孩子们很高兴地拿着单子去购物，当他们拎着亲自买来的礼物时，脸上洋溢着愉快的笑容。通过同伴的介绍、向教师的展示，大部分孩子均能按要求购物：根据物体的两个外部特征找出相应物体。

当孩子们回到桌面操作作业单时，有些幼儿遇到了不会操作的困难，造成这一现象的原因在于孩子们缺乏二维空间的经验，因此提供的学具出现二维操作的内容无疑是干扰了孩子们的操作。通过这次活动后的思考，提醒我们在以后的学具设计中应该避免不必要的干扰来影响幼儿的操作，同时提供的学具要具有层次性来满足不同幼儿的发展需要。

中班走跑教案篇五

- 1、对动物世界的奇特现象感到好奇。
- 2、尝试对不同的物体用不同的方式进行比较。

图片四幅：动物运动会上比较快慢、轻重、高矮、多少的项目。

知道不同的物体用不同的方式进行比较。

用什么办法可以知道谁是第一呢？

小结：动物各有各的本领，谁也无法将自己的特殊本领去和其他动物相比。只能评出自己最好的、最特殊的本领。

三只鸭子在及逆行那个比赛，看看谁能得第一，为什么？

有一些动物正在召开运动会，这里有三个项目，请小朋友来做裁判。要评出比赛的名次，最后每组选一个代表来向大家宣布比赛结果，并且要说明理由。

把这些比较的游戏放在区域活动里继续。

中班走跑教案篇六

- 1、在熟悉旋律的基础上，练习随音乐合拍地做动作。
- 2、学习辨识某些自然音响的特点，并与打击乐器的音色相比较，初步有音色感受能力。
- 3、对打击乐活动感兴趣，并能遵守打击乐活动的规则。

1、已认识并学会敲击双响筒、木鱼、串铃、圆舞板、铃鼓、碰铃、三角铁、大鼓等乐器。

2、挂图，录音。

一、听音乐学跑马动作进教室。

1、教师：今天老师带你们到大草原去好吗？我们出发吧。幼儿听音乐做动作进教室。

2、教师：美丽的大草原终于到了，请幼儿找个位子坐下来。

（1）咦，听听什么声音啊？放伴奏音乐（大马告诉我）

（2）你听到了什么声音？（小马走路的声音，小马脖子上铛铛的声音……）

3、教师：马跑路的声音是怎样的？（学马跑路的声音）

4、教师：如果想让马走得快点怎么办？（打鞭、嘴里喊驾驾驾）

5、教师：刚才音乐里哪一部分是马跑路的声音？哪一部分是喊驾驾驾的声音）

二、再听一遍音乐，出示图谱。

1、教师：哪一部分是跑？哪一部分是喊的声音？（前面部分是跑，后面是驾驾驾）

2、教师：我们一起来学骑马好吗？幼儿：哒哒哒哒哒哒，驾驾驾驾驾驾

3、听音乐再学一遍

教师：请一半小朋友做马说哒哒哒哒哒哒、另一半做骑马的说驾驾驾驾驾驾

4、再听音乐做一遍

5、两边幼儿交换再做一遍。

三、打击乐

1、教师：我们马走得累了，休息一下，看老师带来了什么（铃鼓、串铃、圆舞板、双响筒、木鱼）

2、教师：你认识这些乐器吗？你知道哪些乐器的声音像小马哒哒哒跑？（双响筒）

（1）双响筒是怎么敲的？请幼儿上台敲一下。再请幼儿空手敲一遍。

（2）还有什么也像跑的声音？（木鱼）幼儿空手练。

3、教师：什么乐器的声音像马脖子上的铃声？（小铃、串铃）一起学一遍。

5、教师：今天老师为这边的幼儿准备了

双响筒、串铃、圆舞板做跑路的声音？

另一边幼儿准备了铃鼓、大鼓、三角铁表示喊的声音。

6、听音乐一起演奏一遍，教师指挥。（一边幼儿打大鼓、一幼儿用圆舞板演奏）

7、请一边幼儿喊“嗨嗨嗨”的声音，再演奏一遍。

8、交换乐器再演奏一遍。

四、结束

教师：刚才老师当指挥，现在谁愿意来当指挥，请一幼儿。

教师：今天我们不但游玩了大草原，还学会了骑马。时候不早了，我们骑着马回家拉！

中班走跑教案篇七

乐意在集体中大胆的说春天的花和草，知道春天来了。

一封信，幼儿人手一份小动物。

（一）引起兴趣今天早上戴老师妈妈收到一样东西，看看是什么呀？（一封信）这是一封寄给托二班宝宝的信。

噢，原来是小白兔寄给我们的。

小白兔在信里想告诉我们什么事情呢？让我们一起来看一看。

（二）与宝宝一起看信

（三）（老师翻信）你们看见什么了？（花）信里有许多漂亮的花。

都有些什么颜色的花呀？（宝宝自由说）宝宝看的真仔细。

老师小结：春天到了，五颜六色的花都开了，春天真美丽。

小草都是什么颜色的？

老师小结：春天到了，小草都绿了。

3. ××看见蝴蝶了。蝴蝶在哪里？它在干什么？（蝴蝶在飞）
宝宝会学蝴蝶飞吗？我们都来做小蝴蝶飞一飞。

小结：春天到了，小蝴蝶也飞来了。

4. 你们还看见谁了？（小白兔）小白兔在向我们招手，它在说什么呀？让妈妈来听一听。

春天到了，五颜六色的花都开了，春天真美丽。

春天到了，小草都绿了。

春天到了，小蝴蝶也飞来了。

春天到了，春天到了，春天真美丽。

小兔子跟妈妈的话，宝宝都听见了吗？

春天到了，五颜六色的花都开了，春天真美丽。

春天到了，小草都绿了。

春天到了，小蝴蝶也飞来了。

春天到了，春天到了，春天真美丽。

5. 信看好了，小兔子看见了美丽的春天。那宝宝看到过吗？

我们等一会儿到幼儿园的大草地也去找一找春天，好吗？

春天是一个汇聚各种美丽元素的季节，也是万物复苏的季节，在幼儿午间的散步活动中我们会引导幼儿去寻找春天，草地上去发现嫩绿的小草、树上找找小芽、阳光下感受春天气候的变化。同时在晨间谈话中与孩子一起孩子兴致勃勃地谈论着自己在春天里看到的、听到的、闻到的、吃到的、感受到的……以此来加强孩子对春天的感受，丰富孩子的相关经验。

中班走跑教案篇八

与同伴配合协调一致地走。

与幼儿人数相等的毛毛虫头饰和纱巾。

一、准备活动：听音乐模仿小动物走，充分活动身体

1. (幼儿进入场地，围成圈站好，并在原地贴标记。)师：小朋友平时最喜欢小动物了，小动物也很喜欢你们，今天我们就一起来模仿自己喜欢的小动物走路。

2. 幼儿在原地模仿各种小动物走路。

二、模仿毛毛虫走路，练习半蹲走

1. 师：看到你们模仿这么多的小动物走路，有一个小动物不高兴了：怎么没有小朋友喜欢我，模仿我走路的样子呢？”（出示毛毛虫头饰）你们喜欢毛毛虫吗？它是怎么走路的？”请一个小朋友尝试学毛毛虫走路。

2. 教师示范毛毛虫走路的样子，重点提醒幼儿一定要双膝弯曲半蹲走。

3. 幼儿戴上毛毛虫头饰，听音乐在场地中央自由练习毛毛虫走

路,教师观察,个别指导,音乐停止时幼儿回到教师身边。

4. 尝试两人配合走,教师重点强调步伐要尽量一致,跟着儿歌(附后)节奏走。

5. 解决难点。

(1)师:“小朋友来看一下,毛毛虫是什么样的呢?”(一节一节的)我们能不能试试变成一条六节的毛毛虫走路呢?小朋友一定要注意安全,而且要像刚才那样步伐一致地走。

(2)幼儿自由组合成六节长的毛毛虫练习协调一致地走,音乐停止时,回到教师身边。

6. 毛毛虫比赛走路,看哪条配合得最好,走得最快。

三、游戏“纱巾不见了”

教师交代游戏规则:刚才,我们的毛毛虫配合得真好,现在老师要奖励你们玩“纱巾不见了”的游戏。每人拿一条纱巾,迅速藏到自己身体的任何部位,尽量不被老师找到。(幼儿藏好后,教师寻找,让幼儿得到适当的休息。)

四、游戏“毛毛虫与纱巾”

1、师:纱巾还可以怎么玩呢?谁来试试?

2、选出一些好的玩法,大家一起玩,如毛毛虫一节一节接起来,顶着纱巾走路;全部毛毛虫围成圈,右手拿纱巾走路。

五、共享游戏“快乐的蝴蝶”

1、师:谁知道毛毛虫长大后是什么样子的呢?

2、幼儿将纱巾当作翅膀,学蝴蝶飞来飞去,最后飞回活动室。

附儿歌：毛毛虫，真有趣。我们学你做游戏。排成一队蹲着走，动作协调又整齐。走呀走呀走呀走，大家一起蹲着走。

中班走跑教案篇九

- 1、学习用大小不一样的圆形组合拼画，表现蚂蚁的形象。
- 2、清楚排水画的方式，学习用水粉笔顺着一个方向井然有序地平涂。。
- 3、体会油画棒与水粉颜料不相溶带来的特别画画效果，对于这一点画画教学有兴致。

- 1、范画一张(上方有用白色油画棒画的蚂蚁)。
- 2、油画棒，各色水粉颜料，水粉笔，白纸片，破旧杂志。
- 3、自制魔术棒1支(在水粉笔的另一头贴好一颗星星)。

(一)以躲猫猫游戏激发幼儿兴趣。

- 1、幼儿教师讲：孩子，你们玩过躲猫猫游戏吗?(玩过)今日一群小蚂蚁亦要来玩这一个游戏，我们将它们请出来吧!
- 2、展示范画：请你数一下，这幅图上总共有几只小蚂蚁?(请个别孩子数一下。)
- 3、究竟有几只哩?我们请魔术棒来帮忙(展示魔术棒)。
- 4、将范画贴于小黑板上讲：变变变!(快速将颜料刷到范用笔画上，“变”出蚂蚁)此刻来看看，总共有几只蚂蚁?(5只)

(二)幼儿教师请孩子认真观测和察看小蚂蚁。

- 1、观测和察看小蚂蚁：小蚂蚁长怎样?它由哪几部分组成

成?(孩子回答)

2、师幼一致总结：小蚂蚁由头、胸、腹组合成，头上长着一对触角，一眼睛睛与嘴，身体上长着6条腿。下方我们便来“变”小蚂蚁。

3、你们是否想也用魔术棒来变出讨人喜爱的小蚂蚁呀?我们一块儿来学吧。

(三)演示画蚂蚁与刷背风景。

1、我们选1支白色的油画棒，在纸上画小蚂蚁。

2、交代画画步骤：圆的头——圆的身体比头小一点——水滴形的尾巴——用笔画上触角、双眼、嘴巴与6条腿——再添画景物——刷颜料(方式：横着刷或竖着刷)

(四)孩子练习，幼儿教师指导。

1、勉励孩子勇敢画画。

2、勉励孩子添画喜爱的景物，使场景越发充实。

3、勉励孩子选取自个儿喜爱的背风景刷上去，留意方式。

4、勉励画得快的孩子说一说小蚂蚁的小故事。

(五)孩子互相欣赏，点评。

完结语：我们回去将此个魔术教给其余孩子玩好不好?

中班走跑教案篇十

1、有意识地通过封面图文发挥想象了解书中内容。

- 2、能用完整的语句比较连贯的讲述阅读内容、
- 3、能有意识的模仿阅读材料中的良好言行，并积极向他人介绍阅读内容。
- 4、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。
- 5、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

制作《爱吃糖的小熊》ppt

一、导入

先展示小熊捂着牙的图片，向幼儿提问“大家看一看这只小熊是怎么了，他为什么捂着牙啊?(小朋友发挥想象，自由讨论。)

二、准备环节：

播放ppt幼儿看一遍完整的故事并思考。

三、幼儿自由阅读：

老师指导幼儿按顺序阅读(再一次播放ppt)

提问：你们在故事里都看见了什么动物?

四、师生共同阅读

(引导幼儿理解故事内容)提问：故事中的小动物们都扮演着什么角色?他们做了什么?

五、围绕阅读重点开展活动。

让幼儿按顺序再次观察图文并理解故事内容。

1、“当小熊牙非常疼的时候，他去找了河马医生，你们觉得河马医生会对他说些什么？”

2、请我们的小小演员上台为我们自由表演(每组幼儿和自己的同伴进行表演)

六、引导幼儿归纳阅读内容

小朋友们，看完这个故事后你们觉得这个故事的名字叫什么?(幼儿自由举手回答)然后把这个故事重新复述一遍讲给你们的伙伴。

小熊最爱吃糖，巧克力、奶糖、水果糖、棒棒糖小熊一口气能说出许多糖果的名字。

一天，妈妈出远门了。小熊心想：今天可以吃个痛快了!

先吃一颗棒棒糖吧!啊!真甜!

再来一颗漂亮的水果糖。啊!酸酸的，真好吃!

还有巧克力、大白兔奶糖小熊吃了一颗又一颗。

吃着吃着，小熊的牙突然疼了起来。哎哟!哎哟!痛得小熊在地上直打滚。

妈妈回来了，赶忙带小熊到医院去看医生。

医生给小熊吃了药，对小熊说：“一次不能吃太多糖，吃完糖一定要漱口。”

小熊点点头说：“以后我每天只吃一颗糖，吃完一定会漱口。”

基本完成了本节课预设的教育教学目标，幼儿对老师的提问积极响应，与老师的互动很好。老师的有些引导还不够到位，要多让幼儿表达，以后上课要多注意对幼儿语言表达能力的培养。

中班走跑教案篇十一

- 1、巩固十二生肖的排列顺序。
- 2、巩固数字1—10。
- 3、培养幼儿懂得在某些公共场合应注意的礼仪及文明。

活动准备

- 1、1—10的号码牌、1—10不颜色的的数字。
- 2、幼儿已基本掌握了关于十二生肖的来历及排列顺序。
- 3、幼儿贴着十二生肖中某一动物的头饰。

活动过程

一、全体幼儿站四队

教师：今天森林里召开十二生肖动物表演会，邀请我们去参加，你们愿意去吗？

但老师还不知道十二生肖动物有哪些呢？你们能够告诉我吗？

二、开汽车到森林歌舞剧院看表演。

1. 和幼儿共同讨论公共场合应该注意的礼仪。
2. 请小朋友对号入座，并看准数字的颜色。

3. 管理员检查观众是否坐对了座位。

三、剧院里帮助演员排序的管理员今天生病没来，请小朋友帮助动物们排列好出场的顺序。

1、清查人数，看是否到齐了。（了解十二生肖的数量）

2、十二生肖站队。

（巩固十二生肖排列顺序）并回答出某某前面的动物是谁？

3、请小朋友分组来排队。

4、给十二生肖挂号码牌，以提示小动物何时出场。并说出几号选手是谁？

5、请小朋友到各类动物准备室帮助其他生肖动物挂号码牌。（巩固对生肖动物的分类）

四、小朋友和生肖动物们一起表演节目。

中班走跑教案篇十二

木偶，头饰（小鸡、弟弟、姐姐）。

激发幼儿同情、爱怜小动物的情感。

在体验和理解作品内容的基础上，学习有感情地念诗歌，并有表演的欲望。

1. 观看第一遍：出示木偶，这是谁（小鸡，弟弟，姐姐）？小鸡、弟弟和姐姐要给小朋友表演一个木偶节目。

2. 观看第二遍：你们能不能把木偶表演的故事讲出来？

师：现在，老师要念一首诗歌《弟弟追小鸡》，听听，讲的是不是这件事？

用动作帮助幼儿理解并表达感情。

分段理解并学习诗歌。

1. 第一段（第一层次）

（1）叽叽，叽叽，小鸡逃来逃去的时候，心里是怎么样的？诗歌里用了哪个词？（惊慌）

（2）顽皮的弟弟追来追去，为什么说他是个顽皮的弟弟（哈哈，哈哈）？学习段落时，要求幼儿用语气声调表现二者的心理状态。

2. 第二段（第二、三层次）

（1）“小鸡，别害怕，我来保护你。”这句话是谁说的？（幼儿模仿姐姐的对话）

（2）姐姐是怎样保护小鸡的？为什么不用双手抓起，而用双手捧起？（幼儿体验“捧”的感觉）

（3）姐姐做了些什么？为什么要亲亲小鸡的小脸、摸摸小鸡的身体？

（5）“叽叽，叽叽”，这里的小鸡叫，说明现在的小鸡感觉怎么样？学习第二段。

3. 第三段（第四层次）

（1）小鸡好像在说什么？

（2）弟弟是怎样道歉的？

幼儿学习第三、四段。幼儿跟老师念诗歌，教师用动作帮助幼儿记忆诗句。教师演示木偶，幼儿配音。

1. 分组扮演三个角色。（弟弟、姐姐、小鸡）
2. 个别幼儿戴上头饰表演。（每组各一名）
3. 评价：哪个小朋友把自己扮演的角色动作表现出来了？

附诗歌

《弟弟追小鸡》

“叽叽，叽叽！”

惊慌的小鸡逃来逃去。

“哈哈，哈哈！”

顽皮的弟弟追来追去。

“小鸡别害怕”，

“我来保护你”！

姐姐拉住了弟弟，

双手捧起了小鸡。

亲亲它的脸，

摸摸它的身体。

轻轻地、轻轻地。

“叽——叽——” ’ ’

小鸡好像说：

“姐姐，谢谢你！”

弟弟感到难为情，

忙说：“小鸡、小鸡，对不起！”