

# 2023年神奇的雨教案大班科学(通用17篇)

高三教案的编写是为了帮助学生系统、有效地掌握所学知识，提高他们的学习成绩。下面是一些二年级作文的优秀范文，希望能够给大家一些写作上的启发和借鉴。

## 神奇的雨教案大班科学篇一

- 1、通过多次操作，发现莫比乌斯环的现象。
- 2、在设疑—猜想—验证的过程中激发探索欲望，体验科学操作的乐趣。
- 3、初步了解莫比乌斯环现象在生活中的运用。

纸环若干、纸条、记录表、剪刀、箩筐□ppt□笔。

一、手指游戏“变变变”。

师：老师的大拇指和食指想玩“变变变”的游戏，你们想玩吗？那我们一起来玩吧，变成一个圆，变成两个圆。

二、操作尝试，发现莫比乌斯环现象。

- 1、幼儿进行第一次无意识尝试，对比普通纸环与拧一次的纸环的区别。

师：老师帮你们准备了纸环，请你们也来试一试，好吗？

师：这里有两个圆环，就是刚才小朋友没剪之前的，看看他们有什么不一样？

师小结：原来，没拧过的指环剪出来的是两个小环，拧过的圆环会变成一个大环。

2、教师抛出问题，幼儿进行第二次操作对比，验证拧一次和拧两次的区别。

师设疑：是不是拧过的指环都会变成一个大环呢？（幼儿猜想）我给你们准备了许多拧过的指环，请你们去选一个指环剪一剪！

师：跟你旁边的小朋友说一说，你剪出来的是怎样的？再次把纸环举起来看一下，你们剪出来的纸环一样吗？哪里不一样？（有的是大环，有的是两个相扣的环）请幼儿按照筐上的纸环送回纸环。

师：同样是拧过的纸环，为什么剪出来的不一样呢？

师：奥秘在哪里呢？我来拧两个指环试试。

教师示范拧纸环，（拧一下、拧两下）请两名幼儿上前剪纸环。教师记录表格。

师小结：原来纸环拧一下剪出来是一个环，拧两下剪出来的就是两个相扣的环。

3、教师抛出问题，激发幼儿第三次操作，从而发现莫比乌斯环的现象。

师：刚才我把纸环拧一下，变成一个大环，拧两下，变成两个环，那拧三下、四下呢？（幼儿猜想）真的是这样吗？桌上有很多纸条，老师已经在纸条上贴好双面胶，请每个小朋友拿两个纸条，分别拧三下、四下，看看剪出来是怎样的，并把结果记录在这张表格上。

师小结：我们发现原来纸环拧两下、三下、四下.....最后都变成两个相扣的环。

三、通过看课件初步了解莫比乌斯环现象的历史和运用。

师：你们觉得这个纸环神奇吗？（出示课件）很久以前有个伟大的数学家叫莫比乌斯，比我们先发现了这个秘密，人们为了纪念他，就用他的名字做了纸环名，于是这个神奇的纸环叫做莫比乌斯环。

师：我们生活中有很多莫比乌斯环的运用，我们一起来看一看吧！（项链，餐桌、过山车、克莱因瓶、打印机的色带、工业传输带等）四、教师再次设疑，进一步激发幼儿科学探索的兴趣。

师：请你们回教室以后再想一想，我们今天做的莫比乌斯环还可以有什么用，好吗？

## 神奇的雨教案大班科学篇二

知识与能力：

让学生认识手的作用,初步培养学生的动手能力。

过程与方法：

通过游戏活动激发兴趣，让学生认识手的重要作用,充分体验动手的乐趣。

情感态度与价值观：

感受手的神奇，认识到手在人类生活中是多么的重要，从而热爱自己的小手，并学会用自己的小手创造生活。

引导、体验、感悟、参与。

学法：自主探究，进行体验性学习

认识手在人类生活中的重要作用，体验动手的乐趣。

根据教材制作课件，准备常见的学习用品、生活用品、玩具、水果等。

1课时

### （一）创设情境，激趣导入

同学们，今天老师见到你们非常高兴。我今天给大家带来了一个谜语，请你们猜一猜谜底是什么。

1、出示谜语：“两棵树，十个杈，不长叶，不开花，吃饭劳动全靠它。”（指名说出谜底：手）

### 2、导入课题

同学们说对了，谜底是：手。伸出自己的小手看看是不是谜语中说的形状。

（学生伸出小手观察。）

师：我们的小手每天都在用，想不想知道它有什么神奇的地方？今天老师就带领大家走进：神奇的手这一课去感受手的神奇。（板书：神奇的手）

### （二）从生活入手，丰富认识。

活动一：会做事的手

1、师：今天老师非常想知道你们的小手会做些什么。谁愿意

把自己的小手能做的事情告诉老师？（指名说一说自己的小手能做的事情）

## 2、夸小手

师：老师太高兴了，你们的小手这么能干，来，夸夸自己的小手：小手小手你真棒！

## 3、课件出示图片：会做事的手。

师：想不想看看别人都用手做些什么？随机出示图片。

师：谁来说一说你感受到了什么？（指名谈感受）

生：感受到手能做的事情可真多啊！

## 活动二、会说话的手

1、师：手不但会做事还会说话。下面我们就请大家来猜一猜图片中的手在说些什么？（出示图片）

指名说一说图片中的手在说些什么。

## 2、我用小手说说话。

## 活动三、会认东西的手

### 1、引入活动

有时候手还可以代替眼睛呢！下面我们就用手来玩“摸一摸”游戏。

游戏规则：

两位同学蒙上眼睛上台玩“摸一摸”的游戏，其他同学作评

判，台上的同学说对了，就拍拍手；错了，就跺跺脚。

### 3、游戏开始

将事先准备的学习用品、生活用品、玩具、水果等摆放在讲台上，然后请学生上台玩“摸一摸”的游戏。

### 4、做完游戏说说感受。

师：做完游戏你想说些什么？指名说（手真的太神奇了）

## 活动四、会表演的手

### 1、引入活动

今天老师还带来了一段视频请同学们看一看，看后要说一说自己的感受。

### 2、出示视频《千手观音》

指名谈感受

### 3、思想教育

师：这些舞蹈演员是群聋哑人，她们用自己的手创造了神奇，我们也要相信自己也一定能用自己的小手在以后的生活中创造出更多的神奇。

#### （三）从自身着眼，提高认识

通过这节课的学习，我们对手的作用有了更深刻的认识，你想用自己的小手去做些什么？先想一想，再说给你的小组同学听。

### 小组交流

## 指名汇报交流

### （四）拓展延伸，升华情感

课下作业：用自己的双手，为父母、为老师、为同学、为家庭、为学校做一件力所能及的事。

总结本课：同学们，今天我们感受到了手的神奇，同时你也感受到我们的小手在我们的生活中是多么的重要。相信你一定会更爱自己的小手了。下面就让我们用自己这双神奇的小手跟随音乐来做手语操《感恩的心》来结束这节课。

根据这节课的特点，我这样设计板书：

神奇的手

会做事

会说话

会认东西

会表演

板书随教学过程的展开逐步完成，直观简洁、明了地体现教学内容的重点和难点。有效的引领学生思维，加深认知。

总之，本节课我力图为学生搭建展示个性的舞台，激发学生学习兴趣，使学生充分融入课堂，个性得到张扬，想象力和创造力得到发展，亲身体会动手的乐趣。课堂的生成往往与教学预设有所相差，我将随时注意课堂的生成，以学定教，顺学而导。

## 神奇的雨教案大班科学篇三

《奇异的书》是一首短小精悍的小诗，作者以形象的比喻，简捷的说话，热忱歌唱了书的奇异、书的魅力、书的锦绣。在导入课题后，我让门生读读诗歌，在初步认识诗的主旨后，让门生说说晓得了甚么，然后带着这类理解，再读读每一末节，加深对诗的理解。以后，我让门生联络上下文，说说“书”的奇异显露在那边，捉住重点诗句来理解。我还引诱门生领会一二节应用对照的写法，边理解诗意，边让门生想像，还可以用哪些事物做形象的对照，来凸起的书的奇异，然后让门生模仿前两段的写法，再写一写。门生写出了：“没有1艘奇异的飞船，能像一册书本同样，带咱们去索求宇宙的奥秘；也没有一列特殊的列车，能像一部史乘同样，带咱们去穿过时空的隧道。”等诗句。由此看来，门生对书的奇异有了进一步的理解和领会。

### 《奇异的书》反思

这是一首外国的儿童诗，读时琅琅上口，同时又语重心长，耐人寻味。全诗四个末节，短小精悍却富有哲理。作者以形象的比喻，简明的说话，介绍了书给人们带来了乐趣，歌唱了书的奇异、书的锦绣与魅力。“书读百遍，其义自现”，诵读是理解诗歌的最好本领，以是在本节课我把浏览的主动权交给了门生，计划了自由高声诵读、自由读、默读、齐读、同桌合作读、接读、竞赛读等各种形式的读，门生在读的进程中融会了思惟情感。

在教学第一、2小节后，指点门生模仿前两段写一写。门生开展了想象的同党，虽然说孩子们的说话还很稚嫩，然而表达了他们的心声，表现了孩子们对诗歌的理解。现摘录以下：

没有1艘飞快的潜水艇，

能像一册书本，



带咱们翱翔知识的海洋。

——张梦洁

没有1艘特殊的汽船，

能像一句名言，

带咱们感悟人间的事理。

读《神奇的书》有感

老师上完第十三课《神奇的书》之后，我领略到了书的神奇力量，课文中也有让我感到可以一句话就概括了书的神奇的一节：

多么质朴无华的车骑！

可是它却装载了人类灵魂中全部的美丽！

我觉得这一节足可以概括全文的主要内容。

学完这篇课文也使我想到了最近阅读的《太平洋战场系列》这套书。这套书很神奇的讲是二战中的战争故事。其中太平洋战场的较量系列中，《燃烧的岛桥》最好看。另一系列最好看的是《轰炸日本》和《麦克阿瑟的归来》等书籍。《燃烧的岛桥》主要讲述的是美国派遣联合舰队偷袭日本舰船。

我阅读了部分《燃烧的岛桥》这一本书，二战的战争场面很神奇的在我的脑海中呈现出一幕幕战争画面。二战结束之后，联合舰队取得了很大的成功，但也付出了非常惨重的代价。整个战争中，他们共损失了一百余艘舰艇，伤亡接近三千多人，真可悲啊！

# 神奇的雨教案大班科学篇四

- 1、能用手感知物体的软与硬、光滑与粗糙的特征。
- 2、能用较恰当的词汇表达自己的感受，以及能大胆的与别人交流。
- 3、有用手触摸感知物体的兴趣，发展触摸感知力。

新鲜水果若干：苹果（硬硬、光滑）、猕猴桃（软软、粗糙）、图片、口袋、熊爷爷。

一、通过水果感受物体的粗糙和光滑、软软和硬硬（苹果、花菜）

1、师：小朋友们好，今天除了孙老师来到了贺家弄幼儿园，看看还有谁来了呢，（出示熊爷爷）熊爷爷，我们和熊爷爷打个招呼吧。

2、师：熊爷爷要过生日了，想请小朋友去的，谁想去啊？都想去的啊？好那我们出发吧。（听音乐进场坐上位置）

4、那我先请一位小朋友来摸一摸这个礼物是什么样子的，把你摸到的感觉告诉大家！

5、师：摸到了吗？摸上去什么感觉啊？（幼儿：圆圆的）那你再摸一摸除了圆圆的还有什么感觉呢？（幼：滑滑的）

师：嗯，滑滑的，我们可以说是光滑的，小朋友会说吗？一起来说一说：光滑的。

6、圆圆的，还是光滑的，那你再捏一捏有什么感觉？（幼儿：硬硬的）

7、师：你觉得会是什么呢？（幼儿：我觉得是苹果）

8、师：这位小朋友觉得是苹果，对不对呢？我们一起来看看吧。（拿出苹果）

9、师：是什么啊？对啦，是苹果。谢谢你，请坐。原来苹果摸上去是光滑的，捏起来是硬硬的。

11、师：谁愿意来，好，我请一个女孩子，小手伸进口袋，摸一摸，是什么感觉的？（幼：毛毛的）

12、师：哦，是毛毛的，粗糙的。那你再捏一捏是什么感觉呢？（幼：软软的）

13、师：那这个摸上去粗糙的软软的会是什么呢？请你拿出来让我们看看好吗？

14、师：你们认识吗？（幼：猕猴桃）原来是猕猴桃，摸上去粗糙的，捏起来软软的。

师：呀，我们的爷爷都很聪明，神奇的口袋还变出了许多水果送给熊爷爷呢，看看有哪些呢？（提示：将不是很常见的水果拿出来说一下名称）15、师：这些水果摸上去有什么样的感觉呢？想不想摸一摸啊？请我们的小朋友每个人选择一个自己喜欢的水果，摸一摸，然后和你旁边的好朋友说一说，你的水果摸上去是什么感觉的好不好啊？我们的小朋友摸得时候要轻轻的哦，不要弄疼水果爷爷哦。

16、师：小朋友们，和你的好朋友都说过了吗？那现在请小朋友轻轻的把水果放在手上，让水果爷爷休息一下。

17、师：恩，那谁愿意来告诉熊爷爷你选的是什么水果爷爷，你的水果爷爷摸上去是什么感觉的呢？（幼：我的水果是橘子，摸上去是粗糙的，捏一捏是软软的）

18、师：你说的真棒，熊爷爷送你一个笑脸花。还有谁来说一说呢？

归类：

1、嗯，小朋友说的都很棒哦，现在我们把水果送给小熊好吗？不过熊爷爷准备了四个带着标记的水果的家，熊爷爷要小朋友根据标记来送水果，这个家里面要送什么样的水果呢？

（将标记分析一下）

2、小朋友都清楚了吗，我先请一个小朋友来送一送。谁先来。

3、你是什么水果啊？你要把xx送到那个家里呢？为什么啊？因为水果是软软的，要送到软软的家里。你真聪敏，熊爷爷送你一个笑脸花。

4、我再请一个小朋友来送一送，送的时候要一边送一边说哦。

5、好，现在我请小朋友一起来送，这边的小朋友先来送吧。

二、寻找身上的软与硬、光滑与粗

1、小朋友真能干，除了水果有光滑粗糙，软和硬硬的，熊爷爷还想问一问小朋友，我们的身上有哪些地方是光滑，粗糙的，软软的和硬硬的呢？我们一起来找一找吧，找到后和你的好朋友说一说。（教师指导）

2、请小朋友上来说：指甲、牙齿、衣服、鞋子、头发、脸、手……

三、通过生活用品感知物体的硬与软、光滑与粗糙。

1、小朋友真能干呢，找出了我们身上光滑粗糙，软软硬硬的地方，那熊爷爷的家里有哪些物品是光滑粗糙，软软硬硬的

呢，我们一起到熊爷爷家来看看吧？我们来比赛哦，看看哪个小朋友说的又快又正确哦。

#### 四、活动结束

### 神奇的雨教案大班科学篇五

- 1、能用手感知物体的软、硬、冷、热、光滑、粗糙的特性
- 2、能用较恰当的词汇表达自己的'感受。
- 3、有用手触摸感知物体的兴趣，发展触摸感知力。

布袋若干、内装有积木、海绵、粗抹布，丝绸、小热水瓶、小冰水瓶等质地、形态各异的材料。

- 1、出示神奇的口袋，引起活动兴趣。

请2~3名幼儿随意摸出几件物品，感知口袋中有不同的物品。

- 2、幼儿练习用触摸感知物体的特征。

(1) 幼儿随意在布袋里摸物品并说出其特征。

(2) 游戏：听指令取物。

请幼儿按照老师的指令摸出相应的物品。

- 3、共同小结：我们的小手真能干！我们用手摸一摸，就可以知道这些东西有的软，有的硬，有的冷，有的热，有光滑，有的粗糙。

### 神奇的雨教案大班科学篇六

1. 对几何图案的变化产生探索兴趣
2. 理解纸片从平面到立体的变化。
3. 学会纸的折、剪、贴

重点难点重点：认识平面图形和立体图形的不同

难点：学会把平面展开图粘贴成立体图案

1. 前期经验：学会用不同方法让纸片站起来，体会到了“纸的神奇”
2. 物质准备：剪刀、胶水、手工纸、立体图案平面展开图、纸房子城堡

### （一）、导入

（游戏——开火车：小火车嘟嘟开，开到哪里去，开到xx去.....）

哇，我们开到纸城堡来啦，小朋友开心吗？

### （二）、探索操作

#### 1、初次探索：

师：纸城堡也是纸宝宝，他们和之前我们认识的纸宝宝有什么不一样的地方吗？

师：小朋友说城堡的三角形是圆圆的，下面平平的，像个帽子一样，而另一个三角形是扁扁的。老师告诉你们，其实这些都不是三角形，这个像个帽子一样的，下面是圆圆的，上面是尖尖的，像个小锥子一样的叫圆锥体，像圆锥体这样的形状我们就叫他立体图形，我们的纸城堡就是立体的，跟老

师说说看“立体图形”。

## 2. 二次探索

师：小朋友说这个四四方方的立体图形不管从什么地方看都是一样的，这个长长的立体图形有4个一样大的图形，2个一样小的图形。（教师总结：像第一个这样六个面都是正方形的叫做“立方体”，像第二个这样长长的两个相对的面一模一样，有长方形的叫做长方体）

## 3. 动手操作

师：为什么纸城堡和我们之前认识的纸宝宝站起来的方法不一样呢，你们想知道吗？看，老师手里有好多纸片，老师给你们变个魔术（教师示范给小朋友圆锥体的形成，用到剪，贴，折），是不是很神奇呀，那小朋友也动手尝试一下，看看自己手中的平面展开图可以变成什么立体图形吧，小朋友们用剪刀的时候一定要小心哦！

## 4. 教师巡回指导：

师：小朋友们都完成的很好，来给大家展示一下吧！

### （三）拓展延伸

纸城堡是不是很好看？让我们把我们的城堡放到我们的活动区，小朋友们回家以后跟爸爸妈妈用立体的图形，一起动手做一个漂亮的纸城堡吧！

本次活动是一次“做中学”的活动。在设计时，考虑到孩子们的科学探究是从现实世界中常见的物品或身边发生的事情开始，因而设计了本次“纸片变变变”的活动。活动开始的音乐导入很好，幼儿被带动起来，激起了对纸片变化的探究兴趣。在活动开始，注意活动重要部分开展时间要充足。在

活动中，注意幼儿的主动性，给予孩子自己动手的机会，带有一定的探究性，让孩子带有特定任务进行学习，而不是盲目操作，并且事后并让孩子表达自己的发现。同时，教学活动中重难点表现准确，活动主题明确。

## 神奇的雨教案大班科学篇七

学习目标：

- 1、感受书籍在我们生活、学习中起到的作用巨大。
- 2、学习作者用对比的方式展示书的神奇的写法。
- 3、有感情地朗读诗歌，背诵这首诗。

学习要求：

- 1、在对诗歌的诵读中感受到书的神奇。
- 2、学习作者的写法，试仿写一节。
- 3、背诵这首诗。

教学重、难点

感受到书对人类的神奇作用。仿写诗歌。

教学时数：一课时

教学过程：

一、交流课前搜集资料，导入新课

- 1、说说和书有关的名言名句。



2、从这些话语中，你能够认识到什么？

3、小结，板书课题。

二、朗读感知，把握内容

1、师范读诗歌。

2、生试读通课文。

3、交流评议朗读情况。我们应该带着怎样的情感去朗读这首诗歌？

三、读中明理，掌握写法

1、点生通读全诗。

2、为什么作者为用“神奇”二字来形容“书”？

3、课文中用了哪些事物和书作比，这样写有什么好处？

4、仿照前两段的写法再写一节，抒发你对书的感情。

5、交流，评议。

四、全文总结。

五、课堂作业

1、练习生字。

2、背诵诗歌。

教学反思：

# 神奇的雨教案大班科学篇八

1. 初步了解碘酒与淀粉所产生的变化，并且知道日常生活中一些常见的含淀粉的食物。
2. 在动手实验的过程中，主动发现问题，探索实践来寻找答案，培养幼儿的动手操作能力。
3. 通过观察、交流与讨论等活动，感知周围事物的不断变化，知道一切都在变。
4. 体验解决问题的成就感。

1. 课件2. 碘酒、土豆、青菜、馒头、苹果、笔、记录纸人手一份3. 写字板、红旗若干活动过程：

2. 教师简单介绍淀粉的作用。

〈二〉幼儿猜测1. 出示记录纸，引导幼儿一一指认记录纸中的食物。

2. 请幼儿猜一猜，哪些食物中含有淀粉？

3. 引导幼儿将自己的猜测在记录纸中进行记录。

4. 各自交流自己的猜测。

〈三〉实验验证1. 出示碘酒教师以神秘的语气告诉幼儿这是“魔水”。

2. 引导幼儿记录“魔水”的颜色。（茶褐色）。

3. 介绍“魔水”遇到淀粉时会变成深蓝紫色。

4. 幼儿实验，并将实验结果记录。

〈四〉交流讨论1. 介绍自己的实验结果。

2. 根据幼儿的介绍，教师一一验证。

〈五〉游戏：找一找1. 出示课件：引导幼儿猜测哪些食物中含有淀粉？

2. 点击课件：一一验证3. 赛一赛：看看哪组找到的含淀粉食物多？

a介绍比赛规则；根据课件和食物，各组讨论并将猜测的结果写在写字板上，哪组猜对的多，就在哪组上插上一面红旗。游戏共进行四次，哪组旗帜多，哪组就赢。

b幼儿比赛延伸：当碘酒遇到淀粉时，有时变色深，变色浅，为什么？

在幼儿的科学活动中，我们应该加强对幼儿思维能力的培养，增强他们的独立性、探索性，使幼儿把学习任务放到完整的环节中去完成，真正掌握科学知识，走进科学，也让科学之光，能照亮孩子成长之路。

## 神奇的雨教案大班科学篇九

1、了解面巾纸的纤维走向特性。

2、感受面巾纸的神奇，萌发对科学现象的兴趣。

3、培养观察能力和动手操作能力。

面巾纸若干，带拎把的瓶子(里面装水)人手一个，报纸、白纸、皱纹纸、布等。

一、游戏：拎一拎

- 2、幼儿试一试、玩一玩，教师巡视。
- 3、组织交流，邀请幼儿展示拎法，教师讲评。
- 4、幼儿再次游戏。
- 5、组织交流：为什么有的能拎起来，有的在拎的时候面巾纸就断了呢？
- 6、分男女角色尝试面巾纸不同方向的卷法，再拎一拎。男：顺着短边卷。女：顺着长边卷。再互换尝试。
- 7、组织交流：你发现了什么秘密？(长边的承受力大)

## 二、游戏：撕一撕

- 2、幼儿游戏，教师巡回指导。
- 3、组织交流：有什么不一样？(沿长边能撕成条条，沿短边撕成碎片。)
- 4、揭示纸纤维的走向特性：面巾纸里藏着的秘密是纸的纤维走向(边讲边用记号笔做上纸纤维的走向记号)。我们顺着纤维走向把面巾纸拧成绳，纸的纤维结合在一起，就能共同抵御外界拉的力量，这样纸绳就能拎起瓶子了。

## 三、游戏：拉大锯

- 1、介绍游戏玩法：抽一张面巾纸，先在纸的边边上撕一撕，找准纸的纤维方向，再卷一卷，做成面巾纸绳与桌子对面的好朋友勾一勾、拉一拉，边玩边念儿歌：“拉大锯，拉大锯，姥姥家门口去看戏，你也去，我也去，大家一块儿去看戏。”
- 2、幼儿游戏。

#### 四、联系实际，拓展思维

1、师：面巾纸里有纸纤维，还有什么纸也有纸纤维呢？（幼儿自取报纸、白纸、皱纹纸，寻找里面的纤维走向，并用笔做上记号。）

### 神奇的雨教案大班科学篇十

1. 观察叶子的主要特征，用撕纸的方法表现叶子的造型
3. 能用一段话表述作品画面的内容

#### 1. ppt

2. 彩色纸、白纸若干，勾线笔
3. 背景音乐

（一）出示图片，观察叶子的结构

师：小朋友来看看这是什么？（树叶）叶子有哪几个部分组成？（叶片、叶尖、叶柄、叶脉、叶缘组成）

师：除了这种叶子，在生活中你们还见过什么样的叶子呢？

（二）出示多种形状的叶子，观察比较

师：老师这里也带来了许多叶子，我们一起来看看，这几片叶子有什么不同

师：那么这片叶子的样子是怎么样的？

（三）教师示范撕纸步骤，幼儿仔细观察

师：接下来请你们来撕一撕自己喜欢的叶子，先来说说你要

撕什么形状的叶子？

（四）幼儿撕纸，师巡回指导

2. 先想好你要撕什么样的叶子，再轻轻地慢慢的撕下来

2. 拿着你撕好的叶子坐到前面，我待会选坐的最好的小朋友的叶子放在我的kt板上展示

（五）展示幼儿撕纸叶子作品，启发想象

师：你们的叶子长得都很奇特，那我们来给它们变魔术看看，能变成什么？（选一幼儿的叶子转换角度，启发想象）

师：我这样的叶子能变成什么？可以添加什么？

（六）幼儿创作作画，师巡回指导

2. 听到琴声，小椅子端前来把你的作品交给我，一起跟大家分享你的画面内容

（七）展示完整作品，互动评价

师：请你来介绍自己的作品，你把这把叶子变成了什么？

师：你喜欢这些作品里哪一副？为什么？

小结：在我们生活中还有很多很有趣的东西，小朋友再好好观察观察，撕一撕

## 神奇的雨教案大班科学篇十一

1. 通过操作尝试让纸站起来，并探索让纸站得稳得多种方法。

2. 探索通过改变纸的形状，增加纸的支撑力。

3. 激发幼儿的探索兴趣，体验成功的快乐。
4. 对xx有浓厚的兴趣，热爱生活乐于探索。
5. 通过观察、交流与讨论等活动，感知周围事物的不断变化，知道一切都在变。

白纸人手若干张、书若干本、记号笔、记录表。

### 一、谈话导入。

出示书和纸1、老师：书和纸这对好朋友，今天发生了争执。

瞧！书神气地说道：“当我站起来的时候，能稳稳地站住！”老师操作：书本稳稳地站着。

请幼儿交流介绍自己的猜测，并说说自己的想法。

### 二、幼儿第一次实验。

1、到底你的好办法能不能帮助纸稳稳地站起来？

2、老师在后面的每个桌子上都放了许多纸，待会请你去试一试你的办法，并把你的方法用绘画的形式记录在记录纸上。（出示记录纸）3、幼儿操作，老师巡回了解幼儿操作情况。

4、集合幼儿，请幼儿向同伴介绍自己的方法。

小结：纸真神奇，大家通过折、卷等方法，改变它原来的形状后，使纸站了起来，纸开心极了，它在你们的帮助下终于稳稳地站起来了。

### 三、幼儿第二次实验。

可是，书又说了：“我不仅能站站住，而且还能把你纸稳稳地

托起来呢!”老师演示，书托起一张薄薄的纸。

- 1、纸也能托起书吗?幼儿猜测。
- 2、教师交代操作要求请幼儿再次实验。

幼儿根据记录表讲述，教师进行小结。

四、提升难度(幼儿第三次实验)。

你们听，书又说了：“你才托起一本书，我可是能托起好多纸呢!”老师演示，书托起好多纸。

1. 纸也能托起很多书吗?幼儿猜测。
2. 教师交代操作要求，幼儿实验。

小结：教师统计托书最多的是哪一种形状的纸?

五、总结。

纸的支撑力跟它接触的地方、高度都有关，上下接触的面大，它的支撑力就大，相反，接触的面小，力就小。在这个活动中，还有好多科学知识呢，我们以后再去慢慢探索。

六、拓展生活经验。

- 1、在生活中有好多东西也使用这种方法使它们的力气大起来的。
- 2、教师举例讲述。

七、延伸活动。

请幼儿找找幼儿园里有哪些东西也是使用这种方法的?



本课是二年级上册《材料》单元的第4课。本课教学以纸为载体，通过改变一张纸，比较和体验纸改变前后性能的变化，交流纸的这种变化在生活中的应用等，激发学生继续改变材料、发现材料性能的探究欲望。

根据教材，我把本课分为几板块：

第一板块聚焦，承接第3课的内容，让学生根据自己的原有认知经验说说普通纸的特点，引发学生思考有什么办法让纸具有更多的本领。

第二板块探索，探索又分为两部分，第一部分，明确改造纸的方法，先交流改变纸的方法，再明确本节课探究的改变纸的方法。第二部分，用“折一折”这种改变方法，引领学生用对比观察的方法研究纸被改变后形状、性能发生了怎样的变化。先在观察中发现纸的新变化，通过观察两种纸的侧面，发现普通纸和瓦楞状的纸分别是一字形和波浪形。在实践中发现纸的新功能，其中比较观察又分三步，即按一按(将白纸与瓦楞状纸分别平放在桌面上，用手轻轻按一按白纸和瓦楞状纸，认真体验手心的感觉，比较弹力)、放一放(取两个盒子，中间隔开一定的距离距离平放在桌面上，先将普通的白纸放在两个盒子上，接着由轻到重将物体(回形针、铅笔、文具盒)放在纸的正中间，看纸能否承受得住以及能承受多重的物体。测完白纸后，再去测瓦楞状纸能承受多重的物体。一边实验一边记录，比较承载力)、摸一摸(用普通纸贴着装有热水的杯子感受冷热程度;换用瓦楞状纸，再次感受冷热程度，比一比有什么不一样，比较隔热能力)。

第三板块研讨，纸改变后性能的变化及其在生活中的应用。

第四板块拓展，引导学生在纸上用刷油的方法改变一张纸，然后探究这张纸具有的全新功能。

在授课过程中，我还发现了一下几个问题：

在说一说纸的特点时，学生能够说出纸的颜色、形状、易折叠，但是学生会钻形状这个牛角尖，不断说出：长方形、有四个角、有四条边等等，还需要在教师的引导下，学生能够说出纸容易破、遇水会湿、纸的厚薄等等。

按一按这一板块，学生通常不能直接说出有弹性，能弹回，他们最多说到的就是：刺刺的、有一棱一棱、不能直接接触桌面……要说有弹性，能弹回还需要在教师的引导下说出。

对于二年级的学生来说，折瓦楞状的纸不是难事，但是学生自主折纸，会有横竖两种折法，在放一放这一部分，两种折法会对纸的承重能力有影响。

与教材配套的学生活动手册中，放一放瓦楞状纸和普通纸分为“能支撑”和“不能支撑”两种，但是我认为这样划分不太准确，普通纸依旧能支撑像回形针那样的较轻物体，瓦楞纸上放过重的物体也不能支撑，因此我在授课时，把能不能支撑改为“能支撑较重物体”和“能支撑较轻物体”，让学生分别用回形针、铅笔、文具盒来尝试，较轻的回形针能够被普通纸支撑，瓦楞状纸能够支撑回形针、铅笔，铅笔盒不太重时能够被瓦楞状纸支撑，过重的铅笔盒则不能被支撑。学生会能够通过这三种材料感受到普通纸和瓦楞纸的不同。

第一次用低年级以及新教材开课，我在试上的时候发现引导学生回答，实验准备等等所花费的时间较多，整节课较为仓促。因此在第二次上时，我把折瓦楞状纸以及实验材料准备都放在课前，由于第二个班的学生能很快的说出纸的特点以及瓦楞状纸，整节课最后多余了一点时间，我用来和学生一起进一步探究瓦楞状的纸。

在给低年级授课过程中，我认为我对学生的还是了解较少，对于不同的班级用不同的教学方式的调整而不够灵活，路漫漫其修远兮，作为新教师，我要学习的还有很多。

## 神奇的雨教案大班科学篇十二

- 1、引导幼儿发现由于地球引力的作用，各种物体在空中会自由下落。
- 2、通过各种操作活动，使幼儿初步感知不同物体下落速度不同是与物体重力和空气浮力有关。
- 3、尝试改变物体下落的速度，发挥幼儿的创造性，培养幼儿动手试验和观察的能力。

操作材料：各种糖纸、羽毛、报纸、雪花片、球、小沙包、手绢、纸杯

辅助材料：剪刀、透明胶、夹子、双面胶、泥工、彩带。

- 1、引导幼儿感知物体自由下落的现象。

(1) 师：“今天老师准备了许多东西，请你们来玩一玩，把这些玩具往上扔，看看你会发现什么。”

(2) 幼儿自由操作，教师个别指导。

- 2、再一次抛接物体，发现物体下落速度有快有慢。

(1) 启发幼儿任意选两样玩具同时抛接，发现物体下落速度不同。

(2) 引导幼儿两两相伴，同时抛接物体，发现物体下落速度有快有慢。

- 3、启发幼儿探索改变物体下落速度的方法。

(1) 师出示两张相同的纸，启发幼儿能让我们以不同的速度

落下来。

(2) 幼儿尝试探索：如将纸折成飞机就扔得高些，落下来也快些。夹子夹住羽毛使羽毛落得快。

4、为什么物体都会往下落？

师：“扔上去的物体为什么会落下来呢？”（是由于地球的引力。）

5、小结：今天我们做了一个有趣的实验，知道物体由于地球的引力扔上去以后都会下落。轻而大的物体扔不高，落下来也慢；重而小的物体扔的高，落下来也快，通过改变，也会改变它的速度。

6、组织幼儿观看人在太空中的录象。

7、活动延伸：在区域活动中让幼儿继续感知。

### 《神奇的力》活动评析

教师能关注幼儿的兴趣爱好，根据幼儿生活经验的内容来制定活动主题，在活动中，教师按循序渐进的原则，设置了三个操作活动，让幼儿从最初的玩到有目的的玩，再到探索的发现，环环相扣，来让幼儿感知物体的下落与地心的引力、物体的重量和空气的浮力有关；通过尝试改变物体下落的速度，发挥幼儿创造性，培养幼儿动手能力。

1、教师的教育随机性有待进一步加

2、教师的示范操作需要尊重客观现实。

## 神奇的雨教案大班科学篇十三

- 1、通过活动感知不同类材料的东西。（木头类、铁类、塑料类、石子类）
- 2、初步了解水的神奇力量：东西放在水里有沉有浮。
- 3、喜欢观察和做水的实验。

乒乓球、塑料玩具、石子、螺丝螺母和分类盒子（若干）

2、这个盒子里的东西都是用什么材料做的呢？是塑料还是铁？  
幼：塑料

师：对、这个盒子里的东西都是塑料做的、这是塑料类的东西。（依次分类介绍）

师：对、铁沉到了水的下面。

2、浮的实验：现在我们再放一个塑料类的东西在水里、看看会发生什么变化、老师请一个小朋友从塑料的东西里选一个放水里。（幼操作）塑料的东西在水的上面还是下面？  
幼：上面。

师：对、塑料的东西浮在水的上面。

师：我看到很多宝宝都在做实验、现在老师看哪个宝宝坐得最整齐、先请他拿一个东西放水里、然后告诉老师你拿的是哪一类东西？是沉还是浮。现在请小朋友一起说说这是什么类东西？  
幼：塑料类（依次说分类、然后分批操作）

## 神奇的雨教案大班科学篇十四

1. 理解童话内容，感受小刺猬对刺猬婆婆的爱。

2. 知道九九重阳节是老人节，增进关爱老人和长辈的情感。
3. 认识字词：刺猬、春天、夏天、秋天、冬天。
4. 借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。
5. 培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

1. 幼儿用书。

2. 教师自制字词卡“刺猬、春天、秋天、冬天”。

一、请幼儿看幼儿用书，引入主题。

教师：

1. 你知道这是哪些季节吗？一年四季有哪些变化？

2. 季节的变化真奇妙，四季的景色真美丽。可是，刺猬婆婆年龄大了，走不动了，只能天天坐在屋里了。后来，刺猬婆婆的屋子里面发生了一些奇怪的事。

二、引导幼儿理解故事主要内容：

1. 讲述故事，在结尾前插问：

（1）刺猬婆婆家中发生了什么奇怪的事？

（2）你感觉这是一棵怎样的树？

（3）猜一猜这棵神奇的树是从哪里来的？

2. 幼儿看图片完整地欣赏故事，进一步理解小刺猬关爱老人的行为。教师出示字词卡。提问：

(1) 小刺猬在春夏秋冬分别装扮成了什么树？为什么要装扮成这样的树？

(2) 刺猬婆婆看到这些树感觉怎么样？看到刺猬婆婆高兴，小刺猬心里有什么感觉？

(3) 这个秘密是怎么被发现的？

(4) 刺猬婆婆发现了这个秘密会怎么想，怎么做？

三、师生共同看图讲述一遍故事

边讲述边指认“春天、夏天、秋天、冬天”。

四、师生交流在生活中如何关心老人。

讨论：

2. 你为身边的爷爷奶奶做过什么？你是怎么关心他们的？

3. 你关心爷爷奶奶时，爷爷奶奶心里怎么想？你感觉怎么样？

4. 小朋友，你们有没有听说过重阳节？知道重阳节是什么节日吗？这一天你打算怎样为爷爷、奶奶、外公、外婆祝贺节日呢？（教师扮作老人，请幼儿练习向老人表达祝福）

五、教师分别出示字词卡，带领幼儿认读，然后请幼儿一一说出每个季节的特征。

鼓励幼儿关心老人，经常为家中或社区的老人做一些事。教师请幼儿将自己的事画下来讲给全班小朋友听。

通过这次活动，我尝试了新的教学方法，所做的尝试也是比较符合我班幼儿的学习水平的，因此，在以后的故事教学中，我会再次运用这样的教学模式，并根据这次活动中所出现的

问题加以调整和改进的。

小百科：树木是一种高大的木本组织植物，由“枝”和“杆”还有“叶”呈现，可存活几十年。

## 神奇的雨教案大班科学篇十五

1、积极探索纸的不同变化与承受图书重量的关系，感知纸的承受力。

2、合作讨论，表达自己在操作中的发现。

3、在试试、玩玩中感受探索活动的乐趣。

平整纸若干、图书、记录表、铅笔等

一、设置问题情境，引出“让纸站起来”的话题。

1、师：看我手里拿的什么？（纸）今天我要和这位纸朋友玩一个游戏，我想让它站起来，可是你们看我总是失败，现在请聪明的小朋友们帮我试一试让纸站起来的办法。

2、幼儿自由探索着让纸站起来的不同方法。

3、提问：你是用什么方法让纸站起来的？

4、教师将站立方法用图示画出来。

二、再次设置问题情境，引导幼儿探索。

1、引导幼儿猜测站起来的纸上能摆放图书吗？

2、教师拿一本书尝试，全体幼儿发现纸上是可以放书的。

3、进一步引导幼儿猜测站起来的纸上能摆放图书的数量。



#### 4、鼓励幼儿尝试。

师：确实纸上能放图书，纸的哪种变化能让放的图书又稳又多呢？我们可以用纸来试一试，看看用你的方法，可以放几本图书。

#### 5. 教师出示记录表，提出规则和要求。

师：两人一组试一试，每一组一张表格，让我们把纸折的样子画在这个格中，猜的数量都记在“？”号的格子中。

#### 6. 幼儿将自己的探索结果记在格子里。

### 三、交流讨论，再次进行实验。

#### 1、出示不同幼儿折的纸，引导幼儿观察比较。

师：怎样才能放更多的图书？

师：发现影响因素：纸折的次数、增加图形的封闭性、纸的高度变化、纸的形状变化等等

#### 2、设置挑战，再次尝试

师：现在大家换张纸重新折，再试一次，比一比哪组小朋友放得最多，一会到前面来比赛。（一桌为一组）

师：选两组放图书多的来进行比赛。

### 四、教师总结提升。

1、今天我们主要探索的是关于纸的承受力，我们用折叠、卷的方法，改变纸的形状，纸就能承受一定的力，没想到一张小小的纸会有这么大的力量。其实生活中还有许多让人惊讶的科学现象，需要小朋友积极探究、善于发现，感受其中的

快乐。

2、用完的纸我们还可以有哪些用处？（再利用，不浪费）

## 神奇的雨教案大班科学篇十六

1、了解光的种类、光的特性及光的用途。

2、发展幼儿的观察、比较、判断能力。

3、激发幼儿探索光的奥秘的兴趣。

了解光的种类、光的特性及光的用途。

能理解浅显的光的特性原理

1、三棱镜、水、玻璃杯、筷子、小镜子、手电筒；

2、多媒体课件：各种照明灯、浴霸、歌厅里的灯光、装饰的彩灯、港口和马路上的信号灯。

一、了解光的种类：

3、幼儿说出自己见过的那些光（太阳光、月光、星光、灯光、闪电光、x光、火光、激光、荧光棒、萤火虫发出的光等等）。

教师小结：让幼儿知道光有自然光和人造光两种。

二、认识光的特性、探索光的特性：

师：下面我们来做几个小实验，看看光有哪些特性；

实验

（一）：光的组成

将三棱镜竖着，用电筒照射三棱镜，在三棱镜另一端放个白纸接收光的显示，让幼儿观察一束白光经过三棱镜后发什么了什么变化。

师总结：我们平常看到的白光都是由多种颜色组成的，经过三棱镜后就各种颜色的'光就分离出来了，我们平常说的七色光就是这个来历。有哪七色呢？我们来数一下，（红、橙、黄绿、青、蓝、紫）。引导小朋友们记住光的组成。

## 实验

### （二）：光的直线特性

将活动室窗户遮住使室内变暗，打开手电筒，让幼儿观察手电筒的光是怎样走路的？幼儿（手电筒的光是一直向前跑的）。

师小结：这是光的第一个特性：叫做光的直射性。生活中有很多光都是直接就射过去的，比如：太阳光、月光、手电筒的光、应急灯的光等等，因此，这种光的照射过程成直线的现象称之为直射现象。

## 实验

### （三）：光的反射

让幼儿拿小镜子对着手电筒的光。师：小朋友边玩观察光发生了哪些变化？幼儿（发现小镜子反光，发现小镜子让光拐弯了）。

师小结：这叫光的第二个特性：光的反射性。

## 实验

### （四）、光的折射

把硬币和筷子放到盛水的玻璃杯中，引导幼儿观察硬币和筷子的变化，幼儿（我发现筷子弯了、我发现硬币从玻璃杯侧面看变得很大，从玻璃杯的上面看没变）。

## 神奇的雨教案大班科学篇十七

1、认识手的外形特征和功能，知道人人都有一双手，教育幼儿自己的事情自己做，还要帮助成人做一些力所能及的事情。

2、培养幼儿的观察兴趣和仔细观察的习惯。

3、印制不同手形，通过自己的想象和不断的尝试，感受设计的乐趣。

教师的一只手的'手指上画上娃娃、纸、蜡笔三、活动过程

（一）情境导入：

小朋友，老师今天带来了5位小客人（出示一只手）你们认识它们吗？（对了，这叫大拇指、食指、中指、无名指、小指）。

（二）玩一玩、变一变。

1、幼儿玩手指游戏：握一握，张一张，分一分，并一并，看看小手会变成什么？

2、幼儿互动：看一看，说一说自己的小手变成了什么？

3、展示手形一：

想一想，这个手形可以变成什么？（先让幼儿自由想象，师再相应添画将它变成孔雀）4、展示手形二：

这个手形添上几笔变成什么？（先让幼儿讨论，师再相应添

画将它变成大树) 四、幼儿作画，教师巡回指导。

鼓励幼儿不断变化手形，大胆表现自己所要表现的画面。

五、展示作品，交流分享。

边相互欣赏与交流自己的手形画。