

幼儿园中班语言说课稿小乌龟开店 幼儿园中班语言活动说课稿小乌龟开店(汇总8篇)

致辞致谢是一种向对方表达我们的感激之情以及对其付出的赞赏的方式。2. 在写致辞致谢时，我们需要用真诚的语言表达出我们对他人付出的感激之情。感谢关心和支持我们的人们，我们为大家准备了一些精心编写的致辞致谢范文，以表达我们的感激之情。

幼儿园中班语言说课稿小乌龟开店篇一

《幼儿园教育指导纲要》(试行)(以下简称《纲要》)中语言领域中指出要养成幼儿注意倾听的习惯，发展语言理解能力，要鼓励幼儿表达自己的感受，发展语言表达能力。在日常生活中，幼儿对小动物感兴趣，而《小乌龟开店》中的动物个性鲜明，贴近幼儿的生活，他们对乌龟、河马等动物有一定的认识，但并不能较全面的了解，所以通过本次活动，让幼儿在想一想，玩一玩，演一演的过程中，了解故事中每个动物都能发挥自己的特长帮助别人，从而使自己也能用自己的特长帮助他人，拓展幼儿的生活经验。

根据纲要中语言领域的要求，我从认知、情感、技能三方面设计以下目标：

1. 理解故事中的内容，能够大概讲述该故事。(认知)
2. 能根据动物特征大胆想象表达，帮助小乌龟开店。(技能)
3. 能够大胆表达自己的想法感受。(情感)

根据中班幼儿的年龄特点及我班幼儿的具体情况，我确定重难点如下：

活动重点：了解中故事动物开店的原因，知道要根据自己的特长开店。

活动难点：知道发挥自己的特长帮助他人。

环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用完成目标，解决重难点，因此我做了如下准备：

乌龟、大象等动物的图片，鲜花店、气球店情景图，小乌龟，大象、河马、袋鼠头饰。

教学方法是开展幼儿语言活动的有效手段，是激发幼儿兴趣、传递有效信息、实现语言教育目标的重要手段。在教学活动中，我采用以下方法：

1. 讲解法

教学过程中，我始终围绕“小乌龟、河马、大象、袋鼠开什么店”以及它们有什么特长展开，让幼儿了解谁开什么店，有什么特长。

2. 游戏法

游戏室幼儿最喜欢的方式。教学过程中，让幼儿以游戏的方式学习故事，例如把店与动物连线，幼儿有兴趣参与游戏。

3. 情景表演法

为了加深幼儿的兴趣，对故事的理解，让幼儿进入故事的情景中。通过角色表演既能了解故事，体验其中的情感，又能发展语言能力。

本次活动采取的'学法有以下几种：

1. 多种感官参与法

在活动中，幼儿通过眼看、耳听、脑想、学一学、说一说、做一做等多种方法来获得知识体验，重点是引导幼儿注意倾听，大胆表述自己的感受。

2. 体验法

针对中班幼儿的年龄特点，通过表演活动，使每个幼儿能体验其中的情感，获得愉快感，成就感。

本节活动的设计思路以《幼儿园教育指导纲要》为指导，为幼儿创设一个良好的语言环境，使幼儿在与老师与同伴交流交往中，在游戏中等活动中发展语言能力。

1. 导入：以小乌龟大象等动物的图片导入。

师：今天我们请来几位新朋友，他们是谁有什么特征呢？

(幼儿对动物感兴趣，用他们的图片导入能引起幼儿兴趣)

2. 了解根据动物的特征，动物开的什么店。

师：今天，大象他们邀请我们去他们开的店里去，大家猜猜大象开的是什麼店？

(把鲜花店等图片粘在黑板上，询问幼儿动物开的店。

幼儿根据经验，思考答案，对故事中的动物有了一定的了解，也为下一步讲述故事做铺垫)

3. 讲述故事。

师：小乌龟也想开店，那他会开什麼店呢？(幼儿猜想)，我们一起去看看吧。

(把故事完整的讲述，让幼儿把故事中的内容连贯起来，加深

对动物及它们特性的印象)

4. 通过问题进一步加深对故事的理解。

(此过程让幼儿根据故事中大象它们的例子猜想小乌龟开的店，让幼儿从故事中的其他动物身上思考、探寻)

5. 通过图片，让幼儿大概讲出故事内容。

师：现在，我请小朋友根据图片把这个故事讲出来。

(幼儿对故事有了一定了解，让他们根据图片说出故事内容，对幼儿有一定难度，有利于他们语言能力的提高)

6. 结束部分：

让幼儿表演故事的内容。

师：现在，小朋友选择自己喜欢的头饰，让我们来开店。

(角色扮演可以发挥幼儿的语言表达能力，也可以让他们体验其中的情感)

让幼儿了解感受用自己的特长帮助别人后，活动并没有结束，可以让幼儿在班级里、家里、小区里去实际行动。

幼儿园中班语言说课稿小乌龟开店篇二

1. 理解诗歌中乌龟不愿意说话，给它造成的窘境。

2. 在玩指偶的过程中，再现诗歌情景，并学习边玩指偶边朗诵诗歌。

活动重难点：理解诗歌中乌龟由于不愿意说话而带来的麻烦，激发想说，敢说、愿意说的愿望。

1. 挂图三幅。

2. 事先做好乌龟、青蛙、蜗牛的角色指偶。

1、猜谜语师：今天我们班来了一位小客人，是谁呢，别着急，猜出谜语你就知道啦。听好了：小小碉堡，露出腿脚，谁在里面缩头缩脚”。（乌龟）

2、请出小客人“乌龟”，引出诗歌《乌龟怪脾气》。

师：哟，真棒。一猜就中，让我们用热烈的掌声欢迎乌龟的到来吧。

师：我们可以向小乌龟打招呼，怎么说：小乌龟好。

（幼儿自由回答）师：可能没听见，再请一个小朋友来大声的跟它打招呼（幼儿：小乌龟好。）师：奇怪了，我们跟他打招呼，问问题，小乌龟怎么都不理人啊。这脾气可真怪。

（乌龟怪脾气，见谁都不理）师：乌龟不爱说话的怪脾气会给他带来了什么样的麻烦呢？我们一起来看看。

1. 教师出示图片帮助幼儿理解儿歌的内容。

师：图片（1）上太阳怎么样？乌龟要去干嘛啊？我们用一个好听的词来形容太阳叫红艳艳。师：太阳红艳艳，乌龟忙爬山。

师：乌龟碰到了谁，蜗牛是怎么说的？（蜗牛说：“山路陡！”）诶，陡是什么意思？陡是山坡坡度很大，不容易爬上去。那乌龟会听吗？为什么它不听，它又是怎么做的？一直往前爬（蜗牛说：“山路陡！”乌龟不理蜗牛，）师：（图2）看、这回他又碰到了谁，猜猜看它又会怎么说？（青蛙说：“山路滑！”）诶，滑是什么意思？对，滑是路滑，容易

摔倒的意思，这回乌龟听了吗？（没，青蛙说：“山路滑！”乌龟不理蜗牛）（图3）乌龟爬到半山腰，呀，发生什么事情了？（山路好像大滑梯，一滑滑到山谷底，摔得头昏眼又花）。小朋友的眼睛真亮，看乌龟的头上都冒金花了。

乌龟摔到山谷底，有没有朋友来救他？为什么？（没有人来救他，因为乌龟还是不说话）。

对，乌龟还是不说话，乌龟不说话，有谁来救他？

（教师朗诵儿歌，幼儿倾听）（2）师：这只乌龟呀脾气可真是怪，我们也一起来念念儿歌。

（教师和幼儿一起朗诵）（3）看老师给你们准备了乌龟、青蛙、蜗牛的指偶，我们一边玩指偶，一边念儿歌，把乌龟的指偶套在这只手的大拇指上，把青蛙和蜗牛的指偶分别套在另外一只手的食指和中指上，（事先在凳子下面放好指偶）准备好了吗？我们一起边玩指偶边念儿歌，开始。

（4）小朋友们念的都很不错，但我发现有几个小朋友当念到蜗牛时，没有拿出蜗牛的指偶，当我们念到蜗牛时，蜗牛的指偶出来，青蛙的指偶藏起来，当念到青蛙时青蛙的指偶出来，蜗牛的指偶藏起来，我们再来试试看看，看这次玩的是不是比第一次好。

（5）现在请女孩子边玩指偶边念儿歌，男孩子仔细听，仔细看，看看女孩子玩的好不好，念的好不好。

（6）现在请男孩子边玩指偶边念儿歌，女孩子仔细听‘仔细看，看看女孩子玩的怎么样？

师：小朋友们说的都很棒，老师为你们拍拍手。

幼儿园中班语言说课稿小乌龟开店篇三

《幼儿园教育指导纲要》(试行)(以下简称《纲要》)中语言领域中指出要养成幼儿注意倾听的习惯，发展语言理解能力，要鼓励幼儿表达自己的感受，发展语言表达能力。在日常生活中，幼儿对小动物感兴趣，而《小乌龟开店》中的动物个性鲜明，贴近幼儿的生活，他们对乌龟、河马等动物有一定的认识，但并不能较全面的了解，所以通过本次活动，让幼儿在想一想，玩一玩，演一演的过程中，了解故事中每个动物都能发挥自己的特长帮助别人，从而使自己也能用自己的特长帮助他人，拓展幼儿的生活经验。

根据纲要中语言领域的要求，我从认知、情感、技能三方面设计以下目标：

1. 理解故事中的内容，能够大概讲述该故事。(认知)
2. 能根据动物特征大胆想象表达，帮助小乌龟开店。(技能)
3. 能够大胆表达自己的想法感受。(情感)

根据中班幼儿的年龄特点及我班幼儿的具体情况，我确定重难点如下：

活动重点：了解中故事动物开店的原因，知道要根据自己的特长开店。

活动难点：知道发挥自己的特长帮助他人。

环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用完成目标，解决重难点，因此我做了如下准备：

乌龟、大象等动物的图片，鲜花店、气球店情景图，小乌龟，大象、河马、袋鼠头饰。

教学方法是开展幼儿语言活动的有效手段，是激发幼儿兴趣、传递有效信息、实现语言教育目标的重要手段。在教学活动中，我采用以下方法：

1. 讲解法

教学过程中，我始终围绕“小乌龟、河马、大象、袋鼠开什么店”以及它们有什么特长展开，让幼儿了解谁开什么店，有什么特长。

2. 游戏法

游戏是幼儿最喜欢的方式。教学过程中，让幼儿以游戏的方式学习故事，例如把店与动物连线，幼儿有兴趣参与游戏。

3. 情景表演法

为了加深幼儿的兴趣，对故事的理解，让幼儿进入故事的情景中。通过角色表演既能了解故事，体验其中的情感，又能发展语言能力。

本次活动采取的学法有以下几种：

1. 多种感官参与法

在活动中，幼儿通过眼看、耳听、脑想、学一学、说一说、做一做等多种方法来获得知识体验，重点是引导幼儿注意倾听，大胆表述自己的感受。

2. 体验法

针对中班幼儿的年龄特点，通过表演活动，使每个幼儿能体验其中的情感，获得愉快感，成就感。

本节活动的设计思路以《幼儿园教育指导纲要》为指导，为

幼儿创设一个良好的语言环境，使幼儿在与老师与同伴交流交往中，在游戏中等活动中发展语言能力。

1. 导入：以小乌龟大象等动物的图片导入。

师：今天我们请来几位新朋友，他们是谁有什么特征呢？

(幼儿对动物感兴趣，用他们的图片导入能引起幼儿兴趣)

2. 了解根据动物的特征，动物开的什么店。

师：今天，大象他们邀请我们去他们开的店里去，大家猜猜大象开的是什麼店？

(把鲜花店等图片粘在黑板上，询问幼儿动物开的店。

幼儿根据经验，思考答案，对故事中的动物有了一定的了解，也为下一步讲述故事做铺垫)

3. 讲述故事。

师：小乌龟也想开店，那他会开什麼店呢？(幼儿猜想)，我们一起去看看吧。

(把故事完整的讲述，让幼儿把故事中的内容连贯起来，加深对动物及它们特性的印象)

4. 通过问题进一步加深对故事的理解。

(此过程让幼儿根据故事中大象它们的例子猜想小乌龟开的店，让幼儿从故事中的其他动物身上思考、探寻)

5. 通过图片，让幼儿大概讲出故事内容。

师：现在，我请小朋友根据图片把这个故事讲出来。

(幼儿对故事有了一定了解，让他们根据图片说出故事内容，对幼儿有一定难度，有利于他们语言能力的提高)

6. 结束部分：

让幼儿表演故事的内容。

师：现在，小朋友选择自己喜欢的头饰，让我们来开店。

(角色扮演可以发挥幼儿的语言表达能力，也可以让他们体验其中的'情感)

让幼儿了解感受用自己的特长帮助别人后，活动并没有结束，可以让幼儿在班级里、家里、小区里去实际行动。

这个教学活动设计很有趣味性，故事内容适合孩子们的口味，基本上都能理解故事情节，并能根据故事情节展开想象和讲述，从而达到语言活动的目的。从一开始幼儿就能在创设的情境中自由讲述，并帮助小乌龟开起了烧饼店。整个活动始终以幼儿为主体，注重幼儿已有知识经验和技能的运用，培养幼儿丰富的想象力合良好的语言表达能力。不足的地方史现在的幼儿对“烧饼”这个词很陌生，如果换成面包的，可能会好理解的多。结尾部分显得有些乱，应该划分区域，加强气氛的营造，可以让幼儿有条不紊的进行活动。

幼儿园中班语言说课稿小乌龟开店篇四

1. 帮助幼儿理解诗歌内容并有感情地朗诵诗歌。
2. 鼓励幼儿愿意表达自己的感受和想法，发展幼儿的语言表达能力。

2. 经验准备：

（一）创设情景，激发兴趣

1. 猜谜语

师：小朋友，今天我们班来了一位小客人，我们来猜猜它是谁：小小碉堡，露出腿脚，谁在里面缩头缩脚？（乌龟）

师：看，它来了。

2. 大班幼儿扮演怪脾气的乌龟

（大班一幼儿扮演怪脾气的乌龟出现，教师向乌龟问好）

师：“乌龟你好！”（乌龟不理睬）

（教师再次向乌龟问好）师：“上午好，乌龟！”（乌龟还是不理睬）

师：咦！乌龟怎么不理我呢？

（教师鼓励幼儿向乌龟问好）

师：原来这只乌龟有个不爱说话的怪脾气，不信你们试试看。我们一起来跟乌龟问好：“乌龟你好！”

小结：乌龟真是怪脾气，见谁都不理。

师：我们一起来学学乌龟的怪脾气。

幼儿学说短句：乌龟怪脾气，见谁都不理（引导幼儿学做动作）

（评析：小朋友看见了可爱的“小乌龟”纷纷想和它打招呼，让幼儿在和乌龟打招呼的过程中，很自然的知道乌龟有个不爱说话，不爱理睬别人的怪脾气，有种想说说乌龟这个怪脾

气的愿望。)

(二) 欣赏动画，理解诗歌

师：乌龟怪脾气，见谁都不理。它还不理谁了呢？怪脾气的乌龟会遇到什么麻烦呢？我们一起来看看。

1. 播放课件，幼儿完整欣赏

师：乌龟它不理谁了？（乌龟不理蜗牛和乌龟）

师：怪脾气的乌龟遇到什么麻烦呢？（乌龟从山上掉下来）

师：有人来救它吗？（没有人来救它）

小结：怪脾气的乌龟从山上滚下来，没有人来救它，为什么没有人来救它？我们再来看看。

2. 分段欣赏，启发式提问

a. 乌龟去爬山（1—2句）

师：瞧！天气这么好，乌龟去干什么？（乌龟去爬山）我们一起来学学乌龟。（学念1-2句）

b. 乌龟不理蜗牛、青蛙（3—4句）

师：乌龟爬山的时候首先遇到了什么小动物？蜗牛对乌龟说了什么？乌龟听了它的话吗？乌龟是怎么做的？（学念第3句）

师：接着乌龟又遇到了谁？青蛙又对乌龟说了什么？乌龟听了它的话吗？乌龟是怎么做的？（学念第4句）

小结：你们说的对，我们不能像乌龟那样不理人，不说话。

c.不理别人的乌龟摔倒了，没有朋友来救它（5—8句）

师：乌龟不听朋友的话，爬到半山腰，发生了什么事？（四脚一滑）

师：山路好像大滑梯，一滑滑到了那里？（山谷底）

师：乌龟摔得怎么样？（头昏眼又花）（读出语气）

师：乌龟为什么会摔跤？它有什么怪脾气？

师：乌龟摔得头昏眼花，它还是怎么样？

师：乌龟不说话，有没有人来救它？为什么？（没有人来救他，因为乌龟还是不说话，大家不知道他发生什么事情。）

师：不说话对吗？如果你是乌龟摔跤了，你会怎么做？（学念5-8句）

幼：我来救它。大象来救它？（对孩子的想法做出肯定，引导）

小结：乌龟真是怪脾气，山路陡又滑，朋友们都来劝它，它也不理，还是往上爬，结果摔得头昏眼又花，但它还是不说话，结果没有朋友来救它。

（三）观看图谱，朗诵诗歌

师：小朋友们说得真好，让我们一起来吧我们刚才看到的说一说。

1. 出示图谱，师幼共同朗诵。

2. 个别朗诵

3. 分角色学念诗歌

（四）生活经验讲述

师：小朋友，你们平时有没有像小乌龟一样不理别人呀？

师：教师设置情境，说说遇到这样的情况，应该怎么做？

师：如果你和朋友一起玩时，朋友欺负了你，你会怎么做？

如果你摔伤了，你会怎么做？

如果你和家人出去玩时口渴了，你会怎么做？

教师总结：刚才小朋友说得真好，我们平时要大胆表达自己的想法，说清自己的需要。不要像乌龟一样不说话、不理人，不然遇到麻烦别人都不知道如何帮助你。

（五）活动延伸

师：我们一起去外面找找看看哪些小朋友需要帮助，我们去帮帮他们。

幼儿园中班语言说课稿小乌龟开店篇五

一、引题，乌龟不理我。

1、猜谜语。

师：今天我们班来了一位小客人，是谁呢，别着急，猜出谜语你就知道啦。听好了：“小小碉堡，露出腿脚，谁在里面缩头缩脚”。（乌龟）

2、请出小客人“乌龟”，引出诗歌《乌龟怪脾气》。

师：哟，真棒。一猜就中，让我们用热烈的掌声欢迎乌龟的到来吧。

师：我们可以向小乌龟打招呼，怎么说：小乌龟好。（幼儿自由回答）

可能没听见，再请一个小朋友来大声的跟它打招呼，（幼：小乌龟好。）

奇怪了，我们跟他打招呼，问问题，小乌龟怎么都不理人啊。这脾气可真怪。（乌龟怪脾气，见谁都不理）

乌龟不爱说话的怪脾气会给他带来了什么样的麻烦呢？我们一起来看看。

二、乌龟怪脾气。

1、教师出示图片帮助幼儿理解儿歌的内容。

师：图片(1)上太阳怎么样？乌龟要去干嘛啊？我们用一个好听的词来形容太阳叫红艳艳。师：太阳红艳艳，乌龟忙爬山。

（蜗牛说：“山路陡！”乌龟不理蜗牛，）

师：（图2）看、这回他又碰到了谁，猜猜看它又会怎么说？（青蛙说：“山路滑！”）诶，滑是什么意思？对，滑是路滑，容易摔倒的意思，这回乌龟听了吗？（没，青蛙说：“山路滑！”乌龟不理蜗牛）

（图3）乌龟爬到半山腰，呀，发生什么事情了？（山路好像大滑梯，一滑滑到山谷底，摔得头昏眼又花）。小朋友的眼睛真亮，看乌龟的头上都冒金花了。

乌龟摔到山谷底，有没有朋友来救他？为什么？（没有人来救他，因为乌龟还是不说话）。

对，乌龟还是不说话，乌龟不说话，有谁来救他？

2、学念儿歌。

(教师朗诵儿歌，幼儿倾听)

(2)师：这只乌龟呀脾气可真是怪，我们也一起来念念儿歌。。

(教师和幼儿一起朗诵)

(3)看老师给你们准备了乌龟、青蛙、蜗牛的指偶，我们一边玩指偶，一边念儿歌，把乌龟的指偶套在这只手的大拇指上，把青蛙和蜗牛的指偶分别套在另外一只手的食指和中指上，(事先在凳子下面放好指偶)准备好了吗?我们一起边玩指偶边念儿歌，开始。

(4)小朋友们念的都很不错，但我发现有几个小朋友当念到蜗牛时，没有拿出蜗牛的指偶，当我们念到蜗牛时，蜗牛的指偶出来，青蛙的指偶藏起来，当念到青蛙时青蛙的指偶出来，蜗牛的指偶藏起来，我们再来试试看看，看这次玩的是不是比第一次好。

(5)现在请女孩子边玩指偶边念儿歌，男孩子仔细听，仔细看，看看女孩子玩的好不好，念的好不好。

(6)现在请男孩子边玩指偶边念儿歌，女孩子仔细听，仔细看，看看女孩子玩的怎么样？

师：小朋友们说的都很棒，老师为你们拍拍手。

幼儿园中班语言说课稿小乌龟开店篇六

1. 理解诗歌中乌龟不愿意说话，给自己造成的窘境。

2. 通过角色表演，知道并开始喜欢与他人交流。

重点：理解乌龟不愿意说话，给自己造成的窘境。

难点：通过角色表演，知道并开始喜欢与他人交流。

诗歌图片，诗歌磁带，乌龟、青蛙和蜗牛的角色指偶。

一、乌龟不理我

（一）小朋友你们看，这是谁呀？（教师出示乌龟指偶）。告诉你们，这只小乌龟呀有个不爱说话的怪脾气，你们试试看！你想对他说什么？我们看看他的`反应。

（二）教师操作乌龟玩偶，幼儿对乌龟说话或提问，乌龟始终不说话，表现出不理睬的状态。

（三）你们觉得乌龟的怪脾气好不好？为什么？

（四）乌龟这个不爱说话的怪脾气给他带来了什么样的麻烦呢？我们一起来听诗歌《乌龟怪脾气》。

二、乌龟怪脾气

（一）幼儿边看儿歌图片，边完整欣赏诗歌。

（二）乌龟爬山时，谁来劝过他？（蜗牛和青蛙都劝过他）

（三）蜗牛和青蛙怎么说？乌龟是怎样做的？（蜗牛说：“山路陡”，青蛙说“山路滑“，可乌龟谁的话也不听）

（四）乌龟不听朋友的话，爬到半山腰时，突然发生了什么事情？（一滑滑到山谷底，摔得头昏眼又花）

（五）乌龟摔到山谷底，有没有朋友来救他？为什么？（没

有人来救他，因为乌龟还是不说话)

(六) 如果乌龟没有这个怪脾气会怎样?

三、表演诗歌

下面我们一起来分角色表演一下这首诗歌。(三排小朋友分别扮演三个角色，然后互换)

重点表现出小乌龟孤僻、不爱说话的个性特征。

四、结束

幼儿园中班语言说课稿小乌龟开店篇七

- 1、鼓励幼儿愿意表达自己的感受和想法。
- 2、引导幼儿理解故事内容，能和老师一起讲述故事。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

乌龟、蜗牛、请问的木偶各一个，3组图画

愿意表达自己的感受，能和老师一起讲述故事。

一、开始部分：

1. 律动引入，邀请幼儿观看木偶表演。
2. 情景导入：

(2) 通过入场须知，让幼儿了解看木偶剧的时候应该怎样做。

二、基本部分：

1. 请幼儿观看木偶剧的表演。

2. 问题导入：

(1) 木偶剧的名字叫什么呀？

(2) 小乌龟有个什么样的怪脾气呀？

(3) 小乌龟要干什么去？他碰到了谁？（引导幼儿说出小蜗牛和小青蛙对小乌龟说的话）

(4) 小乌龟发生了什么事情？

(5) 小乌龟的这个怪脾气好不好？为什么？

3. 分组：将幼儿分成3组，由班上3位教师带领一起讲述故事。

(1) 出示挂图，请幼儿根据图画内容进行讲述。

(2) 请幼儿尝试自己讲述。

三、结束部分：

请幼儿将故事讲给爸爸、妈妈听。

《纲要》中明确指出：“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对文学作品的体验和理解。”这一要求淡化了文学教育的工具色彩，而突出了艺术欣赏要求。儿童文学作品形象性强，内容丰富，语言生动、浅显，非常适合幼儿的欣赏水平。其突出的功能就是培养儿童的美感和审美能力，发展幼儿语言

表达能力和想象力。

幼儿园中班语言说课稿小乌龟开店篇八

幼儿语言能力的获得，在很大程度上取决于幼儿与环境的相互作用。环境是幼儿发挥语言潜力的主要因素，语言活动“小乌龟开店”，正是通过创设与教育内容相应的语言环境，顺应幼儿好奇、好动、好思考的天性，引导幼儿在与环境的互动中主动学习语言，从而使幼儿“想”说、“乐”说。通过活动，帮助幼儿树立自信、自强的观念，培养幼儿健康人格。故事《小乌龟开店》，描述了小乌龟从看到别人的长处到发现自己的长处，从而使幼儿懂得：每个人都有自己的长处和本领，只要肯动脑筋，善于发现并发挥自己的长处，做什么事情就一定会成功的。

1. 通过创设与故事情节相应的语言环境，发挥想象力，激发幼儿语言表达的积极性。

2. 理解故事内容，知道人人都有自己的长处，只要肯动脑筋并通过自己的努力，做什么事情都会成功的。

3. 丰富词语：精彩、香喷喷、又香又脆。理解动词：摊、烤

1. 场景设置：大象鲜花店；河马气球店；袋鼠书报店；小乌龟大饼店。

2. 故事“小乌龟开店”动画课件五幅

3. 配乐故事录音、广告词录音、律动音乐。

4. 乌龟壳，大象、河马、袋鼠头饰。

1. 小乌龟在妈妈的带领下参观动物商业街

2. 集中讨论，学习故事的前半部分

提问：

1) “小乌龟们，刚才你们看到了哪些商店？这些商店都是谁开的？”

2) “为什么大象伯伯，河马大叔，袋鼠妈妈会开这样的商店？”

3. 讲解小乌龟开饼店的方法

1) 以乌龟妈妈也想开一间店为引子，启发幼儿思考小乌龟有什么本领？可以开什么店？

2) 出示电脑课件，幼儿观察大饼的制作过程，理解故事的后半部分。

3) 幼儿为新开的大饼店编广告语

4. 师演示电脑课件，幼儿完整欣赏故事。

小结：每个人都有自己的本领和长处，只要肯动脑筋，并通过别人的帮忙和自己的努力，做什么事情都会成功的。

5. 结合录音及课件，幼儿边表演边学说故事。

6. 分组学说故事，幼儿选择自己喜爱的角色到设置的场景中表演。

7. 活动结束

《小乌龟开店》这个活动是可爱的小动物主题中的其中一个活动。在这个活动中我利用投影仪以及各种操作图片进行教学活动，让幼儿先看、再想、然后说、最后听，始终将幼儿

放在主体地位，使幼儿的观察能力、思维能力、语言能力和想象能力都得到了发展。

在整个活动的四个环节中，

第个

二环节是重点，也是难点所在，在这一过程中我让幼儿找找小乌龟身上的特点，然后帮它开店，许多幼儿大胆想像帮小乌龟开“贝壳店”、“头饰店”等等，讨论得很热闹，回答也很踊跃。

但由于图片中的烧饼和现实生活中的烧饼有很大的区别，幼儿都没猜出来，都认为是汉堡或面包店，这是很遗憾的。但其它的活动过程完成得还是很好的，在活动中幼儿的注意力始终很集中。