

# 三年级语文大自然的声音教案(汇总8篇)

编写初二教案时，教师应该关注学生的学习需求，注重培养学生的综合能力。中班教案是教师在教学过程中为了规范化教学而设计的一种教学计划，它可以帮助教师有效地组织教学活动，提高教学效果。如何编写一份适合中班的教案呢？那么我们该如何写一份较为完美的中班教案呢？以下是小编为大家整理的中班教案范文，供大家参考。

## 三年级语文大自然的声音教案篇一

1、知识与技能：练习把对于几种声音的描写与展开的想象融为一体，写一篇习作。注意拟声词的使用，比喻、拟人等修饰手法的运用，把文章写得生动。

2、过程与方法：回忆在大自然中和生活中曾经听到的各种声音并展开大胆的想象与联想。

3、情感态度与价值观：让学生通过细致观察、体验、聆听大自然的声音，培养学生丰富的想象力和语言表达能力。同时激发学生对大自然的热爱之情。

表达出自己对各种声音的理解，根据听到的声音展开想象与联想。

根据听到的声音展开想象与联想。

合作探究，交流合作。

课件，声音录音，视频，图片。

一、一分钟训练

二、组织教学

三、猜谜激趣，导入新课：弟兄两个，隔山而坐，任何声音，休想逃过。

耳朵。是的，我们都有一双聪慧的耳朵，靠耳朵，我们聆听了这时间万物发出的各种声音，靠耳朵，我们领略了尘世生活的缤纷与奇妙，这节课，就让我们一起去侧耳倾听那大自然的声音。

四、新课：

1、课件出示习作要求，指生读，找出要求中的关键词，声音和联想，以确定作文的主要内容。

2、比比谁的耳朵最灵敏，听录音，说一说你都听到了什么？

3、在大自然中，在日常生活中，你还听到了哪些声音？能模仿吗？用上象声词完整地说。

4、引导学生给声音分类，了解声音的来源。

5、欣赏相关的声音片段。说一说你喜欢哪一段，为什么？

6、回忆本单元三篇课文中联想的片段，指导学生展开联想的三种方法：一是从相近好相关的方面去联想，二是抓住相似特点展开联想，三是朝着相对或相反的方向想。

7. 大自然中蕴藏着无穷无尽的乐趣，当你聆听到一声鸟鸣，一声蛙叫，一阵风声的时候，相信你的心意会融入这美好的大自然吧，下面请大家再次聆听，并展开想象的翅膀，边听边联想。播放录音课件，说说听到这水滴的声音你想到了哪些画面呢？指生汇报。

8、出示图片，认真观察，学生互相交流，说出你的所看所听所想。引导学生完成校园三部曲。

8、你们的想象力真丰富，大自然的乐趣已经盈满大家的胸怀，它带给我们无穷的想象，这次就让我们走进大自然吧。欣赏大自然风景视频，学生选择自己喜欢的画面、场景自由练写，并进行展评。

9、大自然的声音可谓是声声入耳、声声传情、声声动听，让我们流连忘返，让我们感受多多，享受不尽，可是除了这些欢快的，动听的声音之外，老师还听到了不同的声音。看视频，倾听大自然的不和谐的声音，学生与之对话，进行环保教育。

五、总结：写声音，一定要抓住声音的特点，展开联想一定要合理，注意拟声词的使用，比喻、拟人等修辞方法的运用，这样才能把文章写得生动，老师相信，只要大家用耳朵去聆听，用眼睛去观察，用心灵去感受，相信都会写出心目中最美的大自然的声音。

六、美文欣赏师配乐朗读《大自然的声音》。

七、作业：根据听到的声音展开想象与联想，写一篇作文。

大自然的声音

（题目自拟）

一、开头：点题

生活中

声音（“象声词”）抓特点时间

自然界

二、中间+按顺序地点相关

联想（合理）有修辞季节

相似

三、结尾：抒情

## 三年级语文大自然的声音教案篇二

1、引导学生构思。

2、指导学生习作方法。

重点：突出声音的“奇妙”

难点：引导学生交流平时所了解的大自然的各种声音，然后讨论这些声音能起什么作用。

课前导语

1、播放动物叫声的录音带。

2、大自然的声音是一种特殊的语言，它能告诉我们天气的变化、季节的交替……还能激发我们无限的想像。

引导学生解题。

1、出示课文插图。

2、看一看图上有哪些动物，每一种动物是如何叫唤的。

3、想像一下，动物的叫声与天气的变化、季节的交替有什么关系。

本次习作可以从以下方面入手：

1、充分发挥想像力，展开丰富的联想，不受插图的拘束。

2、先在脑海中想像大自然中美妙的画面，结合自身经历，然后再有条理地叙述下来。

1、分小组交流知道的大自然的聲音。

2、全班交流。

1、在习作的过程中注意运用比喻、拟人的修辞方法来表现大自然声音的美妙、动听。

2、一定要写清楚每种声音的作用。

3、一种声音写完后写另一种声音，层次要清楚。

1、开头就用课本中所给句子：听，大自然的声音多么美妙！

2、练写“青蛙”的声音。

(1) 学生说青蛙是如何叫唤的，它的叫声有什么作用。

(2) 学生动笔写。

1、学生以四人小组交流所写作的片段。

2、小组推荐其他学生好的写作方法。

学生总结其他学生好的写作方法。

课时目标：

1、作文讲评，指导学生修改自己的作文。

2、指导学生修改习作方法。

教学重难点：

重点：指导学生修改习作方法。

难点：指导学生怎样修改自己的作文

教学过程：

点评上节课交流的材料，重点点评习作的可供借鉴的和修改的地方。

学生进行习作练习，教师巡视指导。

1、指名读自己的习作，师生共同提出修改建议。

2、学生各自修改自己的习作。

本次作文存在的问题：

欣赏佳作，点评佳作中的好句子、好词语。

点评：

佳作之优：

本次习作优秀作文有：

本次习作同学们在生活中有认真、仔细地观察，所以写出来的大自然的声音丰富多彩。同时，能使用比喻、拟人的方法使文章更生动、形象。希望今后能继续这样，写出更多好文章。

### 三年级语文大自然的声音教案篇三

1、知识与技能：练习把对于几种声音的描写与展开的想象融

为一体，写一篇习作。注意拟声词的使用，比喻、拟人等修饰手法的运用，把文章写得生动。

2、过程与方法：回忆在大自然中和生活中曾经听到的各种声音并展开大胆的想法与联想。

3情感态度与价值观：让学生通过细致观察、体验、聆听大自然的声音，培养学生丰富的想象力和语言表达能力。同时激发学生对大自然的热爱之情。

表达出自己对各种声音的理解，根据听到的声音展开想象与联想。

根据听到的. 声音展开想象与联想。

合作探究，交流合作。

备资源：课件，声音录音，视频，图片。

一. 一分钟训练

二. 组织教学

三. 猜谜激趣，导入新课：弟兄两个，隔山而坐，任何声音，休想逃过。

耳朵。是的，我们都有一双聪慧的耳朵，靠耳朵，我们聆听了这时间万物发出的各种声音，靠耳朵，我们领略了尘世生活的缤纷与奇妙，这节课，就让我们一起去侧耳倾听那大自然的声音。

四. 新课：

1、课件出示习作要求，指生读，找出要求中的关键词，声音和联想，以确定作文的主要内容。

- 2、比比谁的耳朵最灵敏，听录音，说一说你都听到了什么？
- 3、在大自然中，在日常生活中，你还听到了哪些声音？能模仿吗？用上象声词完整地说。
- 4、引导学生给声音分类，了解声音的来源。
- 5、欣赏相关的声音片段。说一说你喜欢哪一段，为什么？
- 6、回忆本单元三篇课文中联想的片段，指导学生展开联想的三种方法：一是从相近好相关的方面去联想，二是抓住相似特点展开联想，三是朝着相对或相反的方向想。
7. 大自然中蕴藏着无穷无尽的乐趣，当你聆听到一声鸟鸣，一声蛙叫，一阵风声的时候，相信你的心意会融入这美好的大自然吧，下面请大家再次聆听，并展开想象的翅膀，边听边联想。播放录音课件，说说听到这水滴的声音你想到了哪些画面呢？指生汇报。
- 8、出示图片，认真观察，学生互相交流，说出你的所看所听所想。引导学生完成校园三部曲。
- 8、你们的想象力真丰富，大自然的乐趣已经盈满大家的胸怀，它带给我们无穷的想象，这次就让我们走进大自然吧。欣赏大自然风景视频，学生选择自己喜欢的画面、场景自由练写，并进行展评。
- 9、大自然的声音可谓是声声入耳、声声传情、声声动听，让我们流连忘返，让我们感受多多，享受不尽，可是除了这些欢快的，动听的声音之外，老师还听到了不同的声音。看视频，倾听大自然的不和谐的声音，学生与之对话，进行环保教育。

五、总结：写声音，一定要抓住声音的特点，展开联想一定

要合理，注意拟声词的使用，比喻、拟人等修辞方法的运用，这样才能把文章写得生动，老师相信，只要大家用耳朵去聆听，用眼睛去观察，用心灵去感受，相信都会写出心目中最美的大自然的声音。

六、美文欣赏师配乐朗读《大自然的声音》。

七、作业：根据听到的声音展开想象与联想，写一篇作文。

板书：

大自然的声音

（题目自拟）

一、开头：点题

生活中

声音（“象声词”）抓特点时间

自然界

二、中间+按顺序地点相关

联想（合理）有修辞季节

相似

三、结尾：抒情

## 三年级语文大自然的声音教案篇四

引导幼儿学会关注生活中的声音；初步引导幼儿能独立思考。

集体

录音机、磁带

幼儿成成说妈妈的炒菜声很难听，幼儿开始研究生活中的声音。

1、引导幼儿辨别磁带中的声音。（电话铃声、汽车的鸣笛声）

经过引导，幼儿能说出磁带中播放的声音，并能根据声音进行模仿。

2、引导幼儿说说自己身边的听过的声音，是由什么发出的，并模仿。

索英轩：我听过汽车声。

家宝：我听过妈妈炒菜的声音 吡啦……

小涂：我听过电话铃声

大部分孩子都说听过汽车的声音，还有学动物的声音。

3、引导幼儿自己观看vcd并模仿。

孩子们都很感兴趣。

基本达到。

思维接力棒：

1、刮大风时，请试一试，在什么样的情况下，窗户会唱歌？

2、超声波与声音有关系吗？

## 三年级语文大自然的声音教案篇五

- 1、引导幼儿初步知道大自然中几种简单的声音。
- 2、培养幼儿正确坐姿，并有良好的聆听习惯。

在电脑区中进行。

与幼儿一同探索声音的不同。

- 1、与幼儿一同参与电脑区游戏。

王君临：这是什么声音？

孙朴：听听它的声音？

杨润林：让我试一试？水的声音。

- 2、引导幼儿听到这些声音你会想到什么

蔡嘉皓：树的声音像大灰狼

王君临：我给你们听一听青蛙叫

杨芷一：闪电好可怕呀！

- 3、用各种方式来表现

江孟奇：画了下雨的场面景

翔：粘贴了下雨的场景

祁源：画了一只青蛙

未未：撕了一朵乌云。 王凌翼：闪电人，带头饰

## 三年级语文大自然的声音教案篇六

- 1、在游戏中引导幼儿初步感知、体验身边各种不同的声音。
- 2、引导幼儿了解哪些声音对我们有危害。

### 集体形式

#### 1、带领幼儿到班中找声音

王凌翼：到美工区找了一个易拉罐往地上打。

诚诚：这书打在桌子上也有声音

未未：这两个易拉罐也有声音。

#### 2、听声音模仿

琛琛：这是笑声。

小涂：这是电话铃。

王凌翼：妈妈炒菜的声音3、哪些声音不好听

麻天博：打桌子声不好听。

杨润林：装修的声音不好听。

妞妞：大声叫不好听。

#### 4、哪些声音好听

杜畅：大家唱歌好听。

杨芷一：打鼓声音好听。

孙朴：汽车的声音好听。

幼儿对各种各样的声音非常感兴趣。当一听到神气龟里的小朋友发出尖叫声时许多幼儿都自然的捂上了耳朵。通过游戏幼儿知道什么声音好听，什么声音不好听。在喝水的环节时幼儿还互相说一说。

## 三年级语文大自然的声音教案篇七

1、培养幼儿聆听的兴趣；引导幼儿辨别不同的声音。

集体形式

布置大马路场景；录有各种汽车声音的磁带；车的标牌、小架子若干。

幼儿在过度环节时，经常讨论声音的话题，同时又对汽车的声音产生了兴趣。

在教室内布置大马路的场景，从而激发幼儿兴趣，幼儿展开想象马路上有什么？

王凌翼：这是大马路，上面还有斑马线呢？

诚诚：是大马路。

胖胖：马路上有大汽车。

杨芷一：马路上有人。

听，这是什么声音？

庄远：警车开来了。

麻天博：这是汽车来了。

大部分幼儿边说边做动作。

玩游戏：“小司机”幼儿选择自己喜欢的汽车标牌，自己扮演小司机开汽车来。嘴里时时还发出车的模仿声音。

幼儿对声音非常感兴趣，在游戏过程中幼儿兴趣很高涨。在教师放救护车的声音时，幼儿都没有听出是救护车的声音，只有麻天博听出来了是救护车的声音，这时幼儿有了争议，当他说了自己曾经坐过救护车后，幼儿认同了他的说法。

## 三年级语文大自然的声音教案篇八

- 1、指导学生准确审题，多角度立意。
- 2、增强学生热爱大自然，保护环境的观念。

指导学生准确审题，多角度立意。

三、教学方式：多媒体教学

四、教学时数：一课时

话题作文在99年高考中首次出现，学生在作文备考中普遍遇到这样的问题：

- 1、什么是话题作文呢？
- 2、话题作文应如何审题、立意？

以上两点，学生普遍存在模糊认识，所以很有必要通过作文指导来解决。

这节作文课以一道作文题为例，指学生正确审题，让学生学会抓准题目中关键的词语，从而把握题意；引导学生展开联

想、想象，学会对同一事物进行多角度思考和立意。

（一）导入：人人都渴望生活在有鸟儿的鸣叫、有花儿的芬芳、有小溪的流淌、有禽兽的奔跑的大自然怀抱中，大自然中蕴藏着无穷无尽的乐趣，当你聆听到一声鸟鸣、一声蛙叫、一阵风声、一声狮吼……你的心也一定会被融入这美好的大自然吧。同学们，今天就让我们一起去侧耳倾听那大自然的声响吧。（板书课题：倾听大自然的声音）

听完音乐后，让学生说说听到了什么？想到了什么？心情如何？

“我听到了鸟叫声，我好象来到一个大森林中，与百鸟同舞，与鸟儿对唱，好快乐。”

“我听到了各种鸟的鸣叫，一片欢腾的景象，刚才的我好似来到一个有花、有草、有树、有小溪的流淌的地方，我看到了成百上千只鸟在那里飞舞着，穿梭于树林间，互相嬉戏，好欢快、好热闹，我也好快乐了。”

“我也听到了好多鸟的叫声，当我听的时候，我好象变成了一只鸟，飞翔在百鸟群中，与它们追逐、与它们歌唱，我忘记了尘世的一切不快乐，尽情享受在大自然的怀抱中，感觉自己好幸福。”

（二）听了同学们的发言，我只想说一句话：你们是想象大师！有着丰富的想象力！大自然留给我们的是无穷的想象和无尽的欢乐，它让我们留连忘返，融入其中，享受不尽，感受多多。可是，亲爱的同学们，我们刚才所聆听到的大自然的声响是虚幻的还是现实的？（虚幻的）

讨论1：如果我们现在到大自然中去，会听到这些美好的声音吗？

我们生活的环境周围，一般可以听到些什么声音呢？（多数是工厂的噪音、汽车的鸣叫、还有其它各种各样的让人不得宁静的声响。）

总结：由于人们对环境的破坏，使得我们的生活失去了美好的声响，让我们再也找不到大自然带给我们的欢乐和幸福。还有水也被污染，让鱼儿也失去了美好的生息之所；大量地猎杀，使珍稀动物濒临灭绝，至于那马嘶、狮吼就更难听到了。

讨论2：我们的生活真的失去了太多的缤纷，失去太多的美好，你们认为应该怎样才能让天籁之音永伴我们的生活呢？说说我们各自的设想。

——保护森林，让鸟儿有栖息之所。

——植树造林，让动物重归大自然。

——保护鸟类，保护动物，让生态保持平衡。

——保护水源，让鱼儿有生存的地方。

（三）即堂作文：你们的方案都是可行的，如果真的能实施，那么就不愁你听不到大自然的声响了，从我做起，从现在做起吧，让我们生活在美好的大自然的怀抱中，感受它的美丽、感受它的温馨。如果你能把你这节课的所思所想写下来，那一定是美丽之中蕴有遗憾，欢乐之余又有思索，那是真诚的流露，下面请以“大自然的声响”为话题记下我们心灵的轨迹吧。字数不限，有多少记多少。（学生写作，老师巡视。20分钟交流。）

（四）20分钟左右后，选个别学生作文诵读，共同点评。

（五）结束语：今天这节课我们一起涉足于大自然中，聆听

到了好多来自天籁的声音，虽然它离我们有些远，但任能给我们带来好多美的享受，但愿在我们的心中、生活中永存这种美，让我们一起去努力去保护它吧！

师：人人都渴望生活在有鸟儿的鸣叫、有花儿的芬芳、有小溪的流淌、有禽兽的奔跑的大自然怀抱中，大自然中蕴藏着无穷无尽的乐趣，当你聆听到一声鸟鸣、一声蛙叫、一阵风声、一声狮吼……你的心也一定会被融入这美好的大自然吧。同学们，今天就让我们一起去侧耳倾听那大自然的声响吧。

（板书课题：倾听大自然的声音）

生：我听到了“稻花香里说丰年，听取蛙声一片”的蛙鸣声

师：说得多好，其它同学也一定听到更为悦耳的声音吧，继续！

生：我听到了“松间沙路净无泥，萧萧暮雨子规归啼”雨点打落的声音及鸟在婉转啼鸣。

生：我听到了“不闻爷娘唤女声，但闻燕山胡骑啾啾”马的嘶叫。

生：当我听到呼呼的风声，我想随风飞舞，去观赏祖国的大好河山。

生：当我听到潺潺的流水声，我想变成一条活泼的金鱼，永远欢游在它的胸堂。

生：当我听到蛙鸣，我就好想能在静静的夏夜躺在凉椅上去数星星，在蛙乐中听奶奶讲神奇的故事。

生：当我听到马嘶，我就想骑一匹骏马，奔驰在辽阔的草原上，让那蓝蓝的天、白白的云为我作伴，感受“天苍苍，野

茫茫”草原的辽阔。

……（学生激情高涨，一发不可收。）

（师放音乐《百鸟朝凤》音乐，生边听音乐边看大自然画面，让音乐与画面将学生带入美丽的大自然中）

师：好了，说说你听到了什么？想到了什么？心情如何？

生：我听到了鸟叫声，我好象来到一个大森林中，与百鸟同舞，与鸟儿对唱，好快乐。

生：我听到了各种鸟的鸣叫，一片欢腾的景象，刚才的我好似来到一个有花、有草、有树、有小溪的流淌的地方，我看到了成百上千只鸟在那里飞舞着，穿梭于树林间，互相嬉戏，好欢快、好热闹，我也好快乐了。

生：我也听到了好多鸟的叫声，当我听的时候，我好象变成了一只鸟，飞翔在百鸟群中，与它们追逐、与它们歌唱，我忘记了尘世的一切不快乐，尽情享受在大自然的怀抱中，感觉自己好幸福。

生：（齐答）虚幻的。

师：如果我们现在到大自然中去，会听到这些美好的声音吗？真诚地告诉我。

生：可能会听到，但要等。

师：为什么要等呢？

生：因为鸟儿的鸣叫，狮的吼叫等一些声音很少了。

师：哦，是这样呀。那在我们生活的环境周围，一般可以听到些什么声音呢？

生：可以听到水流的声音，雨打树叶的声音。

生：多数是工厂的噪音、汽车的鸣叫、还有其它各种各样的让人不得宁静的声响吧。

生：是的。

师：那是为什么呢？

生：由于人们对环境的破坏，使得我们的生活失去了美好的声响，让我们再也找不到大自然带给我们的欢乐和幸福。还有水也被污染，让鱼儿也失去了美好的生息之所；大量地猎杀，使珍稀动物濒临灭绝，至于那马嘶、狮吼就更难听到了。

师：你说得很好。同学们，刚才这位同学所说的能不能代表你们共同的心声呢？

生：能！

师：看来我们的生活真的失去了太多的缤纷，失去太多的美好，你们认为应该怎样才能让天籁之音永伴我们的生活呢？说说我们各自的设想。

生：保护森林，让鸟儿有栖息之所。

生：植树造林，让动物重归大自然。

生：保护鸟类，保护动物，让生态保持平衡。

生：保护水源，让鱼儿有生存的地方。

师：你们的方案都是可行的，如果真的能实施，那么就不愁你听不到大自然的声响了，从我做起，从现在做起吧，让我们生活在美好的大自然的怀抱中，感受它的美丽、感受它的温馨。如果你能把你这节课的所思所想写下来，那一定是美

丽之中蕴有遗憾，欢乐之余又有思索，那是真诚的流露，下面请以“大自然的声响”为话题记下我们心灵的轨迹吧。字数不限，有多少记多少。

（学生写作，老师巡视。20分钟交流。）

（有学生举手）

师：好，我们稍停一会，有几个同学已完成任务，下面我们一起听听他们的佳作。

生：（生念作文）

师：这位同学用生动形象的语言为我们描绘出大自然悦耳的声响，同时也让我们体味到他的感觉。在字里行间也流露出他对现在周边环境的忧虑。应该是一篇成功的作文。

生：（念作文）

师：这位同学重点描绘了大自然的各种声响，让我们跟随她再一次走进了那令人神往的大自然中，真切体会它的美丽。

（下课铃响）

师：今天这节课我们一起涉足于大自然中，聆听到了好多来自天籁的声音，虽然它离我们有些远，但任能给我们带来好多美的享受，但愿在我们的心中、生活中永存这种美，让我们一起去保护它吧，同学们再见！