

# 最新会飞的人读后感(模板16篇)

写一份总结范文可以帮助我们梳理和整理思路，加深对所学知识的掌握和理解。如何提高总结范文的逻辑性和可读性？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考。

## 会飞的人读后感篇一

我读了一本经典而又有生动的书——《会飞的教室》，这本书让我领悟了一个道理，友情无价。

看到这个题目，大家也许就是因为这个令我好奇的题目，吸引我细心的读这本书，你们也许会想，会飞，因为它有翅膀，可教室怎么会飞呢？其实教室也许会飞，也并非现实，它只是学生的想象罢了！

《会飞的教室》是孩子们自编自演的一场圣诞剧。全书由排演展开，通过一系列的生动感人的情节，塑造了一群聪颖、活泼、天真、可爱的少年形象，其中有多愁善感、才华横溢的戴马亭，冷静持重的塞巴修，胆小怕事的邵里以及魁梧好斗的马蹄斯，都以其鲜明的、独特的形象给读者留下了难忘的印象。

《会飞的教室》的内容，可算是浓缩的校园风景录，表现出同学之情、师生之爱、朋友之谊无不唤醒我们对友谊的追忆与珍惜。

值得一提的是，作者塑造的人物不是十全十美的，即使是班长戴马亭，也会经受打击、遭遇逆境。正是这种缺憾，才促使我们有更大的勇气去面对人生。

教室会飞，这并非现实，他只是小学生的想象罢了，如果我们也展开想象的翅膀，相信也一定会飞到广阔而神奇的世界，这真是友情无价啊！

## 会飞的人读后感篇二

《会飞的教室》是一本举世闻名的儿童读物，它至今已有八十几年的年纪了，是由德国的艾利克·卡斯特纳写的。因为年代久远，有些不适合儿童读的地方已被改编了。

《会飞的教室》令我印象深刻。它里面年少儿童的正直、勇敢、善良和他们纯真的友谊不仅让我回味无穷，还让我深有触感。这本书，让我明白了许多。

每当我翻阅这本书，读到“乌理拿着一把伞，从一个很高的架子上跳下来”时，我的心都会不由得吊起来：多么好的一个孩子啊！可是都不知被那些“校园暴力”折磨成了什么样！想必当时乌理一定在想：我是一个勇敢的孩子！而不是一个被人任意欺负的懦夫！瞧瞧，勇敢，多么神奇的一个词汇啊！它可以使一个向来胆小的人变成一个天不怕地不怕、顶天立地的人。

当读到“姚尼他们带着培克老师来到禁烟老师家”这一段，我读出了姚尼他们的善良，也读出了培克老师和禁烟老师之间纯洁的友谊。

在这本书中，我最喜欢的人物就是戴马亭了。戴马亭是一个善良、正直、勇敢的人。他不会轻易的向现实生活屈服，就算没有钱买车票回家过圣诞节，他也会绞尽脑汁想出一切办法回家过节即使最后是陪客老师给了他钱才让他回家。他还经常帮助其他同学，只要能帮到，就一定会尽力去做。

《会飞的教室》它提畅了善良、正直、勇敢的品质，提畅了纯洁的友谊。他让我懂得了做人要善良，要正直，要勇敢。还有多交几个朋友，不会有什么坏处。

## 会飞的人读后感篇三

我读了一本经典而又有生动的书——《会飞的教室》，这本书让我领悟了一个道理，友情无价。

看到这个题目，大家也许就是因为这个令我好奇的题目，吸引我细心的读这本书，你们也许会想，会飞，因为它有翅膀，可教室怎么会飞呢？其实教室也许会飞，也并非现实，它只是学生的想象罢了！

《会飞的教室》是孩子们自编自演的一场圣诞剧。全书由排演展开，通过一系列的生动感人的情节，塑造了一群聪颖、活泼、天真、可爱的少年形象，其中有多愁善感、才华横溢的戴马亭，冷静持重的塞巴修，胆小怕事的邵里以及魁梧好斗的马蹄斯，都以其鲜明的、独特的形象给读者留下了难忘的印象。

《会飞的教室》的内容，可算是浓缩的校园风景录，表现出同学之情、师生之爱、朋友之谊无不唤醒我们对友谊的追忆与珍惜。

值得一提的是，作者塑造的人物不是十全十美的，即使是班长戴马亭，也会经受打击、遭遇逆境。正是这种缺憾，才促使我们有更大的勇气去面对人生。

教室会飞，这并非现实，他只是小学生的想象罢了，如果我们也展开想象的翅膀，相信也一定会飞到广阔而神奇的世界，这真是友情无价啊！

## 会飞的人读后感篇四

在这个非常的时期，我读了一本非常有意思的书——《会飞的教室》。这本书让我懂得了成长的意义。

最后，戏剧圆满结束，这让他们知道，只有辛勤付出才会有收获，也让他们知道了成长所蕴含的意义。

读完这本书，我才理解妈妈的用心良苦，我感觉我一下子长大了许多。

或许成长的过程是艰辛的，是坎坷的，但在成长的过程中，我们能够收获友谊，感受亲情，铭记感动，真诚祝福，这就是成长的意义。

## 会飞的人读后感篇五

在一所中学里，有一个瘦弱的少年。他胆子很小，却拥有证明自己的勇气。他个子不大，心眼可大极了。让我们一起走进《会飞的教室》，看看这个少年最勇敢的一个瞬间。

这本书是艾利克·卡斯特纳写的一篇长篇小说。全书由排演话剧展开，其中《从高空跳下来》这个故事让我很有感触。

从高空跳下的少年叫邬理，他因为胆子小，总被人欺负，大家不是叫他小矮子就是叫他胆小鬼。但他并不气恼，用宽容和大度对待每一个人。而那次，他实在忍无可忍了——几个男生把他装进垃圾桶，吊在天花板上。

邬理明白，大家这是在欺负他胆子小个子矮。他不甘受这样的侮辱，从二楼跳了下来，想欺负他的人宣布：我个头是小了点儿，其他的不比你们差！他成功了，对他评头论足的人再也不吭声了！

是弱者，要相信自己总有一天会强大。是强者，就更不能欺负别人。

无论是谁，是农民还是大老板，同样都有自尊心，无论是谁，是瘦小的邬理，还是强壮的马提斯，都同样应该被尊重。我

们应该尊重每一个人！

## 会飞的人读后感篇六

今天我读了《会飞的教室》这本书，里面塑造了几个中学生的聪明、活泼、天真、可爱的少年形象，讲述了他们在校园里做出了不平凡的事情。

《会飞的教室》是一本充满欢乐的书，在我心里留下印象最深的是邬理那次惊心动魄的冒险。邬理是一个十分胆小的男孩，遇到什么事都怕，他十分忧郁。甚至有一次他被装在桶里，受到别人的讥笑。他忍无可忍，一天他带雨伞爬上四层楼高的铁杆，要跳下来，但最终还是摔伤了。他就是要超越自我，改变自己胆小和懦弱，使自己变得坚强。

邬理这样的举动，我们在生活中都有，要挑战自己，敢于超越，这样就会慢慢使自己勇敢，证明自己已经不再胆小。林肯说：“我这个人走得很慢，但我从不后退。”像邬理这样，只要慢慢地去挑战，迟早就会成功的。

在前几天，老师就交给我一个“艰巨”的任务，在公开课上讲《诸葛恪得驴》的故事，我能行吗？我不断地问自己。说错了同学们会不会笑话我？四十多双眼睛和十几位老师看着，我不会打结巴吗？一连串的问号在我脑海里翻腾。

妈妈觉察到我有放弃的念头，语重心长地对我说：“孩子，每一次挑战，都是一次成长的机会，只有不断超越自我，才能取得进步，这是一次很好的锻炼的机会。你要像邬理学习，你不能放弃，相信自己吧！”我听了很受鼓舞，开始了一段艰苦的旅程。

期待的那一天终于来临，我从容地走向讲台……，当老师和同学们的掌声响起时，那一刻我心里充满成功的喜悦。

人只要不断挑战自己，才能成长起来。这是《会飞的教室》给我的启示。

## 会飞的人读后感篇七

人都要保持一颗乐观的心，无论你多大了都要保持。正如《会飞的孩子》里的那一群可爱、乐观的孩子们。

狭窄险峻的公路、咆哮的江流、风吼雷鸣的狂涛。那群充满稚气的孩子就是在这样一个环境下无忧无虑的生活。当作者走上凹凸不平的小路上时，一位“飞行侠”“飞”过来阻挡他的路，只听“轰隆隆”无数石块滚落在作者面前，阿江邀请作者去他们的学校看看。看着那晃荡的溜索作者不敢过去，阿江则大胆的飞过去。飞过去后，无数的孩子飘来荡去。

是的，滚石、溜索、会飞的孩子，大峡谷的惊险作者终于见识到了。但是，那一群孩子不管滚石滚落多少、不管波涛怎么风吼雷鸣、不管环境多么恶劣，这群孩子依然活泼、开朗地面对生活。

人没有了开朗地心态是怎么也不会活下去的。妈妈这句话我一直铭记于心：“我虽然年纪大了，但是我始终保持着我的童心，永远不会老；人也要始终保持善心，帮助别人是美德；人还要始终有一颗开朗的心，这样世界才会变得更美好！有这“三心”了人与人之间大不相同！

不像某些人他不想拥有一颗开朗的心。（这段话是按照我班同学写的）某一大学有位女生跳楼自杀。从这位女生老师的嘴里所知这位女生的成绩很好！但是这位女生的心态就不那么好。成绩那么好，跳楼自杀干嘛。原来从老师那里得知，她只比她玩得好的同学少了0.5分！0.5分！少了0.5下次在努力，为什么想不开，一点也不乐观。

乐观地心态很重要！我们一定要保持！

## 会飞的人读后感篇八

《会飞的教室》是德国作家卡斯特纳创作的一部长篇小说，以自己历经沧桑的少年时光，多磨的经历为素材而创作的。

教室真的会飞吗？你说呢？是教室里有一群“会飞”的孩子。他们在一起愉快地学习、生活，以少年特有的热情将校园生活点缀得多姿多彩。从小被父母遗弃的姚尼有着一颗敏感的心和文学家的气质，以其丰富的经历为底蕴撰写了一部圣诞剧《会飞的教室》，没有会飞的奇思能行吗？家境贫寒的戴马亭才华出众，品学兼优，尤其是他的一手充满想象力的、栩栩如生的好画（飞机、轮船等），把剧场装点得绝妙绝伦，坐在飞机上居高临下观遍祖国乃至世界奇观，把剧情推向了高潮，那种感觉你不飞才怪呢！一心想成为拳击家的马提斯常要为功课烦恼；贵族出身的邬理则一心想改掉胆小的毛病……围绕这部话剧发生了一系列生动有趣的故事，展现了一个温馨的世界。处处洋溢着童年的色彩，使人不由自主随书中故事情节回到美好的童年。

在会飞的教室里有充满童心、爱心的“正义老师”（培克老师）和“禁烟老师”（罗勃老师）。正义老师是道德纪律面前人人平等严格认真的老师；禁烟老师喜欢通过公平交战决胜负以解决问题的老师。两位性格截然不同的人，却同时都能受到孩子的喜爱，为什么呢？他们与孩子平等、真诚地用心沟通。如培克老师得知戴马亭因没路费而不能回家过圣诞节，毫不犹豫的把自己积累下来准备和老朋友——罗勃旅行的钱，给了他。真是做孩子所想，同时让孩子学会了助人。这能不打动孩子的心吗？禁烟老师听说葛洛迪被绑架，并且对方不释放人质时，毫不犹豫的和孩子一块儿商量对策、营救措施。真是做孩子想做。他们不仅是孩子们的老师更多时候是孩子们的朋友。正如文中写到：拥有这样的老师，是我们的幸运呀！

可以说，故事里的人物都很值得我们去学习，教室是不会飞

的，这是众所周知的事实。但是，人的心灵是会在想象的天空中飞翔的！也许，每一个人都展开想象的翅膀，世界将不再循规蹈矩。而会变成一个更为广阔而神奇的世界。只要每个人都学会想象，那么我们的生活将更加地多姿多彩！更加地美好！

书中没有曲折的故事，没有惊心动魄的场面，因而更觉得它真实而耐人寻味。它会长久地扎根在我的心中，时时拿出来翻阅，时时拿出来提醒自己，做一个正直，真诚，善良的人，做学生喜欢的老师。

童话、寓言故事，每一个都是经典，每一本都值得珍藏。因为这里，是一个纯真的世界；因为这里，是梦想起飞的地方。

## 会飞的人读后感篇九

《会飞的教室》这本书是[德国]艾利克·卡斯特纳。作者的作品。

这本书讲述了吉奇斯蒙中学的一群学生在圣诞晚会上自编。自演的一场戏。故事由排演开展开，通过一系列生动。感人的情节，塑造了一群聪颖。活泼。天真。可爱的少年形象。这本书的内容表现了同学之情。师生之爱。朋友之谊，无不唤起我们对友情的追忆与珍惜。

## 会飞的人读后感篇十

《会飞的教室》是德国作家艾利克·卡斯特纳的一本著作。我非常喜欢这本书，我已经阅读两遍了。书里的人物个性鲜明，如：胆小怕事的邬理，多愁善感的姚尼，聪明优秀的戴马亭，“大胃王”马提斯，爱发表议论的塞巴修和葛洛迪，还有充满正义感的培克老师，特别的禁烟老师。书中感人的师生之情一直贯穿始终，舍监培克老师深得学生们的爱戴，从学生对他私底下的称呼里就不难看出，学生们称他为学校



里的“正义老师”，他对学生也是体贴入微，不教条不死板，不主观苛刻，用自己真挚的爱，赢得了学生们的尊敬与爱戴，学生们对他可谓爱之敬之，在解救人质的行动中，唯恐自己的行动会给老师带来麻烦，所以会隐瞒不报，学生们的最原始最朴实的爱，爱着他们的老师，当他们在无意中得知老师有位失散多年的朋友时，他们更是把这件事记在了心里，最终在他们的帮助下，阔别几十载的好朋友得以重聚，在此给了他们尊敬的老师最美丽的圣诞礼物。我非常喜欢书中的戴马亭。因为他勤学好奋，成绩一向名列前茅、总是孜孜不倦的学习和做事持之以恒。我也要向他学习持之以恒的精神。

同学之间闹点别扭也是在所难免的，但是真诚最终总能战胜一切芥蒂，在职校学生的领袖艾嘉兰，最终就是被真挚的友情所感化，最终与戴马亭化敌为友，正义老师和禁烟老师则用他们最真实的友情，向学生们诠释了友情的真谛。其实在我们身边，也一样经历着我们感动的事，我们有着同样可爱的老师，有着可爱的同学，书中的一切，就发生在我们身边。

## 会飞的人读后感篇十一

在这个寒假里我读了许多本书，其中让我最感动的一本就是德国艾利克·卡斯特纳写的《会飞的教室》，下面让我给大家介绍一下这本书的故事情节吧！

这本书的主人公有胆小的邬理，强壮的马提斯，勇敢的葛普勒，聪明的姚尼，样样精通的戴马亭，爱捣乱的戴奥德。赛巴修。符德麟。“禁烟老师”和“正义老师”。

十二月初，下了一场大雪，吉奇斯蒙中学的整个校园都被白雪覆盖着，袭人的寒气充溢了学校的每个角落，校园里行人很少，十分宁静，圣诞节快到了，教室里十分热闹，他们在排练会飞的教室这个节目。

那一天同学们正在排练，符德麟冲进来，他身上有许多血迹，

衣服也被撕破了，我看到这里，也特别为他们担心。符德麟说：“葛普勒被职校学生抓走了。”大家立刻去找“禁烟老师”，“禁烟老师”帮助大家出个好主意，一人对打一人赢者可以提出一个条件，马提斯先上场打败了职校学生代表，可是，他们还是不还人。最后，他们用打雪仗来吸引职校学生的注意力，用智慧把葛普救出来。通过这件事情，我知道他们的老师十分爱他的学生，学生也互相帮助，互相团结，一起战胜困难！

看完这本书，我的心也飘飘然，我好像也坐在会飞的教室里和他们一起聊天，一起玩耍，一起排练节目！

## 会飞的人读后感篇十二

暑假我读了一本书，名字叫会飞的教室。这是孩子们在圣诞节晚会上自编自演的一场戏，通过一系列生动感人的情节，塑造了一群聪明活泼天真可爱的少年形象。其中有多愁善感的姚尼，才华横溢的戴马亭，冷静持重的塞巴修，胆小怕事的邬理，以及魁梧好斗的马提斯，都以其鲜明、独特的形象给读者留下了难忘的印象。

读完了这本书，我懂得了同学之间要团结友爱，同学有困难就应该尽力帮助他人。

## 会飞的人读后感篇十三

我读了《会飞的教室》这篇后感受颇多。

这本书的作者以前历经沧桑，于是，作者写了这本《会飞的教室》。《会飞的教室》只是孩子们自编、自演的一场戏。全书都以排演这一场戏而围绕，描述了一群聪颖、活泼、天真、可爱的少年形象。其中，多愁善感的姚尼，才华横溢、懂事的戴马亭，冷静持重的塞巴修，胆小怕事、但透过一件突然的事改变的邬理，以及，勇敢、魁梧好斗富有正义感的

马提斯。

我读了这本书后，觉得这本书的资料，是一部充满正义和高度压缩的现实校园，它所表现的同学之间的情谊、朋友之间的浓厚的友谊、老师和学生之间的爱，让人又重温起在小学时光的种种，无不唤起我们对友情的追忆与珍惜。

让我在这本书中最喜欢的人就是——戴马亭，戴马亭是一个品学兼优的学生，但是到了最后戴马亭不能回家的伤感，令人深思，但是又有那么多人来帮忙他实在令人感慨，我才明白，不管是什么人，都会经受到打击，和遭遇逆境。然而，正是这样的种种人生挫折，才促使我们拥有更大的勇气和理想去应对人生，去走完坎坷的一生。

教室会飞，这是不可能的，这也并非现实，这只是可爱的这一群孩子们的想象罢了，在这其中充满了友情、亲情和对生活的坚持和不放下。

让我们也插上想象的翅膀，相信必须会飞到一个更为广阔而神奇的世界，飞向理想。

## 会飞的人读后感篇十四

这些故事虽然朴实，可是却常常令人受益匪浅，故事塑造了活泼、天真、坚强的少年形象与带头的风范。这本书让我增长了不少知识，姚尼的坚强，戴马亭的带头风范与邬理的勇敢和马提斯对待朋友的真诚真意，这使我联想到了我与同学之间的友谊。

看完了《会飞的教室》，让我学会了应当珍惜师生之情、珍惜友情，也让我体会了情谊是多么的'重要，是不可缺少的一部分。

## 会飞的人读后感篇十五

在这个寒假里我读了许多本书，其中让我最感动的一本就是德国艾利克·卡斯特纳写的《会飞的教室》，下面让我给大家介绍一下这本书的故事情节吧！

这本书的主人公有胆小的邬理，强壮的马提斯，勇敢的'葛普勒，聪明的姚尼，样样精通的戴马亭，爱捣乱的戴奥德。赛巴修。符德麟。“禁烟老师”和“正义老师”。

十二月初，下了一场大雪，吉奇斯蒙中学的整个校园都被白雪覆盖着，袭人的寒气充溢了学校的每个角落，校园里行人很少，十分宁静，圣诞节快到了，教室里十分热闹，他们在排练会飞的教室这个节目。

那一天同学们正在排练，符德麟冲进来，他身上有许多血迹，衣服也被撕破了，我看到这里，也特别为他们担心。符德麟说：“葛普勒被职校学生抓走了。”大家立刻去找“禁烟老师”，“禁烟老师”帮助大家出个好主意，一人对打一人赢者可以提出一个条件，马提斯先上场打败了职校学生代表，可是，他们还是不还人。最后，他们用打雪仗来吸引职校学生的注意力，用智慧把葛普救出来。通过这件事情，我知道他们的老师十分爱他的学生，学生也互相帮助，互相团结，一起战胜困难！

## 会飞的人读后感篇十六

《会飞的'教室》这本书，向我们讲述了一群天真、烂漫的孩子在学校里的点点滴滴喜怒哀乐。书中的人物有：胆小鬼邬理、“大胃王”马提斯、才华横溢的剧作家姚尼、绘画高手戴马亭，还有两位真诚、善良的老师。他们在排练圣诞节晚会节目的过程中发生了许多故事，这些故事为我们谱写出了一曲关于友谊与爱的乐章。在圣诞晚会中，他们排练已久的节目《会飞的教室》精彩纷呈，获得好评如潮。

圣诞节前一天的平安夜，《会飞的教室》在晚会上作为压轴戏上演。参与其中的每个小演员都很认真，塞巴修扮演的是老师，他摸着胡子对台下的每一个人讲着关于火山的知识，而火山的背景则是戴马亭费尽心思绘制的。背景一片红彤彤的，火山喷射着泥浆，简直是栩栩如生。后来他们又来到了埃及的金字塔，姚尼扮演着幽灵长者，忘我地背诵着诗歌。由许特嘉扮演的小女孩从空中缓缓下降，唱着优美的“平安夜之歌”，这场精彩的演出在悦耳的歌声中圆满结束了。因为大家团结协作，都想为自己的团队增光添彩，所以演出大获成功。

在这本书里，我学到了可贵的合作精神，在做任何事情之前，都要识大体、顾大局，为整个大集体而努力。从戴马亭身上，我学到了坚强，他家境贫寒，但他从不屈服。我也要向他学习，不被任何艰难困苦吓倒。书中的老师向有困难的同学伸出了援助之手，让我学到了要关爱他人，不能自私自利。向有困难的朋友伸出援助之手，自己也会收获到伙伴真挚的友谊。我还喜欢书中禁烟老师所说的话：“别看植物的种子小小的，它们有着惊人的力量。不管被埋在哪里，只要春风一吹，它们就会争先恐后地从泥土里探出嫩绿的芽来，什么都不能阻止它们生长。”

这本书让我收获到了许多启发，我会好好珍藏在心中，它会给我带来无穷的精神力量！