

最新几十加减几十的教案 几十加几十教学设计(大全8篇)

在编写中班教案时，需要考虑幼儿的兴趣、发展特点和学习需求等方面。在下面的范文中，你可以找到一些有关三年级教案撰写的技巧和方法。

几十加减几十的教案篇一

1. 掌握几百几十加几百几十口算和笔算的算法。
2. 掌握竖式计算的规范书写。
3. 培养学生解决问题的能力。
4. 对学生进行绿化环境的教育。

1. 掌握几百几十加几百几十口算和笔算的算法。
2. 培养学生解决问题的能力。

掌握几百几十加几百几十口算和笔算的`算法。

课件

教师出示两位数加的算式题，让学生抢答。

- 1、（1）出示主题图，让学生观察，说说图上的内容。

小朋友们都在干什么？

他们为什么要这样做呢？

- （2）现在搜集矿泉水瓶子的小朋友们遇到了一个难题，你们

愿意帮助他们吗？

出示问题：500个送一次现在够吗？

(3) 请一个同学板演，其余同学自己在练习上写出算式。

(4) 看看这两个加数都是什么数？

揭题：这就是我们今天要一起学习的几百几十的加法。（板书课题）

2、现在我们再动s动脑，想一想应该怎样计算。

3、提出要求：

(1) 先独立计算。

(2) 计算完成后同桌交流。

4、组织学生汇报。

用口算：因为 $18+34=52$ 所以 $180+340=520$

用竖式计算：百位、十位和个位分别对齐，然后从个位开始算起。

5、同学们能想到两种那么好的方法来计算，而且还提醒我们竖式应该怎样计算。我们写竖式的时候要注意每个数位上的竖对齐，如果满了十就向前一位进一。

6、但是老师还是有个疑问：为什么百位上不是4呢？

让学生回答：因为十位上的 $8+4=12$ ，向百位进了1，百位上就是应该是 $1+3+1=5$ ，竖式计算时进的1要写上，算的时候不要漏掉了。

口算 $180+340$ ，算了 $18+34$ 后要记得在末尾再写上0。

同学们很棒，那么你能提醒一下小伙伴们，我们在计算中哪些地方要特别小心吗？

第97页“做一做”1、2题。练习二十1、2、3、4题。

这节课你有什么收获？

几十加减几十的教案篇二

单元分析

一、教学内容：

教材第1~9页，上下，前后，左右的认识，以及在此基础上从两个维度来确定物体的位置。

二、教学目标：

1、通过直观演示和动手操作，使学生认识“上、下”、“前、后”、“左、右”的基本含义，初步感受它们的相对性。

2、使学生学会用“上、下”、“前、后”、“左、右”描述物体的相对位置。

3、使学生能够在具体的情景中，根据行、列确定物体的位置。

三、教学重点：正确辨别“上、下”、“前、后”、“左、右”。

四、教学难点：正确辨别“左、右”的相对性。

五、教材分析：

儿童在日常生活中并通过前面的学习，对上、下、前、后、左、右等方位已积累了一些经验，但不一定能准确地加以判断，因此本单元进行集中教学。

本单元教材的编写特点：

- 1、提供丰富的生活和活动情境，帮助儿童体验空间方位。
- 2、依照儿童空间方位的认知顺序进行编排。

六、教学建议：

- 1、注意根据学生认识空间方位的特点安排教学。

一般学生在6岁时就能完全正确地辨别“上、下”、“前、后”，但是以自身为中心的“左、右”辨别尚未发展完善。因此，对于“上、下”、“前、后”，可以尽量放手让学生独立辨别，而“左、右”则要引导学生从自身为中心过渡到以自然标志为中心进行辨别。

- 2、要适当把握教学要求。

“左、右”的相对性比较难理解，教材主要是通过一些活动和游戏来帮助学生辨别。教学中，教师可以利用教材提供的资源或自己创设活动，组织学生充分地体验，应避免抽象地让学生判断。

七、教学安排：

- 1、上、下……………1课时
- 2、前、后……………1课时
- 3、左、右……………1课时

4、位置……………1课时

课题一上、下

课型：新授课 授课时间：第周第课时

教学内容：教科书第1页

教学目标：

- 1、学生初步了解上、下的基本含义，会用上、下描述物体的相对位置。
- 2、使学生形成辨别一定的空间方位的能力。
- 3、培养学生观察能力和语言表达能力。
- 4、使学生感受数学与现实生活的密切联系。

教学重点：使学生初步了解上、下的基本含义，会用上、下描述物体的. 相对位置。

教具、学具准备：课件、彩笔、纸

教学过程（）：

一、谈话导入

1、同学们，新的一学期开始了，编书的叔叔、阿姨们给我们带来了一位朋友——聪聪和明明。他们可是数学王国里的小精灵噢，当我们遇到困难时，他们就会跳出来帮忙的。同学们愿意和他们成为朋友吗？现在，我们就和聪聪、明明一起进入神奇的数学王国吧！

2、揭示课题

聪聪问我们：“鼻子下面是什么？嘴巴上面有什么？”

同这们说得真好！今天，我们就一起来学习上、下。（板书课题：上、下）

二、探究新知

1、你能说一说我们生活中有关上、下的例子吗？

2、观察画面，体会上、下的含义

（2）出示主题图课件

请同学们仔细观察：你发现了什么？告诉大家好吗？

（3）大家发现了这么多东西，真了不起！

谁能说出：汽车下面有什么？

你能像老师这样提出问题吗？

3、看书第1页，完成书上的填空。

指名口答订正。

三、活动

1、拍手游戏

（1）教师发口令，学生上下拍手

（2）听反语：教师说“上”学生在下面拍手，教师说“下”学生上面拍手。

2、小组活动

3、画一幅自己喜欢的能够表示上下关系的画

四、小结

今天这节课你认识了谁？你学到了什么知识？

作业布置：

板书设计：

课后小记：

课题二前、后

课型：新授课 授课时间：第周第课时

教学内容：教科书第2页，做一做的第2题。

教学目标：

- 1、使学生初步了解前、后的基本含义，会用前、后描述物体的相对位置。
- 2、使学生形成辨别一定的空间方位的能力。
- 3、培养学生观察能力和语言表达能力。
- 4、使学生感受数学与现实生活的密切联系。

教学重点：使学生认识“前、后”的基本含义，了解它们的相对性。使学生会用“前、后”描述物体的相对位置。

教学难点：三者相比的相对性。

教具、学具准备：第2页的情景图。

教学过程（）：

一、导入：

小朋友们，今天老师要和大家做个游戏。咱们玩“老鹰捉小鸡”好不好？（师做母鸡，一生做老鹰，其他生做小鸡）

二、学习新知：

1、师生一起玩“老鹰捉小鸡”的游戏。

2、师提问：我的后面是谁？

生1：是xxx□

生2：是班里的很多小朋友。

……

我在谁的前面？我前面是谁？我后面的3位小朋友是谁？

3、学生自己提出问题并解答。

4、出示第2页主题图。

（1）自己根据图画提出问题。

（2）小组内解决问题。

（3）在书上填写。

三、练习：做一做第2题。

1、学生自己根据图意提出问题。

2、小组解决问题。

3、在书上填写。

四、小结：

通过这节课的学习，你学会了什么？

作业布置：

板书设计：

课后小记：

几十加减几十的教案篇三

：教材第70——71页。 教学目标：

1、使学生掌握整十加整十的口算过程。

2、会口算整十数加整十数加法。

引导学生参与学习活动，经历整十数加整十数的计算方法的探索过程。

环节 学生活动教师活动设计意图

1、口头完成教师出示的有关数的组成习题。

1、学生按教师要求自己操作摆小棒，边摆边说，使学生充分反馈。

2、学生按图进行操作、交流、表达，然后汇报交流。一捆小棒是10根，两捆加上三捆是五捆，五捆是50根，三个十加两个十是五个十，五个十是50。所以， $20+30=50$ 。

3、学生举例认识加数、加数、和

4、学生说图意，并列式计算。说算理。

教师提问：如何进行口算呢？请大家先用小棒摆一摆，说说怎样摆的，然后再说出自己的想法。先组内说，再汇报。

教师引导学生汇报追问怎样算出的，并板书： $20+30=50$

教师讲解加数、加数、和。让学生重复这些内容，你能举例说说吗？

回到情景图，教师边演示边提问，还剩多少瓶？怎样列式计算？你是怎样想的？交给学生讨论。要求学生说出自己的算理。

讲解被减数、减数、差。方法同上。教师大胆放手，给他们充足的时间和空间操作、讨论、汇报。在相信学生能力的前提下，激发学生热爱学习的情感。

1、自主小天地：学生把自己编的题写在书上

2、完成练一练的1、2、3题（可采用多种形式练习）第2题，要求学生看图说题意，并列式计算。

3、第4题 对口练习：可采用教师和一名学生先做示范（可加、可减）再让同桌进行练习。采取灵活多样的形式进行练习，激发学生学习的兴趣，使学生永远保持旺盛的精力来参与学习活动。

几十加减几十的教案篇四

教学内容：

课本p8---p10例1、例2

教学目标：

- 1、在具体情境下，进一步体会加法的意义，理解相同数位上的数才能相加的道理。
- 2、探索并掌握两位数加两位数不时位加法的计算方法，初步掌握笔算加法的法则，能熟练的计算。
- 3、培养学生认真、仔细、书写工整的习惯。

教学重点：

- 1、理解相同数位上的数才能相加的道理。
- 2、掌握笔算的计算法则，能熟练计算。

教学难点：

理解相同数位上的`数才能相加的道理，即笔算中的“对位”问题。

教学准备：

实物投影

教学过程：

一、景导入，激发兴趣

投影出示p8主题图，引导学生观察：同学们准备去参观博物馆。请大家仔细观察这幅图，你发现了哪些数字信息？说给你小组的同学听一听。全班汇报发现。哪两个班可以合乘一辆车？学生小组交流汇报。

[设计意图]：通过观察情景图，从而使学生自己发现问题，激发解决问题的兴趣。

二、合作交流，掌握算法

1、根据学生的交流情况组织教学例1。学生说想法及理由。独立思考，小组交流计算方法。先尝试写竖式，再讨论总结列竖式应注意的问题。

2、完成p9做一做学生独立完成后说说计算方法。

3、教学例2。学生尝试计算，交流算法。尝试用多种算法计算。

4、完成p10做一做学生独立完成教师巡视、指导。

[设计意图]：在尝试、交流中掌握计算方法初步体会算法的多样化。

三、练习，实践应用

1、练习二第1题说说图意，交流算法并汇报。

2、练习二第2题学生独立完成并板演笔算过程，同时教师巡视、指导。

[设计意图]：通过练习，帮助学生巩固两位数与两位数的不进位加法计算，熟练掌握计算方法。

四、课堂总结：

通过今天的学习，我又学会了什么？教师引导梳理。

五、随堂练习

教学反思：

几十加减几十的教案篇五

：教材第70--71页。

知识与技能：

- 1、使学生掌握整十加整十的口算过程。
- 2、会口算整十数加整十数加法。

过程与方法：

引导学生参与学习活动，经历整十数加整十数的计算方法的探索过程。

情感、态度与价值观：

引导学生主动操作，养成良好的思维品质。学习方式：动手操作、小组合作、交流研讨
教学准备：课件或挂图、小棒、教学图片。

环节学生活动教师活动设计意图

情境创设

- 1、口头完成教师出示的有关数的组成习题。

探究与体验

- 1、学生按教师要求自己操作摆小棒，边摆边说，使学生充分反馈。
- 2、学生按图进行操作、交流、表达，然后汇报交流。一捆小

棒是10根，两捆加上三捆是五捆，五捆是50根，三个十加两个十是五十，五十是50。所以， $20+30=50$ 。

3、学生举例认识加数、加数、和

4、学生说图意，并列式计算。说算理。

学生举例认识被减数、减数、差。

教师提问：如何进行口算呢？请大家先用小棒摆一摆，说说怎样摆的，然后再说出自己的想法。先组内说，再汇报。

教师引导学生汇报追问怎样算出的，并板书： $20+30=50$

教师讲解加数、加数、和。让学生重复这些内容，你能举例说说吗？

回到情景图，教师边演示边提问，还剩多少瓶？怎样列式计算？你是怎样想的？交给学生讨论。要求学生说出自己的算理。

讲解被减数、减数、差。方法同上。教师大胆放手，给他们充足的时间和空间操作、讨论、汇报。在相信学生能力的前提下，激发学生热爱学习的情感。

实践与应用

学生按要求完成练习。

1、自主小天地：学生把自己编的题写在书上

2、完成练一练的1、2、3题（可采用多种形式练习）第2题，要求学生看图说题意，并列式计算。

3、第4题对口练习：可采用教师和一名学生先做示范（可加、

可减)再让同桌进行练习。采取灵活多样的形式进行练习,激发学生学习的兴趣,使学生永远保持旺盛的精力来参与学习活动。

几十加减几十的教案篇六

(一)让学生更理解数学。如前文所说数学教学的目的是提高学生逻辑思维能力和思考能力。变式指在数学本质基础上通过其他方式和方法呈现数学内容。如一种数学题目在不同试卷上可以用不同方法表示,也可以通过不同方法解决。虽然解决一道数学题目的方法很多,但是题目考验学生能力的内容是一致的,即在本质上解答问题的思路是一致的,并且使用的数学公式是不变的。通过变式教学方法可以让同学更了解数学题目,即不停留于一种题型,让学生在了解公式的基础上灵活解决同类型题目。有句话一直牢记在我心中:要活学并活用。变式教学就是教会我们活用的技巧,让我们更好地解决问题,并在解决问题的同时提高自身能力。

(二)提高答题效率,减轻学生压力。目前学生压力大,课后作业占据学生大部分放松时间。学生在课后作业上面花费的时间越来越多,是因为课后作业不断增多还是因为学生不会做题而无法快速完成?这个问题的答案从优秀学生和后进生身上可以反映出。学习好的学生几乎在学校就可以基本完成老师布置的作业,回家后还利用休闲时间对所学内容进行复习或者做自己买的练习,甚至可以挤出时间看课外书。但是成绩差的学生可能回家做了几个小时的作业还没有完成老师布置的作业,更别说做自己购买的练习或者看书复习了。这是什么原因?因为成绩不好的学生对学习的知识还不是很了解,并且不会灵活运用,他们只会做上课老师所讲的题目,如果让他们解与老师所讲的题目做法相同但是条件不一样的题目可能仍无法解决或者需要花费很久时间。这种情况下最好的解决办法就是运用变式教学,在学生了解教学内容基本概念之后给学生不断练习不同的题型,只有不断解题之后学生才可以牢记所学知识,并且能够活用,而且日后学习中还

要不断练习和巩固。但是在变式教学运用上需要注意以下几点：第一，根据学生正常学习新内容的能力给学生安排合适练习；第二，加强学生对专业性概念的理解，只有在学生理解数学概念的基础上才可能运用概念，如果对概念都无法理解几乎无法解决那一类题目；第三，在学生学习新知识时，教育者可以把该知识与学生之前所学的知识相联系，让学生通过对旧知识的巩固学习新知识，容易理解和掌握现在要学习的知识。变式教学是保持数学题目中原有的实质，对题目进行改变并通过不同方式展现出的一系列问题变化，通过这样教学可以提高学生对知识的掌握程度，轻松地运用所学知识举一反三，快速解答问题，在很大程度上提高学生解题效率，并且减轻学生的学习压力。

二、通过变式教学加强学生对数学的学习

变式教学通过不改变题目基本知识点而改变题目题型为学生学习提供开放性的条件，让学生通过各方面研究和多角度思考解答该题目。在很大程度上提高学生的逻辑思维能力，让学生的反应更灵活，增强他们对做题的自信，并且更喜欢学习。在变式教学中，教育者可以给学生提供更多数学练习，在不同数学练习中学生只有不断研究、不断对比，并且愿意主动去思考、去提问，才可以不被其他同学比下去。但是做题时学生不应该死板，在做题前应思考今天学习了什么知识，并与之前所做的题目相比较。在不断练习之后，他们会发现题目想要考查的知识点是相同的，只是题型不同而已。经过对不同题型的练习和思考，提升学生的解题速度，让学生了解一道题目可以用不同方法解决，很好地提高逻辑能力。

三、变式教学的实施

（一）变式教学的运用时机。进行变式教学时教育者应该选择合适的时间，就是在学生初步了解一项数学知识之后。刚教完数学概念后，学生对该条概念还不是十分了解，这个时候教育者就需要让学生练习不同题目对该项知识加以深刻了

解和巩固。需要注意的是老师给出的题目应当从简单到复杂、从小到大。这样可以让学生一步步详细了解概念，而不是一开始就给学生难题让学生花费过多时间解决，结果可能就是学生无法做出该题目，并且对概念的理解还和之前一样，那么这将是无用功。

（二）改变问题的条件。在学生解决一个问题之后老师可以适当改变问题中的条件让学生练习。如证明一个四边形是平行四边形，我们知道证明一个图形是平行四边形有许多种方法，如证明两组对边平行或者一组对边平行且相等，如果在一道证明题中该题之前的条件为一组对边平行且相等，那么我们可以转变为两组对边平行，结论还是该四边形是平行四边形。但是改变条件后是运用了另一个原理证出平行四边形，不仅巩固学习内容，还让学生了解到问题的解决可以采取多种方法。对学生解决其他问题运用多种办法有促进作用。变式教学是通过不同方法、不同角度等反映出教学中的基础问题。通过变式教学不断提高学生的逻辑思维能力、应变能力和创新能力，并且有力地开发学生的潜能，让学生更热爱学习，同时减轻学习压力。可以说目前教学中变式教育是一种重要的教学方法，并且取得一定的成果。

一年数学下《几十加几十》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档

几十加减几十的教案篇七

教学内容：教材第72--73页。

教学目标：

知识与技能：

- 1、使学生掌握整十数加两位数的口算过程。
- 2、会口算整十数加两位数的口算加法。

过程与方法：

引导学生参与学习活动，经历两位数减整十数的计算方法的探索过程。

情感、态度与价值观：

引导学生主动操作，积极参与数学活动，培养初步的问题意识，养成良好的思维品质。学习方式：动手操作、小组合作、交流研讨
教学准备：课件或挂图、小棒、教学图片。教学过程（）：

环节学生活动教师活动设计意图

情景创设：口头完成教师出示的有关数的组成习题。

口算： $70+6=$

$90+4=6+30=$

复习：27可以分成（ ）和（ ），42可以分成（ ）和（ ）。

口算：

教师谈话引入，创设一个去图书馆看书的情境：同学们，你们喜欢看课外书吗？今天老师就领你们去图书馆看一看。要想选你喜欢看的书，必须要闯过关卡才行，你们有没有信心？恰当合理的复习为学习新知奠定了坚实的基础。

根据学生的年龄特点，选择和设计学生喜欢的形式，激发学生学习的积极性，培养学生学习的兴趣。

探究与体验

1、仔细观察，说出图意，并解答。（书架上面有20本书，书架下面有16本书，一共有多少本书？列式是 $20+16$ 或 $16+20$ ）

学生按教师要求自己操作摆小棒，边摆边说，使学生充分反馈。可能有以下两种情况；2个十加1个十和6个一，等于3个十6个一，是36。所以 $20+16=36$ 。还可能有：把16分成10和6，先算 $20+10=30$ ，再算 $30+6=36$ 。

3、学生按要说一说，再填书。第一关：教师出示教材72页的情景图引导学生看图，说图意。

教师提问：如何进行记算呢？请大家用小棒摆一摆，用自己的方法算一算（交给学生边摆边说，教师深入到学生中间指导，了解学生摆说的情况）。然后说说自己的想法。先组内说，再汇报。

完成试一试：教师出示题目，引导学生说出下面各题十位上得几，再计算。重点让学生说出自己的想法。（先同桌或小组交流再填书，最后全班汇报。教师放手学生自学，给他们充足的时间和空间操作、讨论、汇报。在相信学生能力的前

提下，激发学生热爱学习的情感。

让学生充分的说，即可以深刻领会算理，同时又可以培养学生完整的语言表达能力。

实践与应用

学生按要求完成练习。

完成练一练的1、2、3、4题（可采用多种形式练习）

第2题，找朋友，可通过故事的形式出现，展示情境图，首先让学生说一说“我和你捡的同样多”是什么意思？再列式口算。

第4题：小动物回家先展示三个小动物后展示他们的家，提问：每个小动物要回哪个家？然后设计试题。（把全班学生分成三组，每组代表一种动物进行口算，使每个学生都有口算的机会。）采取灵活多样的形式进行练习，激发学生学习的兴趣，使学生永远保持旺盛的精力来参与学习活动。

〔练习〕

教学内容：教材第74--75页。教学目标：

知识与技能：

- 1、使学生掌握两位数减整十数的口算过程。
- 2、会计算两位数减整十数的口算减法。

过程与方法：

引导学生参与学习活动，经历两位数减整十数的计算方法的探索过程。

情感、态度与价值观：

培养学生参与数学活动的积极性和仔细认真的良好学习习惯。

学习方式：动手操作、小组合作、交流研讨
教学准备：课件或挂图、小棒、教学图片。
教学过程（）：

环节学生活动教师活动设计意图

情景创设

口头完成教师出示的有关数的组成和口算习题。复习：

1、36里面有（）个十和（）个一，49里面有（）个十和（）个一。

2、口算：（前几节课所学内容）其中包括 $36+20$ 恰当合理的复习为学习新知奠定了坚实的基础。

探究与体验

学生

2、完成试一试：教师出示题目，引导学生说出自己的算法和理由（先同桌或小组交流，再填书，然后全班汇报）。教师放手学生自学，给他们充足的时间和空间操作、讨论、汇报。在相信学生能力的前提下，激发学生热爱学习的情感。

让学生充分的说，即可以深刻领会算理，同时又可以培养学生完整的语言表达能力。

实践与应用：学生按教师要求完成练习。

1、学生观察情景图，从中获取数学信息，列式并口算。

2、自主小天地，学生编出自己的试题，同桌间互相解答。

3、完成练一练的1、2、3题，第1题：先说想法，再口算：
第2题：制成活动片，让学生反复进行口算；第3题：以故事的形式导入，展示情境图。采取灵活多样的形式进行练习，激发学生学习的兴趣，使学生永远保持旺盛的精力来参与学习活动。

几十加减几十的教案篇八

教学内容：教材第13页例7、“想想算算”，练习三第1~4题。

教学要求：使学生理解和初步学会几百几十加减几百的口算方法，并能选择自己喜欢的算法正确地进行口算。

教学过程：

一、复习引新

1、口答。530是由几个百和几个十组成的？360可以分为几百和几十？

2、口算第13页复习第2题得数，填在书上。

3、请小朋友说出下面两题的口算过程和得数。（边说要求边板书算式，分左、右各一道）

4、引入新课（板书课题）

二、教学新课

1、教学例7第（1）题。

（1）在 $53+40$ 下面板书： $530+400=$

（2）提问：仿照上面一题，这道题可以怎样算？（配合板书）

(3) 指名口述 $530+400$ 的口算过程，老师板书“想”的算式。然后再让几位学生说一说。

(4) 指出：口算几百几十加几百，因为几百要和几百才能直接加，所以先算几百加几百得几百，再把得到的几百加几十得几百几十。

2、教学例7第2题。

教法可仿第(1)题。

提问：大家分组讨论一下，这两道题还可以怎样算？

让各组派代表汇报讨论出的算法，老师根据正确的算法板书口算过程。

说明可以选自己喜欢的算法口算。

三、巩固练习

1、做“想想算算”第1题。

让学生做在课本上，然后用小黑板出示，学生口答是怎样算的，得数是多少，老师板书出来。

提问：加上的几百要加在哪一位上？

2、用同样的方法完成“想想算算”第2题。

四、课堂练习

1、做练习三第1、2题中的第一组两道题。

学生做在练习本上，然后口答得数校对。

2、完成练习三第4题。

用同样的方法完成第（2）题。

五、课堂作业：练习三第1、2题后四道题，第3题。